

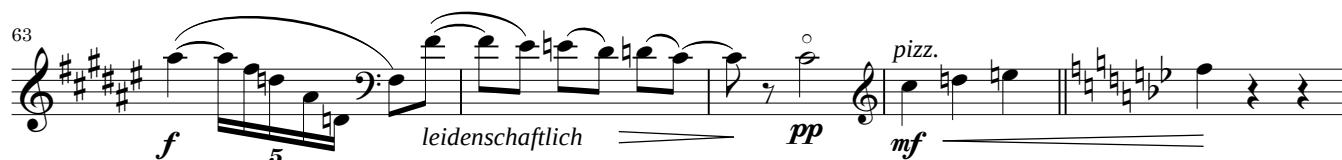
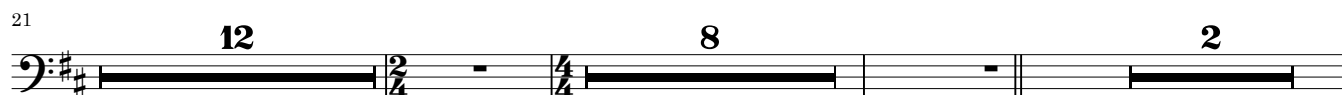
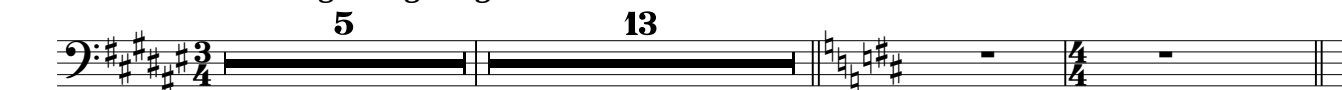
Kammerdialog

Eine Konversation mit Geige, Cello und Klavier

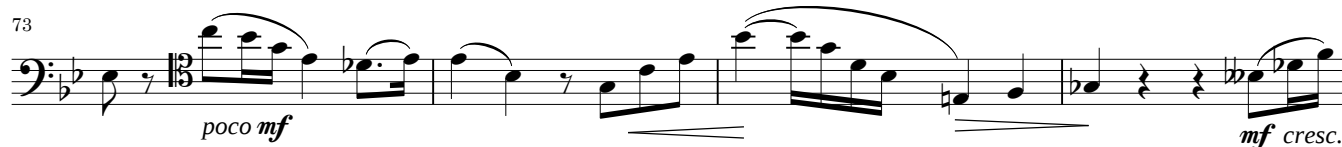
Für Katharina Ilse

EV 44

Sehr ruhig und getragen.



Noch weitaus rascher.



2

77 Cello

81

86

91

Höchst bewegt.

Kammerduell

97

101

105

108

112

116

119

Mit inniger Ruhe. sehr zart, wenig Vibrato

123

pp *cresc.*

128

ppp *sf*

132

p *sf* *dimin.* *pp* *geheimnisvoll* *cresc. molto*

136

ff *sf* *sf*

140

p *ausdrucksvoll*

145

mf *dimin.* *pizz.* *pp* *arco* *cresc.*

150

sf *mf* *f* *mit Leidenschaft* *mf*

Gemessen, doch mit Leidenschaft.

156

cresc. *ff*

159

ff

163

f *cresc.* *fff*

Cello

167 *mf* *weiter cresc.*

171 *ff* *p* plötzlich *cresc.*

175 *mp* *cresc.* *f*

179 *sff* *pp* *verhalten* *cresc.* *dimin.*

Geschwind.

184 *mf* *mehr* *poco f*

188 *cresc.* *f* *pizz.* *p* *arco* *p* *dimin.*

194 *pp* *mp* *sfp*

198 *f* *emphatisch* *f* *col legno battuto* *ord.* *f*

203 *sf* *3* *3* *pizz.* *p* *arco* *sff* *ff*

208 *f* *starkes cresc.* *sf* *ff* *sff*