

Em Quatro Dimensões

Fabio Costa

Celesta

*Em Quatro Dimensões**Variações sobre Planos Sonoros
para Orquestra Sinfônica*

FabioCosta (2010)

Lento ♩ = 52

3

3

ff

poco rit..

6/4

6 a tempo

2

2

ff

6/4

9 ♩ = 156

2

3

4x3/4

21

4

5

6

33

p

37

Celesta

3

41

41 42 43 44

45

45 46 47 48

49

49 50 51 52

53

53 54 55 56

57

$\text{♩} = 50$

ff

57 58 59 60

60

60 61 62

62

f secco

63

ff

pp diseguale, aleatorio

dim al niente

65

a Tempo ♩=104

pp

♩=52

72

pp

1

2

perdendosi

74

più lento ♩=46

p

3

poco rit..

perdendosi

75

ancora meno ♩=40

p

4

① senza tempo 5

②

perdendosi

a tempo ♩=52

doppio tempo ♩=104 Celesta

5

78

f *mf*

82

f *mp*

♩=144
81

5/16 2/4 5/16 1/4 5/16 2/4 2/8 1/4 2/8

92

2/8 3/4 6/16 1/4 4/16 2/4 5/16 3/4 5/4

100 Tempo I. ♩=52

dolce, a tempo *p* *pp*

104

mf *mp*

6 = 104

Celesta

106

12/16

pp

12/16

$$(3+2)+(3+2+2)$$

133

5 3 2

(3+3+2)+(3+2+2)

mf marc

146

3 3

p *f* *secco*

155

p dolce senza cresc.

158

sempre piano

161

163

165

più ff G.P.

Celesta

167 $\text{♩} = 52$

ff *secco* *ff*

168 = 104

ff *possibile*

177

ff

181

188

ff

192

① = approx. 8 s ② = approx. 8 s ③ = approx. 12 s

ppp *p* *ppp* *p* *ppp* *p*

accompagnando il Tam-tam

194 $\text{♩} = 162$

2 3 4

210 5 6 7 8

226 9 10 11 12

242 13 14 15

251

fff *ff* *secco* *ff*

255

fff *ff* *secco* *ff*

258

fff *fff* *ff* *ff* *secco* *ff*

262

ff *secco* *fff* *ff*

266

ff

mf

270

fff

fff

mf secco

274

fff

277

cresc

fff

280

tutta forza

$\text{♩} = 162$
 $\text{♩} = 54$
282

sffz *pp*

286

pp sempre

294

ff *pp*

298

3

$\text{♩} = 46$
306

ff *pp*

12

Celesta

311 $\text{♩} = 172$

ff

313

315

317

319

sfz secco

sfz

11

11

334

25

25

sfz

Lunga

= aprox. 20s