ROSSINI

LE SIÈGE

DE CORINTHE

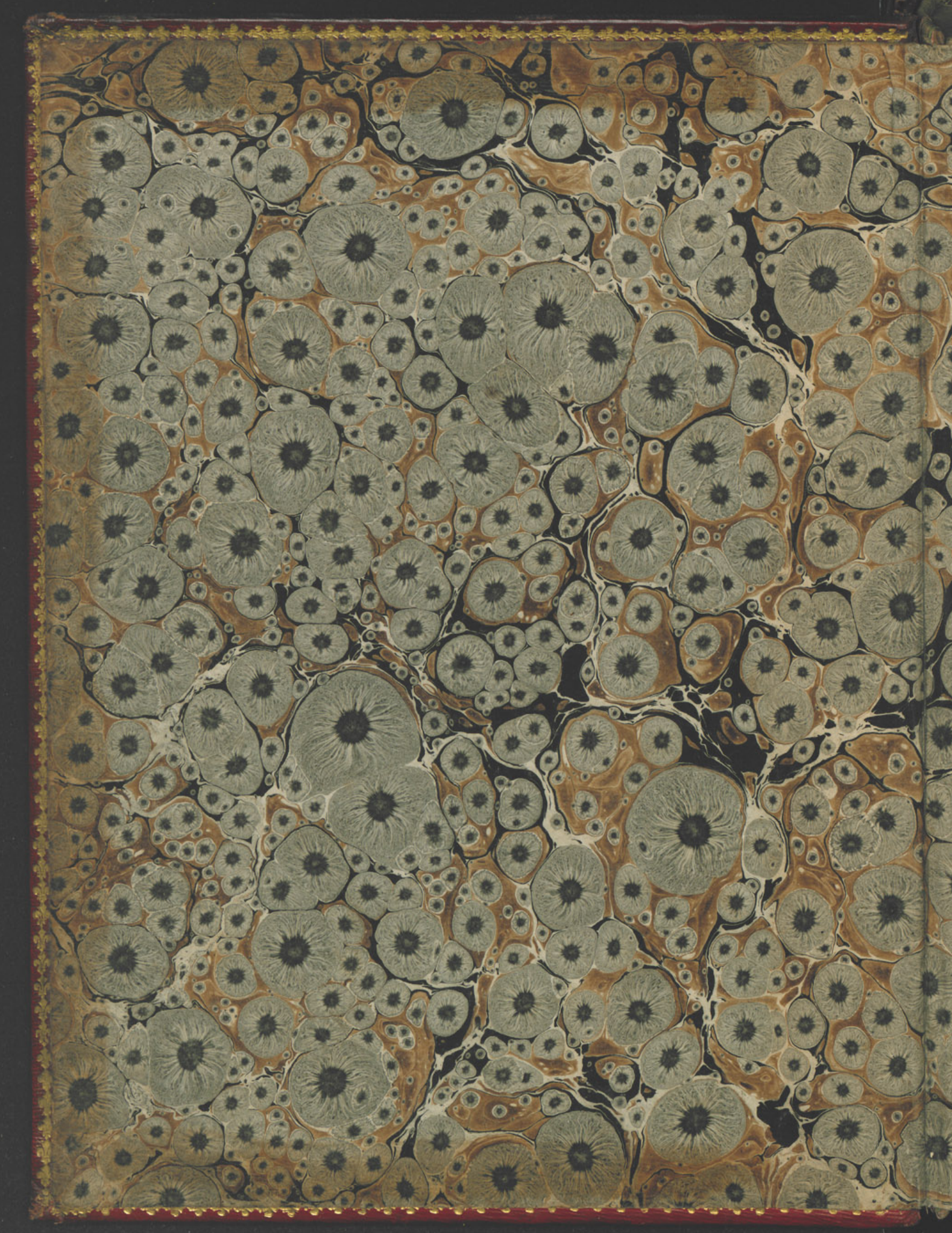
BIBLIOTECA
FONDAZIONE
G. ROSSINI
PESARO
ROSSINI
FSD
234
LSD 563

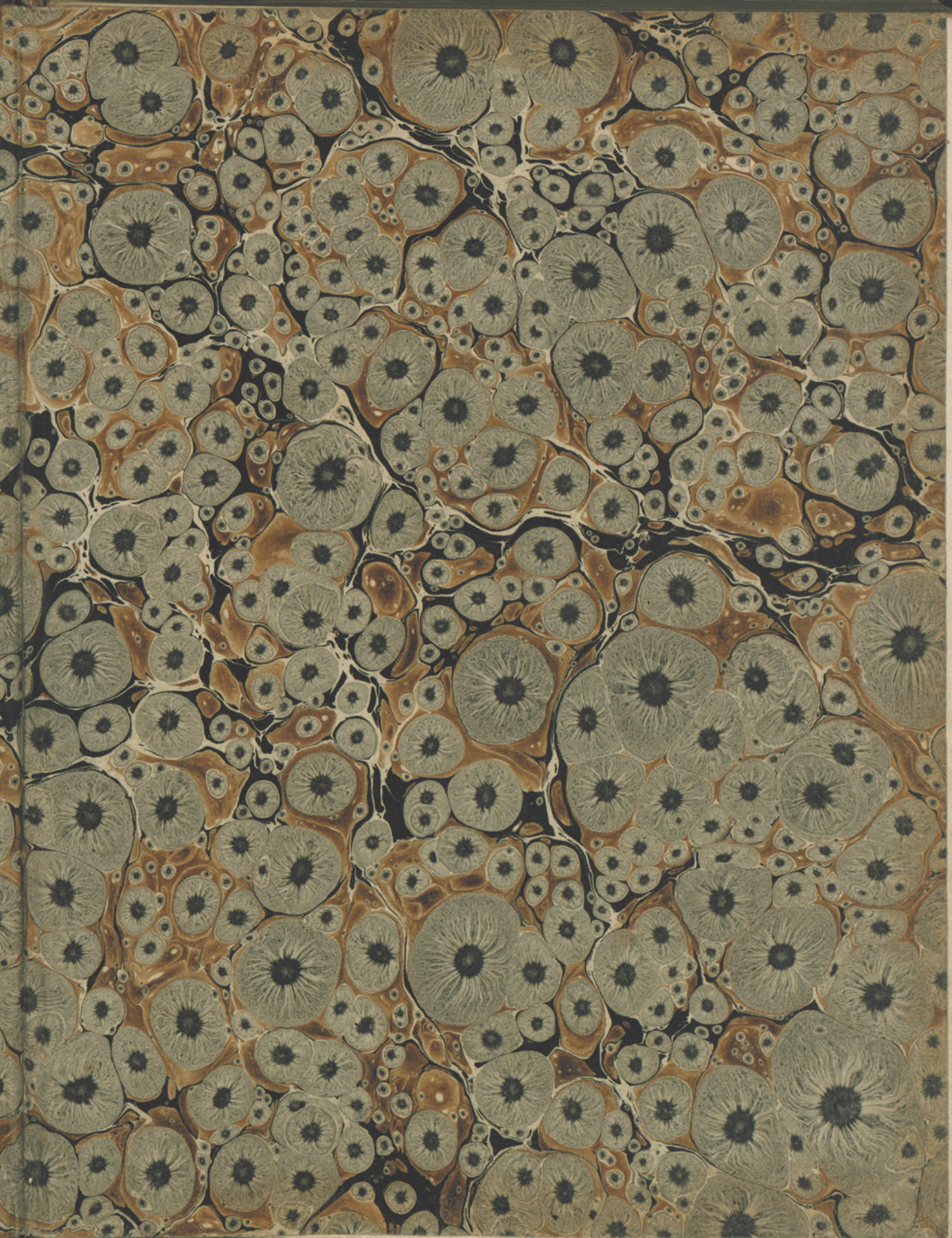
Academie Royale
De Musique.

1.ère Classe De Solfége

Prix D'honneur Partagé
M.lle Cesarine Pagnien

Lille Le 22 9.bre 1827





RÉPERTOIRE DES OPÉRAS FRANÇAIS

Gluck. Sacchini. Piccini. Grétry. Méhul. Nicolo. Monsigny. Philidor. Dalayrac.

Le Siège de Corinthe

Opéra en trois Actes

avec Accompagnement de

Piano Forte

Musique de

G. ROSSINI

Edition Nicolo. Prix: 60 francs.

à Paris.

Chez L. Croupenas, Editeur de Musique Success.r de Mme Ve Nicolo,

Rue de Menars, N.o 3.

Edition gravée et imprimée par MARQUERIE Frères Rue St Honoré N.o 43.

A.L.

L. Croupenas Ed.

PERSONNAGES.

Dessus.	Tenors.	Basses.
Pamira.	Néocles.	Mahomet Hieros.
Ismene.	Cléomène.	Omar Adraste.

CATALOGUE DES MORCEAUX.

1.er ACTE.

			Page.
	Ouverture		1
N.o 1.	Introduction	Ta noble voix seigneur	14
	Récitatif	La Grèce est libre encor	41
N.o 2.	Trio	Ta fille m'est promise	42
N.o 2 bis.	Marche et Chœur	La ville coupable	72
N.o 3.	Recitatif et Air	Qu'a ma voix la victoire s'arrête	78
N.o 3 bis.	Finale	Nous avons triomphé	90

2.e ACTE.

N.o 4.	Ballade	L'hymen lui donne une couronne	133
N.o 5.	Récitatif et Air	Que vais-je devenir	143
N.o 6.	Duo	Rassure toi mon pouvoir t'environne	161
	Air de danse		180
N.o 7.	Hymne	Divin prophète entends nos vœux	187
	Récitatif	Pamira—cet autel—quel bruit se fait entendre	193
N.o 8.	Trio	Il est mon frère	197
N.o 9.	Finale	Corinthe nous défie	210

3.e ACTE.

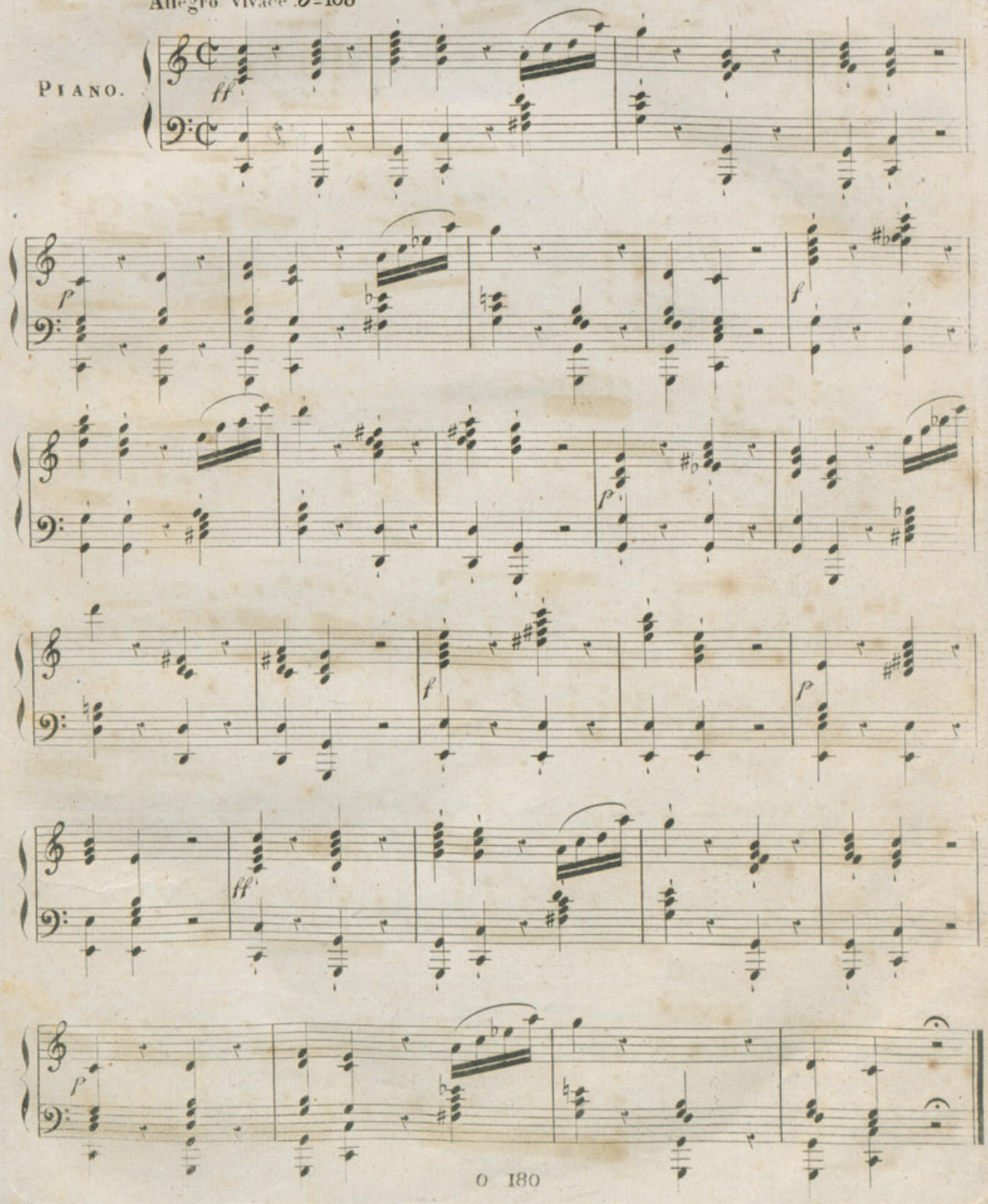
	Entr'acte et Récitatif.	C'est ici, oui ces murs plus d'effroi	275
N.o 10.	Prière	Oh toi que tout révère	281
N.o 11.	Air	Grand Dieu faut-il qu'un peuple qui t'adore	287
	Scène	Cher Cléomène—O toi que je croyais perdu	297
N.o 12.	Trio	Céleste providence	304
N.o 13.	Scene et Chœur	Je viens de parcourir la belliqueuse enceinte	314
N.o 14.	Récitatif et Prière	L'heure fatale approche	342
N.o 15.	Finale	Mais quels accens se font entendre	349

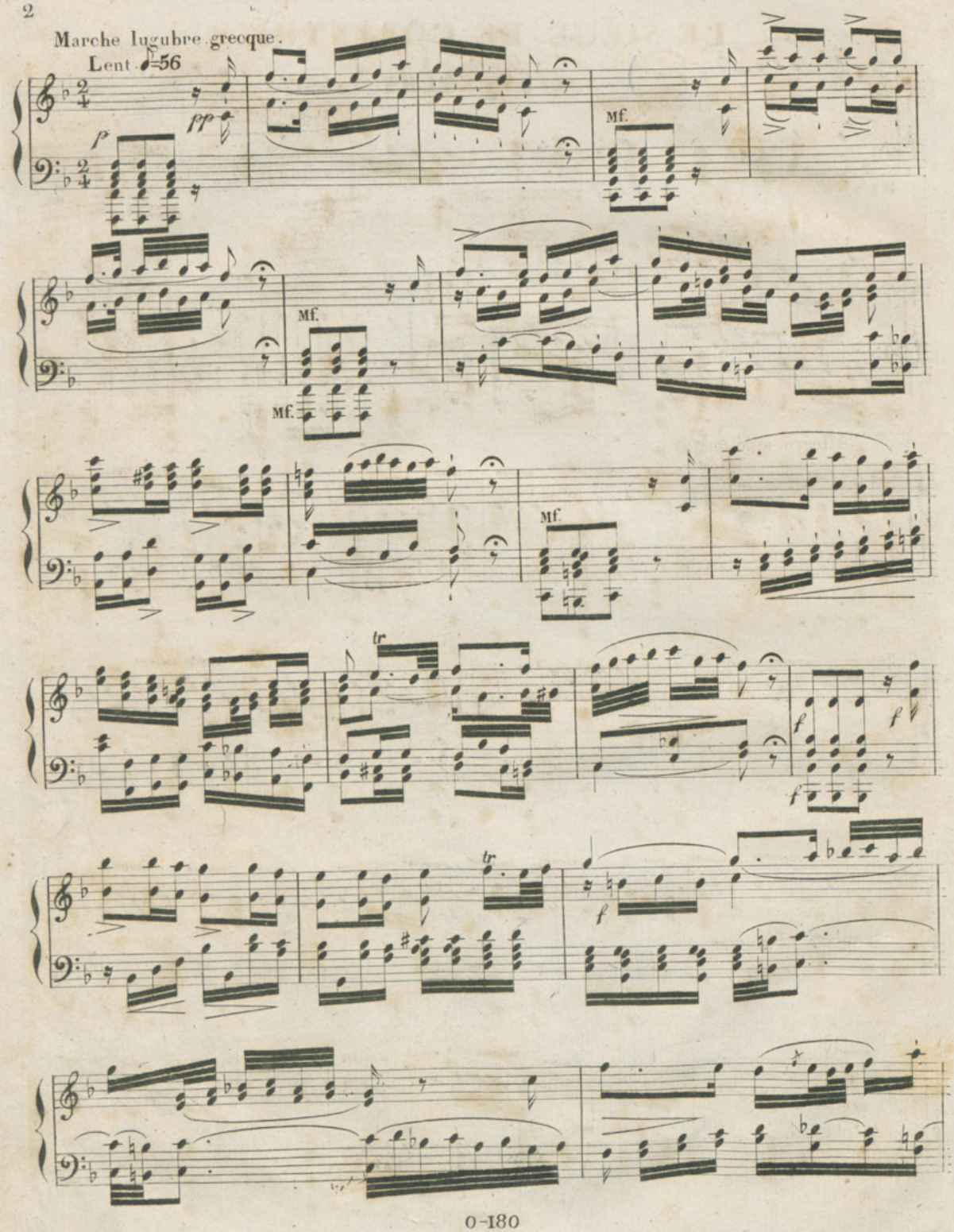
LE SIEGE DE CORINTHE.

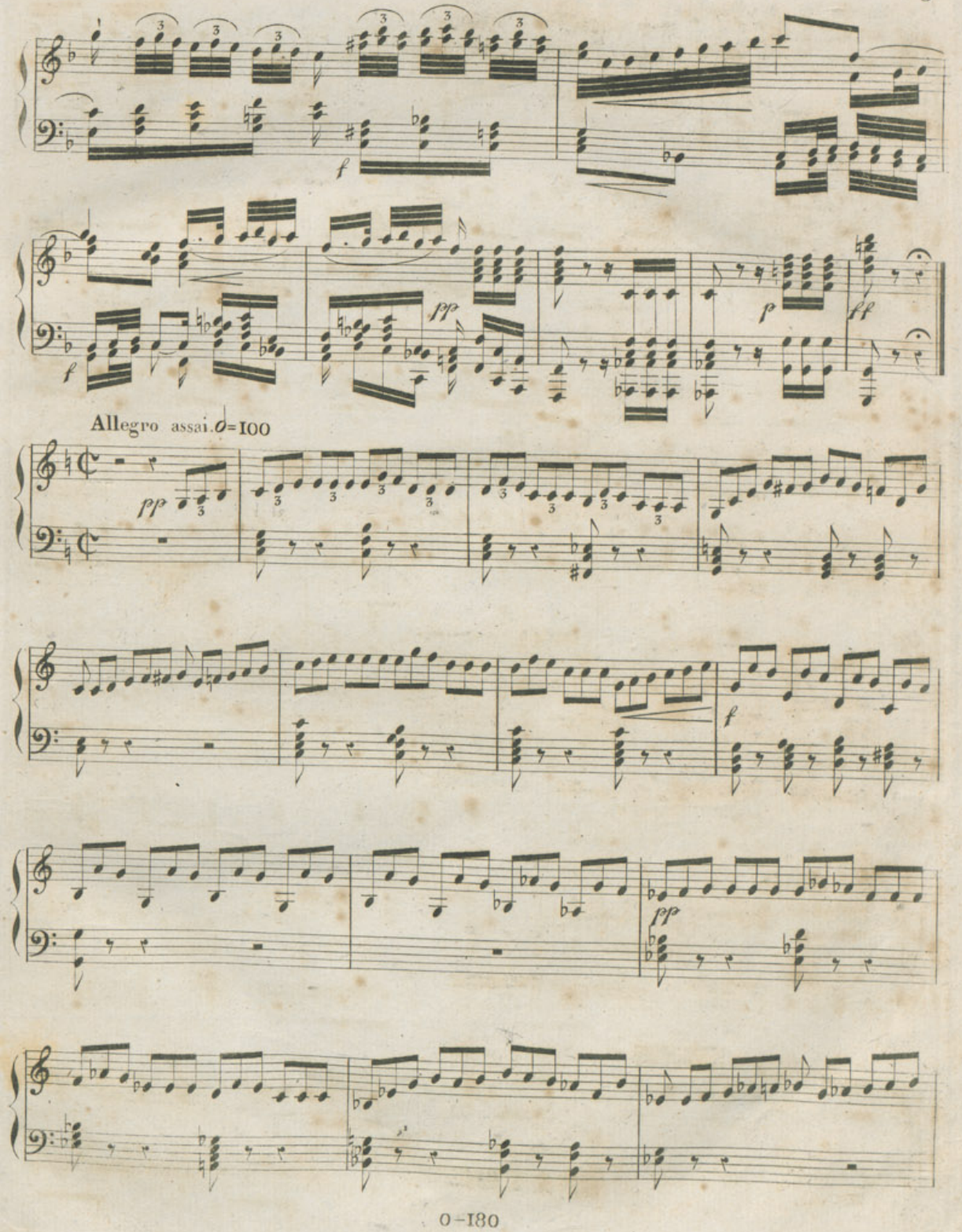
OUVERTURE.

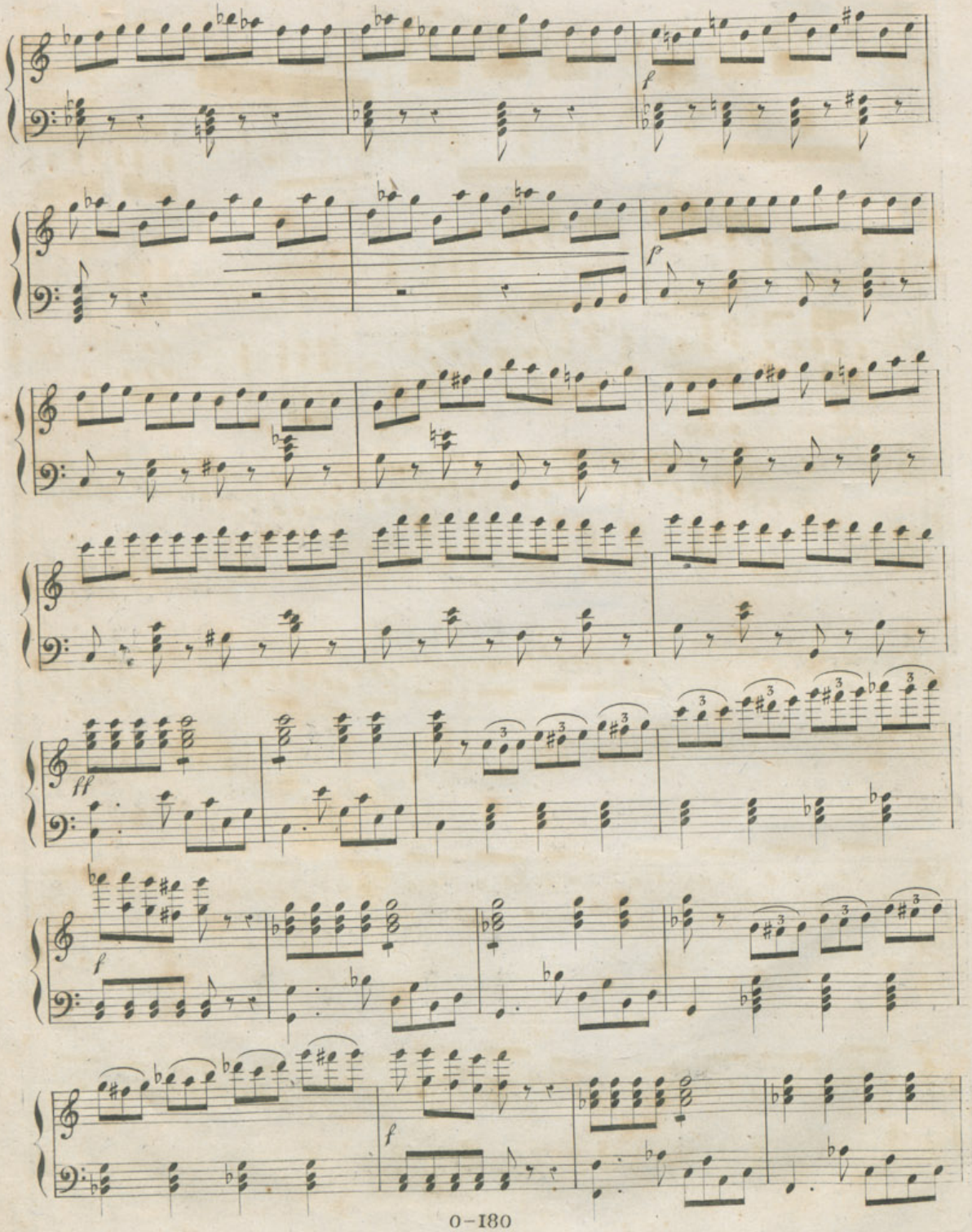
Allegro vivace ♩=108

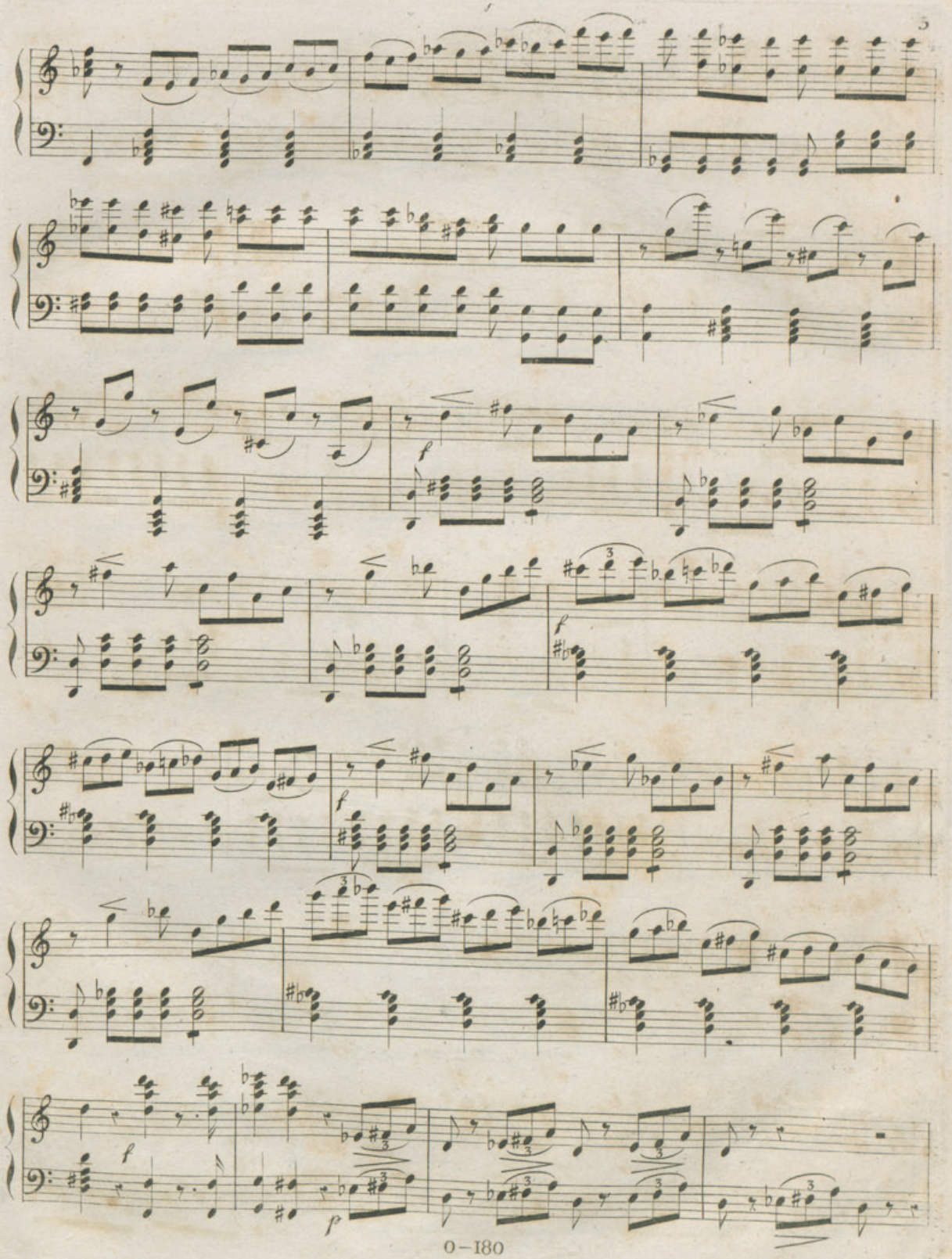
PIANO.

