



BASSUS.

CANTIONES
SACRÆ,
Octo Vocum,

AUCTORE
SAMUELE SCHEIDT
HALLENSE:

Reverendiss: Illustrissimiq; Principis
ac Domini,

DN. CHRISTIANI GUILIELMI
ARCHIEPISCOPI MAGDEBURGENSIS
PRIMATIS GERMANIE
Organista.

HAMBURGI excudebat PAULVS LANGIUS,
ANNO clis lxx.

Sumptibus JOHANNIS HERINGII Bibliop.





REVERENDISSIMO AC ILLUSTRISSIMO
PRINCIPI AC DOMINO, DN.:

CHRISTIANO GUILIELMO

DEI GRATIA,

POSTULATO ARCHIEPISCOPO MAGDE-
BURGENSI PRIMATI GERMANIÆ

*Marchioni Brandenburgico, Borussia, Stetini Pomeranorum, Cassubio-
rum, Vandalorum & Croſna in Sileſiã Duci, Burggravo Norber-
genſi, ac Rugia Principi, Domino meo
clementiſſimo.*



REVERENDISSIME AC ILLUSTRISSI-

me Princeps, Domine clementiſſime, Muſicæ artis
laudes, in ſeculo hoc Muſico plurimis velle decantare,
nihil aliud profectò eſſet, quàm actum agere, & poſt
Homerum Iliada velle conſcribere, præſertim apud
TE, Principem Muſices amantiſſimum & ſtudioſiſ-
ſimum. Ecquis enim ignorat, Muſicam nautis portum,
peregrinantibus & ſeſſis metam & requiem, Vincis & carcere concludis
pro liberatione eſſe, ipſoſque infantes vagitum ad nutricis cantum pone-
re? Quis ignorat, cervos vocibus Muſicis capi & detineri? Immanes Ele-
phantos nullâ melius arte, quàm Muſicâ, depoſitâ feritate manſueſcieri,
Delphines tibiis modulatè canentibus poſtveſtigia trahi? Quis ambi-
git, cum homine Muſicam habere mirabilem Sympathiam? Trita hæc
ſunt, vulgata hæc ſunt, omnibuſq; obvia, plurimorumque vocibus paſſim
decantata. Unum hoc addo, Muſicam non tantum in plerisque aulis prin-
cipum & Magnatum locū inveniſſe inter artes liberales haud poſtremum;
verùm etiam Religioni cultibuſque divinis ſemper adhibitam. Teſtatur

A 2

hæc



50800 Muz

DEDICATIO.

hoc suo exemplo David Rex & Musicus omnium præstantissimus, qui cantoribus peculiarem in Hierarchiâ sui temporis locum attribuit, eoque copiam dulcissimorum psalmodiarum instruxit, quos in sacris conventibus cantari præcepit, adhibitis Psalteriis, Organis, Citharâ, & aliis instrumentis Musicis, ut ipsa suavitate concertus populo fierent commendabiliores. Testantur idem post Apostolorum tempora Ecclesiæ tum Græcæ tum Latinæ, de quarum Musicâ non inegerant Prudentius:

*Quicquid in ære cavo reboans tuba curva remugit,
Quicquid in arcano vomit ingens Spiritus haustu,
Quicquid casta cælys, quicquid testudo resultat,
Organa disparibus cannis quod consona miscent
Æmula pastorum, quod reddunt vocibus antra,
Christum concelebrat, Christum sonat, omnia Christum.
Muta etiam fidebus sanctis animata loquuntur.*

Hunc morem etiam à tempore reformationis Lutheranae plerique observarunt Principes Germaniæ, artique Musicæ non tantum in aulis, sed etiam in templis suum concessere locum, ejusque finem voluerunt esse ædificationem Ecclesiæ, cum quâ gloriæ DEI illustratio non potest non esse conjuncta. Quorum in numero cum TE etiam nôrim, Princeps reverendissime & Illustrissime, placuit has laborum meorum Musicorum primitias, meæ in TE observantiæ verissimas Indices, nominis TUI Illustrissimi clypeo parmâq; rectas, publici juris facere, in quibus post DEI honorem summo opere id unicè specto, ut largiatur hoc mihi de suo Emanuel Correas Hispanus.)

*Inveniat, quæ doctus amet, quæ Cantor honoret,
Quæ sint apta Choro, nec minus apta domo.*

Hunc itaq; partum Musicum, studiorumq; meorum libamenta, Princeps Reverendissime Illustrissime Celsissime, blando vultu, manu benignâ, placidâq; auribus excipe, fove, tuere, neq; tam munus ipsum, quam offerentis animi respice, Illustrissimoq; Tuo suffragio conatibus meis calcar adde. Sic TE cum Coniuge, & Sobole Illustrissimâ diu florentem Salus ipsa sospitet, in commune Ecclesiæ & Reipublicæ bonum: Ita vovebam & optabam in salinis Saxonicis.

REV. & ILLUST: CELSIT: T.

Officiose colens.

SAMUEL SCHEIDT. Organista.

I. Bassus II. Chori 8. Voc.

Je lang verbrist' wie lang verbrist/verbrist'
Ist dein Antlitz für mich/ wie lang soll ich sorgen/ si. soll ich sorgen/ wie
lang soll ich sorgen/ in meiner Eecler/ si. in meiner Eecler/ vnd mich enasten/
si. vnd mich enasten/ vnd mich enasten/ in meinem herzen täglich/ herzen täglich
sich in meinem herzen täglich. lich.

2

SECUNDA PARS.

Je lang soll sich mein Feind/ wie lang soll sich mein Feind/ si.
ber mich erbe/ ben/ schaw doch/ si.

SECUNDA PARS.

