

Trio in C Major

The source cantata:

Title:	<i>Wer Dank opfert, der preiset mich</i>
No.:	17
Date:	1726
Occasion:	Trinity XIV

The transcription and its source movement:

Movement:	No. 3: The aria <i>Herr, deine Güte reicht, so weit der Himmel ist</i>
Tune:	- -
Text:	"Herr, deine Güte reicht, so weit der Himmel ist / und deine Wahrheit langt, so weit die Wolken gehen. / Wüsst ich gleich sonst nicht, wie herrlich groß du bist, / so könnt ich es gar leicht aus deinen Werken sehen. / Wie sollt man dich mit Dank davor nicht stetig preisen? / Da du uns wilt den Weg des Heils hingegen weisen."
Originally scored for:	S., Violino I-II & cont.
Transcribed as:	A trio movement for organ.
Key in the cantata:	E Major
Key in the transcription:	C Major
Comments:	The number of voices has been reduced to 3, and that, of course, has made some changes necessary. The bars 40-41 have been changed in order to keep the complementary rythm which I find suitable when the piece is transcribed to a movement for organ. Apart from that few changes.
