

FILLE À LA BLONDE CHEVELURE



Poésie de **A. CERFBERR**
Imitée de **BURNS**

PRIX: 5^f

Musique de

BENJAMIN GODARD

Paris, **DURAND & SCHÖNEWERK**, Editeurs
4, Place de la Madeleine, 4

Deposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays
Tous droits d'Audition, de Représentation, de Reproduction, de Traduction & d'Arrangement réservés

FILLE A LA BLONDE CHEVELURE

(Imité de BURNS)

Poésie de

Musique de

A. CERFBERR.

BENJAMIN GODDARD.

() p: 11.

Allegretto. (♩. 69)

CHANT.

PIANO.

p

Fille à la blonde cheve - lu - re, — Veux -

-tugarder sur la ver - du - re — Les chèvres a - vec moi ! —

mf

De fleurs se re - vêt la prai - ri - e, — J'aime à voir ces champs ma - ché -

pp un poco rall.

a tempo. *cresc.* *mf* *pp* *rall.*

a tempo. *cresc.* *mf* *pp* *rall.*

ri - e — Ces champs frais comme toi — Ces champs frais comme

a tempo.

toi!

a tempo. *mf*

p

Nous attendrons

dim. *p* *p*

que la ro_sé_e Quitte la plan_te re_po_sé_e Pour errer sous les

cresc. f rall. dim. a tempo. p cresc.

frais berceaux. Quand la lu_ne belle et se_rei_ne Bril_le_ra des

cresc. f rall. dim. a tempo. cresc.

D. S. & Co 1475.

f *rall. dim.* *P a tempo.*

cieux pâle rei - ne, Nous i - rons le long des ruisseaux.

f *rall. dim.* *P a tempo.*

un poco rall. *a tempo.*

Dans les bois verts sous la sau - lé - e, D'où

un poco rall. *a tempo.*

3

se découvre la val - lé - e Nous parlerons d'a - mour;

pp *rall.*

Nous u - n - rons nos rê - ve - ri - es En foulant les herbes fleu -

pp *rall.*

a tempo. *cresc. mf* *pp rall.*

_ri_es_ Jus-qu'au le-ver du jour! Jus-qu'au le-ver du

a tempo *mf* *pp rall.*

a tempo. *marcato il canto.*

jour! *a tempo.* *p*

Dans les nuits d'hiver près de l'âtre, Sur mes ge-noux ris et fo-lâ-tre!

mf

Quand le vent mu - git, dans mes bras Ah! viens!

cresc. *f*

cresc. *f*

viens t'a - briter sans crain - te!

dim. *pp rall.* *a tempo.*

dim. *pp rall.* *a tempo.*

Ber - cée en u - ne douce étrein - te C'est là que tu t'en - dormi - ras!...

Fille à la blonde cheve -

un poco rall. *a tempo.*

lu - re, — Veu - tu garder sur la ver - du - re — Les chèvres a - ver

moi! — De fleurs se revêt la prai -

mf

ri - e, — J'aime à voir ces champs, ma ché - ri - e —

pp rall. a tempo.

Ces champs frais comme toi! — Ces champs frais comme toi!

pp rall. a tempo.