ſchaw doch ij. ij. vnd er höre mich/ ij. vnd erhöere mich/
 er-leuchte meine Au- gen/ ij. das ich nicht im Tode erſchlaſſe/ent-
 ſchlaſſe das ſich mein Feind nie rüh- me/ nicht
 rüh- me/ nicht rühme/ ij. ij. er ſey mein
 mechtig worden/ er ſey mein mechtig worden/ ij. vnd meine Wieder-
 ſacher ſich nicht freuen/ ſich nicht freuen/ ij. ij. das ich nicht
 liege/ ij.

TERTIA PARS.

Ich hoffe a- ber darauß/ ij.
 Ich hoffe aber darauß/ das du ſo
 gnedig biß/ ij. mein Herrs frewet ſich/ ij.
 ij. ij. ij. ij. ij.
 mein Herrs frewet ſich/ das du ſo gerne hilffest/ das du ſo gerne hil-
 feſt/ hilffest/ ſo ger- ne hilffest/ ich wil dem H-Errn ſin- gen/ ich wil dem H-Errn
 ſin- gen/ das er ſo wol an mir thut/ ij. das er ſo wol an mir thut.

36.

Et he- be meine Augen auff/ Ich he- be
 meine Au- gen auff/ mei ne Au- gen auff/ meine Augen auff/ mei ne Au gen auff/
 zu den Ber- gen/ zu den Bergen/ zu den bergen/ von welchen mir hülfte kömte/ ij.
 ij. meine hülfte kömte vom H-Errn/ meine
 hülfte kömte vom H-Errn/ kömte vom H-Errn/ vnd Er- den/vnd Er-
 den/ vnd Er- den/ vnd Er-
 den/der Hümel der Hümmel vnd Erden gemache hat/ gemacht hat/ er wird dein Fuß nicht
 gleiten lassen/ nicht gleiten lassen/ vnd der dich behütet/ ij.

vnd der dich be- hütet/ ij. schließt nicht/ ij. schließt nicht ij.
 schläft nicht ij. ij. ij.

SECUNDA PARS.

Ihe- der H-ü- rer I- sraels/ der Hüter I- sraels/ der
 H-ü- rer I- sraels schläft noch schlummert nit/ noch schlummert nie/ schläft noch schlum-
 mert nit ij. schläft noch schlummert nit/ der H-Err behütet dich ij.
 ij. der H-Err ist dein Schatten/ ij.
 vber deiner rechten Hand/ vber deiner rechten Hand/ rechten Hand/

SECUNDA PARS.



 über deiner rechten Hand/ über deiner rechten Hand ij. über deiner rechten
 Hand/ das dich des Tages die Sonne nicht stecket/ noch der Mond des Nachts
 der Herr behüte dich/ ij. ij. für allem vbel/
 für allem vbel/ für allem vbel/ er behüte deine Seele/
 der Herr behüte deinen Aufgang vñ Eingang ij.
 von nu an bis in Ewigkeit/ bis in Ewigkeit/ bis in Ewigkeit/ bis in
 Ewigkeit.

© Domi.

6 Bassus II. Chori 8. Voc.



 Do mi ne Je- su Chris-te Je- su Chris-te Je su Chri-
 ste ij. a do ro te a do ro te ij.
 ij. ij. a- do ro te ij. in cru- ce vul- ne-
 ratum in cru- ce vul- neratum, vul- neratum, sel- le & a ce to potatum
 de pre cor te ij. ij. de pre cor te
 ut vul- ne- ra tu a sint reme- di- um ij.
 a- nimæ meæ a- nimæ meæ a- nimæ me- æ, de pre cor te
 ij. de pre cor te ij. ut vulne- ra tu a

Bassus II. Chori 8. Voc.

sint reme- dium ip- a- nimæ meæ
 ip- a- nimæ me- æ a- ni- mæ me- æ.

7 BASSUS I. CHORI 8. Voc.

En i san cte Spi- ri-
 tus veni fan- cte Spi- ritus veni sancte Spi-
 ritus repletu- orum corda reple tu orum reple tu o rum
 ip- corda fi- de li um corda fi- de- lium & tu- i a moris
 amo- ris in c- is in c- is ignem ac-
 com- de- accom- da- qui per dives si ta tem dives si ta tem lin-

Bassus I. Chori 8. Voc.

guarū cunctarum ip- linguarū cunctarū, gentes in u- ni ta te ip-
 in u- ni ta te fi- de i fi- de i congregasti
 Al le- lu ja Alle- lu ja ip- Al le- lu ja Al le lu ja.

8 Bassus I. Chori 8. Voc.

Kein Heil-ger Geist/ H-ere Gott/ kein he- liger Geist/ H-ere
 Gott/ kein he- liger Geist/ Her- re Gott/ erfüll mit deiner Gnaden gut/ ip-
 deiner gleichigen heyl-lich- und sinn/ heyl-lich- und sinn/ ip-
 deiner gleichigen heyl-lich- und sinn/ dein brün- stig Lieb dein
 brünstig Lieb/ dein brünstig Lieb erwid-er tröstlich/ dein brün- stig Lieb erwid-er tröstlich

Bassus I. Chori 8. Voc.

günd in ihm/ D Herr/ D Herr durch deines Erlehtes glanz/ ij. durch
deines Erlehtes glanz/ durch deines Erlehtes glanz/ ij. D Herr durch
deines Erlehtes glanz/ zu dem Glauben versamlet hat/ das Volk auf aller Welt zungen/ das
sey dir Herr zu lob gesungen/ Alle lu ja/ ij. Alle lu
ja Alle lu ja.