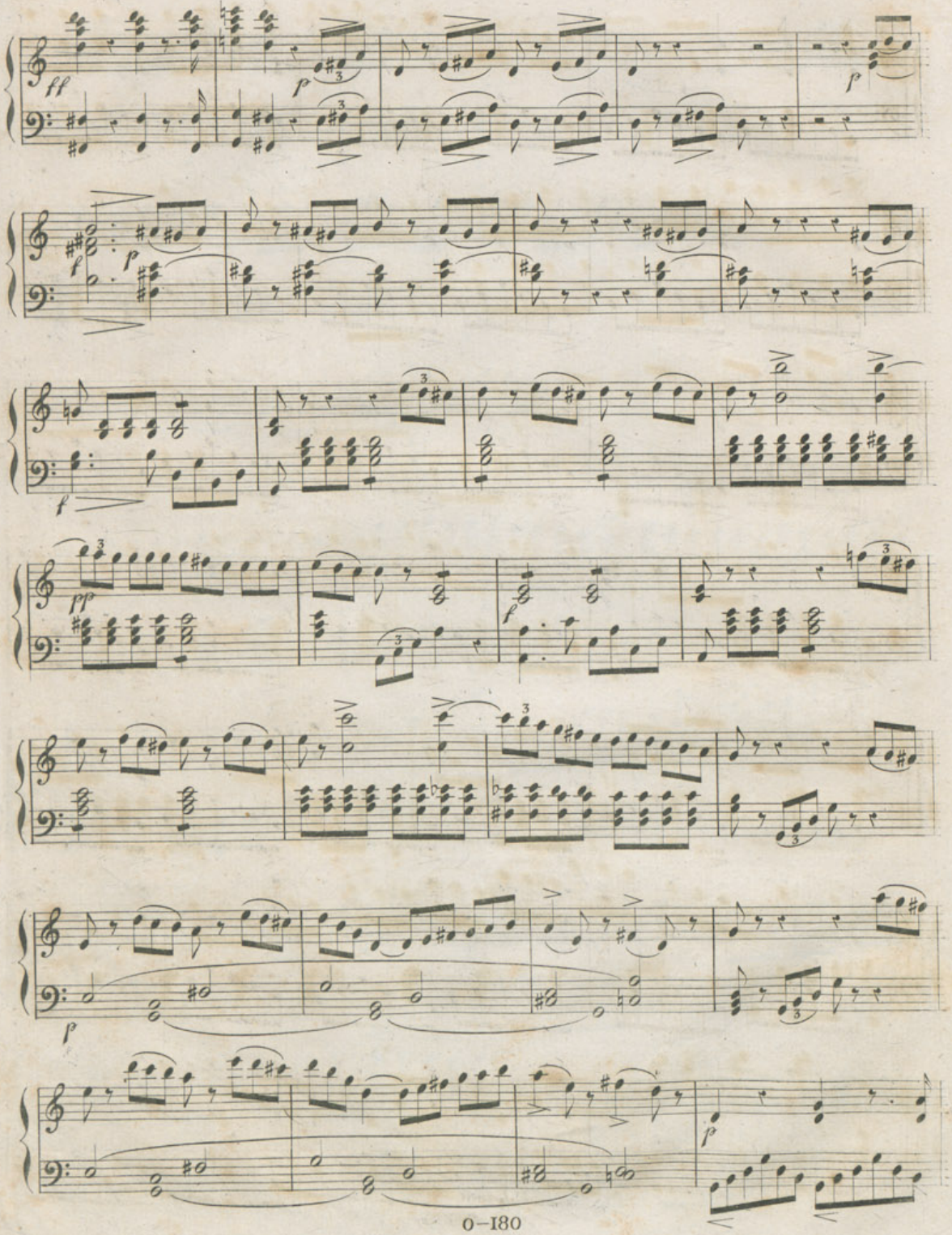


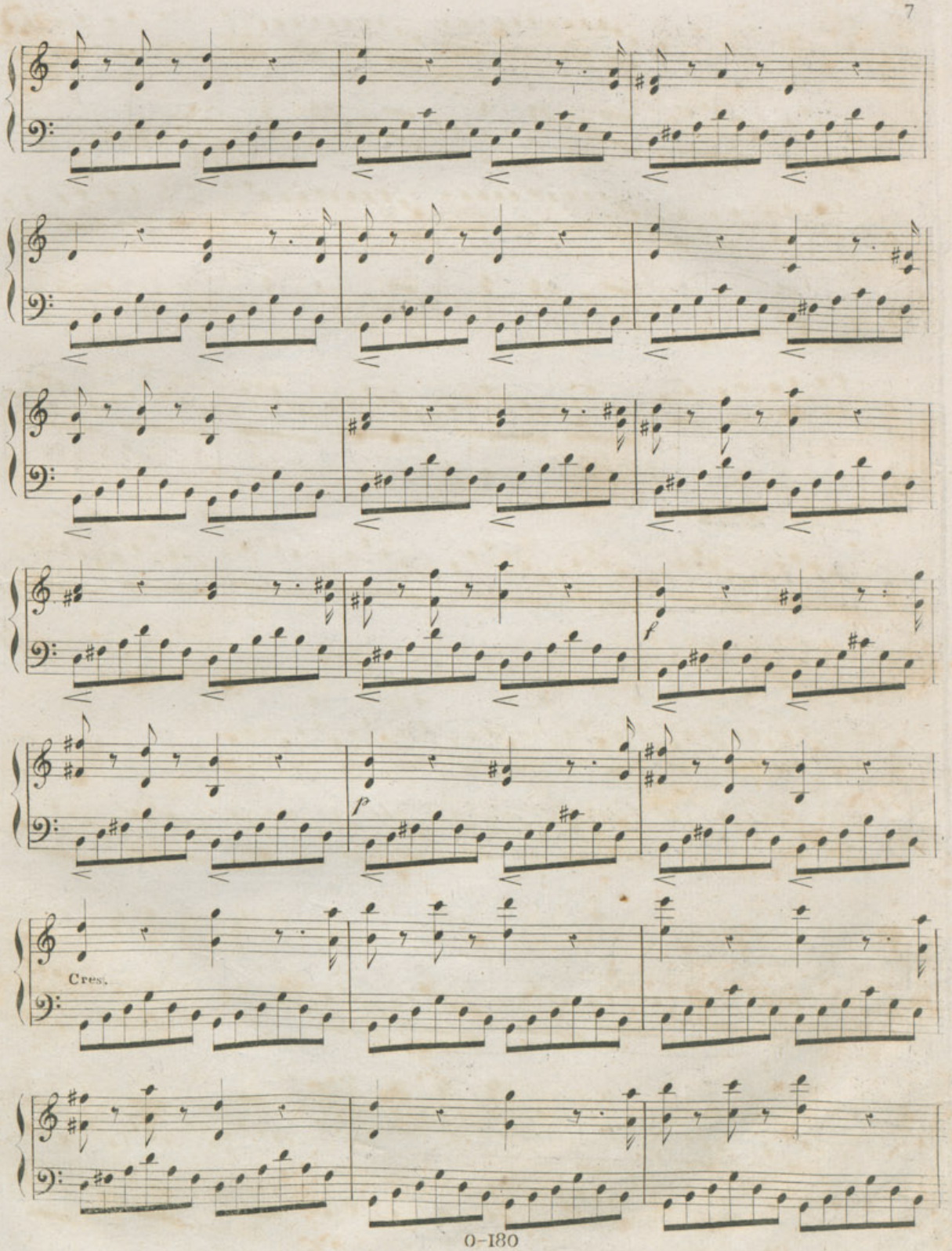

Marche lugubre grecque.
Lent ♩=56
p
pp
Mf.
Mf.
Mf.
Mf.
tr
f
f
f
tr
f

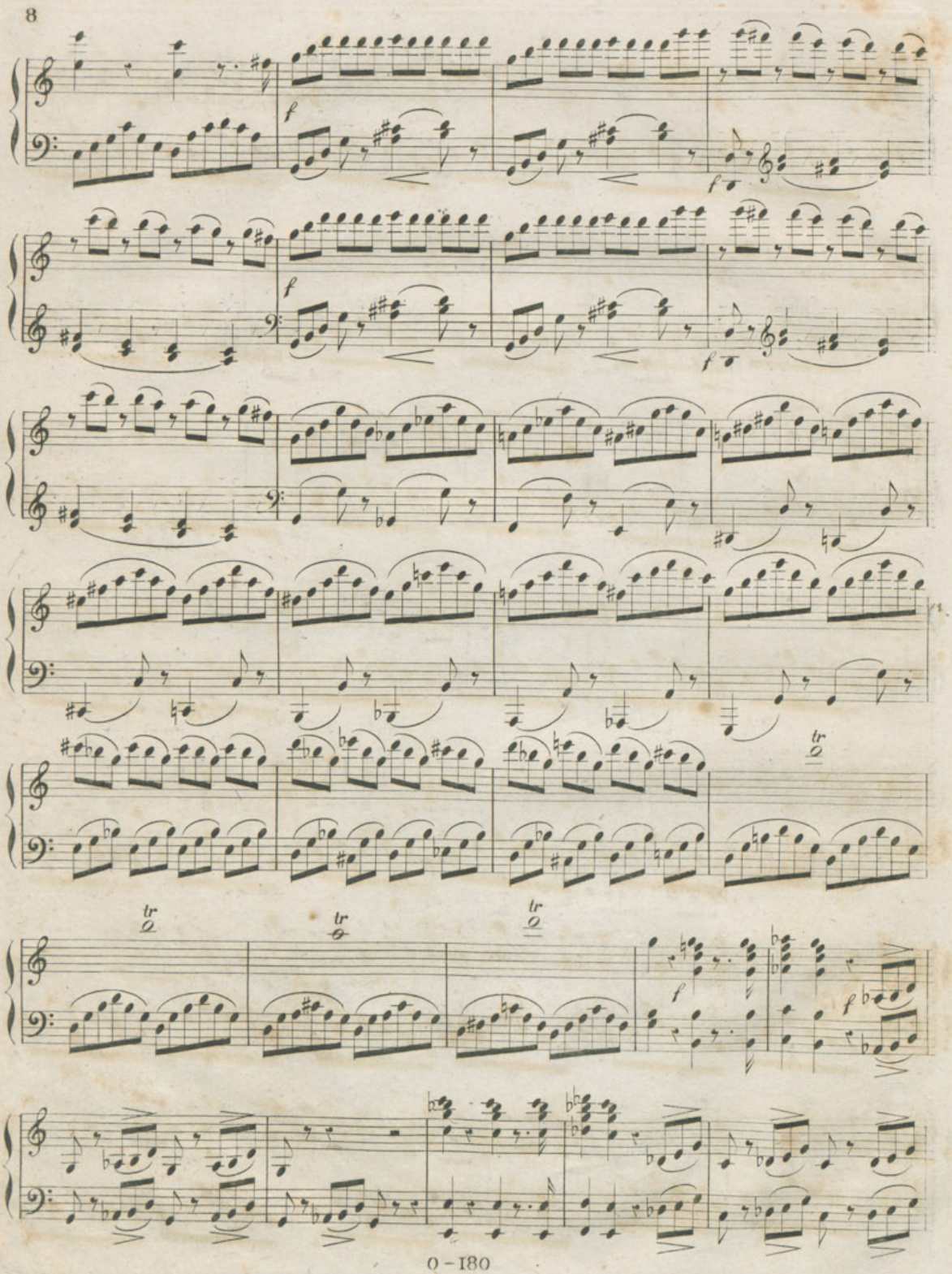

Allegro assai. ♩= 100

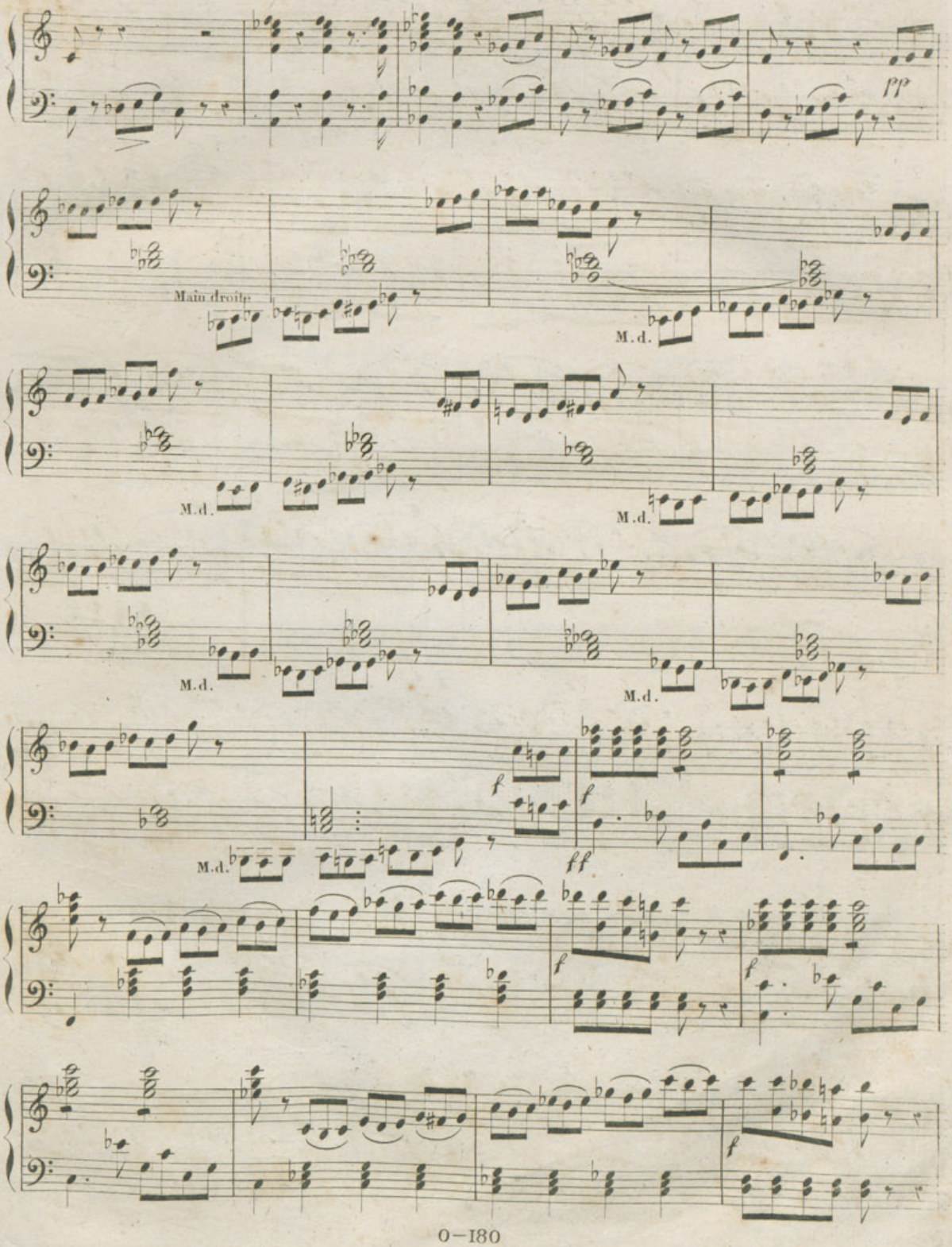

f
f
ff
f
f

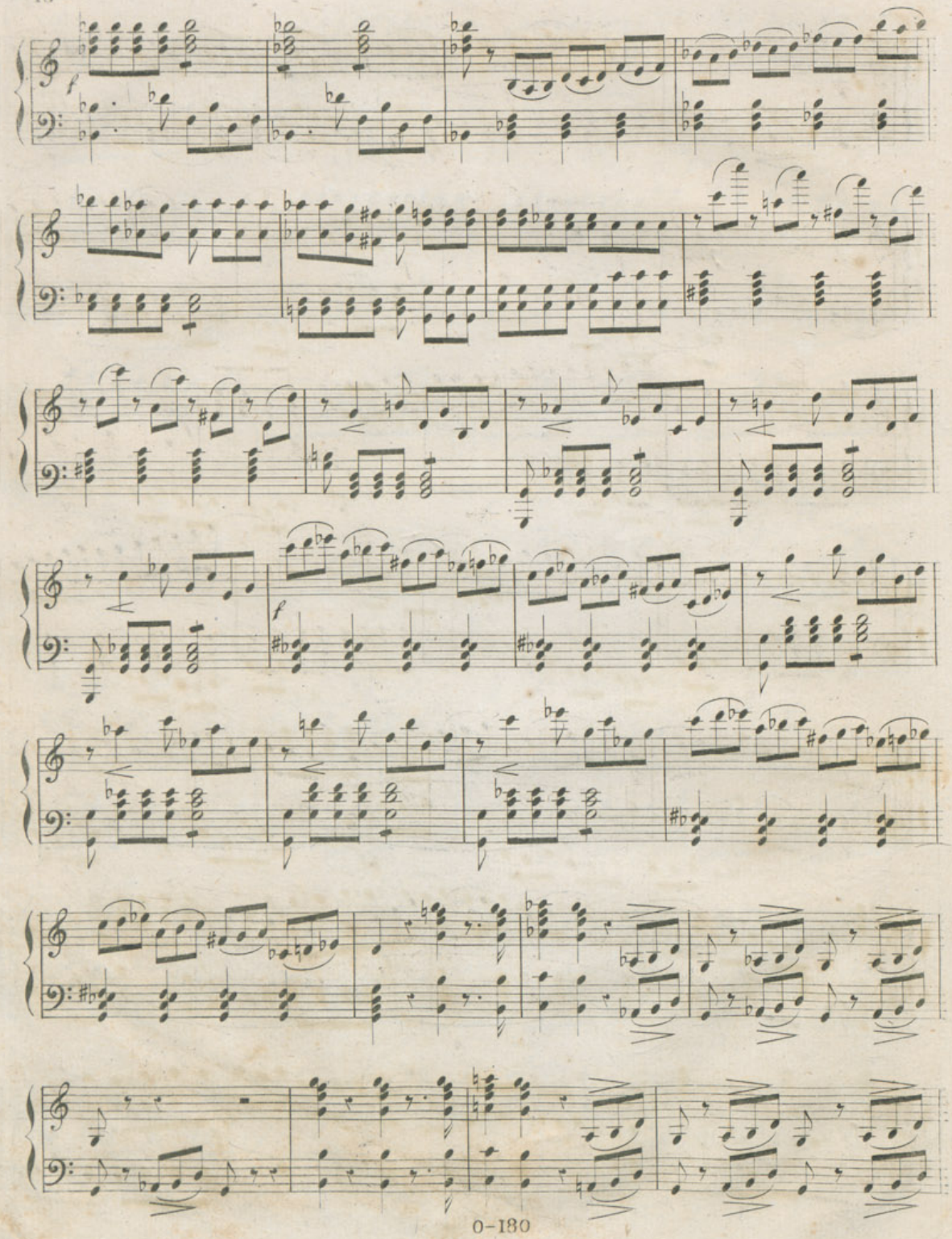

f
f
f
f
f
p

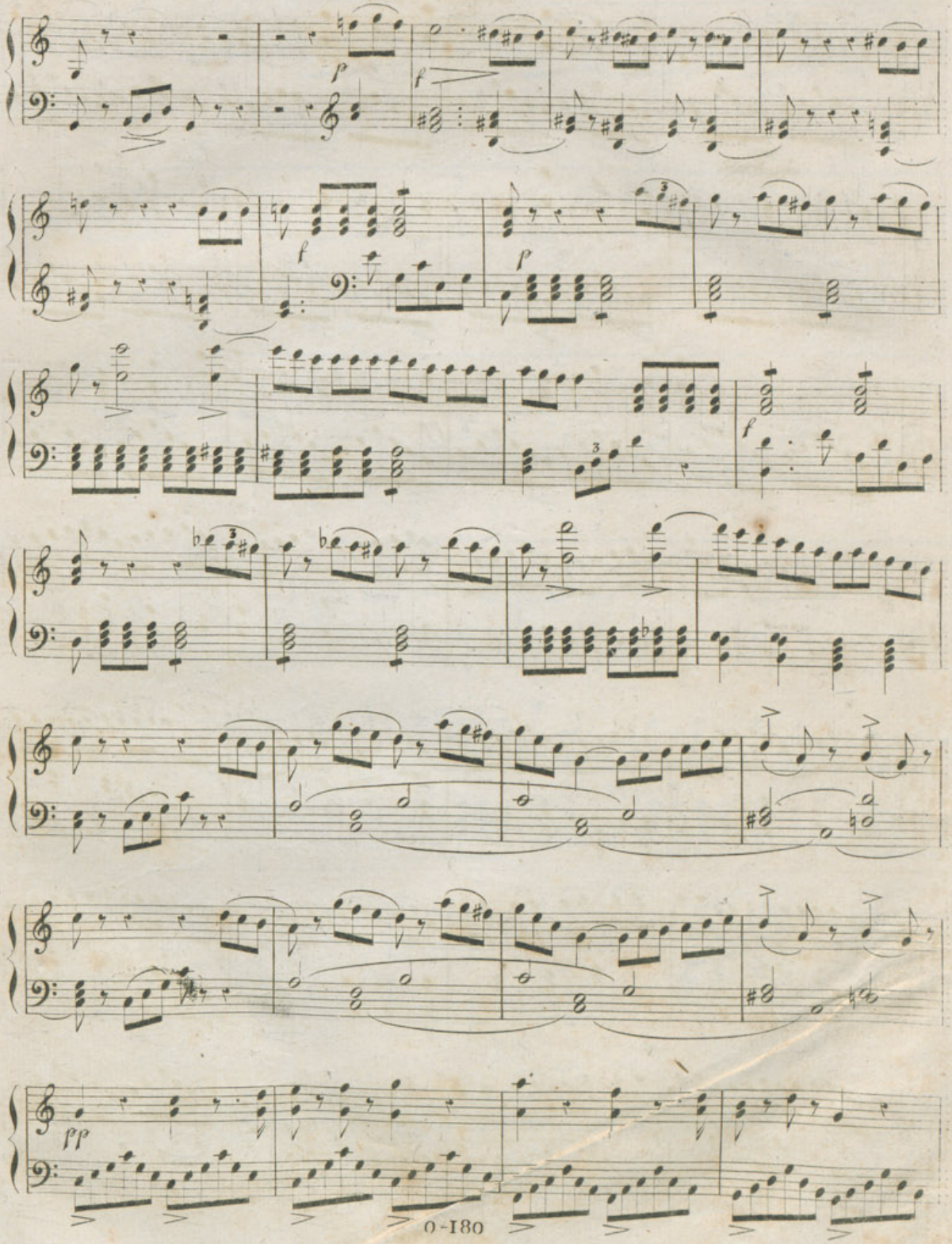



f
f
Cres.

