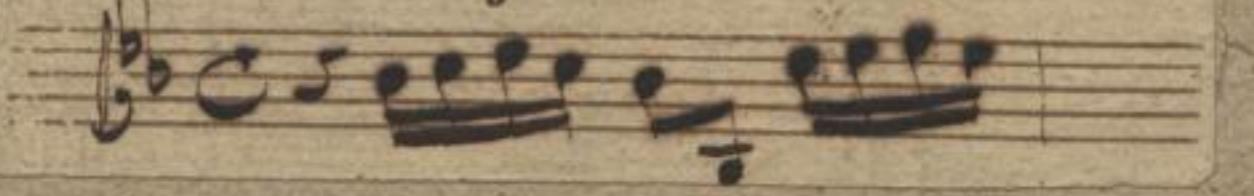
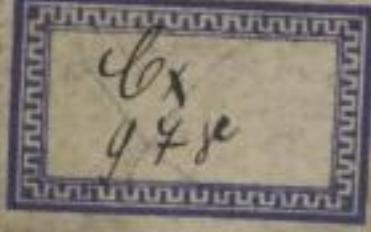


Schrank-Nr. II.
25. Fach 52. Lage.
No. 2. Concerto.
Concerto: Wm. Viola e Bass. Partitura Parti. 2. ss.
Del Sigr. Tartini.



[Colim.:]



Mus. 2456-0-1,3

ÜRFILM 48/1978 № 635

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Mus. e. Lsc. 978*
Mus. 2456-0-113

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1927.

Datum	Name, Stand und Wohnort des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung: (nur eingesehen?, ganz od. teilstv. abgeschrieben?, ganz od. teilstv. verglich.?)	Zweck der Benutzung: Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?

MÜS. 2456
—
0+1,3

Mus.

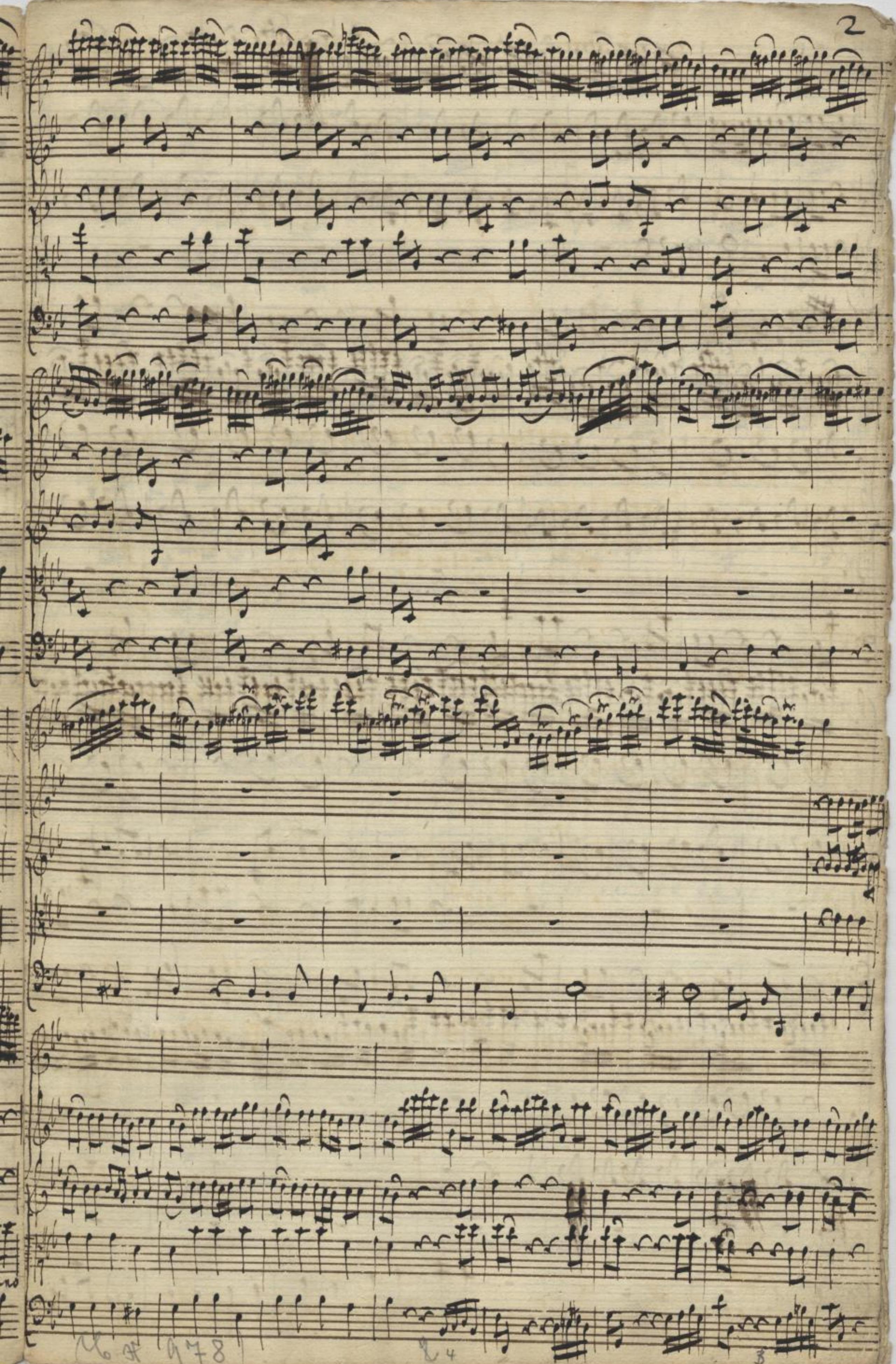
2457
014 (II)