9 BASSUS I. CHORI 8. Voc.

A Scendo ad patrem meum ad patrem meum ad patrem
me- um, & patrem vestrum, & patrem vestrum, Deum meum &
De- um vestrum & Deum ve- strum, & dum & dum af-

Bassus I. Chori 8. Voc.

sumptus fu- e ro & dum assumptus fu- e ro ij. ij.
& dum assumptus fu- e ro ij. ij.
à vobis mittam vobis spiritum veritatis, ipi ri tum ve- ri ta-
tis, & gaudebit cor vestrum, ij. ij.
cor vestrum, & gaudebit cor vestrum, & gaude bit cor ve- strum Al le lu
ja ij. Al le lu ja ij. Al le lu ja ij. ij.
Al le lu ja--

Bassus I. Chori 8. Voc.

45.

Uo Seraphim, &c. Plena est omnis terra est omnis ter-
 ra glo-ri a e- jus. ij. tres
 sunt, tres sunt & Spi-ritus sanctus, & hi tres & hi
 tres ij. ij. u- num sunt laus & perennis
 glo-ri a De- o pa- tri cum fili- o sancto simul paraceto in sem pier-
 na se cu la ij. ij. sanctus
 Dominus Deus Sab- baoth Domi- nus Deus plena est omnis terra
 est omnis terra glo-ri a e- jus glo-ri a e- jus glo ti a e- jus.

Bassus I. Chori 8. Voc.

E- lo ber se- su Je- su Chris- te ge lo ber se-
 su ge lo ber se- su Je- su Chris- te ge lo ber se- su
 ge lo ber se- su Je- su Chris- te ge lo ber se- su Je- su Chris- te das du Mensch ge-
 bo- ren bist/ das du Mensch ij. ge bo ren bist/ gebo ren bist/ das du
 Mensch ij. das du Mensch gebo- ren bist/ von einer Jungfrau d- ist wahr/ von ei-
 ner Jungfrau von einer Jungfrau/ von einer Jungfrau das ist wahr/ das ist
 wahr/ von einer Jungfrau das ist wahr/ des- ser- wet sich ij.
 des- ser- wet sich der Engel Schaer/ der Engel Schaer/ Ky- ri e- lei- Ky- ri e- lei-
 e Ky- ri e- lei- Ky- ri e- lei-

Bassus I. Chori 8. Voc.

Kyri e leiß/ ij. desf fre- wet sich der Engel schar ij.

Kyri e leiß.

12

BASSUS I. CHORI 8. Voc.

O kom der Heyden-Heiland/ nu kom der-Heiden-Heilands/ nu kom der

Heiden-Heiland nu kom der-Heiden-Heiland/ nu kom ij. nu kom der-Heiden

Heilands/ der-Heiden-Heilands ij. ij. ij. nu kom der

Heiden-Heilands/ der Jungfräwe find erkant/ der Jung- frauen find erkant/ findt

erkant/ der Jungfräwen ij. der Jungfräwen find erkant/ desf sich

wundertu/ ij. desf sich wundere al. le Welt. desf sich wundere: al

Bassus I. Chori 8. Voc.

le Welt desf sich wundere al- le Welt/al le Welt desf sich

wundere al- le Welt Soet solch Geburrijen beselct/ Soet solch Gebuer ihm be stelt.

13

Bassus I. Chori 8. Voc.

N. gelus ad pastores a- it ij. ad pastores

a it ad pasto res a it, ad pa flores a- it, Angelus ad pastores a- it,

ij. An ge lus ad pasto res a- it

gau dium magna ij. ij. ij. ij.

gau dium magna qui- a na- tus est qui- a na- tus est qui a

E 4

natus

Bassus I. Chori 8. Voc.

natus est vobis ho- di e Salvator mundi Salvator mundi ij.

Sal- vator mundi, Salvator man- di Al le- lu ja ij.

Al le lu ja ij. ij. ij. ij. Al le lu ja

Al le lu ja ij. ij. ij. Al le lu-

ja Al le lu ja

14

BASSUS I. CHORI 8. Voc.

Als al- te Jahr vergangen ist/ vergan-

gen ist/ das al- te Jahr vergangen ist/ ij.

das al- te Jahr vergangen ist/ vergangen ist/ ij.

Bassus I. Chori 8. Voc.

das al- te Jahr vergangen ist/ das al- te Jahr vergangen ist/ wir

dancken dir ij. wir dancken dir O Herr Jesu Christi/ daß du uns

in so grosser gefahr/ bewahret hast in diesem Jahr/ und

bir- ten dich/ und bitten dich/ und bitten dich ewi- gen Eohn/ ewigen

Eohn/ und bir- ten dich/ wiget Eohn/ des Vaters in dem höchsten Thron/ du wolst/ ij.

ij. ij. du wolst dein arme Christenheit/ dein arme Christenheit/ dein arme

Christenheit/ bewahren bewahren bewah- ren ferner al- te zeit/ be-
E hij wahren

Bassus I. Chori 8. Voc.

wahren fernere alle zeit/ bewahren fernere al te zeit/bewahren fernere al te
zeit/fer nere al te zeit.

15 Bassus II. Chori 8. Voc.

Superadditæ sunt VIII. hisce vocibus insuper alix duæ, dua-
bus tibijs minoribus (vulgo clarien) decantandæ, quas ad placitum, si habere possunt, adhibe...

N dolci ju- bi lo in dolci ju bi lo ij.
In dul ci ju bi lo nun singet und seid fro-
nun
singer und seid fro- seid fro ij. unsers-herzen
wonne leid in præse- pio unsers herzenwonne/ unsers herzenwonne/
und leuchter als die Sonne/ Ma- tris in gre mi o Alpha es &

BASSUS I CHORI 8. Voc

O Alpha es & O ij. Alpha es & O Alpha
es & O ij. Alpha es & O Alpha es & O
Al- pha es & O Alpha es & O Alpha es & O.

