

Nr. 4

Soprano, VI I, Oboi

Alto, Violino II

Tenore, Viola

Basso, Fagotto

Basso continuo

Trutz, Tod, komm her, ich fürcht dich nit! Trutz, komm und tu dein

Trutz, Tod, komm her, ich fürcht dich nit! Trutz, komm und tu dein

8 Trutz, Tod, komm her, ich fürcht dich nit! Trutz, komm und tu dein

Trutz, Tod, komm her, ich fürcht dich nit! Trutz, komm und tu dein

Trutz, Tod, komm her, ich fürcht dich nit! Trutz, komm und tu dein

6 6 6 6 6 7 7 6 6 6 6

4 5 5 2

Schnitt! Wenn er mich ver - let - zet, so werd ich ver - set - zet, ich will es er -

Schnitt! Wenn er mich ver - let - zet, so werd ich ver - set - zet, ich will es er -

8 Schnitt! Wenn er mich ver - let - zet, so werd ich ver - set - zet, ich will es er -

Schnitt! Wenn er mich ver - let - zet, so werd ich ver - set - zet, ich will es er -

6 6 6 6 6 6 7 6 6 6 7b

5

13

Adagio

wart - ten im himm - li - schen Gar - ten. Freu dich schöns Blü - me - lein!

war - ten im himm - li - schen Gar - ten. Freu, freu dich schöns Blü - me - lein!

8 war - tern im himm - li - schen Gar - ten. Freu dich schöns Blü - me - lein!

war - ten im himm - li - schen Gar - ten. Freu dich schöns Blü - me - lein!

6 6 6 6 6 9 8 6 6 5 3 6 6 5 5

5 4