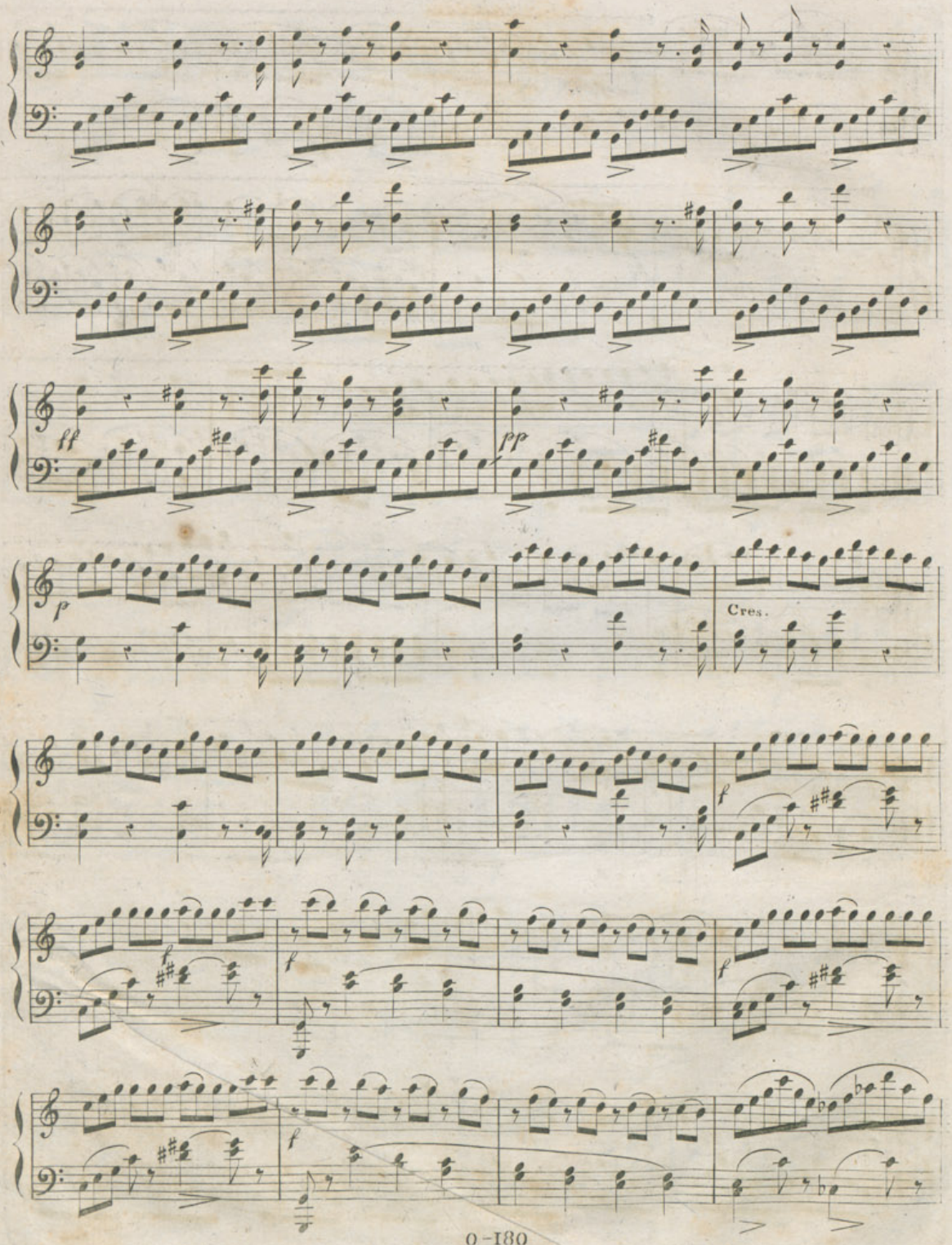


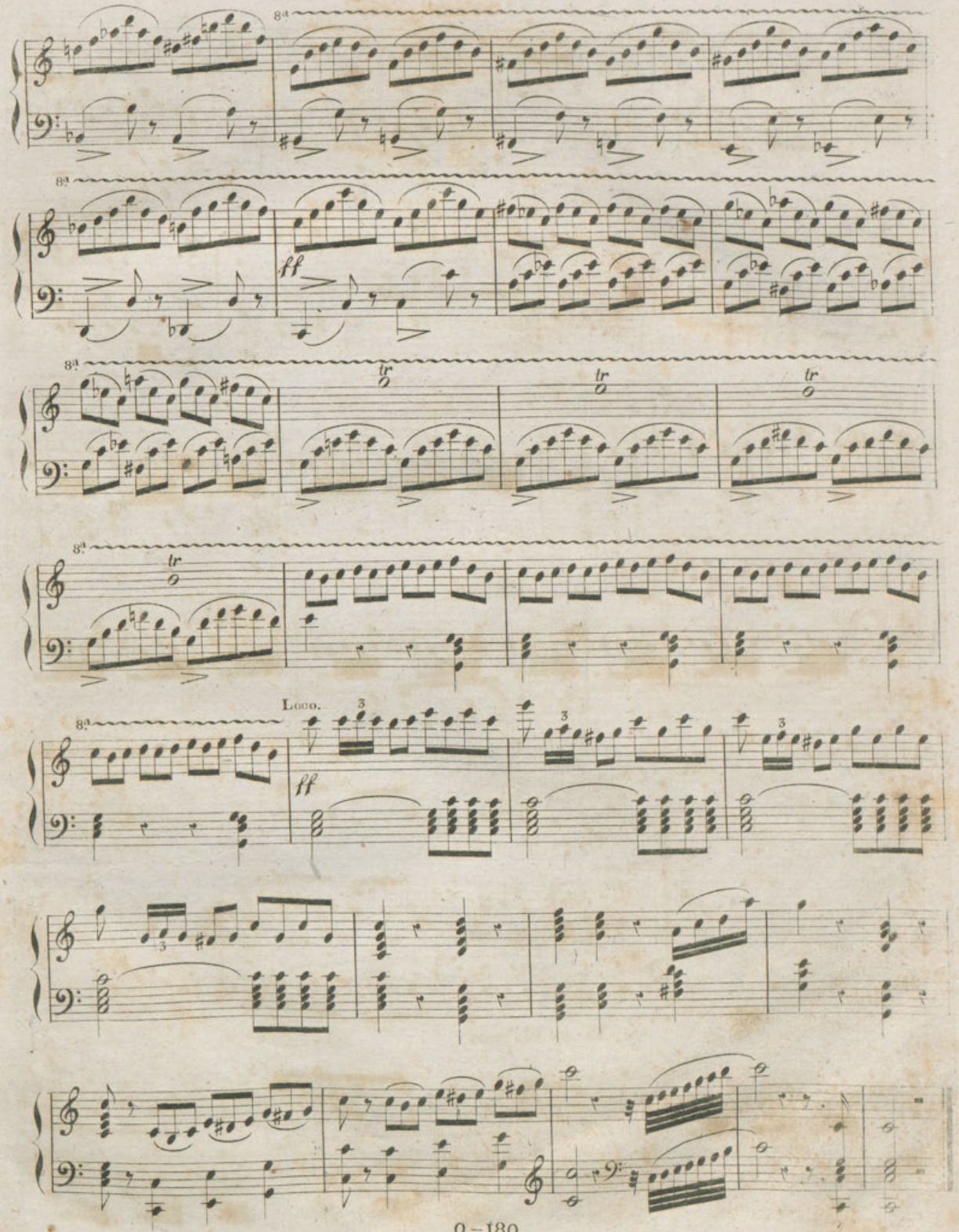

pp
Main droite
M.d.
M.d.
M.d.
M.d.
M.d.
f
f
ff
f
f



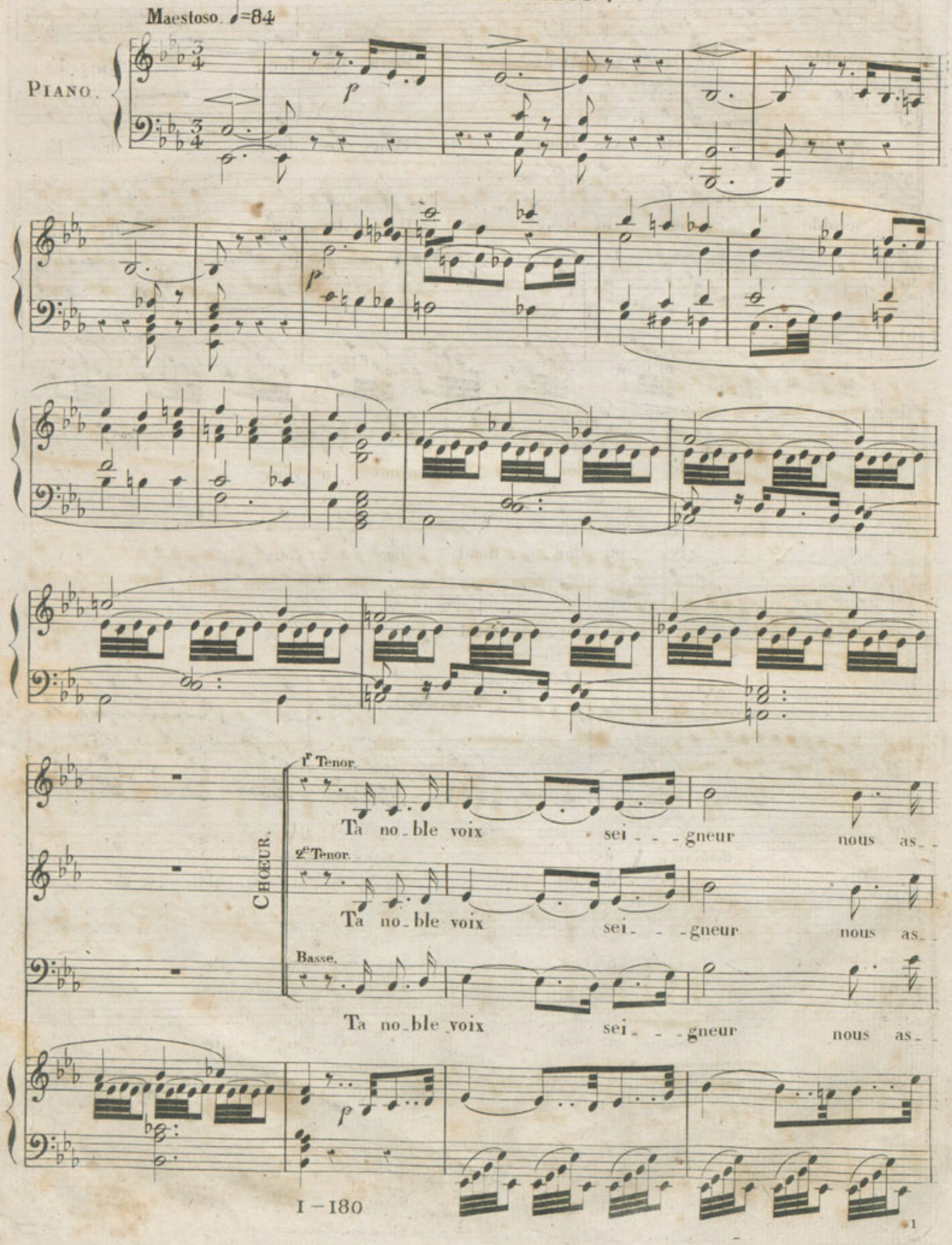


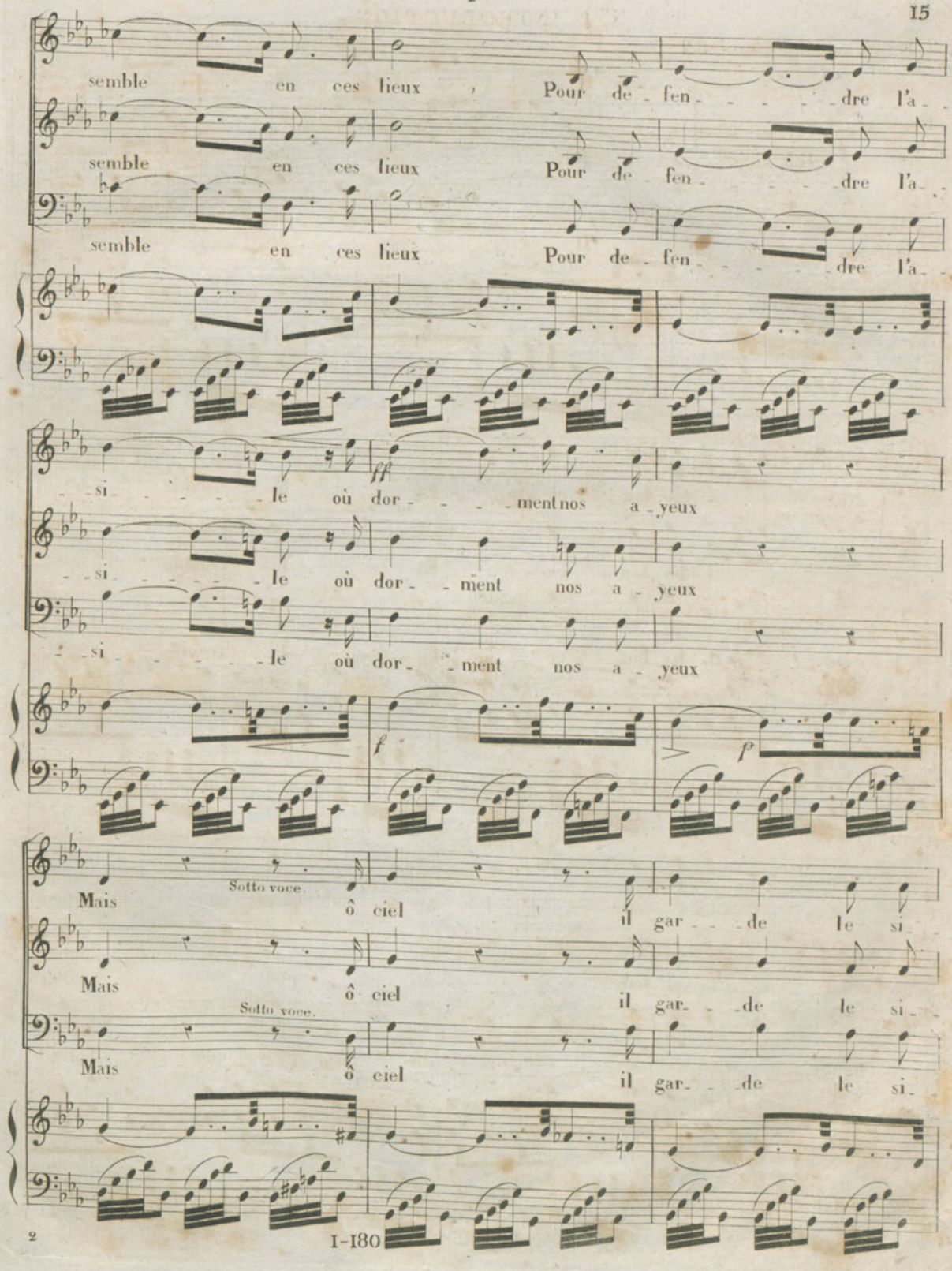
0-180

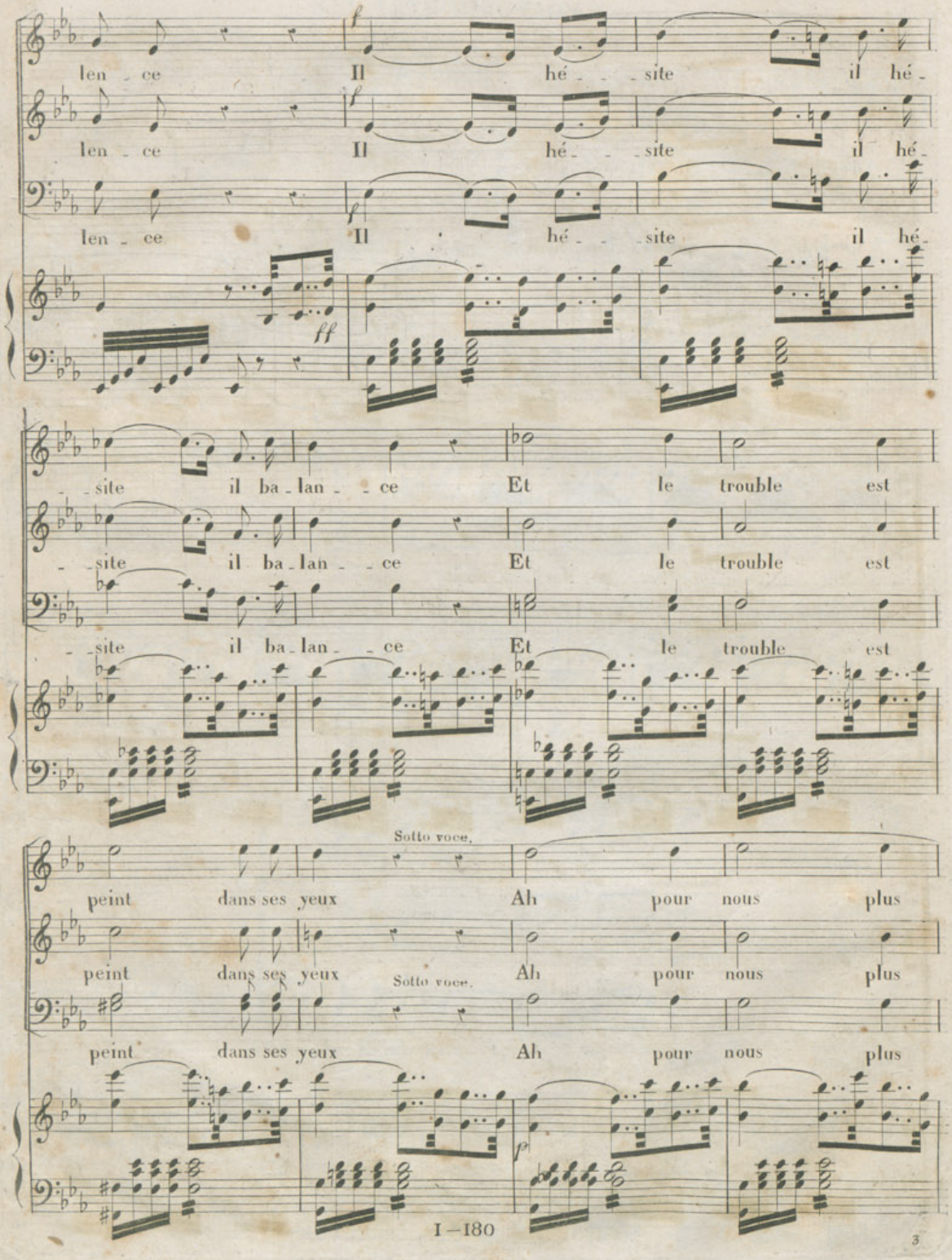

ff
pp
p
Cres.
f
f
f
f
f

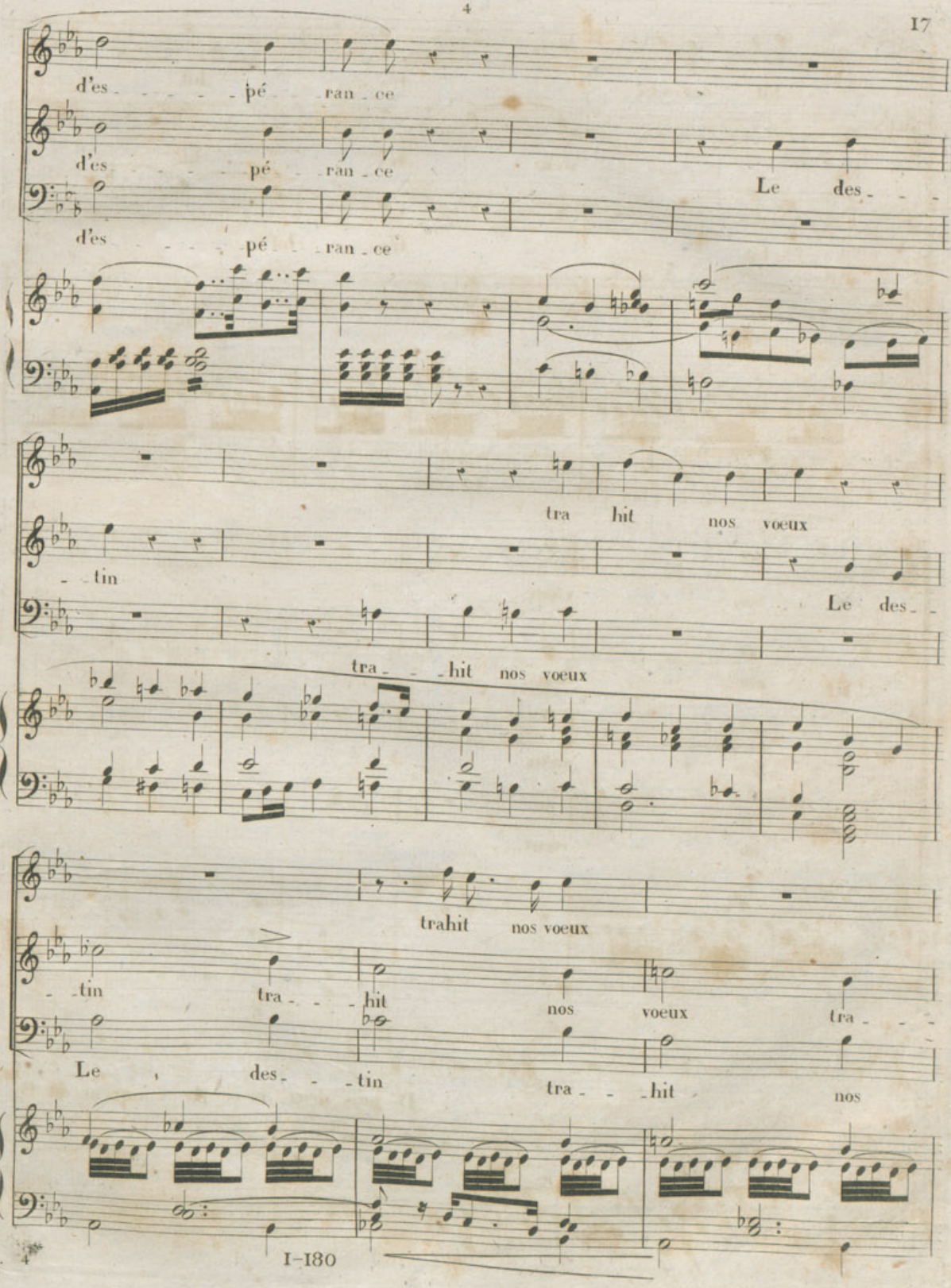

8va
8va
ff
8va
tr
tr
tr
8va
tr
8va
Loco.
ff

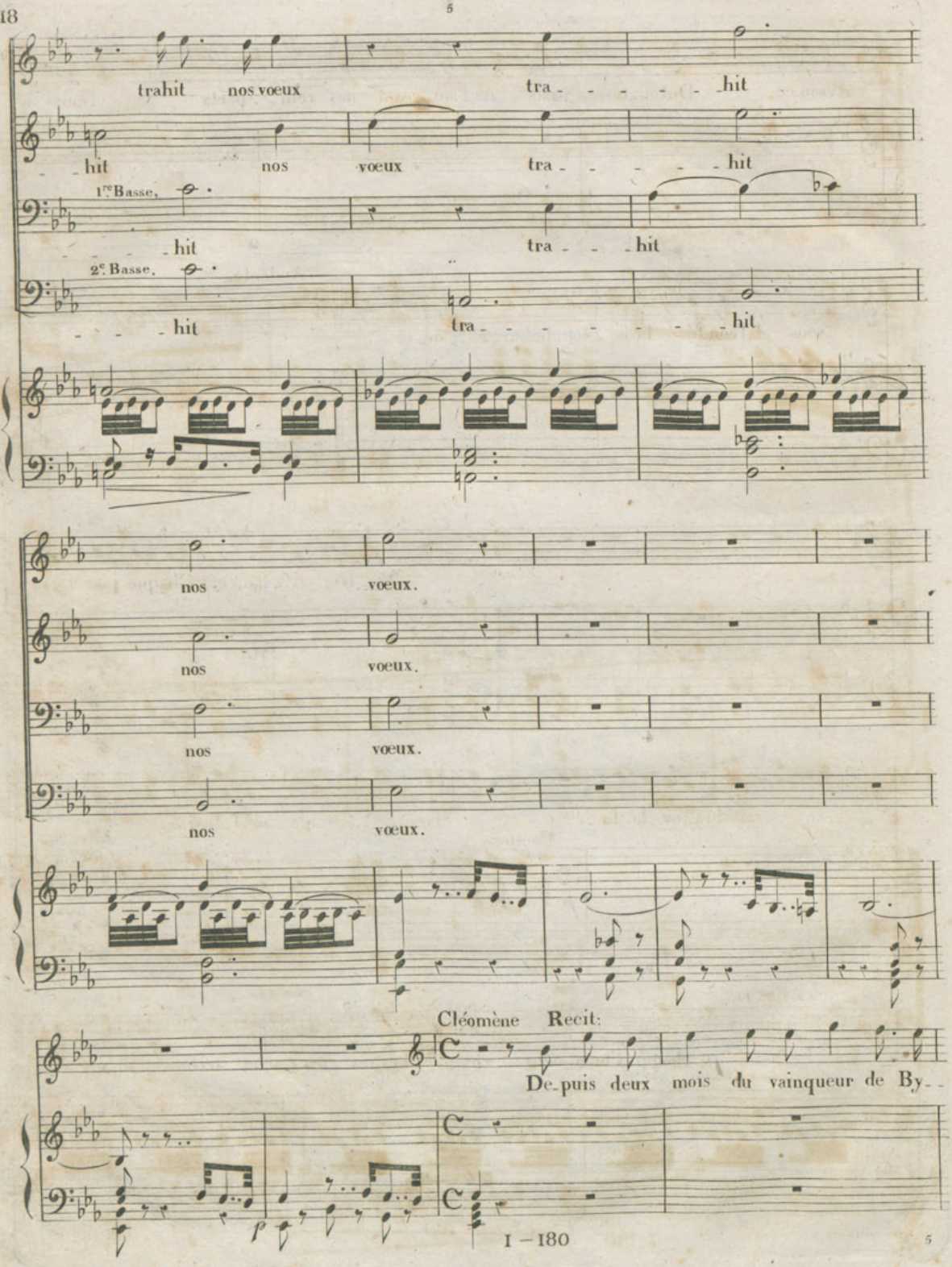
N.o I INTRODUCTION.