16 Bassus I. Chori 8. Voc.

In seker Durg ist vn- ser Gort/ vn- ser Gort/ ein se- ste
Durg ist vn- ser Gort/ ist vn- ser Gort/ etu gu- te Wehr ij.
ij. ein gu- te Wehr und Waffens/ er hilfft vns frey auß
al- ter noch/ die vns jehc hat be- troffen/ die vns jehc.

Bassus I. Chori 8. Voc.

hat be- eroffen/ der alt- se Geind/ der alt- böse Geind/der alt
 bö- se Geind/ mit ernst ers jhe meint/ers jhe meint/ers jhe meint/mir ernst ers jhe meinte ij.
 groß macht groß macht vñ viel list/groß macht groß
 macht vñ viel list / ij. ij. groß macht vñ viel list/ sein grausam
 Nühtung ist/ ij. ij. ij.
 ij. sein grau/sam Nühtung ist/ auff Erd ist nicht seins glei- chen/
 auff Erd ist nicht seins gleichen.

Ort

Bassus I. Chori 8. Voc.

Dir der Vater wohn vns bey vnd laß vns nicht verderben/
 vnd laß vns nicht verderben/ mach vns aller Sünden frey/ vnd hilf vns selig ster-
 ben/ ij. für dem Teuffel vns bewahr/ vns bewahr ij.
 halt vns halt vns bey festem Clau- ben/ vnd auff dich laß vns vnd auff dich laß
 vns vns ba- wen/ auß heres grund vertra wen/auff heres grund ij. vertra-
 wen/vertra- wen/vertrauen/ auß heren grund vertrauen/ dir vns laß sein ganz vnd
 gahr ij. mit al- len rechten Chri- sten entsühn dich
 Teuffels listen/ entsühn dich Teuffels li- sten/ mit Lassen Gottes vns sel- sten.

Das

Bassus I. Chori 8. Voc.

das sey wahr das sey wahr so singn wir Al- le lu-
 ja so singn wir Al le lu- ja ij. so singn wir
 Al le lu- ja Al le lu ja.

18 Bassus I. Chori 8. Voc.

Repete omnes Versus.

Natus in Beth lehem
 Surrexit Christus ho- di e Alle lu ja Al le lu-
 ja ij. Unde gaudet Je- ru sa lem
 Himano pro- la mi ne Al le lu ja Al le-
 lu ja Al le lu ja.

Christe

Bassus I. Chori 8. Voc.

Christe der du bist Tag vnd lichter/ bist Tag vnd lichter/ bist
 Tag vnd lichter/ bist tag vnd lichter/ Christe der du bist tag vnd
 lichter/ bist Tag vnd lichter/Christe der du bist tag vnd lichter/ bist tag
 vnd lichter/ für dir ist Herr/ für dir ist Herr verborgen nichtes/ für dir ist
 Herr/ ij verborgen nichtes/ für dir ist Herr/ verborgen nichtes/ ij.
 ij. für dir ist Herr verborgen nichtes/ verborgen
 nichtes/ du Bäterliches lichter- ses glanz/ du Bäterliches lichter's glanz
 du Bäterliches lichter's glanz/ lichter vnd den Weg ij. der

Bassus I. Chori 8. Voc.

Warheit gang/warheit gang/ der warheit gang/ der warheit gang/ lehr uns den
weg der warheit gang/ ij. lehr uns den weg der
warheit gang/ der warheit gang/ der warheit gang/

II. VERSUS á 4. Voc.

Seht euch dem Ederliche kranke
behüt uns Herr ij. ij. behüt uns Herr in
die ser nacht/bewahr/bewahr uns Herr für allem leid ij. für
al-lein leidet ij. Gott Vater/ Vater/ der Darmher-
gen/Darmherzig ist.

III. VERSUS Tacet: á 4. Voc.

Vertreib den schweren Schlaf Herr Christ/ etc.

IV. VERSUS Tacet: 2. Voc.

So vnser Augen schlaffen ein/ etc.

V. VERSUS Tacet: 4. Voc.

Beschirmer Herr der Christenheit/ etc.

VI. VERSUS Tacet: 3. Voc.

Gedencke Herr der schweren zeit/ etc.

VII. VERSUS á 8. Voc.

Der Vater sey lob Ehr und Preis ij.
darzu auch seinem sohne weiß/ des heiligen Geistes güte/ etc/ von nu an bis in Ewig-
keit/ ij. van nu an bis in Ewigkeit/ bis in
Ewigkeit

Bassus I. Chori 8. Voc.

Ulerunt Dominum me- um me- um & nesci-
u bi po su erunt eum, u bi po su- erunt & am- ne- fci o u bi po su-
e- runt eum, dicunt e- i An- geli di- cunt e i An- geli
Mu- lier quid ploras quid ploras ij. fi- cut dixit sicut di-
xit p- rae- det vos in Galilaeam i- bi e- um vi- debi- tis
vide- bitis Al- le lu ja ij. Al le lu ja Al le lu ja
Al- le lu ja ij. A'- le lu ja.

SECUNDA PARS.

Um ergo fle- ret ij. in- cli na vit fe-
ij. ij. & prospexit ij. in mo- nu mentum
ij. & vidit & vidit qui dicunt e- i qui dicunt e-
i i- bi e- um vi de bi- tis vide- bitis Al- le lu ja Al-
le lu ja ij. ij. Al- le lu ja Al le lu ja Al-
le lu ja.

BASSUS I. CHORI 8. Voc.

Christus in Todes Ban- den/ in Zo- des Ban-
den Christus in Todes Ban- den Christus in Todes Ban- den/
Christus.