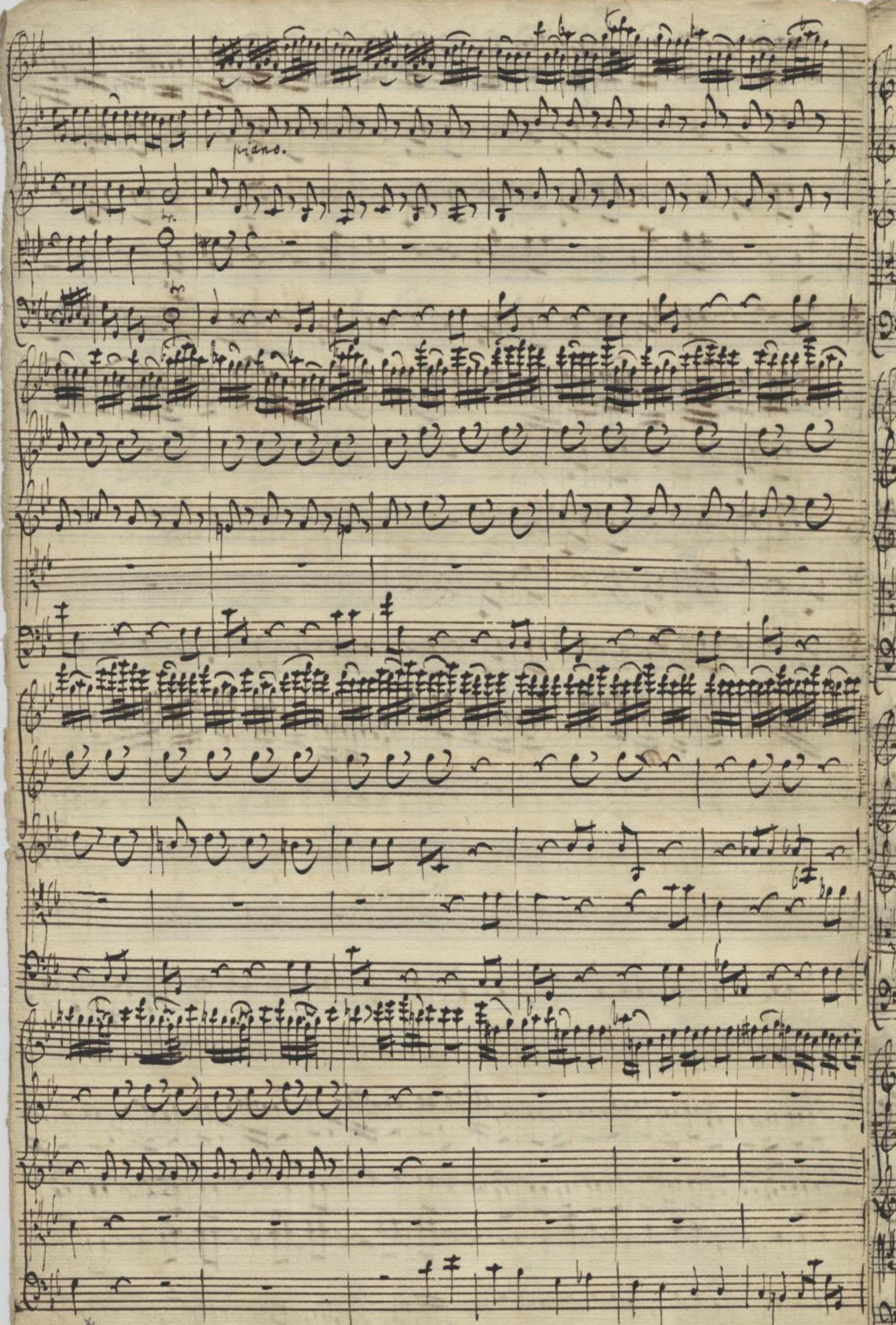
Concerto.