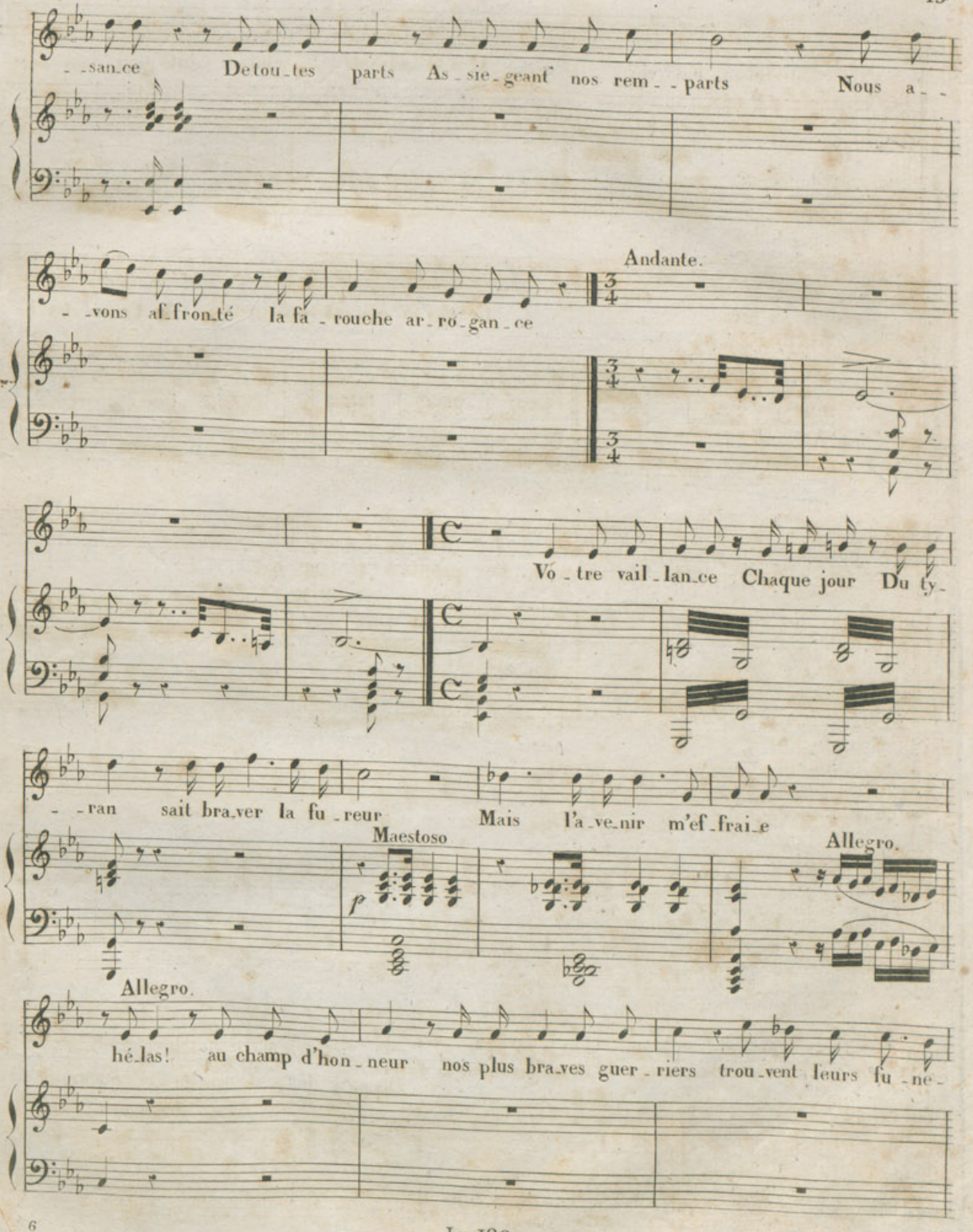


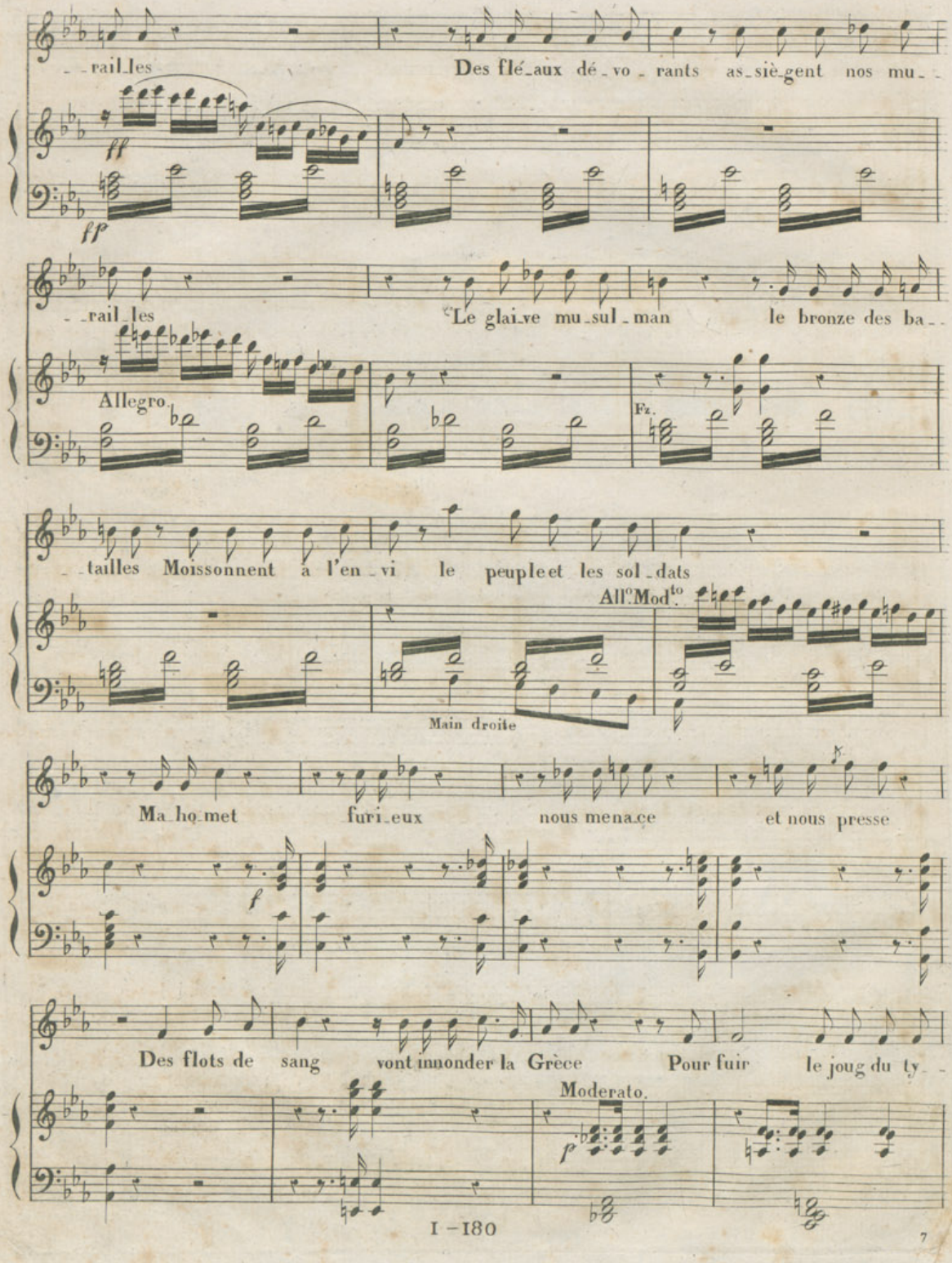

semble en ces lieux Pour de fen dre l'a
semble en ces lieux Pour de fen dre l'a
semble en ces lieux Pour de fen dre l'a
si le où dor ment nos a yeux
si le où dor ment nos a yeux
si le où dor ment nos a yeux
Sotto voce.
Mais ô ciel il gar de le si
Mais ô ciel il gar de le si
Sotto voce.
Mais ô ciel il gar de le si

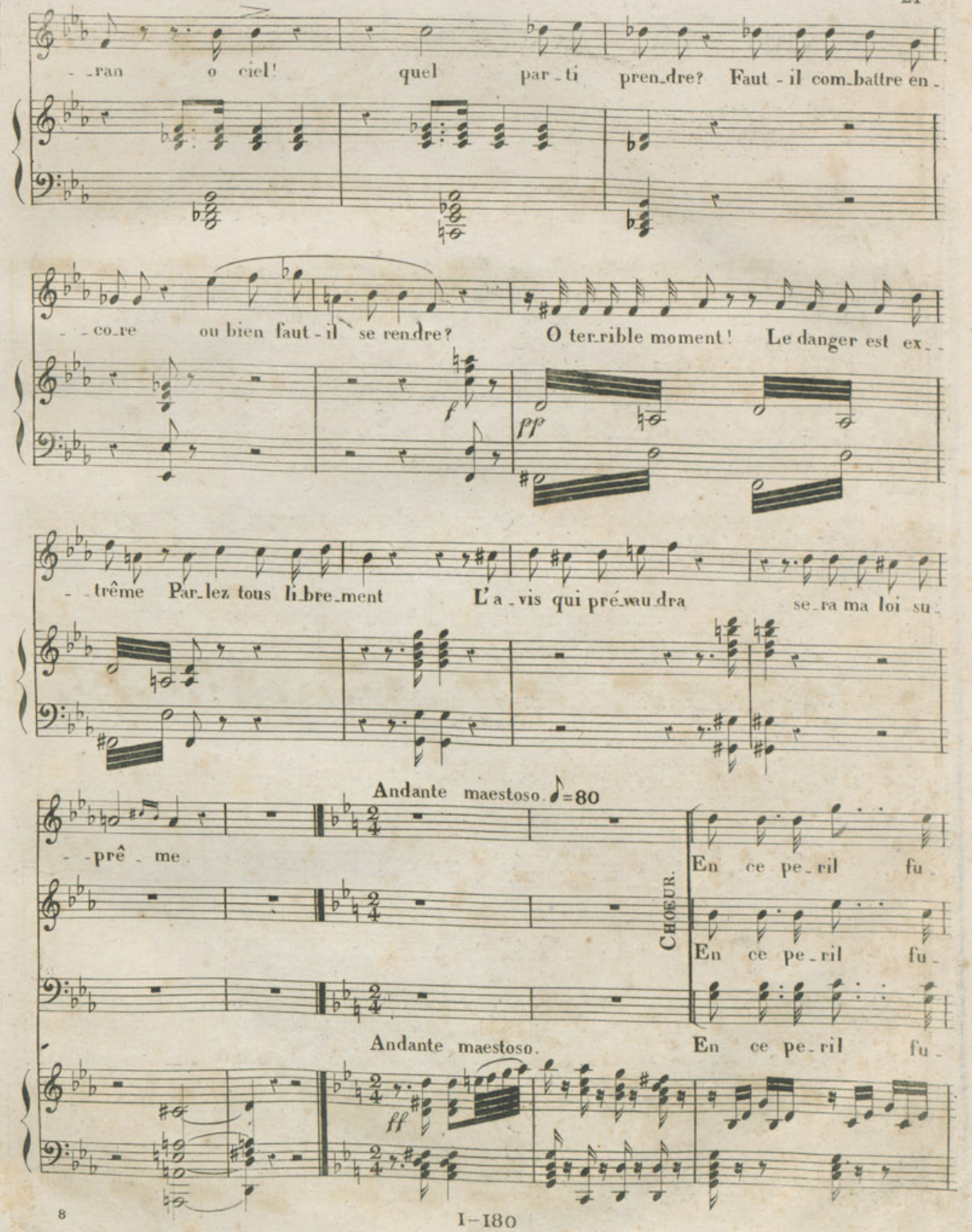

len - ce Il hé - - site il hé -
len - ce Il hé - - site il hé -
len - ce Il hé - - site il hé -
ff
- site il ba - lan - - ce Et le trouble est
- site il ba - lan - - ce Et le trouble est
- site il ba - lan - - ce Et le trouble est
Sotto voce.
peint dans ses yeux Ah pour nous plus
peint dans ses yeux Sotto voce. Ah pour nous plus
peint dans ses yeux Ah pour nous plus
p

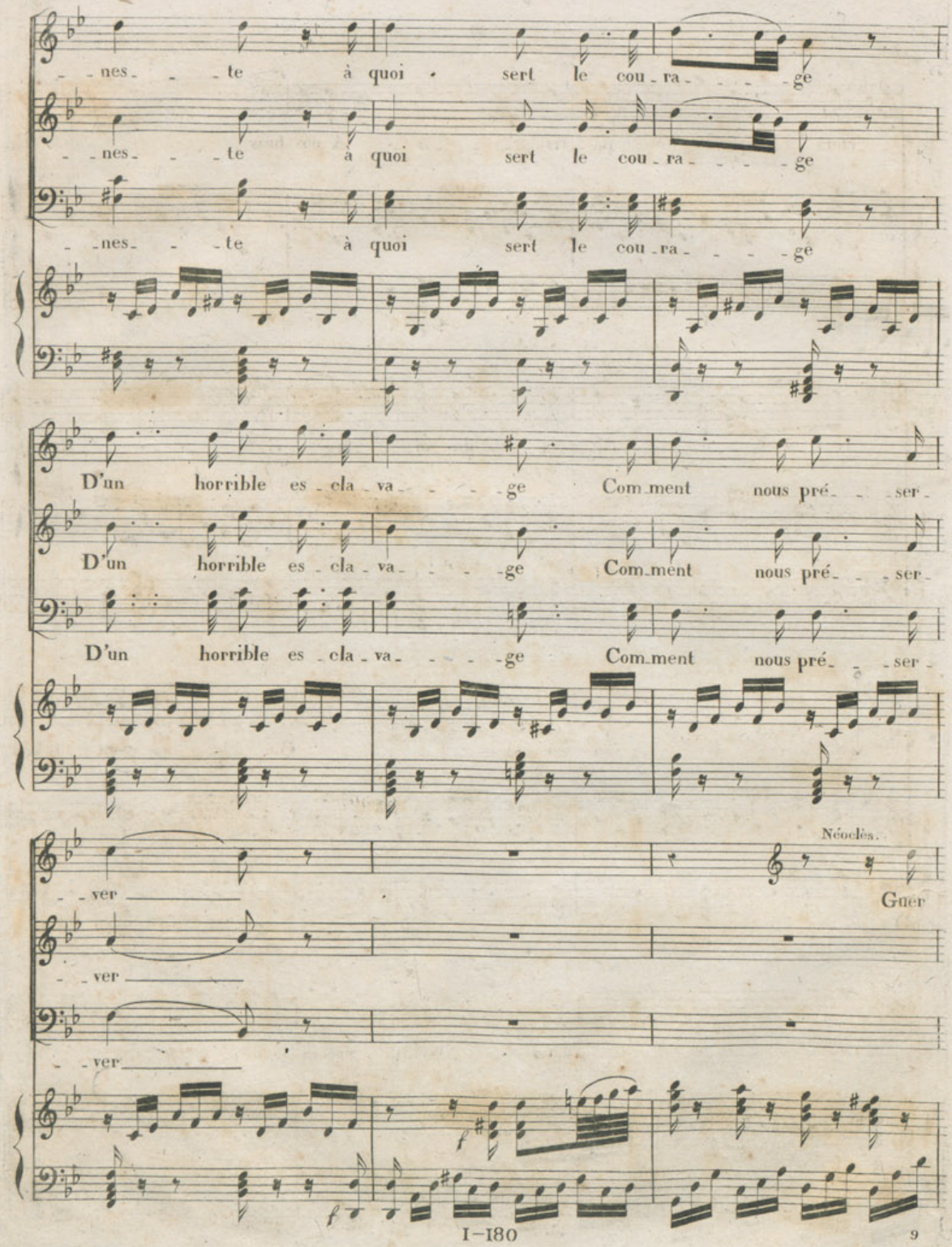

d'es - - - - pé - ran - ce
d'es - - - - pé - ran - ce
Le des - - -
d'es - - - - pé - ran - ce
tra hit nos voeux
- - tin
Le des - -
tra - - - hit nos voeux
trahit nos voeux
- - tin tra - - - hit nos voeux tra - - -
Le des - - - tin tra - - - hit nos

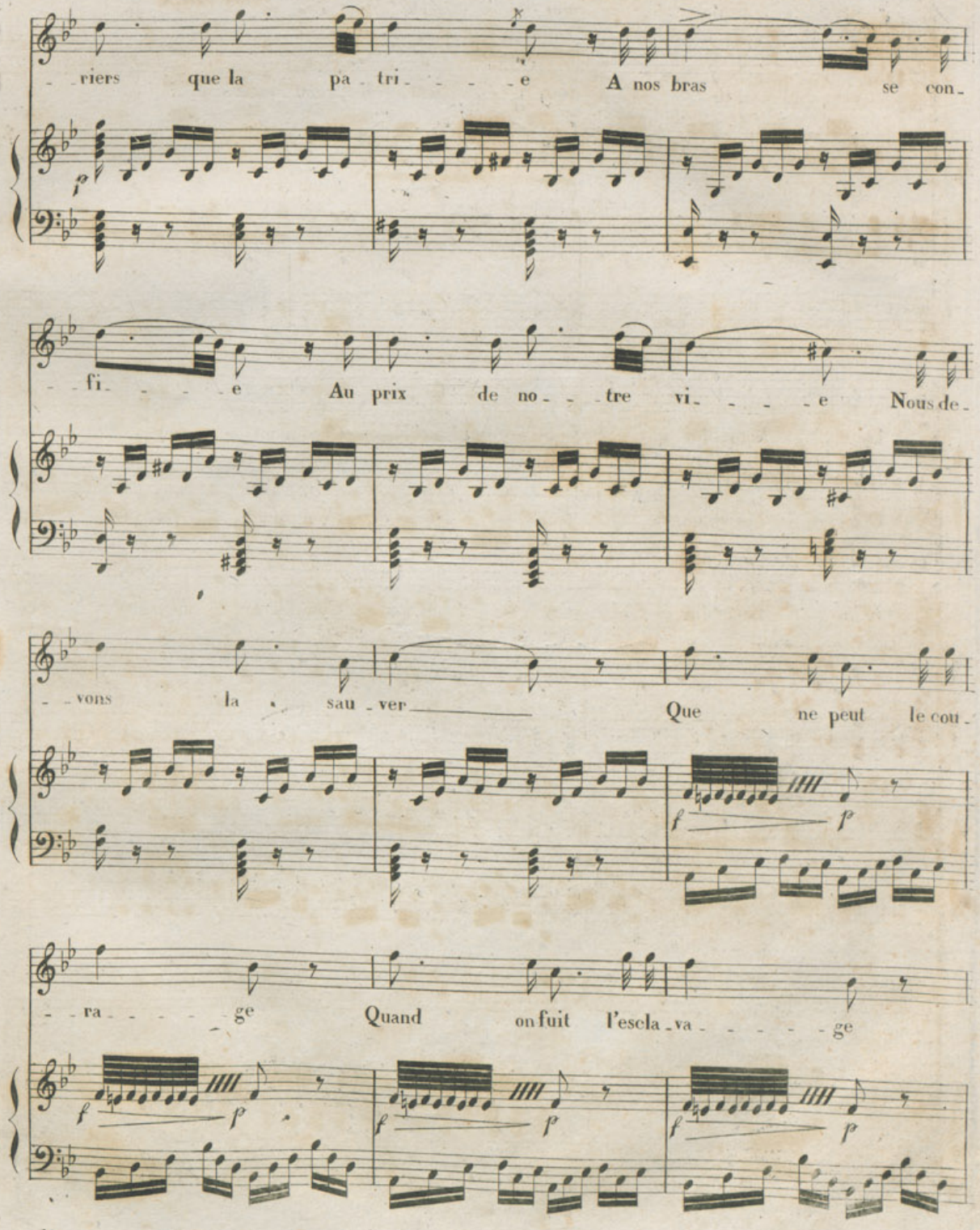

trahit nos vœux tra - - - - - hit
hit nos vœux tra - - - - - hit
1re Basse,
- - hit tra - - hit
2e Basse.
- - - hit tra - - - - - - - hit
nos vœux.
nos vœux.
nos vœux.
nos vœux.
Cléomène Recit:
De-puis deux mois du vainqueur de By - -
p

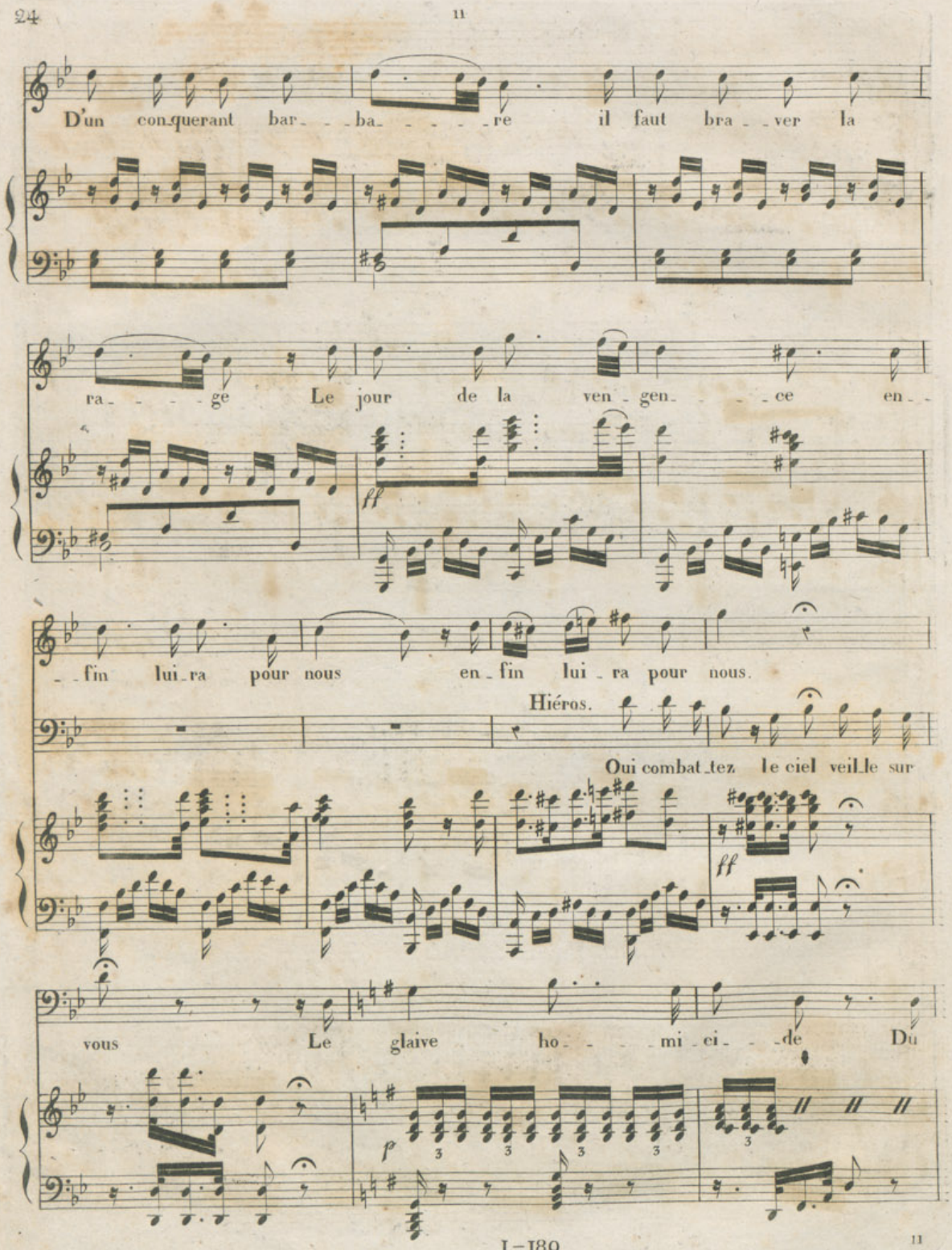

-sance De tou-tes parts As-sie-geant nos rem--parts Nous a--
Andante.
-vons af-fron-té la fa-rouche ar-ro-gan-ce
Vo-tre vail-lan-ce Chaque jour Du ty-
-ran sait bra-ver la fu-reur Mais l'a-ve-nir m'ef-frai-e
Maestoso
Allegro.
Allegro.
hé-las! au champ d'hon-neur nos plus bra-ves guer-riers trou-vent leurs fu-ne-