Christ lag in Todes Ban- den/ für vn- ser Sünd/ für vnser Sünd gegeben
 für vnser Sünd ge- geben/ für vnser Sünd gegeben/ der ist wieder er-
 stan- den/ vnd hat vns bracht das leben/ daß wir sol- len frölich seyn/ daß wir
 sollen/ daß wir sollen frölich seyn/ ij. daß wir sol- len frölich
 seyn/ frölich seyn/ Gott loben/ ij. ij. ij. ij.
 ij. ij. vnd dankbar seyn vnd singen Al le-
 lu- ja Al le- lu ja ij ij
 ij. Al le lu ja Al le lu ja ij.

Urre- xit pastor bonus, ij. pastor
 bonus, pastor bo- nus bo- nus, Al le lu ja Al le lu ja ij.
 ij. ij. ij. ij. ij. Al le lu ja ij.
 qni a- nimam
 su- am qui animam suam po- su it pro ovi- bus suis/ pro
 ovibus su- is Al le lu ja Al le lu ja ij. ij. ij.
 & pro gre- E & pro

Bassus II. Chori 8. Voc.

& pro gre- ge fu- o & pro gre- ge fu- o ij.

& pro gre- ge fu- o mo- ri digna tus est mo- ri dignatus est dignatus est Al le lu ja Al le lu ja ij.

ij. Al le lu ja ij. ij. ij. ij. ij.

Al le lu ja ij. ij. ij. Al le lu ja Al le lu ja Al le lu ja ij. ij. ij.

le lu ja ij.

Richte

Bassus II. Chori 8. Voc.

Ihre mich Gots/ vnd führe mir meine Sache/ richte mich Gots/ vnd führe mir meine Sache/ vnd führe mir meine Sache/ ij.

wieder das vnheilig volck/ vnd er- ret- te mich/ vnd er- ret- te mich/ ij.

ij. von den falschen vnd bö- sen Leuten/ vnd bösen Leuten/ meiner Stärke ij. ij. meiner Stärke/ warum ver- ste- ste mich/ warum leste mich so trawrig gehen/ so trawrig gehen/ wein mich mein Feind so dreyget/ wein mich mein Feind so dreyget/ so dreyget.

E ij

Ende

Ende dem Heil vnd deine wahrheit/ Ende dem Heil ij. ij.
 vnd deine wahrheit/ daß sie mich leiten/ ij. daß sie mich lei-
 ten/ daß sie mich leiten/ mich leiten/ vnd bringen zu deinem heiligen Ge-
 ge/ zu deine heiligen
 Ge- ge/ vnd zu deiner trohung/ daß ich hinein geh/ zum Altar Gottes
 zu dem Gott/ zu dem Gott/ der meine freud vnd weine ist/ ij.
 ij. vnd dir
 Geot vnd du Geot auff der Harf- sen dan- te auff der Harffen- Harf-
 sen danke/ auff der Harf-

fen danke/ mein Gott/ ij. ij. mein Gott/ was betrübstu dich meine
 Seele ij. vnd bist so vn- ru hig in
 mir/ vnd bist so vn- ru hig in mir/ harr auff Gott/ dem ich werde ihm noch dan-
 ken/ denn ich wet- de ihm noch danken ij. ij.
 daß er meines Angesichtes hülfte/ ij. daß er meines Angesichtes
 hülfte vnd mein Gott ist/ vnd mein Gott ist.

Bassus II. Chori 8. Voc.

Ic De- us di- le- xit di- le- xit mundum di-
 le- xit mundū dilexit mundū ij. fic Deus di-
 le- xit mundū, dile- xit mundum ut fi li um
 suum uni- ge nitum da- rec ij.
 ut fi- li um ut fi- li- um su- um uni- ge- nitum u- ni- ge- ni-
 tum ij, da- rec ur omnis qui cre dit in
 e- um in e- um in e- um non pe- reat

Bassus II. Chori 8. Voc.

non pe- reat ij. non peat ij. non peat ij. non
 peat ij. non peat ij. ij. ij. ij.
 non peat ij. sed ha- beat vi- tam æ- ternam
 ij. vitam æternam, vitam æternam.

Bassus II. Chori 8. Voc.

lobet den- H- Erren ij. ij.
 lobet den- H- Erren/ den- H- Erren/ lobet den- H- Erren/ den- H- Erren/ lobet den- H- Erren/ ij.

Bassus II. Chori 8. Voc.

lobet den Herren *si. si. si.* lobet den
 Herren *si.* denn er ist sehr freundlich/ *si.* sehr freundlich/
 denn er ist sehr freundlich/ *si.* *si.* denn er
 ist sehr freundlich/ denn er ist sehr freundlich *si.* es ist sehr köstlich
 es ist sehr köstlich/ *si.* von fern Gott zu loben/ *si.*
 sein Lob *si.* ist schön *si.* ist schön und
 lieblich an zu hören/ ist schön und lieblich an zu hören/ ist schön und lieblich an zu hö-
 ren lobet den Herren lobet den Herren.

Herrlich

Bassus I. Chori 8. Voc.

Herrlich lieb hab ich dich O Herr/ *si.*
 herrlich lieb hab ich dich O Herr. ich dich O Herr/ ich bin du wollt sein von
 mir mit fern/ ich bin du wollt mit deiner hülf *si.* *si.*
si. mit de- ner hülf/ mit deiner hülf und gna- de/ die
 gna- de/ weils nicht erkennen mich/ nach Himmel und Erden/ frag ich mit weis ich dich nur an
 ha- ben/ *si.*

Secunda Pars.

