

Affodill

Largo (♩ ≈ 46)

Piccolo

Bassklarinette in B♭

Viola

Klavier

*pp*

*ritard.*

Schlüssel beachten!

*ff* *p*

*p* *pp*

*p*

*Klavier immer ohne Pedal*

Grundtempo (Viertel) bleibt, die Pausen im Klavierpart sind daher verkürzt

2

Picc

BCL

Va

Klav

*p*

*f*

*pizz* *arco*

*ff* *p sub.*

*ritard.* *ritard.* *im Tempo bleiben*

*p* *pp* *f* *p* *f*

4

Picc

BCL

Va

Klav

*nicht eilen* *molto vibrato* *etwas verzögern* *a tempo*

*f* *p* *pp* *mf* *mf*

*pizz ritard.* *ritard.*

*p* *pp* *p* *pp*

*Grundtempo (Viertel) bleibt, die Pausen im Violapart sind daher verkürzt*

6

Picc

BCl

Va

Klav

*pp f > p*

*p f p*

*ritard. im Tempo bleiben*

*ff p f pp*

8

Picc

BCl

Va

Klav

*f p f*

*arco*

*ff p ff*

9

Picc

BCl

Va

Klav

*falls erforderlich, hier Luft holen*

*p ff*

*ff*

*ff senza dim.*

*accel.*

10

Picc *pp* *f* *ff*

BCl *p* *p* *f*

Va *p* *p* *f* *ff* *p* *ff*

Klav *fff* *f* *f* *p*

*accel.* *sul ponticello accel.* *sul ponticello accel.*

12

Picc *ff* *p* *f* *p* *ff* *p*

BCl *f* *p* *ff* *p*

Va *p* *p* *pp* *ff senza cresc.*

Klav *f* *p* *p*

*im Tempo bleiben* *ord.* *accel.* *im Tempo bleiben*

*sul ponticello*

14

Picc *f*

BCl *f* *p* *fff*

Va

Klav

15

Picc *pp*

BCl *p*

Va *pp* *f* *p* *pp*

Klav

16

Picc *p*

BCl *p*

Va *mf* *p* *ff*

Klav

ord. ----- sul ponticello ----- ord.

17

Picc *pp* *p*

BCl *ppp*

Va *p*

Klav *fff* *fff* *p* *fff*

ritard. -----

Schlüssel beachten!