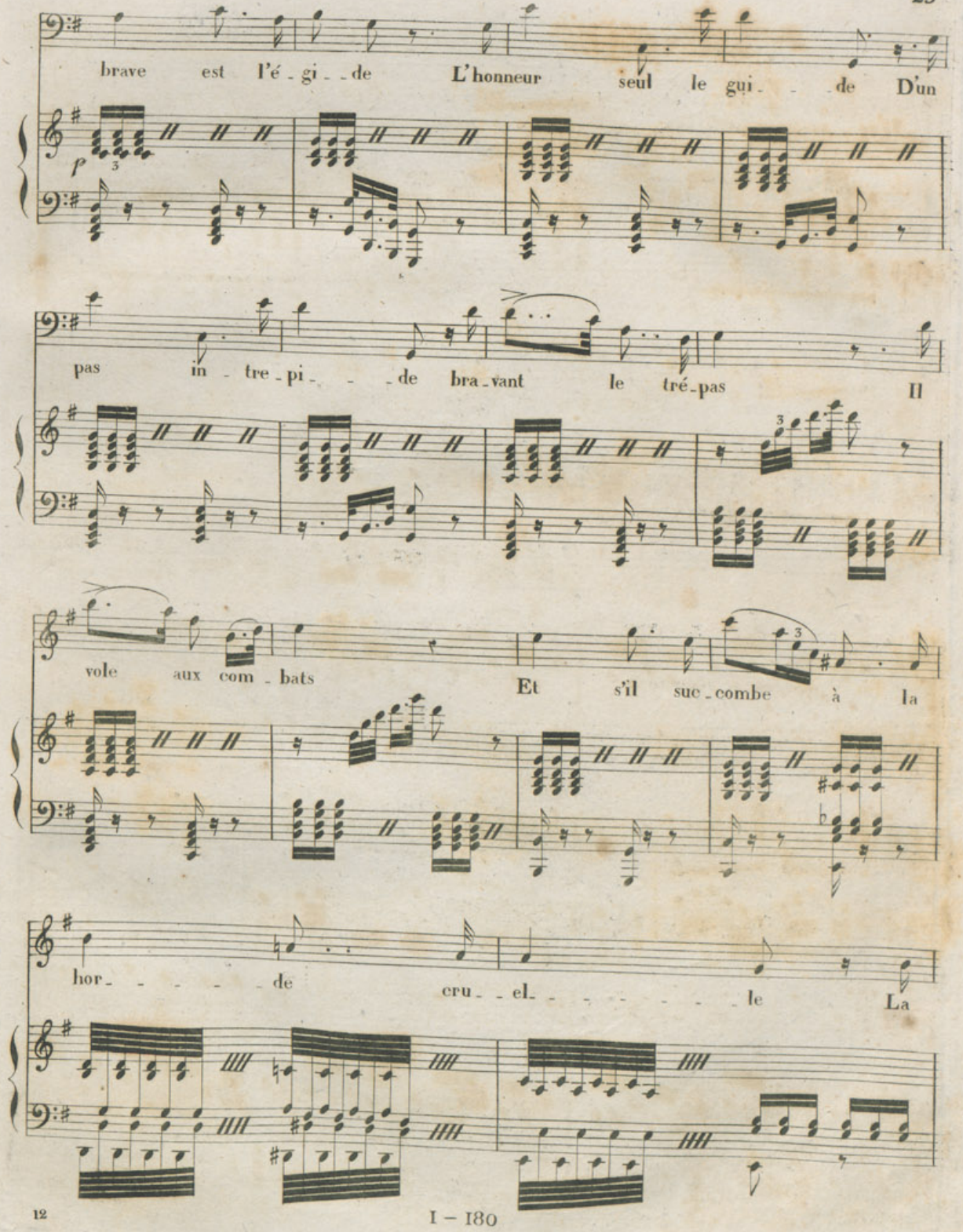

-rail-les
Des flé-aux dé-vo-rants as-siè-gent nos mu--
ff
ff
-rail-les
Le glai-ve mu-sul-man le bronze des ba--
Allegro.
Fz.
-tailles Moissonnent à l'en-vi le peuple et les sol-dats
All.o Mod.to
Main droite
Ma-ho-met furi-eux nous mena-ce et nous presse
f
Des flots de sang vont inonder la Grèce Pour fuir le joug du ty-
Moderato.
p

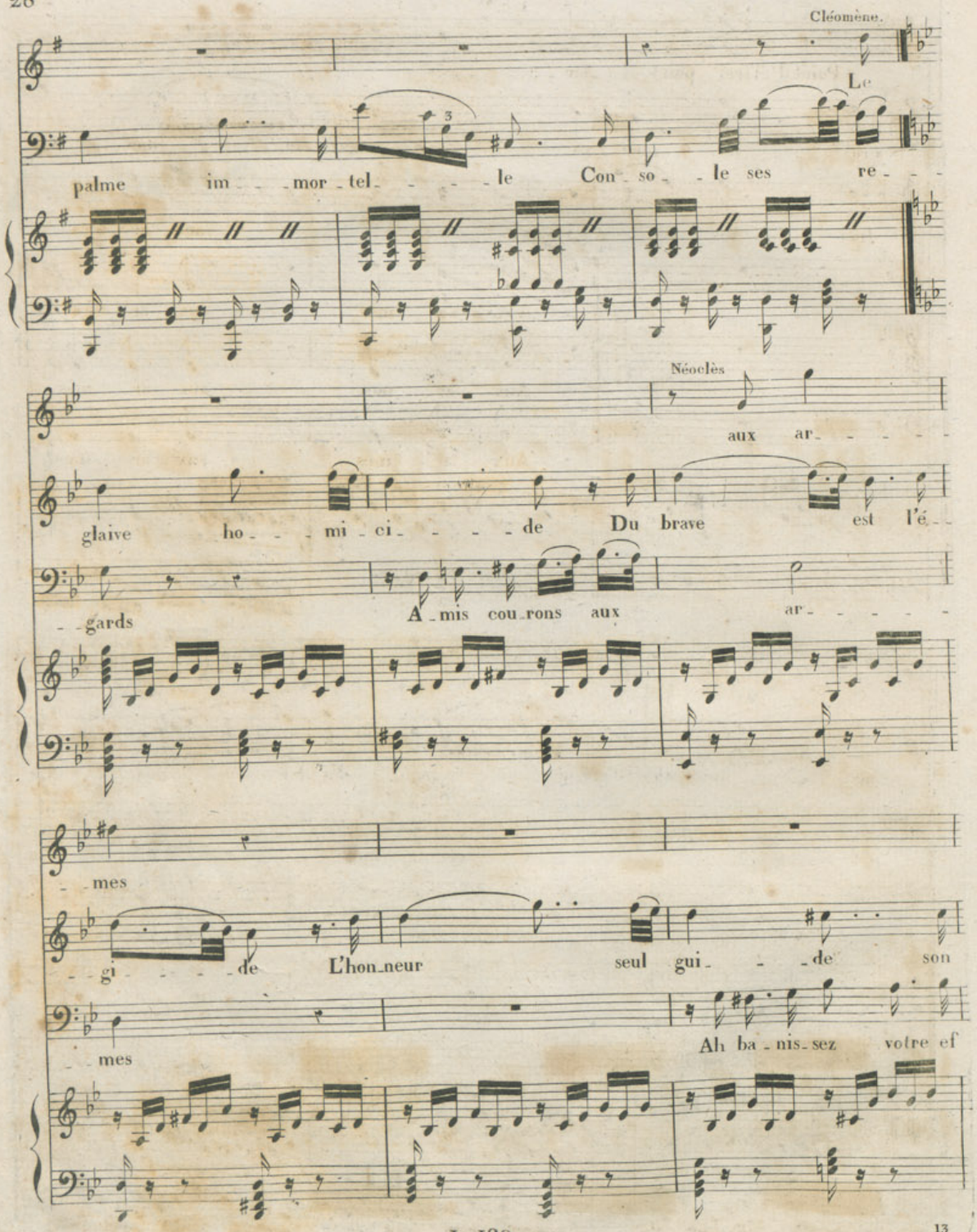

-ran o ciel! quel par-ti pren-dre? Faut-il com-battre en-
-co-re ou bien faut-il se ren-dre? O ter-rible moment! Le danger est ex-
-trême Par-lez tous li-bre-ment L'a-vis qui pré-vau-dra se-ra ma loi su-
Andante maestoso. ♪=80
-prê-me
CHOEUR.
En ce pe-ril fu-
En ce pe-ril fu-
Andante maestoso.
En ce pe-ril fu-

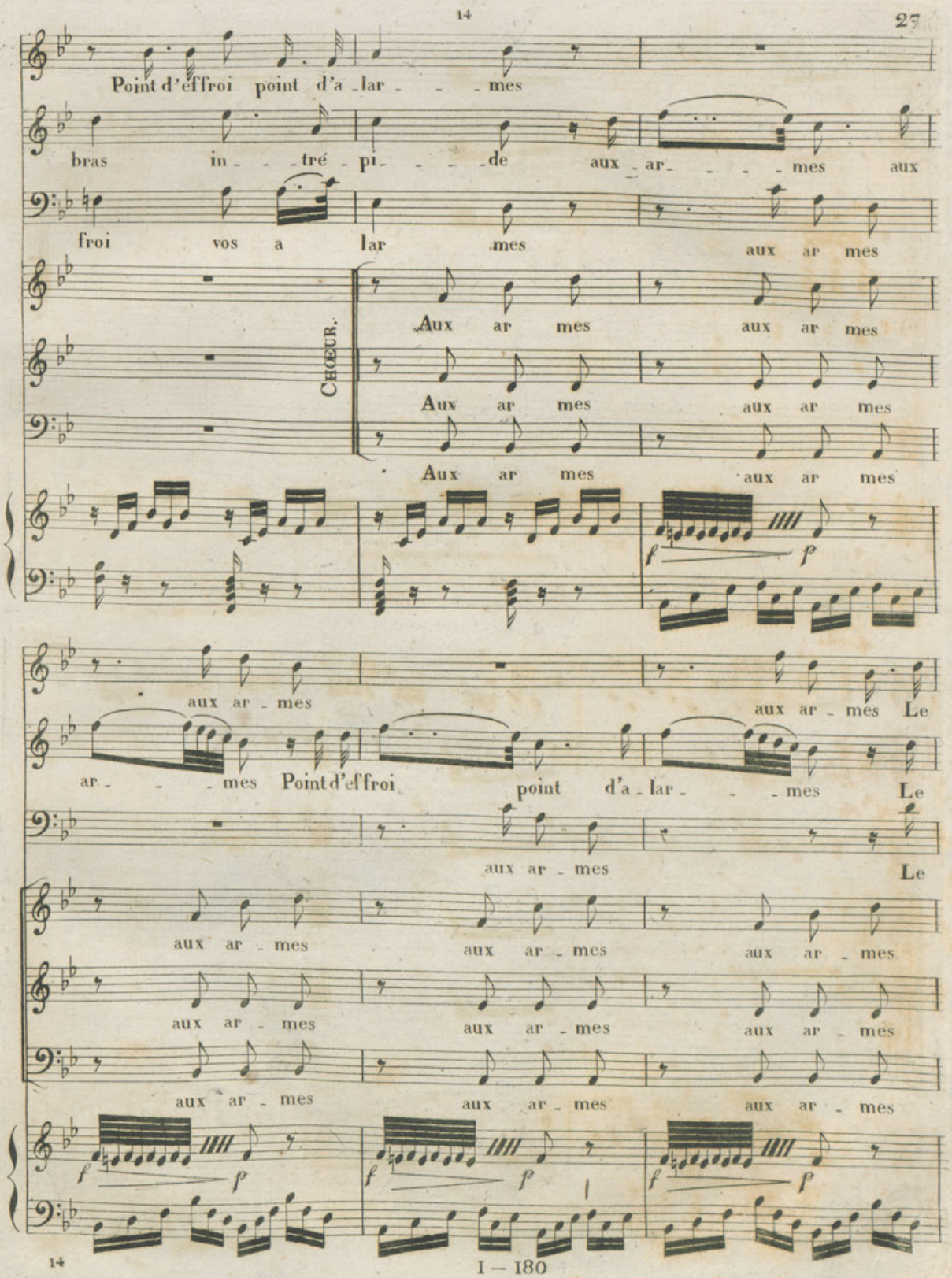

nes te à quoi sert le cou ra ge
nes te à quoi sert le cou ra ge
nes te à quoi sert le cou ra ge
D'un horrible es cla va ge Com ment nous pré ser
D'un horrible es cla va ge Com ment nous pré ser
D'un horrible es cla va ge Com ment nous pré ser
ver
Néoclès.
Guer
ver
ver
f
f

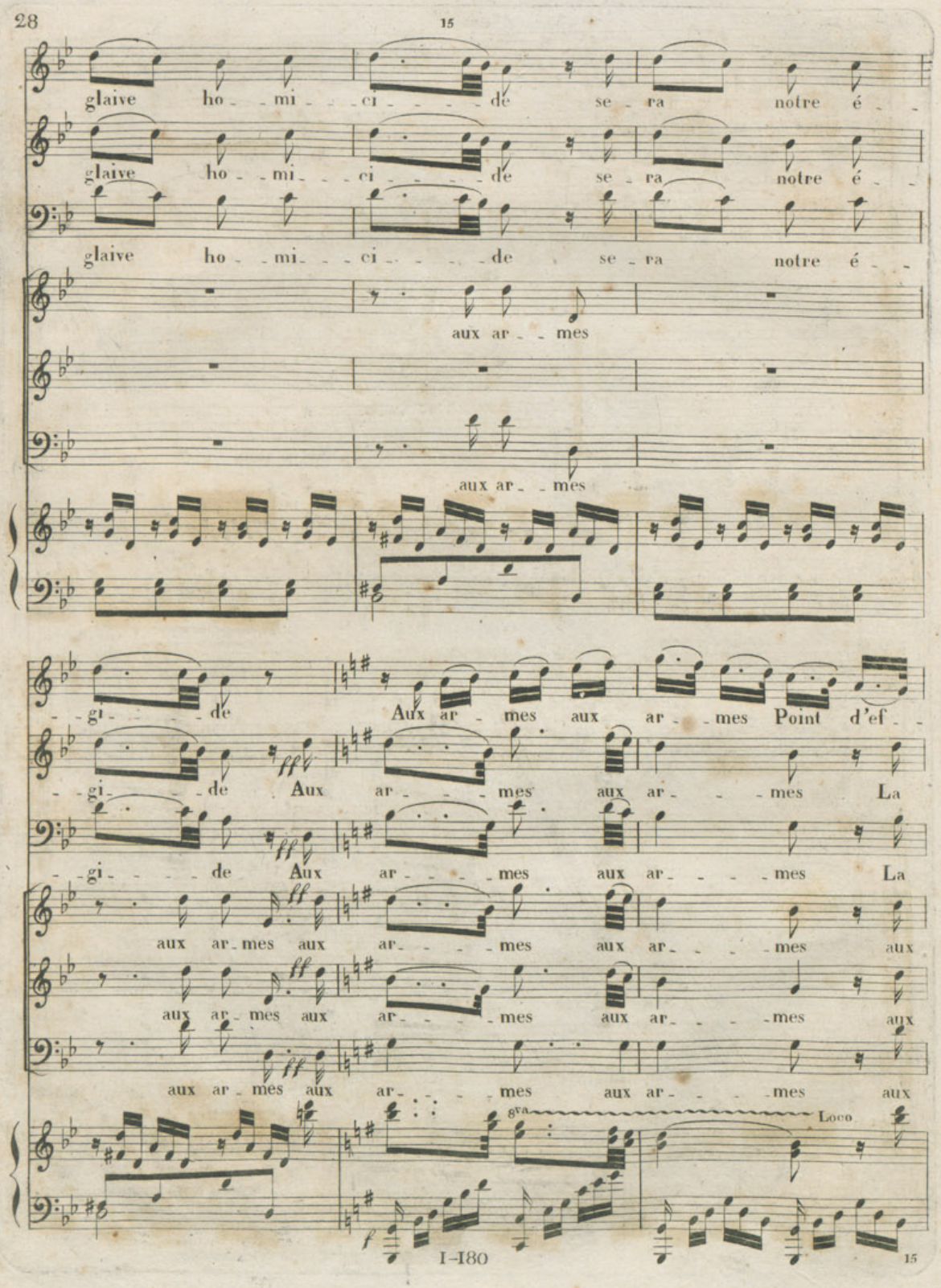

riers que la pa tri e A nos bras se con
fi e Au prix de no tre vi e Nous de
vons la sau ver Que ne peut le cou
ra ge Quand on fuit l'escla va ge

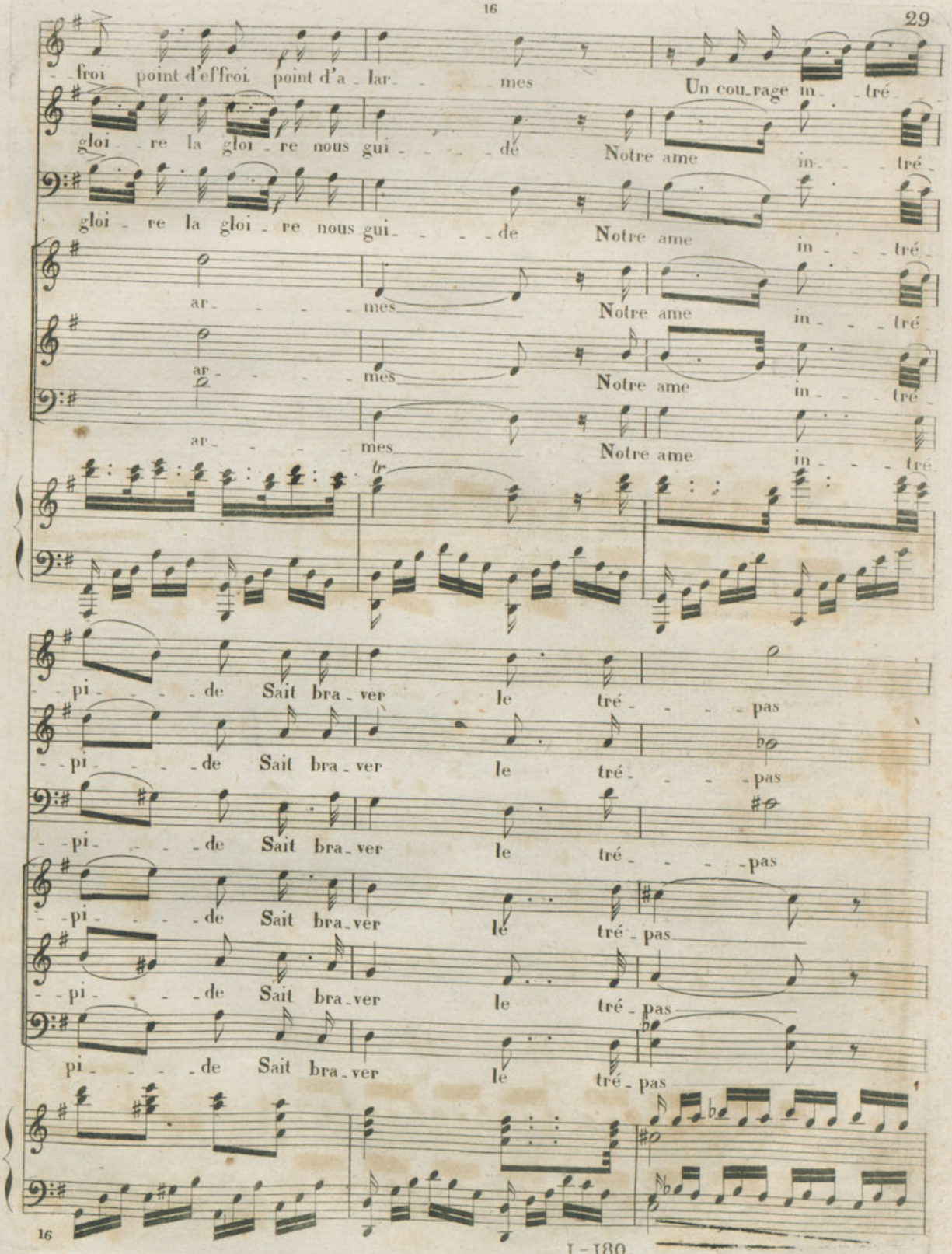

D'un conquerant bar_ba_re il faut bra_ver la
ra_ge Le jour de la ven_gen_ce en_
ff
_fin lui_ra pour nous en_fin lui_ra pour nous.
Hiéros.
Oui combat_tez le ciel veil_le sur
ff
vous Le glaive ho_mi_ci_de Du
p
3 3 3 3 3

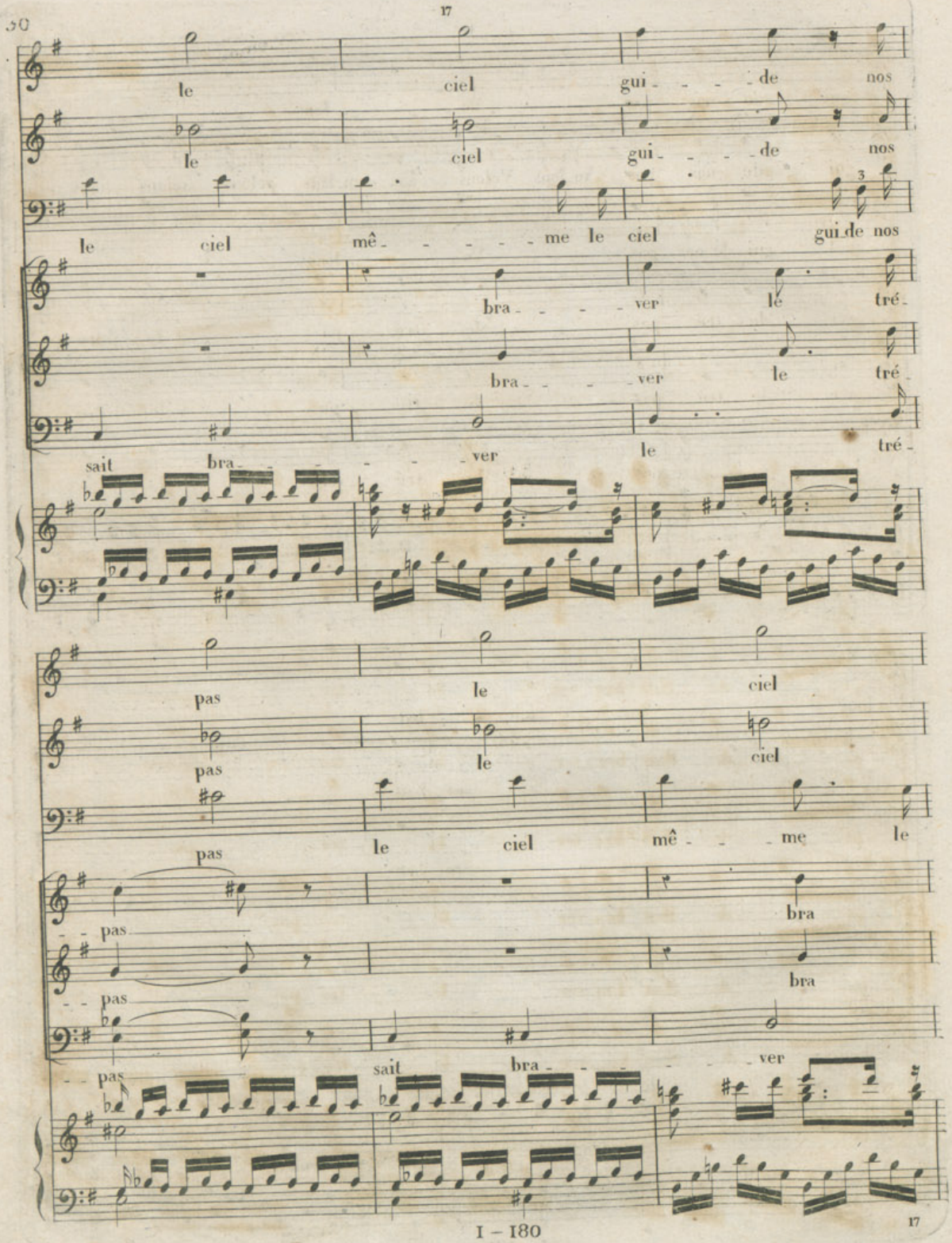

brave est l'é - gi - de L'honneur seul le gui - de D'un
p
pas in - tre - pi - de bra - vant le tré - pas Il
vole aux com - bats Et s'il suc - combe à la
hor - de cru - el le La