Herrlich lobet den Herrn/ *si.* lobet den Herrn/ *si.*
 Herrlich lobet den Herrn/ und weis mit gleich und weis mit gleich mein Herr/ lobet den Herrn/ lobet den Herrn/

Secunda Pars.

bricht/ vnd weñ mir gleich ij. mein herz zerbricht/ vnd weñ mir gleich mein herz zer-

bricht/ so bistu doch mein Zu- uer- sicht/ mein heil vñ meines herze trost/

der mich durch dein blut hast erlöset/ ij. Herr

Jesus Christ/ mein Gott vñ Herr ij. ij. in schanden laß mich

in mir erlöset/ ij. Herr Jesus Christ/ mein Gott vñ Herr/ mein Gott vñ

Herr/ in schanden laß mich mer erlöset.

30

BASSUS II. CHORI 8. Voc.

Dankeet al le Gott/ ij. der groffe Dinge

thut/ mi dancket al le Gott/ der groffe Dinge thut/ der groffe Dinge thut/ ij.

Bassus II. Chori 8. Voc.

an al len enden/ ij. an allen enden/ ij.

an allen enden/ der vns von Wut- ter kei- be an/ lebendig erhelet/

ij. lebendig erhelet/ ij. vnd thut vns alles gunt/

vnd thut vns alles gunt/ vnd thut vns alles gunt/ ij. alles gunt/ vnd thut vns

alles gunt/ ij. alles gunt.

31

Secunda Pars.

De gebe vns ein fröliches Heil/ ij.

er ge- be vns ein fröliches Heil/ er ge- be vns? er ge- be vns ein fröliches

Secunda Pars.

frö- liches herzh/ ij. vnd vertich jimmer- dar Friede/ zu vnser zeit in
 3/ Israel/ in 3/ Israel/ in 3/ Isra el/ zu vn- ser zeit in 3/ fra-
 el/ ij. vnd das sein Genad sters bey vns bleib/ ij.
 ij. vnd das sein Genad sters bey vns
 bleib/ vnd erid- se vns/ vnd er is se vns/ so lang wir le-
 ben/ so lang wir le- ben/ so lang wir leben/ ij wir le- ben.

32

BASSUS I. CHORI 8. Voc.

Aer vnser im Himmelsch/ ij. Vater vn-
 ser im Himm- lich/ im Him- melreich/ ij. vna

Bassus I. Chori 8. Voc.

Hon- mereich Ba- ter vnser im Him- mereich im Him- mel reich/
 der du vns al le heisset gleich/ der du vns alle ij. heisset gleich heisset
 gleich/ heisset gleich/ ij. ij. heisset gleich/ ij heisset gleich/
 der du vns alle heisset gleich/ Brüder sein vnd dich ruffen an/ Brüder sein vnd dich
 ruf- sen an vnd dich ruf- sen an/ Brüder sein vnd dich ruffen an/ vnd dich
 ruffen an/ vnd wile vnd wile das beten von vns han/ vnd wile das beten von vns
 han/ ij. von vns han/ vnd wile das beten von vns han/ ij.
 gib das vns das an dem des Wunder/ al-

Bassus I. Chori 8. Voc.

lein der munde/ gib di nit bett ij. nicht bett gib das nicht bett al-

lein der munde/ gib das nit bett al- lein der munde/ hilf das es geh/

hilff das es geh von hergen grund/ hilf di es geh von hergen grund hilf das es geh von

Hergen grunde/ von hergen grunde

II. VERSUS à 4. Voc.

Beheliget werd der Name dein geheliget werd der Na-

me dein/ dein wort bey uns ij. hilf halten rein/ hilf halten rein/

ij. halten rein/ das wir auch leben/ das wir auch leben bei-

siglich/ nach deinem Na- men wir- diglich/

II. VERSUS à 4. Voc.

behüt uns Herr ij. für falscher Lehr/ ij. das arm ver- fährte

Volck bekehr/ das arm verführte. Volck bekehr/ das arm verführe- te Volck bes- Lehr.

III. VERSUS à 4. Voc. Tacet:
Es kom dein Reich zu dieser Zeit/ etc.

III. VERSUS à 4. Voc.

Ein Will geheh Herr Gotte zu gleich/ auf Erden wie im Himmereich/

gib uns gedulde in lei- dens zeit/ gehor- sam sein in Lieb und Leid/ wehr und steter allem

Gleisch vñ blut/ das weder deinen Wil- len thut.

V. VERSUS à 3. Voc. Tacet:

Gib uns heut vnser täglich Brodt/ etc.

VI. VERSUS à 3. Voc. Tacet:

Alf unser Schuld vergib uns HErr / etc.

VII. VERSUS à 4. Voc. Tacet:

Führ uns HErr in Versuchung nicht / etc.

IX. VERSUS à 4. Voc. Tacet:

IX. VERSUS à 8. Voc.

Men: tacet vñren Glauben jimmerbar/ auff daß wir ja nicht zweiffeln dran/
 daß wir hie mit ge be ten fan/ auff dem Wort in dem Namē dein/ so spröche wir das Amen sein/
 so sprechen wir das Amen sein

LESSUM HUNC

In obitum CONRADI SCHEIDT Pigarchæ (vulgo fontium Magistri)
 in Salinis Saxoniæ parentis optimi & desideratissimi,
 moestus author apposuit.

35

Bassus II. Chori 8. Voc.