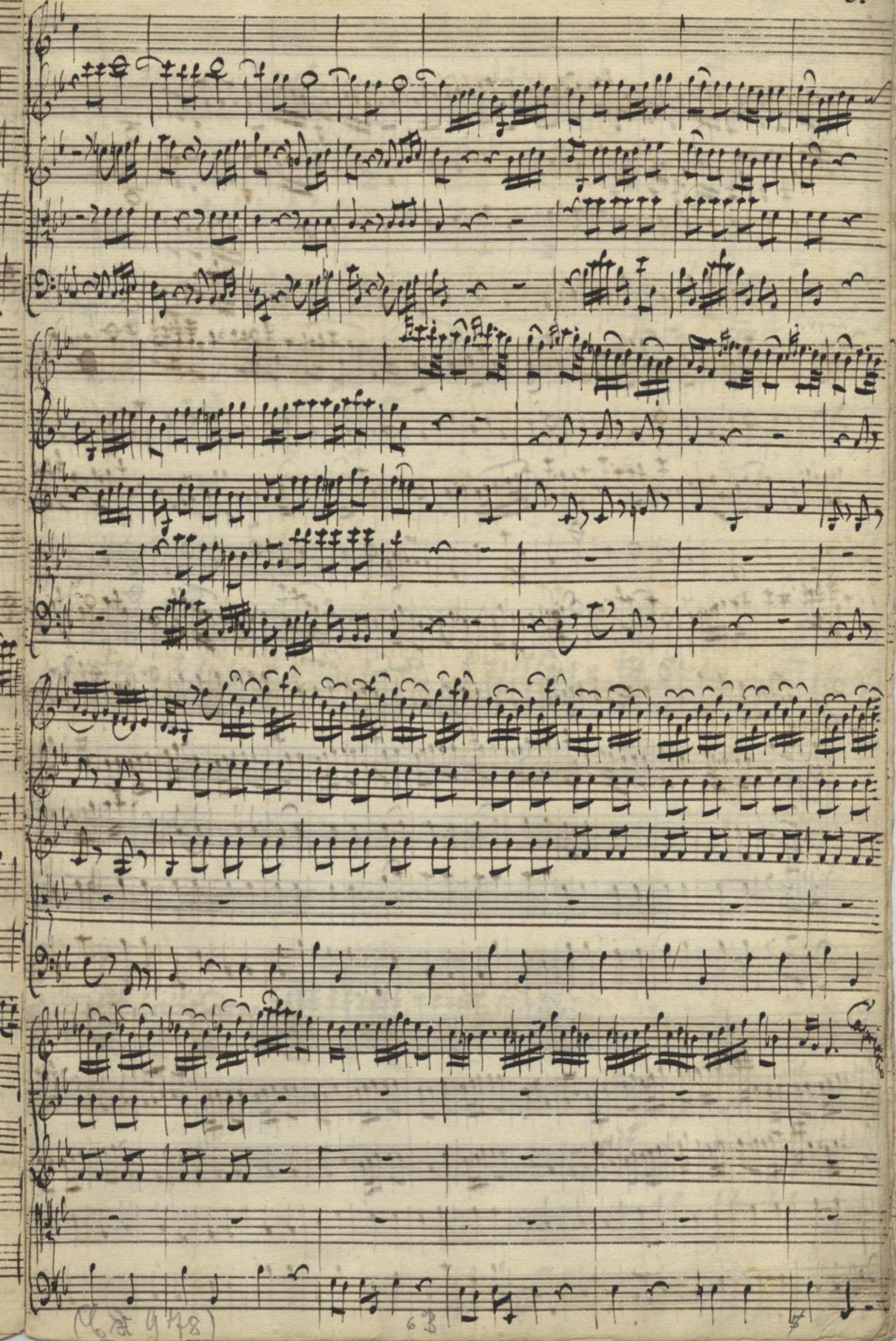
di Tartini.

A handwritten musical score for 'Concerto' by Tartini, consisting of six staves of music. The staves are written in black ink on aged, yellowish paper. The music includes various clefs (G, C, F) and time signatures (common time, 3/4, 2/4). The score is divided into measures by vertical bar lines. A faint red mark or stamp is visible near the top right of the page. A circular library stamp from 'Stadt- und Landesbibliothek Dresden' is located in the lower right area of the score. Handwritten numbers and letters are visible at the bottom left, and a small circular stamp with 'Stadt- und Landesbibliothek Dresden' is at the bottom center. The number '2' is printed below the bottom staff.









Ms. 948

63