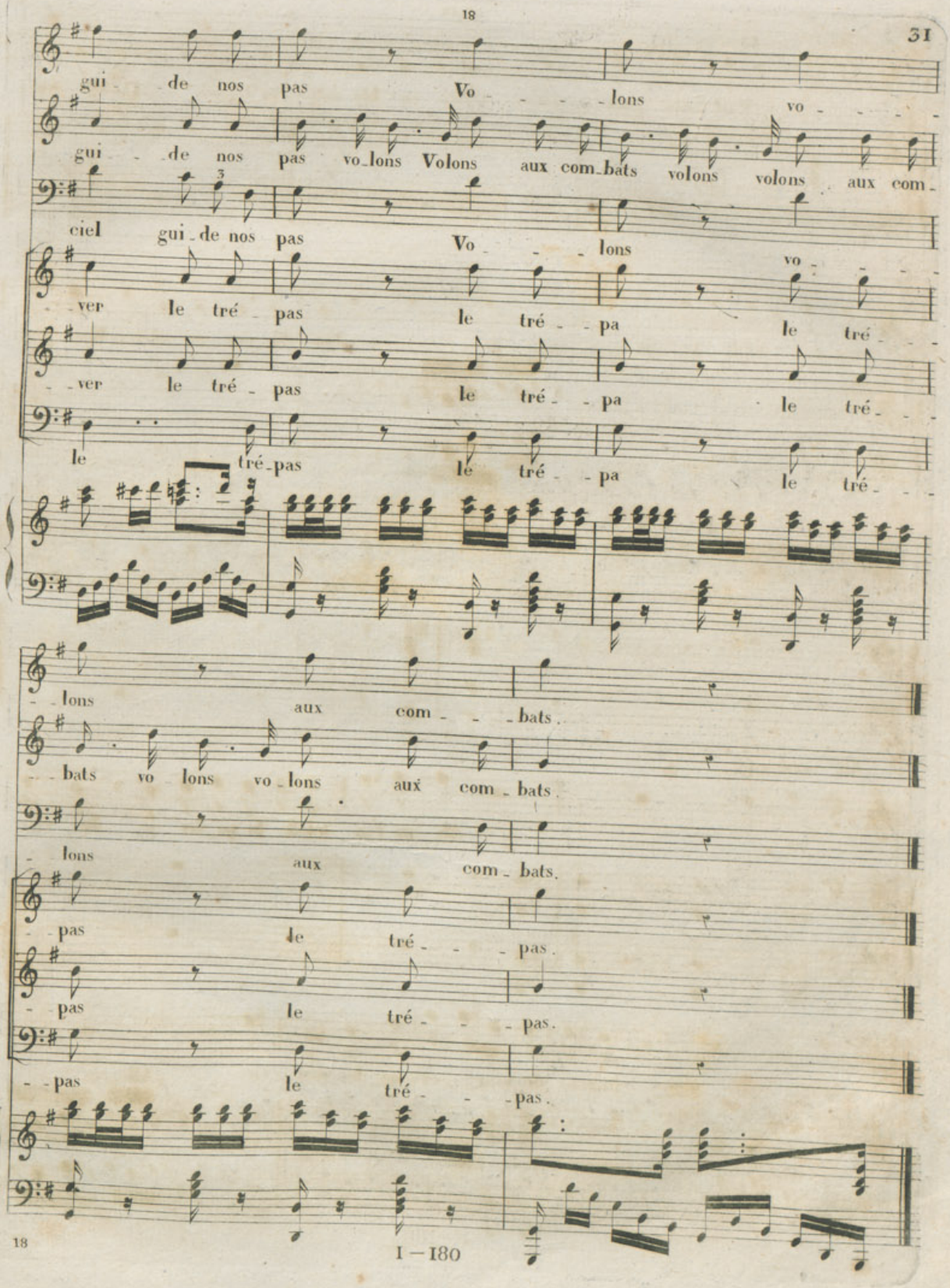

Cléomène.
Le
palme im_mor_tel_le Con_so_le ses re_
Néoclès
aux ar_
glaive ho_mi_ci_de Du brave est l'é_
_gards A_mis cou_rons aux ar_
_mes
_gi_de L'hon_neur seul gui_de son
_mes
Ah ba_nis_sez votre ef


Point d'effroi point d'a lar mes
bras in tré pi de aux ar mes aux
froi vos a lar mes aux ar mes
CHŒUR.
Aux ar mes aux ar mes
Aux ar mes aux ar mes
Aux ar mes aux ar mes
f p
aux ar mes aux ar mes Le
ar mes Point d'effroi point d'a lar mes Le
aux ar mes Le
aux ar mes aux ar mes aux ar mes
aux ar mes aux ar mes aux ar mes
aux ar mes aux ar mes aux ar mes
f p
f p
f p


15
glaive ho - mi - ci - de se - ra notre é -
glaive ho - mi - ci - de se - ra notre é -
glaive ho - mi - ci - de se - ra notre é -
aux ar - mes
aux ar - mes
- gi - de Aux ar - mes aux ar - mes Point d'ef -
- gi - de Aux ar - mes aux ar - mes La
- gi - de Aux ar - mes aux ar - mes La
aux ar - mes aux ar - mes aux ar - mes aux
aux ar - mes aux ar - mes aux ar - mes aux
aux ar - mes aux ar - mes aux ar - mes aux
8va
Loco
f


froi point d'effroi point d'a lar mes
Un cou rage in tré
gloi re la gloi re nous gui de
Notre ame in tré
gloi re la gloi re nous gui de
Notre ame in tré
ar mes
Notre ame in tré
ar mes
Notre ame in tré
ar mes
Notre ame in tré
tr
pi de Sait bra ver le tré pas
pi de Sait bra ver le tré pas
pi de Sait bra ver le tré pas
pi de Sait bra ver le tré pas
pi de Sait bra ver le tré pas
pi de Sait bra ver le tré pas


le ciel gui - - - de nos
le ciel gui - - - de nos
le ciel mê - - - - me le ciel gui de nos
bra - - - - ver le tré -
bra - - - ver le tré -
sait bra - - - - - ver le tré -
pas le ciel
pas le ciel
pas le ciel mê - - me le
pas bra
pas bra
pas sait bra - - - - - ver


gui de nos pas Vo lons vo
gui de nos pas vo lons Volons aux com bats volons volons aux com
ciel gui de nos pas Vo lons vo
ver le tré pas le tré pa le tré
ver le tré pas le tré pa le tré
le tré pas le tré pa le tré
lons aux com bats.
bats vo lons vo lons aux com bats.
lons aux com bats.
pas le tré pas.
pas le tré pas.
pas le tré pas.

Récit: Cléomène.

Vail_lants guer_ _riers vo_tre no_ble cou _ra _ ge De la vic_

_toi_re of_fre le sûr pré_ sa_ _ge. J'ai dû vous con_sul_ter, Mais j'ad_

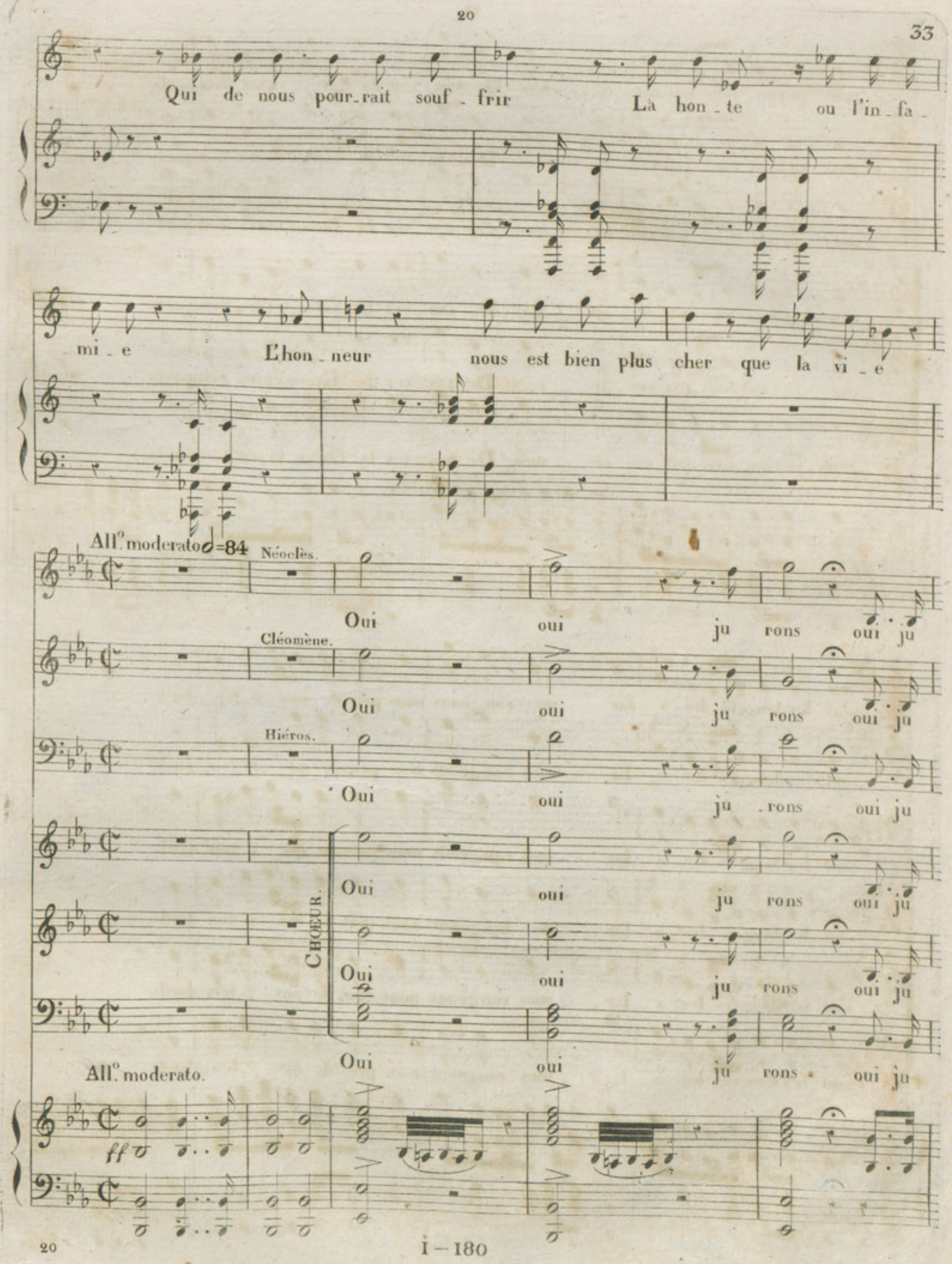
ff

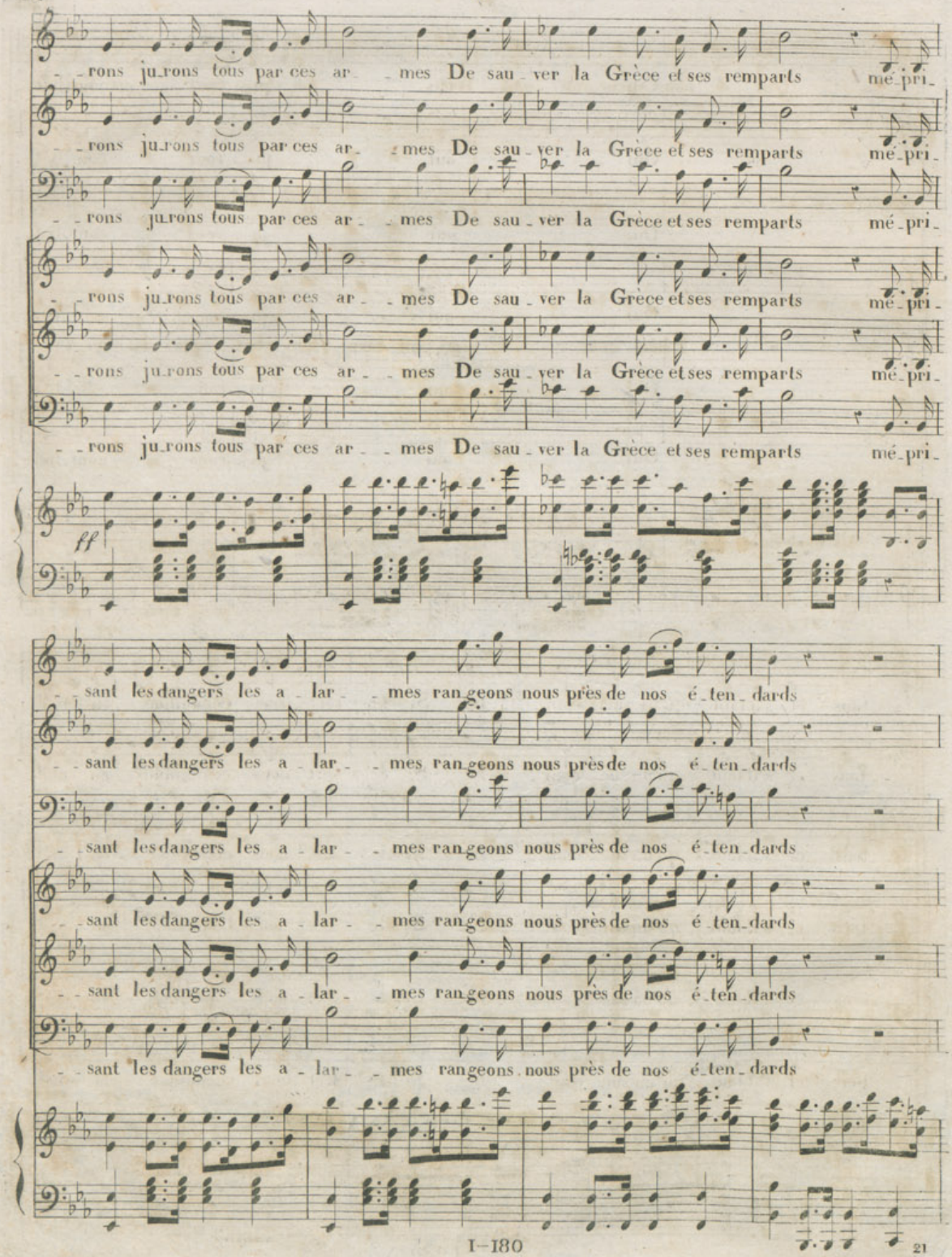
_mi_re vo_tre cou _ra _ ge Dont ja_mais je n'ai su dou_

All.o moderato

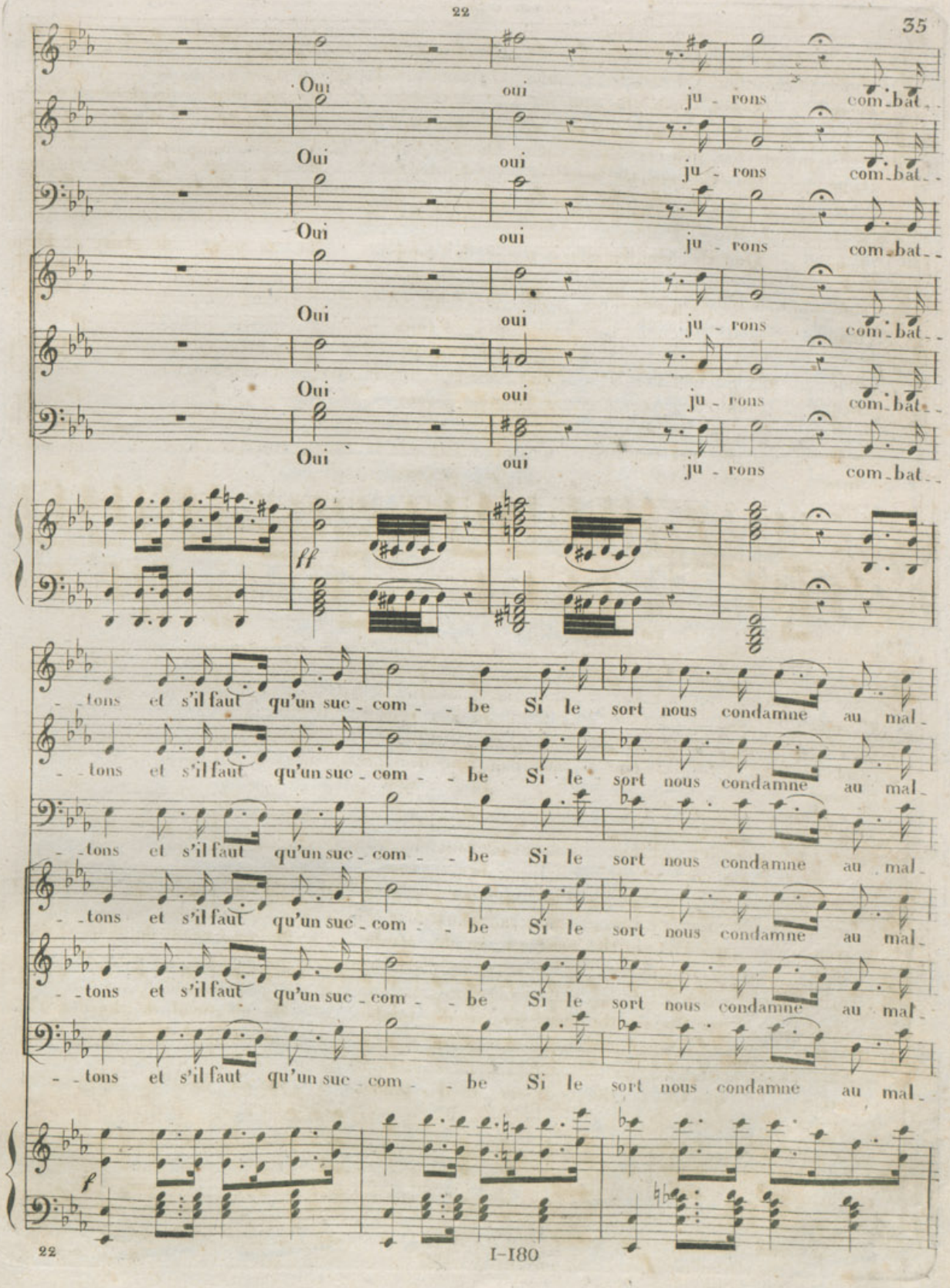
_ter Ah sur l'au_tel de la pa_tri_e Ju_rons

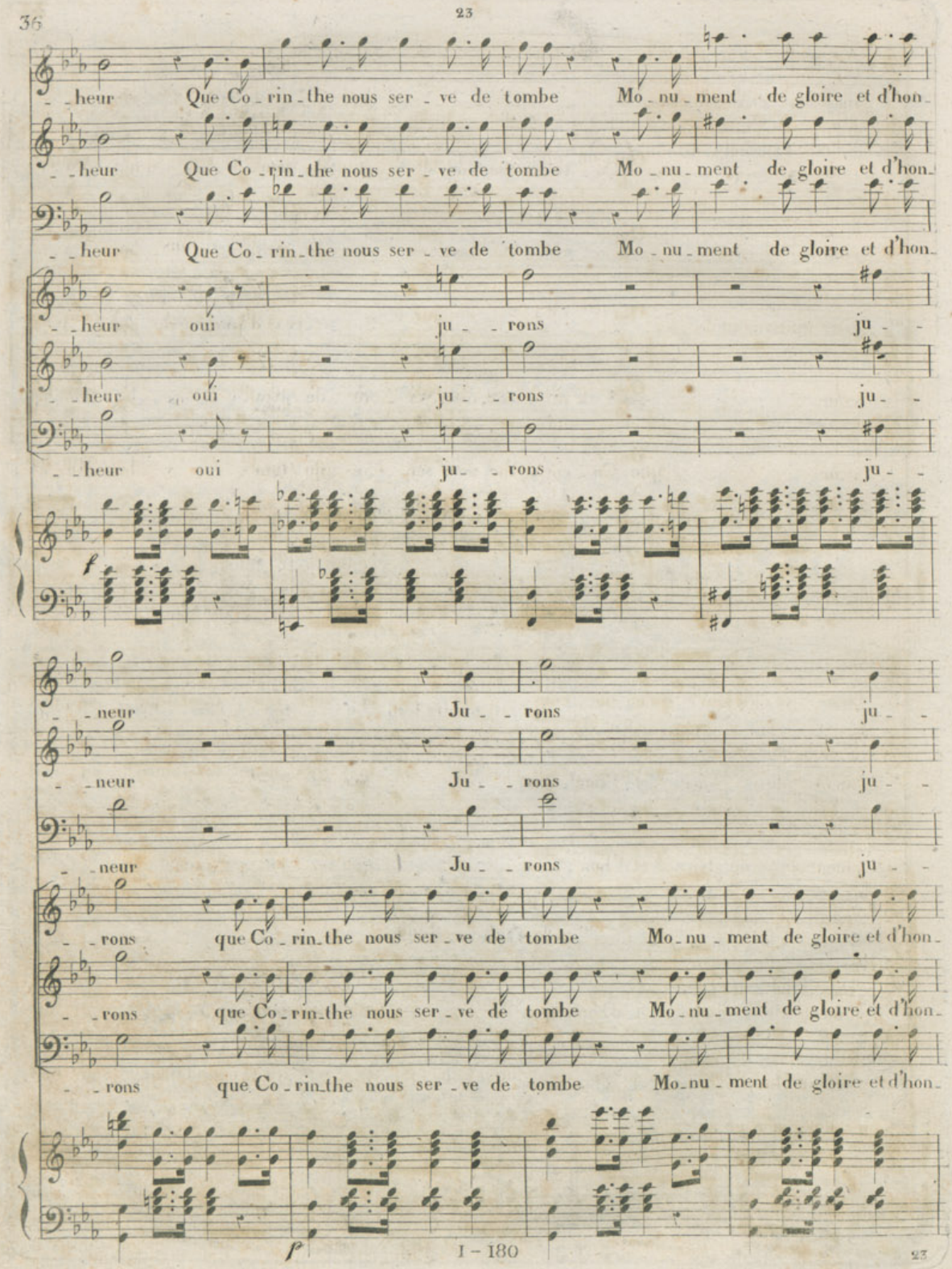
tous ju_rons de vain_ _cre ou de mou_rir. Allegro.

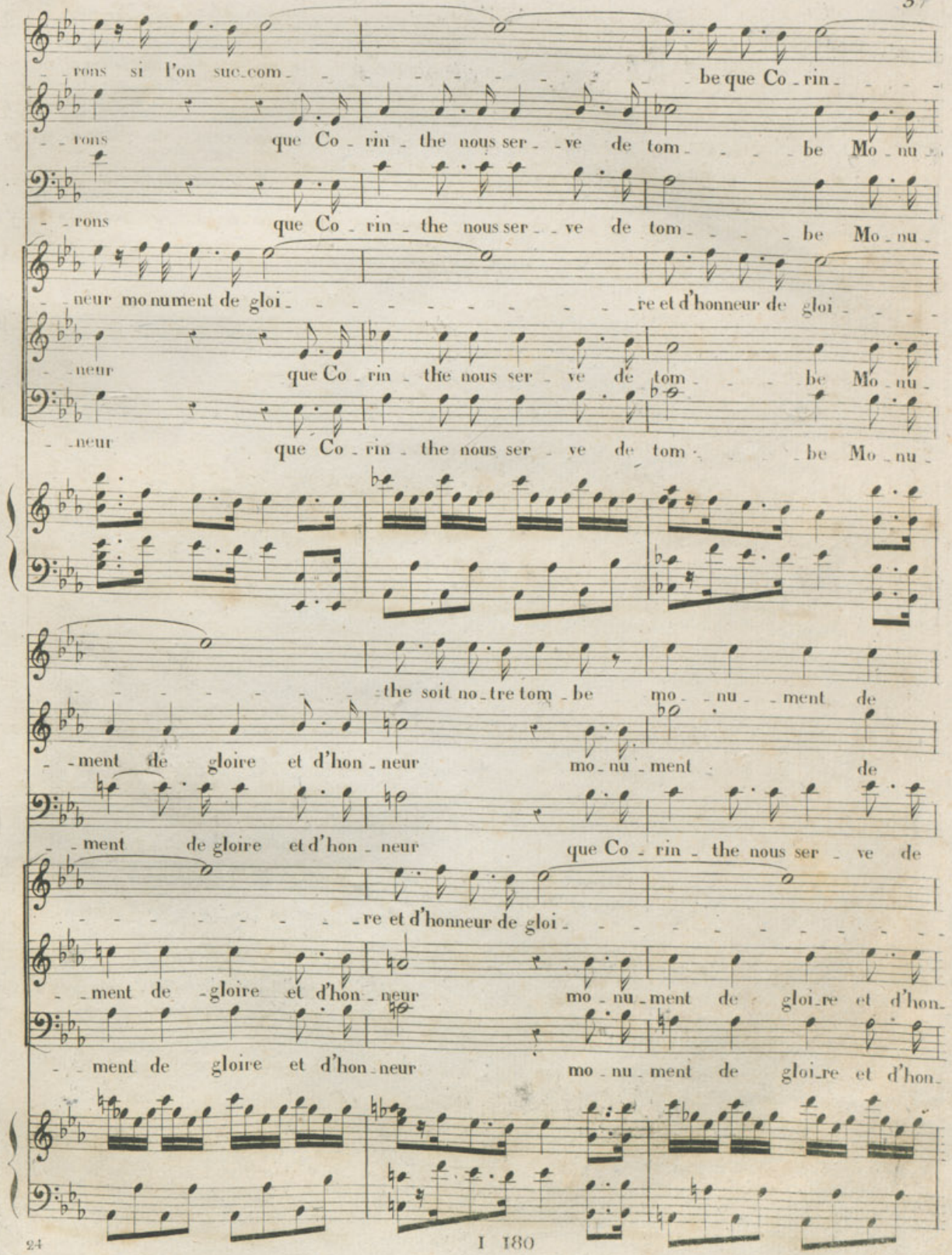

Qui de nous pour_rait souf_frir
La hon_te ou l'in_fa_
mi_e
L'hon_neur nous est bien plus cher que la vi_e
All.o moderato ♩=84
Néoclès.
Oui oui ju rons oui ju
Cléomène.
Oui oui ju rons oui ju
Hiéros.
Oui oui ju rons oui ju
CHOEUR.
Oui oui ju rons oui ju
Oui oui ju rons oui ju
All.o moderato.
Oui oui ju rons oui ju