Z ion spricht/ Zion spricht/ der HErr hat mich ver lassen/
 har

Bassus II. Chori 8. Voc.

har mich ver lassen/ har mich ver lassen/ har mich ver lassen/ har mich ver lassen/
 Zi on spricht/ Zion spricht ij. der HErr der HErr ij. ij.
 der HErr hat mein vergessen/ ij. der HErr hat mein vergessen/
 ij. hat mein vergessen/ hat mein ver gessen/ hat mein ver gessen/
 fen/ ij. fan auch/ fan auch ein leiblich Mutter/ fan auch/ fan
 auch ein leiblich Mutter/ ein leib lich Mutter/ ihres Kindeleins vergessen/
 ihres Kindeleins vergessen/ ij. daß ii. ii.) nicht erbar

Bassus II. Chori 8. Voc.

me/ daß sie sich nicht er- bar- me/ daß sie sich nicht erbarme/ erbar-

me/ erbarm- me/ daß sie sich nicht er- barme/ w- ber den Sohn ihres Lei-

bes/ w- ber den Sohn ihres Lei- bes/ ihres Lei- bes/ und ob sie schon des

sollen würde verges- sen/ so wil ich doch dein nimmermehr vergessen/ ij/

so wil ich doch/ so wil ich doch

dein nimmermehr/ dein nimmermehr/ ij. verges- sen/ sie- her/ siehe/ in meine

hände hab ich dich gesehnet/ ge- zeich- net/ hab ich dich gesehnet/

hab ich dich geseh- net.

Bassus II. Chori 8. Voc.

Uxrite, &c. Et hæc o- mnia adji- cientur vo- bis, & hæc o- mnia

& hæc o- mnia adji- cientur vobis & hæc o- mnia & hæc o- mnia ad ji- cien-

tur vo- bis, querite, que- rite, que- ti-

te pri- mum regnum De- i & justi- tiam o- jus & hæc o- mnia ad-

ji- ci entur vobis, & hæc o- mnia, & hæc o- mnia ad- ji- ci en tur vobis

& hæc o- mnia, & hæc omnia, ad- ji- cientur vo- bis, & hæc

o- mnia adji- ci entur vobis, & hæc o- mni a & hæc o- mnia ad ji- ci en-

tur vobis, & hæc o- mnia & hæc o- mnia adji- ci en- tur vo- bis, queri-

Bassus II. Chori 8. Voc.

te primum primum regnum Dei primū regnū Dei & ju sti ti am & ju-
 sti ti am e- jus & hæc o- mnia adji- cien- tur vo- bis
 & hæc o- mnia & hæc o- mnia ad- ji- cien- tur vo- bis, & hæc o- mnia & hæc
 o- mnia adji- cien- tur vo- bis, Querite pri- mum
 primum regnum Dei & justiti am o- jus & hæc o- mnia ad-
 ji- cien- tur vo- bis & hæc o- mnia, & hæc o- mnia adji- cien- tur vo- bis, & hæc
 o- mnia ij. adji- cien- tur vo- bis.

PARO-

Bassus I. Chori 8. Voc.

PARODIA.

In obitum parentis optimæ de se meriti decantata, à
 GODEFREDO Schib/ authoris fratre.

I on spricht/ der Herr hat mich verlassen/ ij.
 ij. hat mich verlassen/ ij.
 Ion spricht/ der Herr hat mich verlassen/ hat mich ver- lassen/ der Herr hat mein vergessen/ hat
 mein vergessen/ ij. kan auch ein leiblich Mutter/ ihres Kindes
 ij. gänzlich vergessen/ ij. ij.
 das sie si sich erbarmer/ ij. ij. daß
 sie sich nicht erbarmer/ ij. ij. daß sie sich nicht erbar-
 mer/

I. BASSUS 8. Voc.

me/ das sie sich nit erbarme/ v- ber den sohn/ ij. ihres leibes/ ij.
 ij. ihres leibes/ ij. vnd ob sie
 schon desselben wird vergessen/ so wil ich doch dem nimmermehr vergessen/ so wil ich doch dein
 nimmermehr dein nimmermehr vergessen/ siehe/ siehe/ in meis ne Hände
 hab ich dich gezeichnet/ hab ich dich/ ij. hab ich dich gezeichnet/
 in meine Hände hab ich dich gezeichnet/ in meine Hände hab ich dich/ hab ich dich gezeichnet.

36 ECHO I. Chor. Bassus 8. Voc. 148. Psalm.

PRIMA PARS

Globt ihr Himmel den H-ern/ den H-ern
 vrn/ lo- bet ihn in der Höhe/ in der Höhe/ lo- bet ihn lobet ihn/ ij.

Prima Pars.

al- le seine Engel/ lobet ihn/ ij. lobet ihn/ all sein Heer/
 ij. lobet ihn/ lobet ihn/ Sonn vnd Mond Sonn vñ Mond lobet
 ihn/ ij. al- le leuchtende Sterne/ al- le leuchtende Sterne/
 lo- bet ihn/ ihr Him- mel al- lenhalb/ al- lenhalb/ vnd die Was- ser die
 obn am Him- mel sein/ sollen lo- ben den Na- men des H-erren/
 den Na- men des H-erren/ des er gebet so wurde geschaffen/
 erhebt se/ ij. himmel vnd er wiglich/ er ordnet sie/

Das sic

ECHO I. Chori Bassus 8. Voc.

ij. daß sie nicht anders gehen müssen/ daß sie nicht anders gehen müssen/
gehen müssen/

37

Secunda Pars.

