

Credo

8 Cre-do in u - num De - um

Soprano/Alto Pa-trem om ni-po-ten - tem, fac - to-rem cae-li et ter - - -

Tenor 1 Pa-trem om ni-po-ten - tem, fac to-rem cae li et ter - - -

Tenor 2 8

Bass 8

10 rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -

8 rae, vi - si - bi - li - um om ni - um et in - vi - si - bi - li -

8

Bass 8

15 bi - li - um. Et in u - num do - mi -

8 um. Et in u - num do - mi -

8

Bass 8

Et in u - num do - -

The musical score consists of five staves of music for voices. The vocal parts are labeled with numbers 8 and 20 above them, indicating the pitch height. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is divided into four systems by measure numbers 20, 25, 30, and 35.

System 1 (Measures 20-24):

num	Je - sum	Chri - stum,	fi - li - um De - i u -
8 num	Je - sum	Chri - stum,	fi - li - um De - i u - ni - ge -
8 u - num	do -	mi -	num Je -
- mi - num	Je -	sum Chri -	stum, fi - li - um De - i u -

System 2 (Measures 25-29):

- ni - ge	- ni - tum.	Et ex pa-tre na -	
8 - ni - tum.	Et ex pa-tre na -	- tum ante om-ni - a sae -	
8 sum	Chri -	stum.	
- ni - ge	- ni - tum.	Et ex pa-tre na -	- tum

System 3 (Measures 30-34):

- tum	an-te om-ni - a sae - cu - la.	De - um de De -		
8 cu - la	sae -	- cu - la.	De - um de De -	
8	-	-	De - um	
an-te om-ni - a sae -	-	- cu - la.	De - um de	De -

System 4 (Measures 35-39):

35	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-

System 5 (Measures 40-44):

o,	lu - men de lu - mi - ne,	De - um ve - rum de De	- - -
8 - - o,	lu - men de	lu - mi - ne,	De - um ve -
8 de	De -	-	-
8 - - o,	lu - men de lu - mi - ne,	De - um ve -	-

45

rum de De - o ve - ro. Ge-ni - tum, non fac - tum, con - substan -

rum de De - o ve - ro. Ge-ni - tum, non fac - tum, con -

50

per quem om -

ti - a - lem pa - tri, per quem

substan - ti - a - lem pa - tri, per

substan - ti - a - lem pa - tri, per

55

60

- ni a fac ta sunt, per quem om-ni - a fac ta sunt.

om - ni - a fac ta sunt.

quem om - ni - a fac ta sunt.

per quem om - ni - a fac ta sunt.

S/A

T1

65

Qui pro-pter nos ho mi - nes

Qui pro-pter nos ho mi - nes

70

75

et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

80

scen - dit de cae - lis.
dit de cae - lis.

85

S/A Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -
T1 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -
T2 Et in - car - na -
B Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

95

cto ex Ma - ri - a Vir - -
8 cto ex Ma - ri - a Vir - -
8 tus est ex Ma - ri - a Vir - -
cto ex Ma - ri - a Vir - - gi - ne,

100

- gi - ne, Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - -
8 - gi - ne: Et ho - mo fa - -
8 gi - ne, Vir - gi - ne: Et ho -
Vir - gi - ne: Et ho -

105

ctus est.

8 ctus est.

8 mo fa - - ctus est.

mo fa - - ctus est.

Cru - ci - fi - xus e - ti -

8

110

8

115

Sub Pon - ti - o Pi - la -

8 am pro no - - - bis:

8 Sub Pon - ti - o Pi - la -

xus pro no - - - bis:

120

- to pas - sus et se - pul - tus

8 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se -

8 - - - to pas - sus et se -

pas - sus et se - pul - tus est, se - pul -

125

se - pul - tus est.

8 pul - tus est.

8 pul - tus est.

130

Et

Et re - sur - re - - - xit

Et

pul - - - tus est.

Et re - sur - re - xit ter -

135

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -
 ter - ti - a di - e se - cun - dum scri -
 re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -
 ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

140

cun - dum scri - ptu - ras, se - cun - dum scri - ptu -
 ras, se - cun - dum scri - ptu -

145

ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -
 ras. Et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te -
 ras.

150

tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est
 ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est
 Et i - te - rum ven - tu - rus est
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

155

cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - -
est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - - - vos et mor - -
cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - - - vos et mor - -
a, ju - di - ca - re vi - - - vos et mor - -

160

tu - os: Cu-ius re - gni non e -
- tu - os: Cu-ius re - gni non
- tu - os: Cu-ius re - gni
tu - - os: Cu-ius re - gni non e - rit,

165

170 $\frac{3}{2}$

- rit fi - - - - nis.
- e - rit fi - - - - nis.
non e - rit fi - - - - nis.
non e - rit fi - - - - nis.

175 $\frac{3}{2}$

Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num,
Spi - ri - tum San - - - - ctum, Do - - - - mi - num
Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num

180

qui ex Pa-tre
et vi-vi-fi-can tem: qui ex Pa-tre
et vi-vi-fi-can tem: qui
et vi-vi-fi-can tem: qui ex Pa-tre

185

Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-
Fi-li-o-que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-
ex Pa-tre Fi-li-o-que Qui cum Pa-tre et Fi-li-o-si-

190

o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca -
et Fi-li-o si - mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri -
mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - tur, Qui lo - cu -

195 200

tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u -
fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u -
tus est per pro - phe - - tas. Et
qui lo - cu - tus est per pro - phe - - tas. Et u -

205

nam sanctam ca - tho - li - cam et apo - sto - li - cam Ec - - cle - -
 nam sanctam ca - tho - li - - cam et a - po - sto - - - li -
 u - nam san - - - - ctam ca -
 nam sanctam ca - tho - - - li - cam Ec - cle - - - -

210

- - - - si - am.
 cam Ec cle si am. Con fi te or u - num bap -
 tho li cam Ec cle si am. Con fi te or u -
 - - - - si - am.

215

in tis - - ma re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum
 num bap tis - - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

220

et ex spe cto re sur re cti -
 et ex - spe cto re - sur re - cti o - nem,
 rum et ex spe - cto rum

225

o-nem mor-tu-o - - - - rum.
re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-o - rum et vi-tam.
re-sur-sur-ri-cti-o - nem mor-tu-o - rum et vi-tam.

230

235

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,
ven-tu-ri sae-cu-li. A-men,
et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.
ven-tu-ri sae-cu-li. A-men.

240

A-men, A-men, A-men.
A - men, men.
A - men, men.
A - men, men.