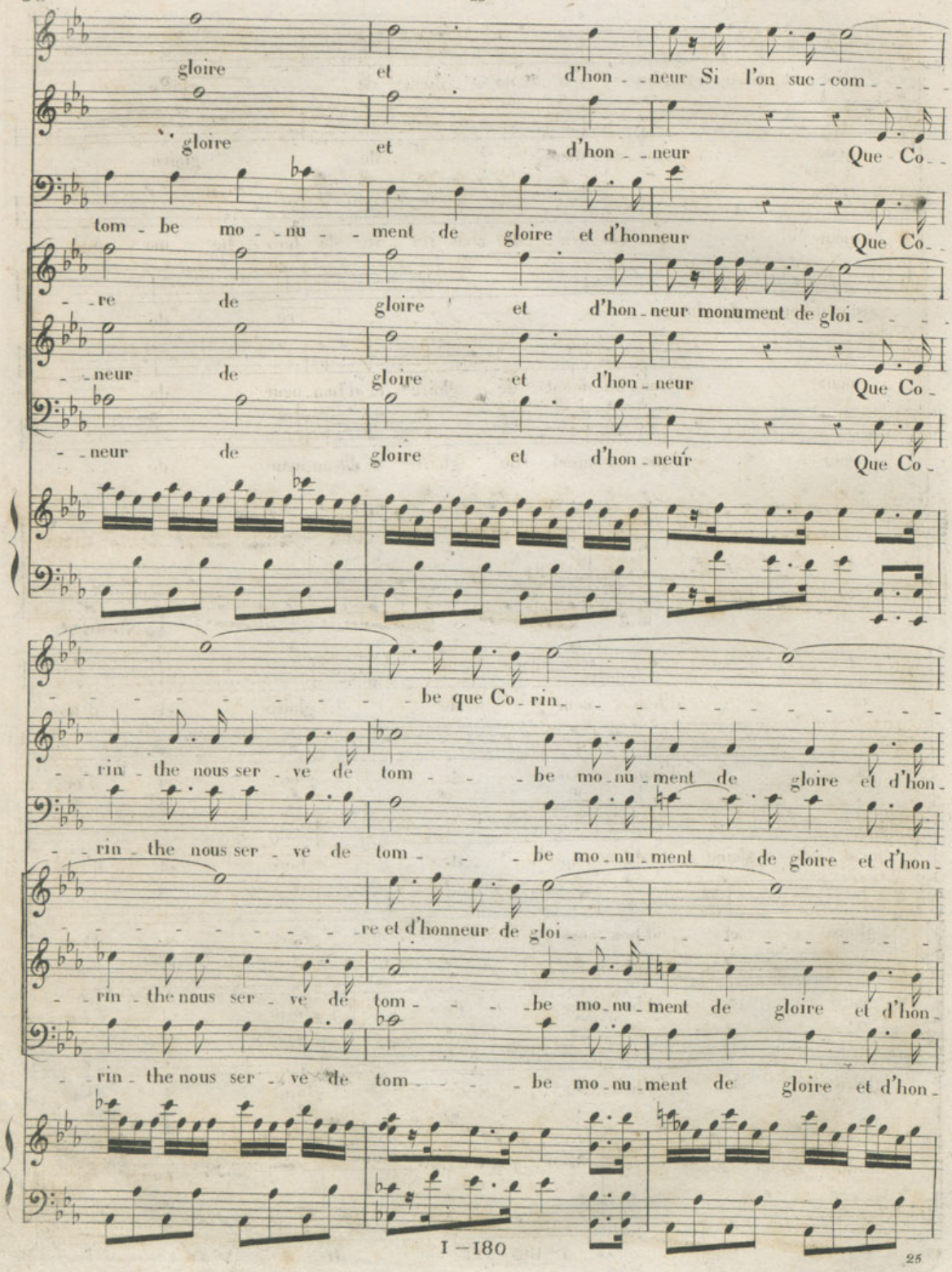

-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
-rons ju-rons tous par ces ar-mes De sau-ver la Grèce et ses remparts mé-pri-
ff
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards
-sant les dangers les a-lar-mes rangeons nous près de nos é-ten-dards

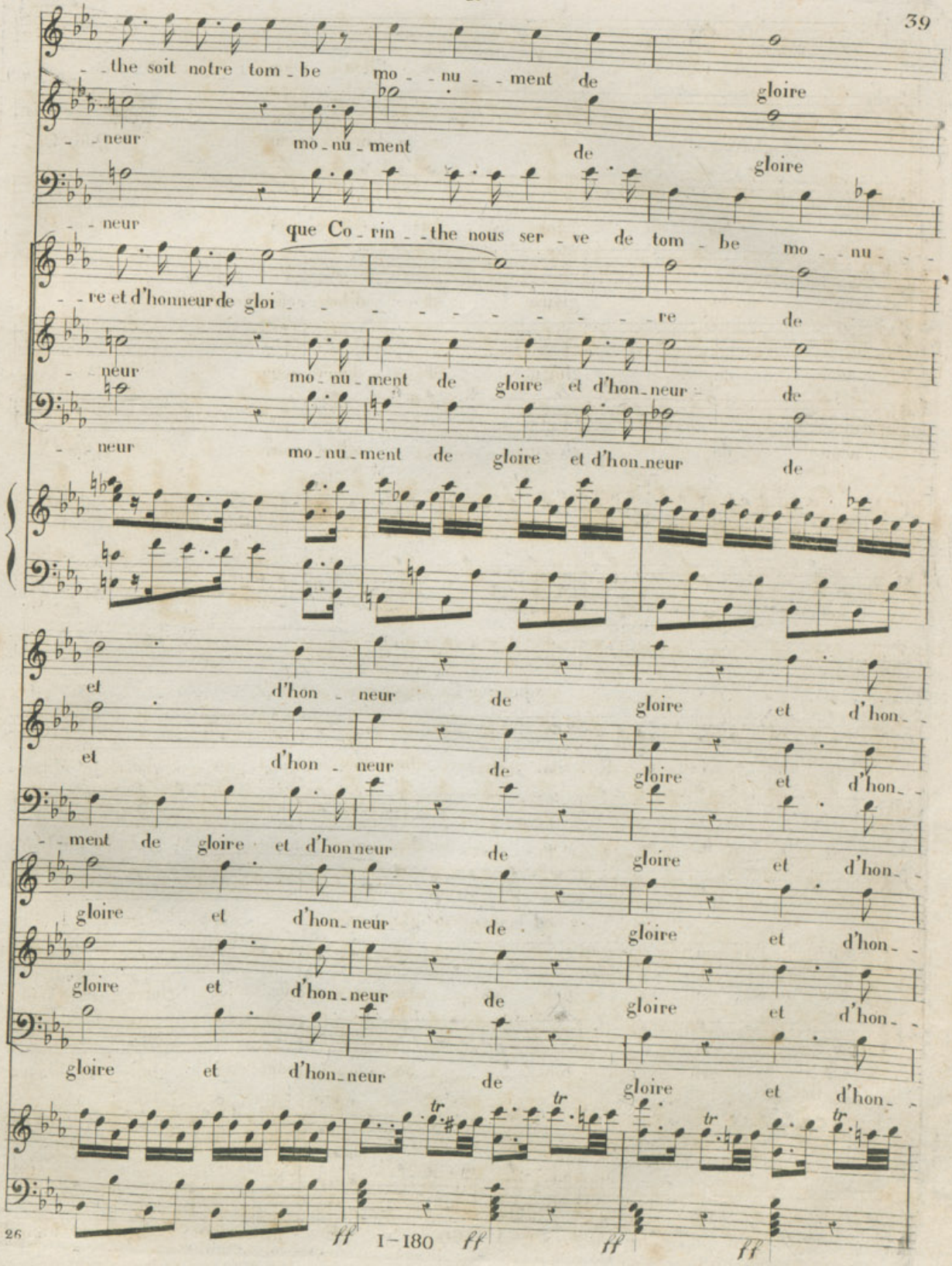
35


Oui oui ju - rons com - bat - -
Oui oui ju - rons com - bat - -
Oui oui ju - rons com - bat - -
Oui oui ju - rons com - bat - -
Oui oui ju - rons com - bat - -
Oui oui ju - rons com - bat - -
ff
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
- - tons et s'il faut qu'un suc - com - - be Si le sort nous condamne au mal -
f


-heur Que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
-heur Que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
-heur Que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
-heur oui ju--rons ju--
-heur oui ju--rons ju--
-heur oui ju--rons ju--
f
-neur Ju--rons ju--
-neur Ju--rons ju--
-neur Ju--rons ju--
-rons que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
-rons que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
-rons que Co-rin-the nous ser-ve de tombe Mo-nu-ment de gloire et d'hon-
f


rons si l'on suc_com_ be que Co_rin_
rons que Co_rin_the nous ser_ve de tom_ be Mo_nu_
rons que Co_rin_the nous ser_ve de tom_ be Mo_nu_
neur mo nument de gloi_ re et d'honneur de gloi_
neur que Co_rin_the nous ser_ve de tom_ be Mo_nu_
neur que Co_rin_the nous ser_ve de tom_ be Mo_nu_
the soit no_tre tom_be mo_nu_ment de
ment de gloire et d'hon_neur mo_nu_ment de
ment de gloire et d'hon_neur que Co_rin_the nous ser_ve de
re et d'honneur de gloi_
ment de gloire et d'hon_neur mo_nu_ment de gloi_re et d'hon_
ment de gloire et d'hon_neur mo_nu_ment de gloi_re et d'hon_


gloire et d'hon - neur Si l'on suc - com - - -
gloire et d'hon - neur Que Co - -
tom - be mo - nu - - ment de gloire et d'honneur Que Co - -
- re de gloire et d'hon - neur monument de gloi - - - -
- neur de gloire et d'hon - neur Que Co -
- neur de gloire et d'hon - neur Que Co -
- - - - - - - - - be que Co - rin - - - - - - - - - - -
- rin - the nous ser - ve de tom - - - be mo - nu - ment de gloire et d'hon -
- rin - the nous ser - ve de tom - - - be mo - nu - ment de gloire et d'hon -
- - - - - - - - - re et d'honneur de gloi - - - - - - - - -
- rin - the nous ser - ve de tom - - - be mo - nu - ment de gloire et d'hon -
- rin - the nous ser - ve de tom - - - be mo - nu - ment de gloire et d'hon -


the soit notre tom_be mo_nu_ment de gloire
neur mo_nu_ment de gloire
neur que Co_rin_the nous ser_ve de tom_be mo_nu_
re et d'honneur de gloi_re de
neur mo_nu_ment de gloire et d'hon_neur de
neur mo_nu_ment de gloire et d'hon_neur de
et d'hon_neur de gloire et d'hon_
et d'hon_neur de gloire et d'hon_
ment de gloire et d'hon neur de gloire et d'hon_
gloire et d'hon_neur de gloire et d'hon_
gloire et d'hon_neur de gloire et d'hon_
gloire et d'hon_neur de gloire et d'hon_
ff 1–180 ff ff ff

40

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-

ff ff

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.

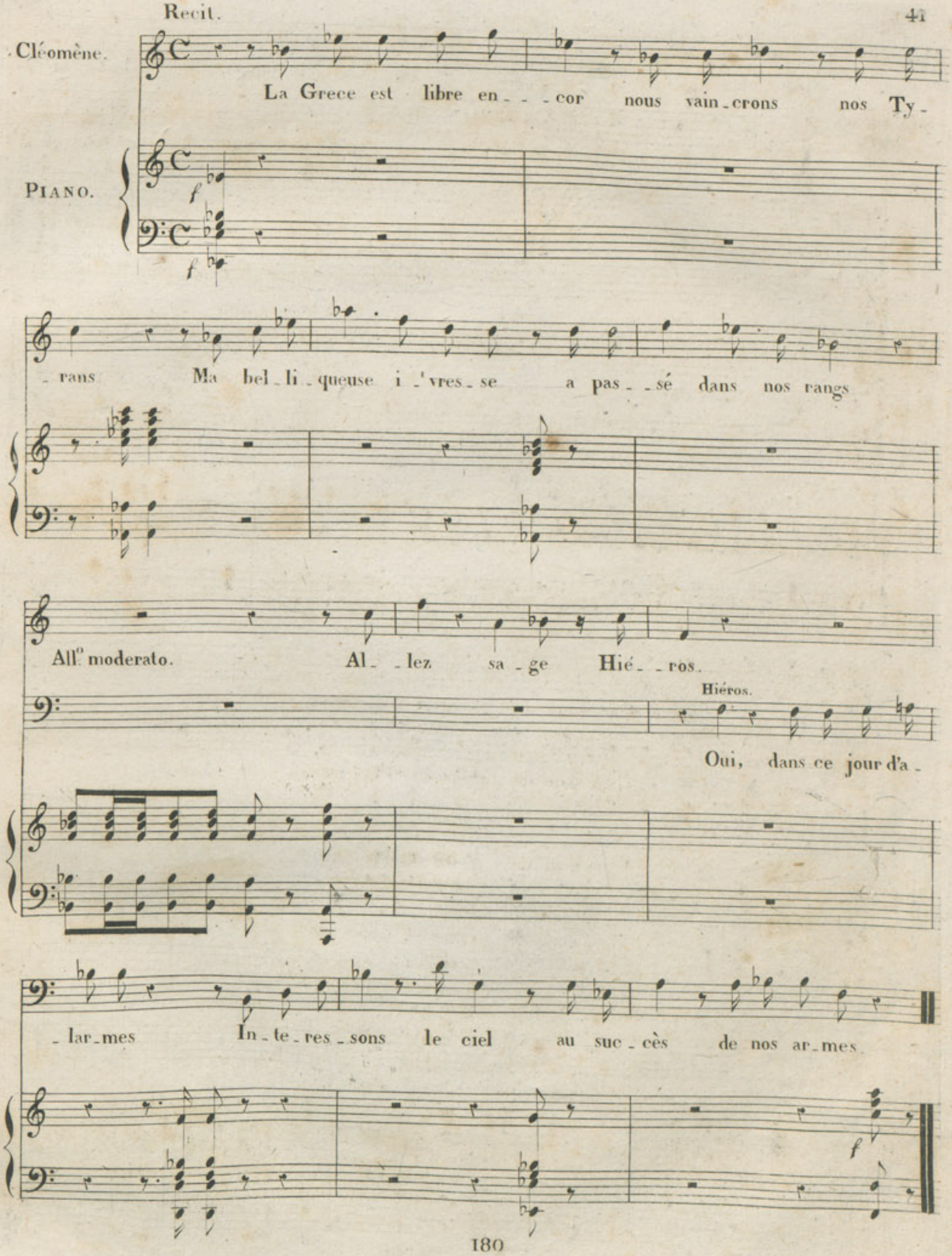
--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.

--neur de gloire et d'hon-neur de gloire et d'hon-neur.


Recit.
Cléomène.
La Grece est libre en - - - cor nous vain - crons nos Ty -
Piano.
f
f
- rans Ma bel - li - queuse i - 'vres - se a pas - - sé dans nos rangs
All.o moderato.
Al - lez sa - ge Hié - - ros.
Hiéros.
Oui, dans ce jour d'a -
- lar - mes In - te - res - sons le ciel au suc - cès de nos ar - mes
f

N.° 2. SCENE et TRIO.

Maestoso.

PIANO.

Néoclès.

Ta fil_le m'est pro_ _mi_se et d'un hy_men si beau Nous devions dans Co_

_rinthe al_lu_mer le flam_beau Tiendras-tu tes ser_

Cléomène.

_mens? Oui, ma foi t'est don_né_e.

All.° moderato.

moderato.

Ap_ _pro_che Pa_mi_ra cet_te gran_ _de jour_né_ _ _e Peut nous

ê_ _tre fa_ _ta_ _le et doit fi_xer ton

sort. Ton pè_re en combat_ _tant peut ren_con_trer la mort. La

mort est pre_fe_ra_ble au mal_heur d'être es_cla_ve! Pour ê_tre ton ap_ _

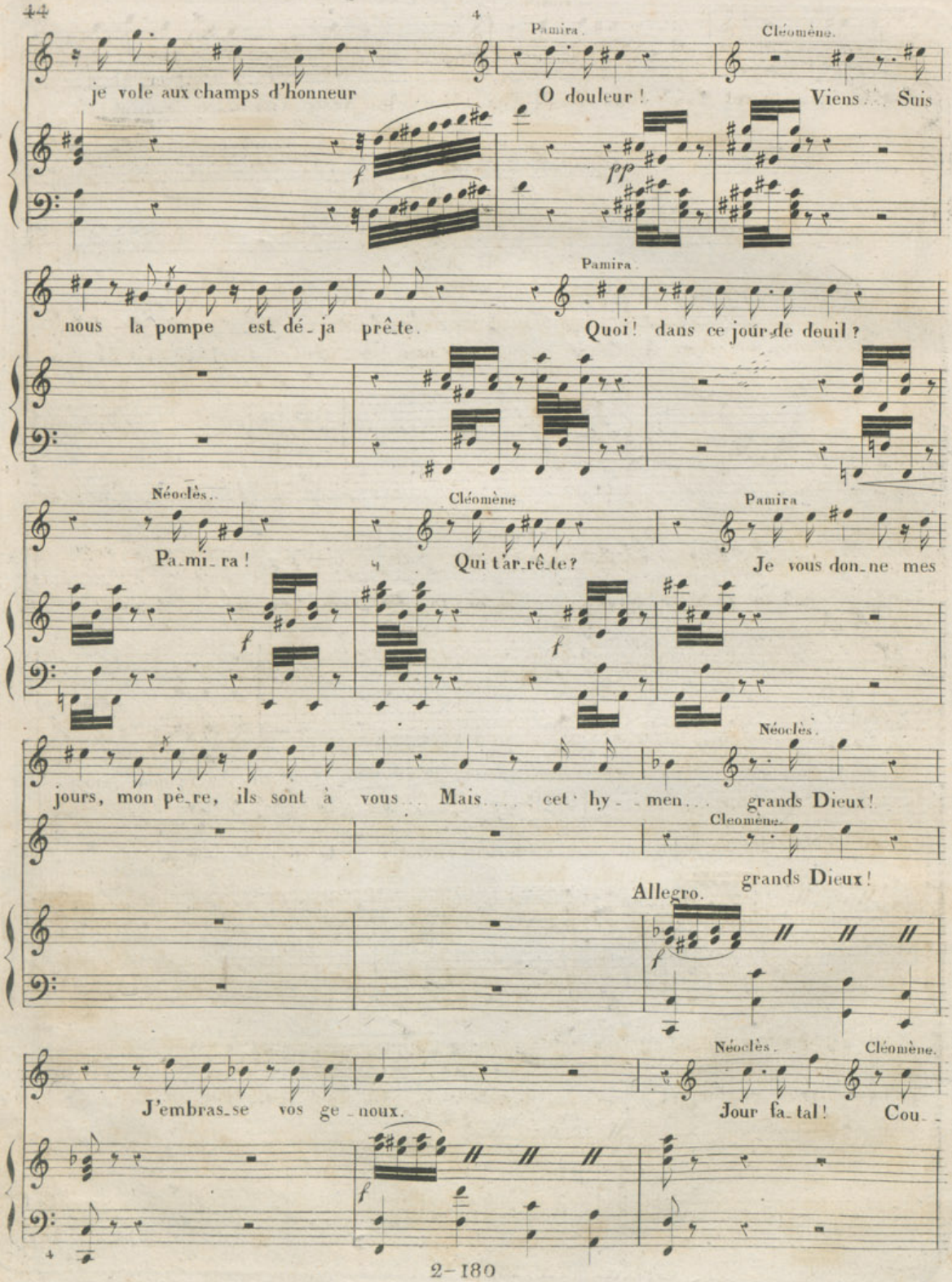
Pamira.

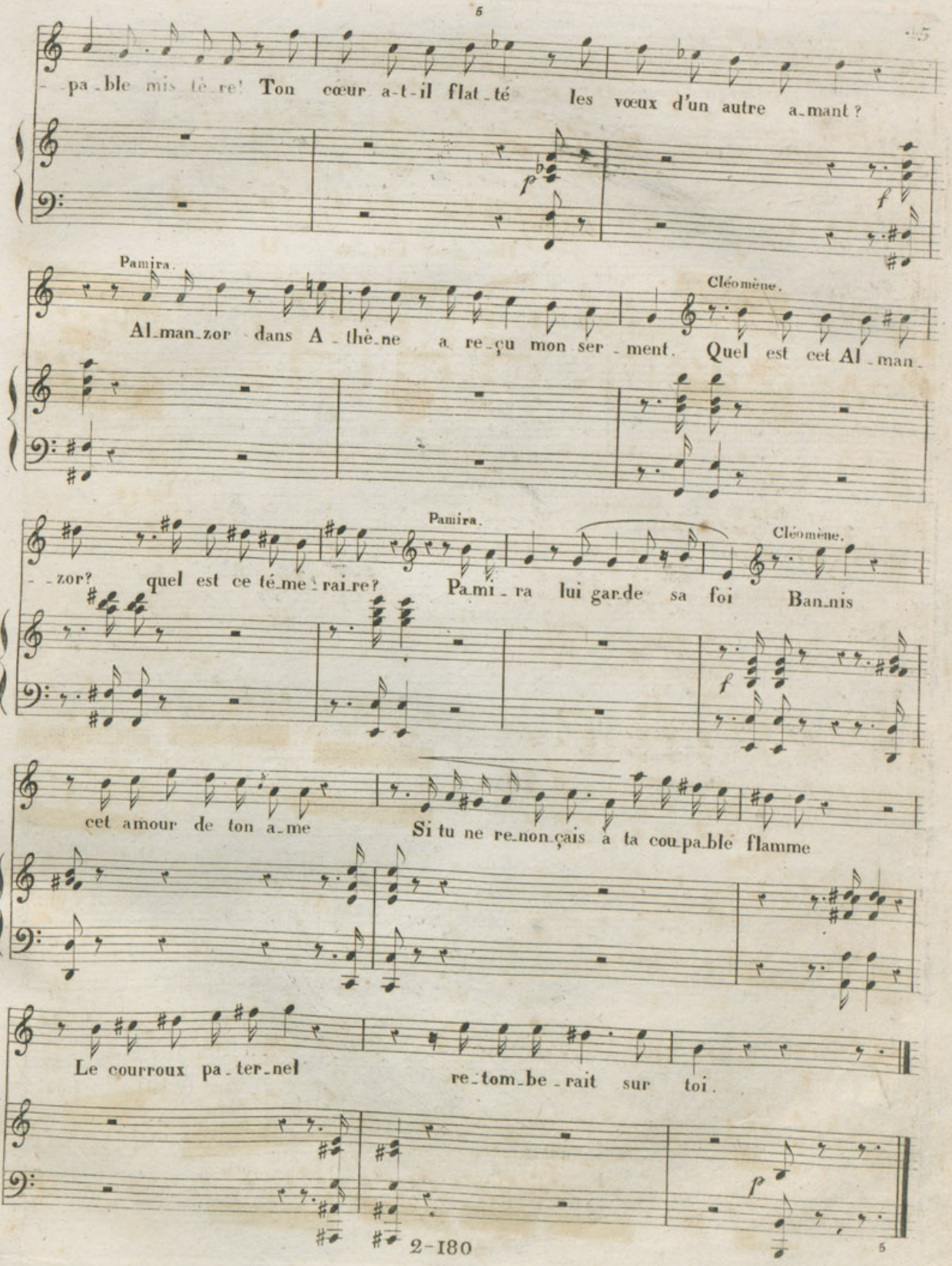
Qu'entends_je?

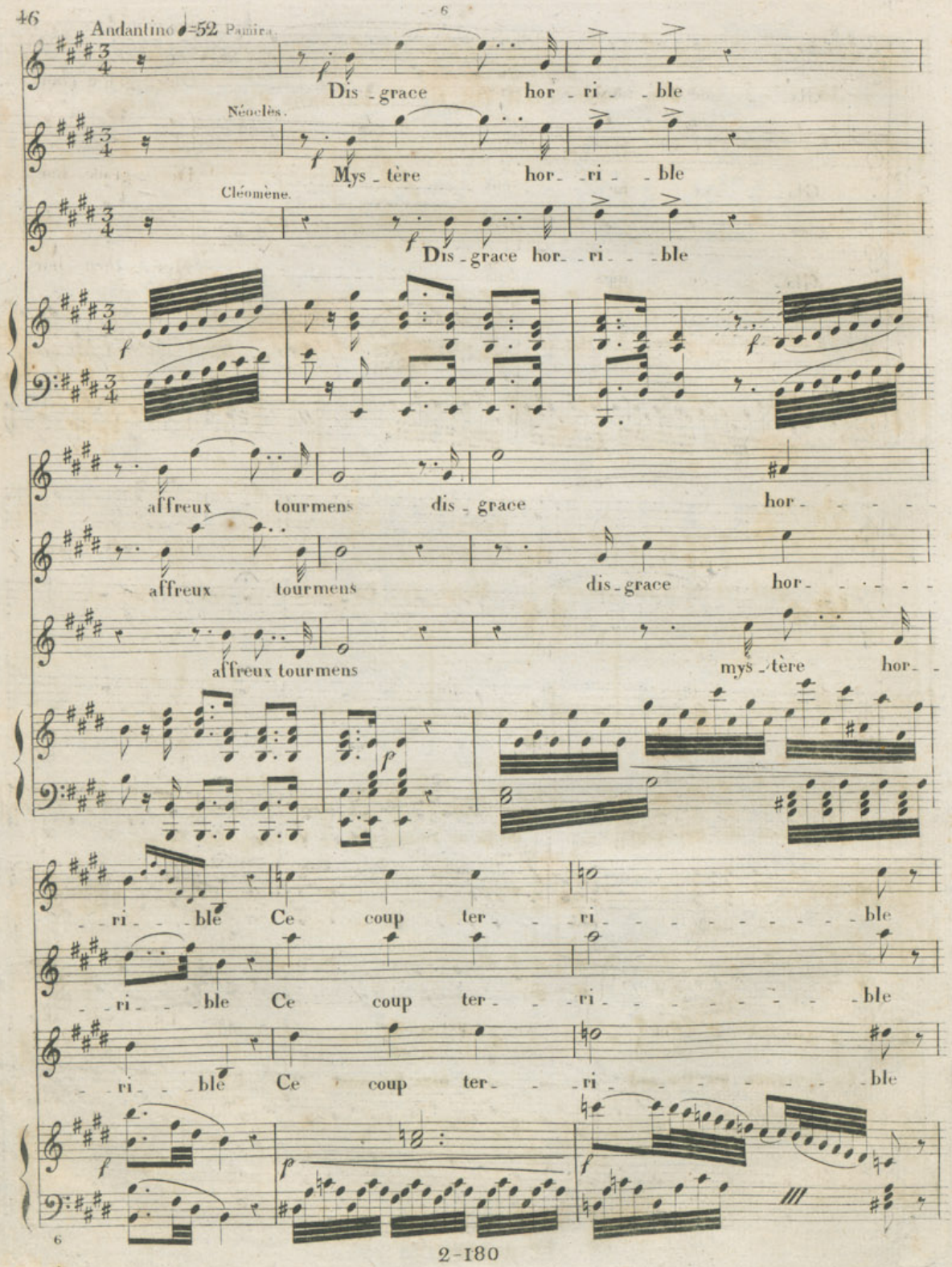
_ _pui j'ai fait choix du plus bra_ve De Né_o_ _clès!