Uber den Herren auff Er- den/ ihr Wallfisch vnd alle Ziffen/
vnd alle Ziffen/ Fawer/ Hagel/ schne vñ dampff/ sturmwinde/ die sein wort auß rich-
ten/ Berge/ Berge/ ij. ij. ij. ij. vnd al le Hügel/
vnd alle Hügel/ fruchtbare Bäume vnd alle Cedern/ vnd alle Cedern/ Thier vnd
alle Vieh/ Bewäim vnd Vögel/ ihr Kd ni ge auß Erden/ ij.

vnd

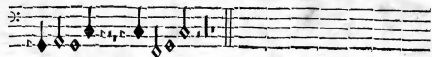
Secunda Pars.

vnd al le Leut/ Fürstien/ Fürstien ij. vnd al le Richter/
auff Erden/ Al sein mit den Jungen/ ij. Al sein mit den
Jungen/ sollen lo- ben den Na- mens des Herren den Na- mens des
Herren/ denn sein Nam allein ist hoch/ denn sein Nam allein ist hoch/
denn sein Nam allein ist hoch/ denn sein Nam al sein ist hoch/ sein Lob/ ij.
ij. ij. geht so weit/ so weit ij. Himmel vnd Erden
ist/ Himmel vnd Erden ist/ ij. ij.
vnd erhöhet das Horn seines Volcks/ Al le sein mit den Jungen sollen

Secunda Pars.



sol- len loben/ die Kinder Is- rael das volck das ihm dienet/

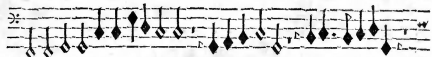


das ihm dienet/ das ihm dienet.

38 I. Bassus à 8. Voc. ECHO.



Uber den HErrn in seinem Heiligthumb/ in seinem Heiligthumb/ in



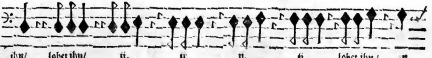
seinem Heiligthumb/ lobet den HErrn/ lobet den HErrn/ in seinem Heiligthumb/



si. lobet ihn/ si. lobet ihn/ in der Geste sei- ner

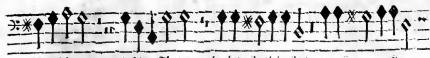


Macht in der Geste seiner macht/ si. lobet ihn/ lobet



ihn/ lobet ihn/ si. lobet ihn/ in

I. Bassus à 8. Voc. ECHO.



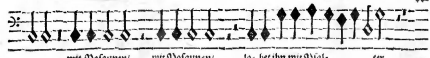
seinen Thaten/ in seinen Thaten/ lo- bet ihn/ lobet ihn/ si. si.



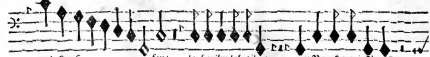
lo- bet ihn/ lobet ihn/ si. si. si. si. in seiner grossen herrlig-



keit/ in sei- ner grosser Herrligkeit/ lo- bet ihn mit Posaunen/ si.



mit Posaunen/ mit Posaunen/ lo- bet ihn mit Posa- nen



vnd Harf. sein/ lo- bet ihn lobet ihn/ mit Pauken mit Pauken/



lo- bet ihn/ lo- bet ihn/ mit Pauken/ mit Pauken/ vnd Keyben/ lo- bet



ihn/ mit Säcken vnd Pfeffen/ mit Säcken vnd Pfeffen/ mit Sä- ten vnd



Pfeffen/ si. mit Säcken vnd Pfeffen/ lo- bet ihn/ si. lobet

I. Bassus à 8. Voc. ECHO.

lo-ber ihu/ ij. lo-ber ihu mit heilen Eyndeln/ lo-ber ihu mit heilen Eyndeln/
 ij. ij. lo-ber ihu/ lober ihu/
 lo-ber ihu lober ihu/ mit wolffingenden Eyndeln/ mit wolffingenden Eyndeln/
 ij. ij. ij.
 al-tes was othem hat/ ij. lo-ber den HErrn/
 ij. lo-ber den HErr ren.

39

I. Bassus á 4. Voc.

R Om be-ru-ger Geiſt HErr- re Gheſt etc.

I. Bassus á 4. Voc.

I. Bassus á 4. Voc.

Musical score for Bassus á 4. Voc. consisting of ten staves of music. The notation includes various clefs (soprano, alto, tenor, bass), time signatures (3/4, 2/4, 3/8), and musical symbols such as accidentals and ornaments.

INDEX.



INDEX.

Herr wie lang:	1	Cum ergo fletet: Secunda pars.	21
Wie lang: Secunda pars.	2	Christ lag in Todes Banden.	22
Ich hoffe: Tertia pars.	3	Surrexit pastor bonus:	23
Ich hebe meine Augen auff:	4	Richte mich Gott:	24
Siehe der Hütter: Secunda pars.	5	Sende dein Licht: Secunda pars.	25
O Domine Jesu Christe:	6	Sic Deus:	26
Veni sancte Spiritus:	7	Lobet den HErrn:	27
Kom Heiliger Geist:	8	Wie sich lieb hab ich dich:	28
Ascendo ad patrem:	9	Und wenn mir: Secunda pars.	29
Duo Seraphim:	10	Nun danket alle Gott:	30
Gelobtes Jesu Christi:	11	Er gebe uns: Secunda pars.	31
Nu kom der Heyden Heilandt:	12	Vater vnser im Himmelreich:	32
Angelus ad pastores:	13	Zien spricht der Herr hat mich:	33
Das alte Jahr vergangen ist:	14	Quærite primum:	34
In ducei subilo:	15	Zien spricht:	35
Ein feste Burg ist vnser Gott:	16	Lobet ihr Himmel:	36
Gott der Vater wohn vs bey:	17	Lobet den HErrn: Secunda pars.	37
Puer natus in Bethlehem:	18	Lobet den HErrn in seinem:	38
Christe der du bist Tag vnd Licht:	19	Komm Heiliger Geist.	39
Tulerunt Dominum:	20		

FINIS.

NB. IN ECHO.

Ne quiderres Cantor hæc paucula de Cantione 37 & 38. accipe. Silentium tatus usitati integri consulti ob decorum & concinnioerem suavitatem positum in hisce verbis [Himmel vnd Erden ist] & [alles was Odhem hat] sequitur Lob den HErrn/ etc.