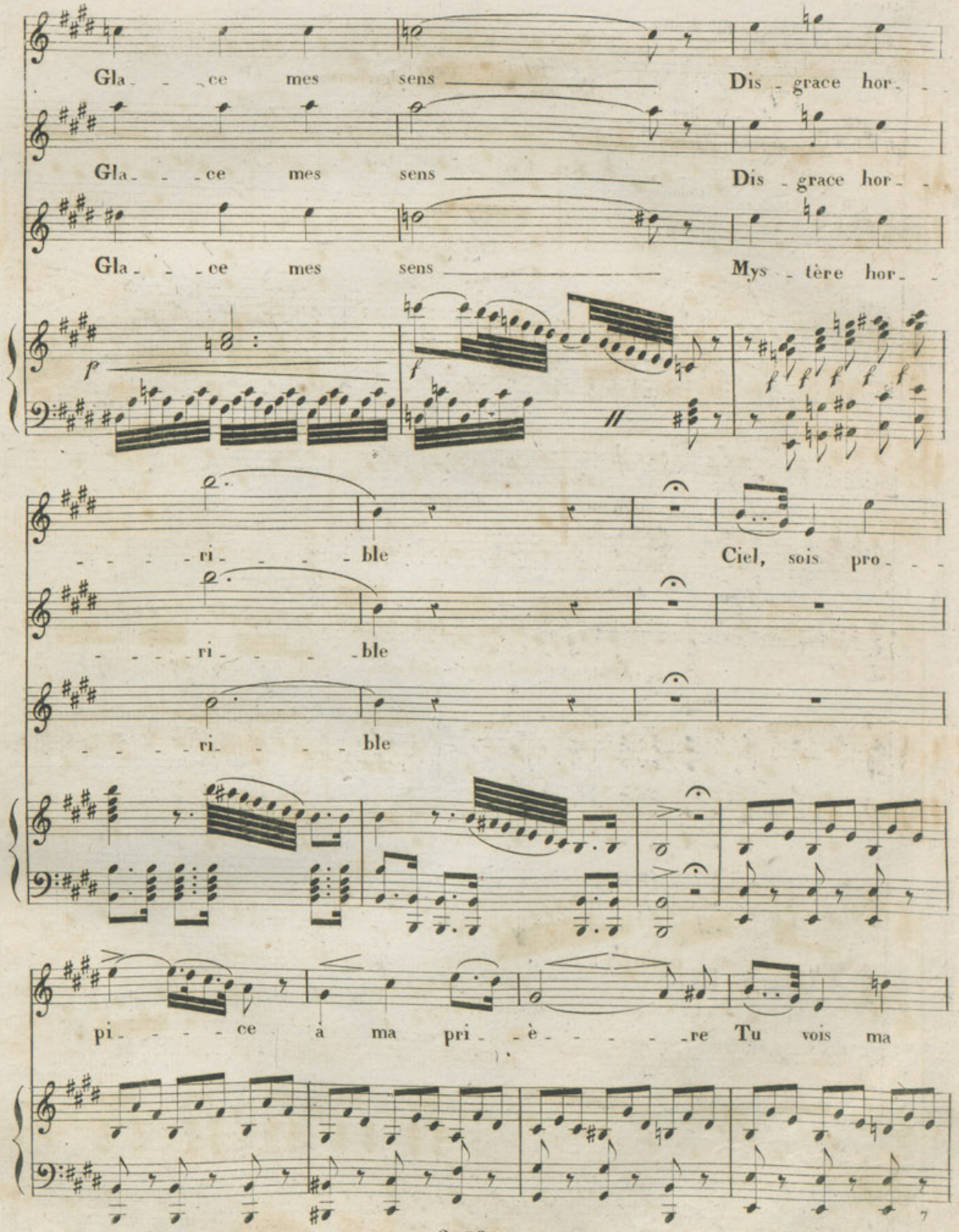
Néoclès.

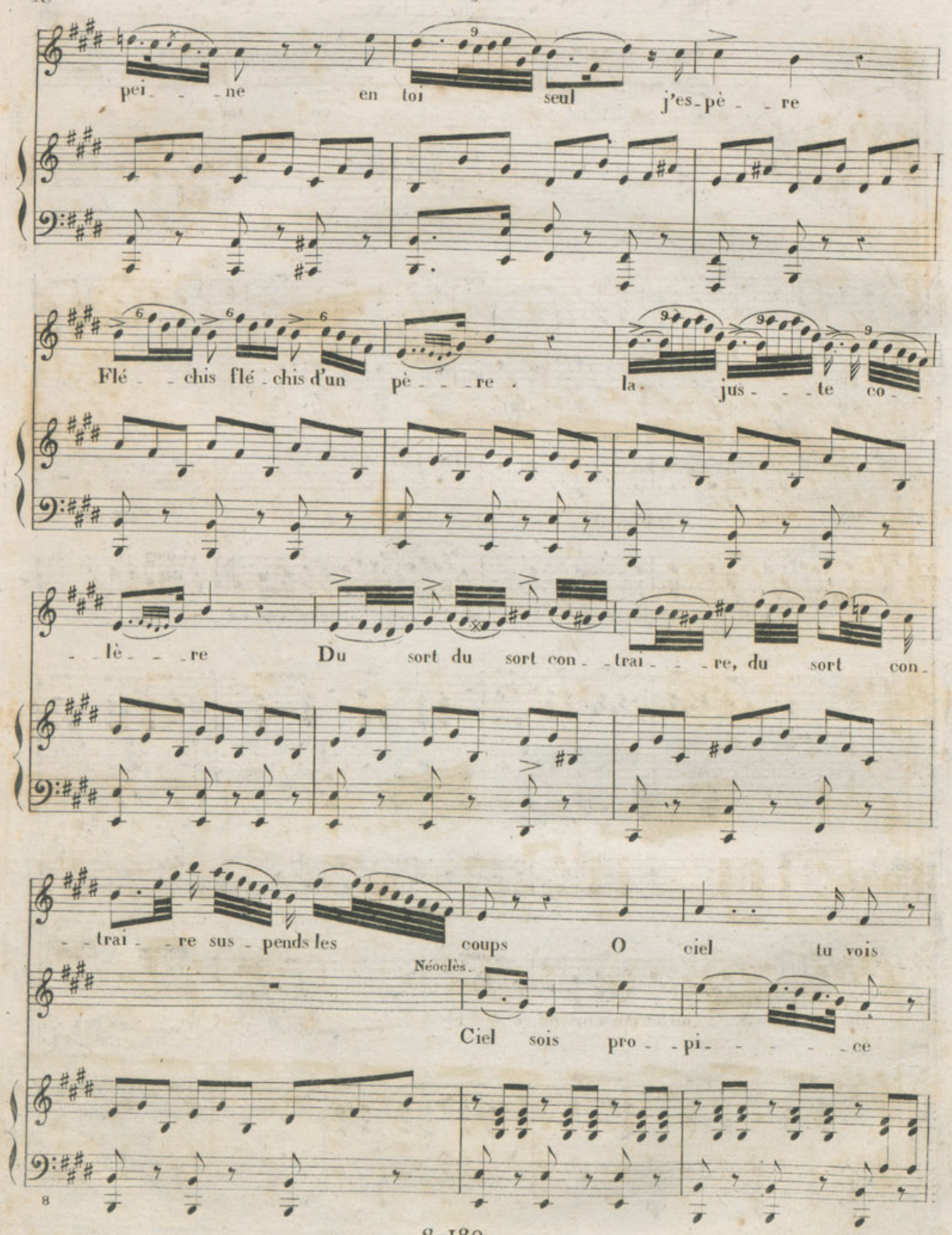
As_su_re mon bon_heur Et du pied des au_tels

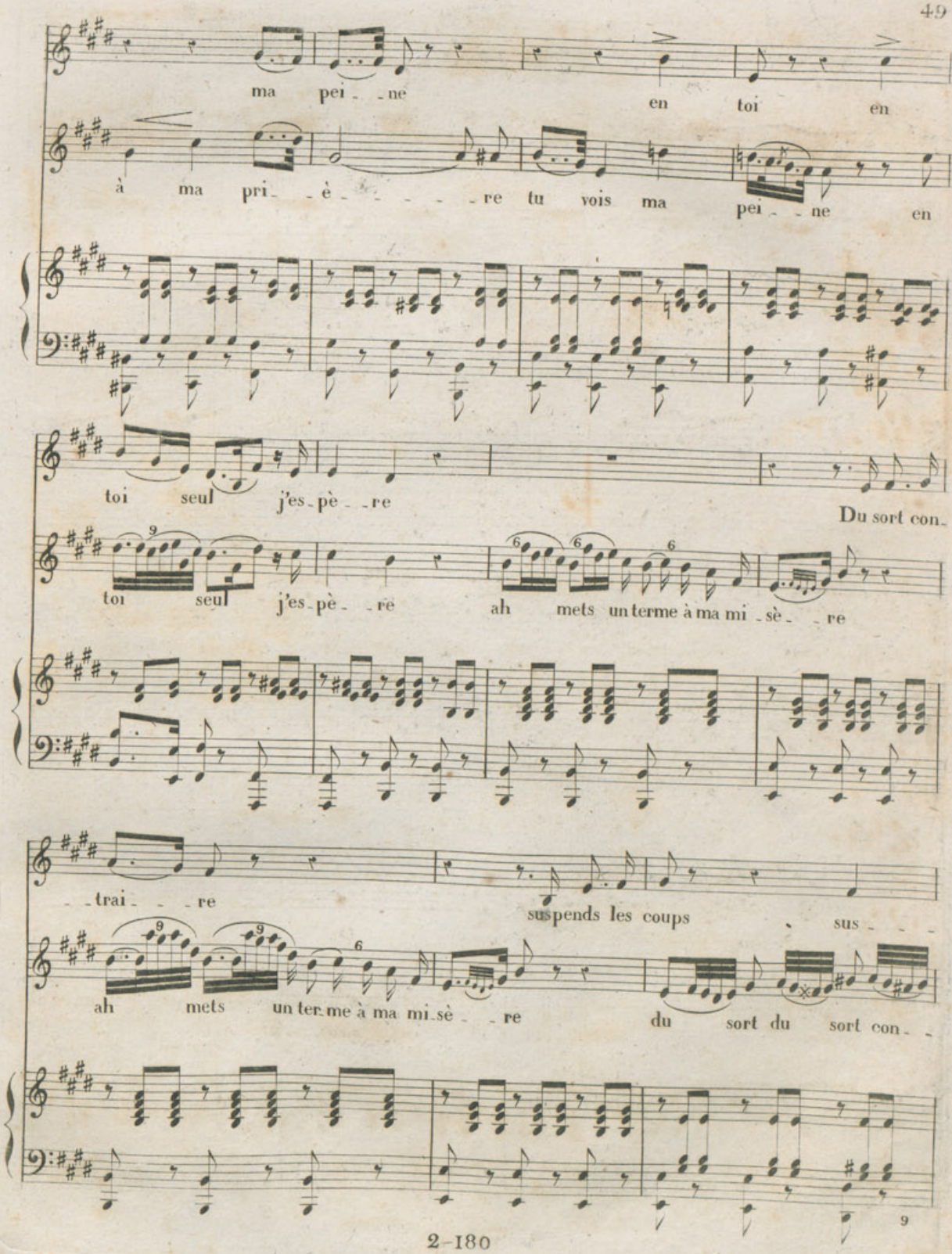

je vole aux champs d'honneur
Pamira.
O douleur !
Cléomène.
Viens... Suis
nous la pompe est dé_ja prê_te.
Pamira.
Quoi! dans ce jour de deuil ?
Néoclès.
Pa_mi_ra !
Cléomène
Qui t'ar_rê_te?
Pamira.
Je vous don_ne mes
jours, mon pè_re, ils sont à vous... Mais.... cet hy_men... grands Dieux!
Néoclès.
Cleomène.
grands Dieux!
Allegro.
J'embras_se vos ge_noux.
Néoclès.
Jour fa_tal!
Cléomène.
Cou_

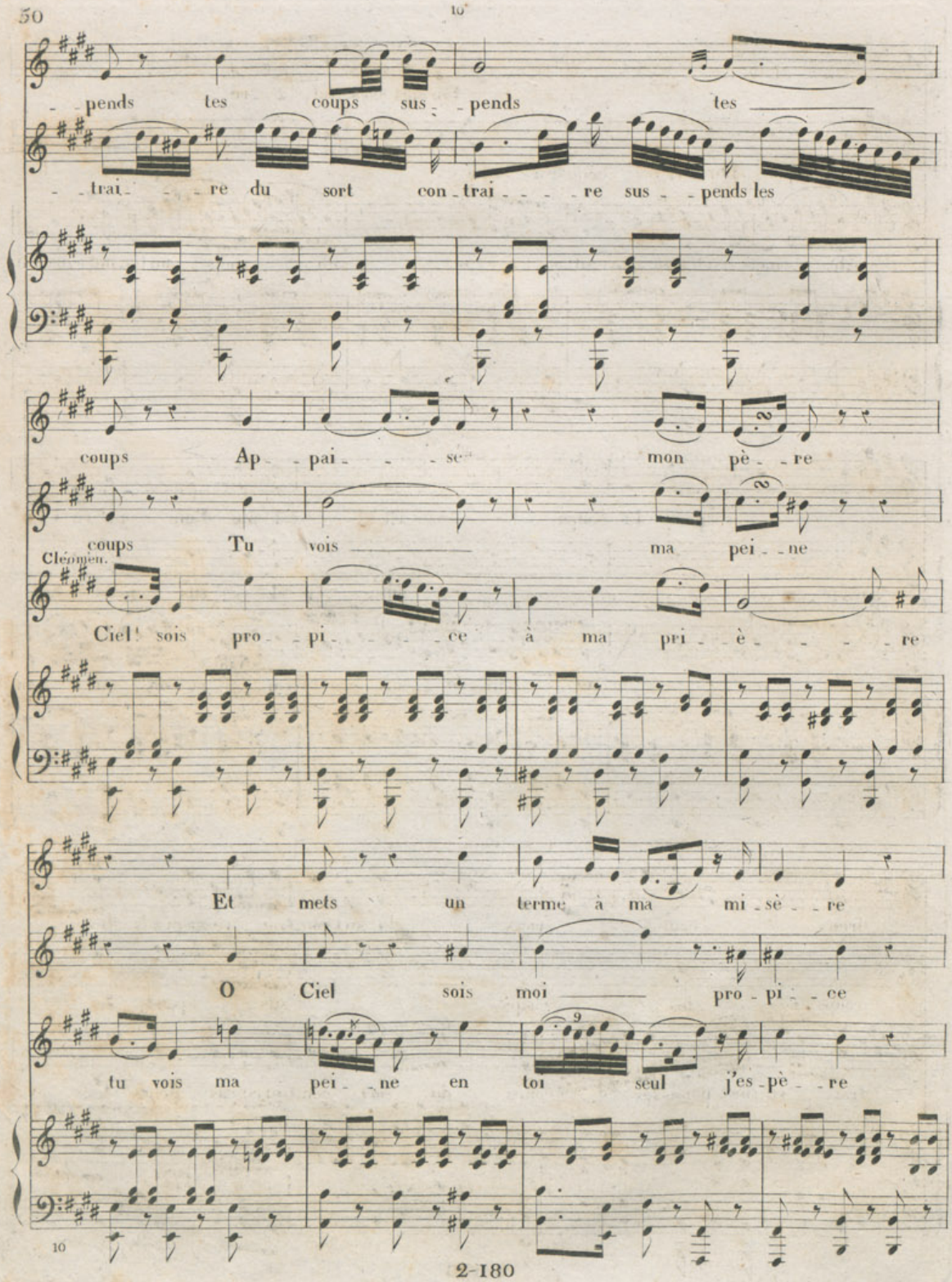

pa_ble mis_tè_re! Ton cœur a-t-il flat_té les vœux d'un autre a_mant?
Pamira.
Al_man_zor dans A_thè_ne a re_çu mon ser_ment.
Cléomène.
Quel est cet Al_man_
_zor? quel est ce té_me_rai_re?
Pamira.
Pa_mi_ra lui gar_de sa foi
Cléomène.
Ban_nis
cet amour de ton a_me
Si tu ne re_non_çais à ta cou_pa_ble flamme
Le courroux pa_ter_nel
re_tom_be_rait sur toi.

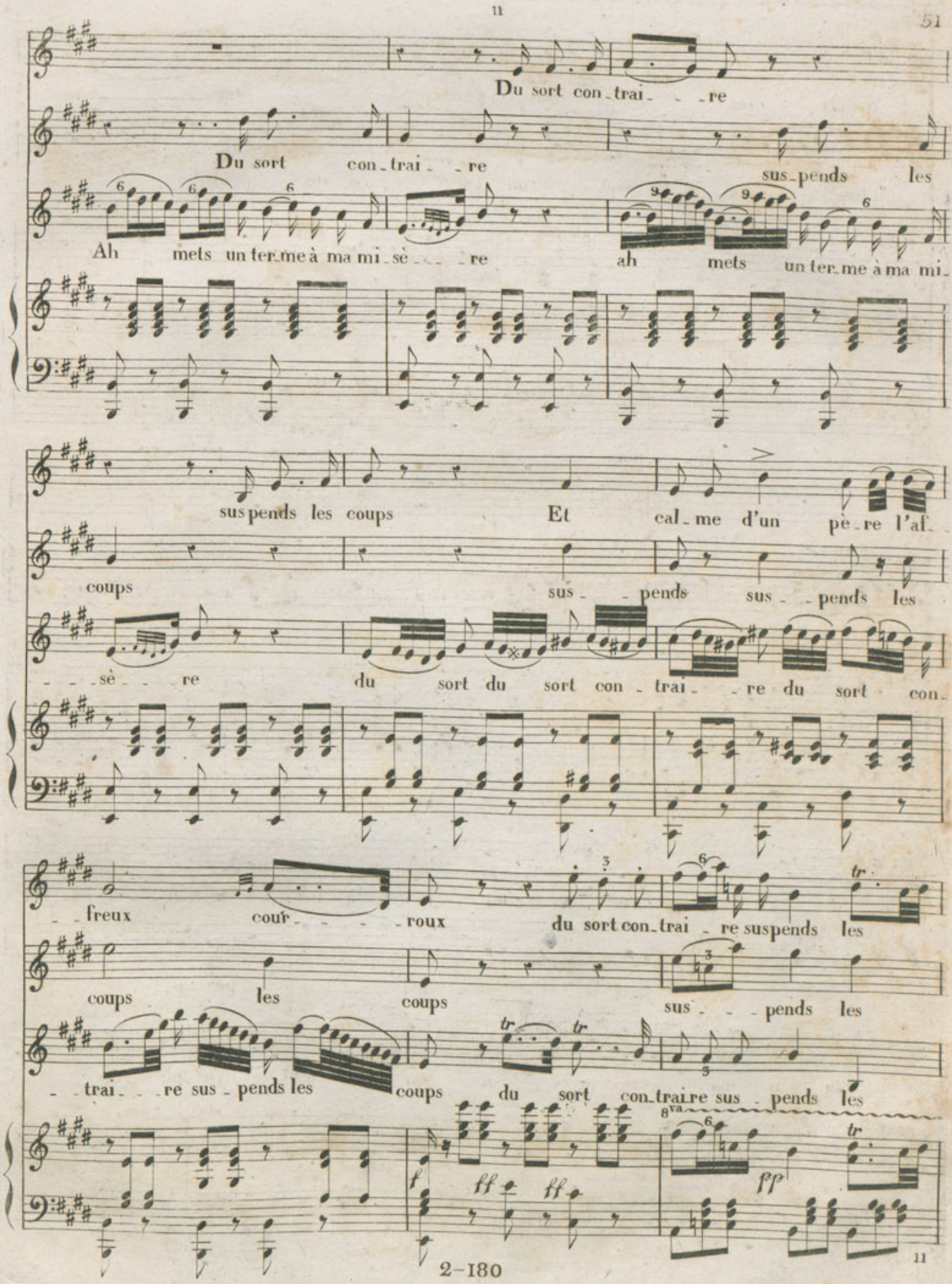

Andantino ♩=52 Pamira.
Dis - grace hor - ri - ble
Néoclès.
Mys - tère hor - ri - ble
Cléomène.
Dis - grace hor - ri - ble
affreux tourmens dis - grace hor -
affreux tourmens dis - grace hor -
affreux tourmens mys - tère hor -
- ri - ble Ce coup ter - ri - ble
- ri - ble Ce coup ter - ri - ble
- ri - ble Ce coup ter - ri - ble

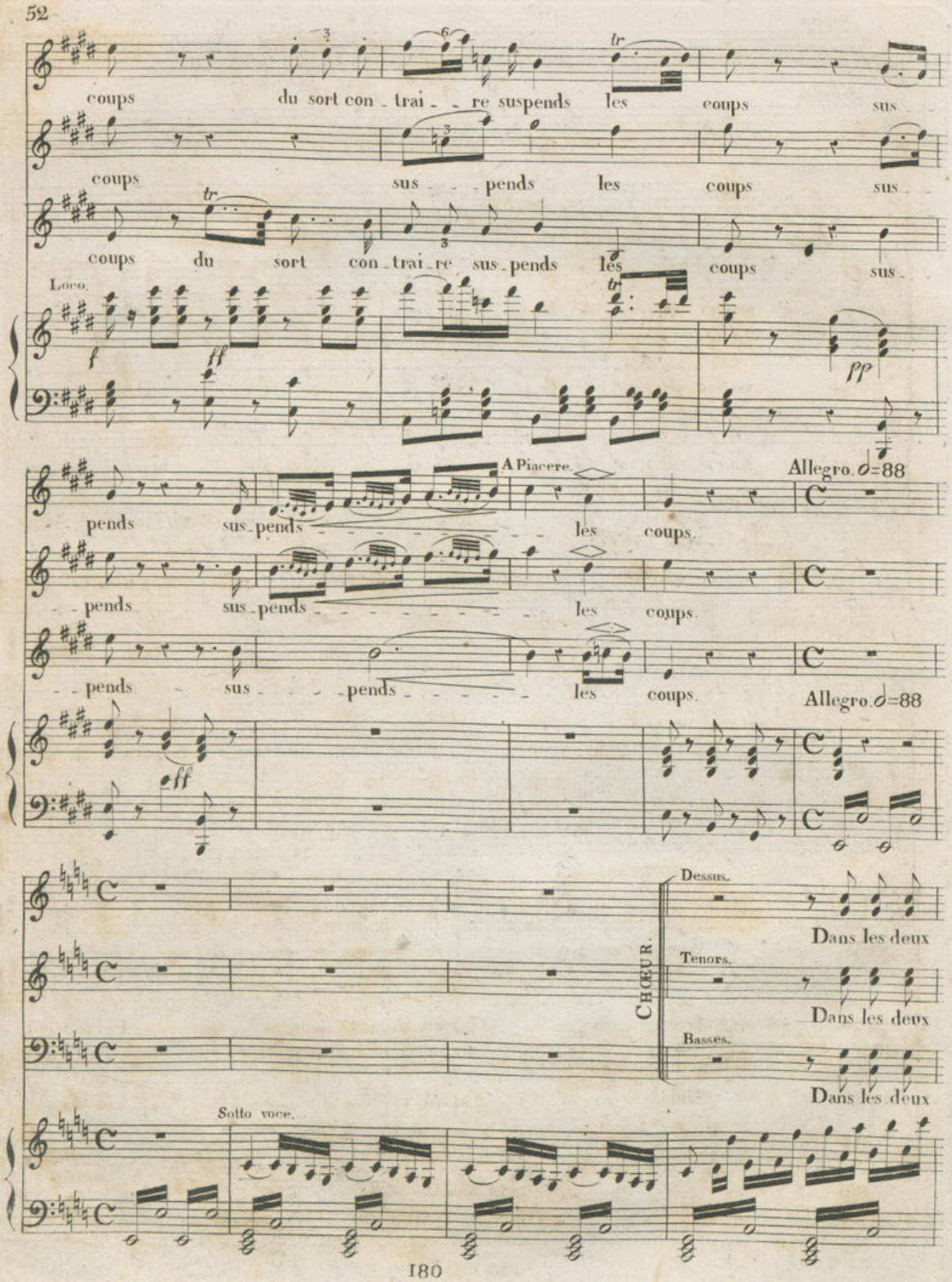

Gla - - ce mes sens Dis - grace hor - -
Gla - - ce mes sens Dis - grace hor - -
Gla - - ce mes sens Mys - tère hor - -
p
f
- - - - ri - - - - ble Ciel, sois pro - - -
- - - - ri - - - - ble
- - - - ri - - - - ble
pi - - - - ce à ma pri - è - - - - re Tu vois ma

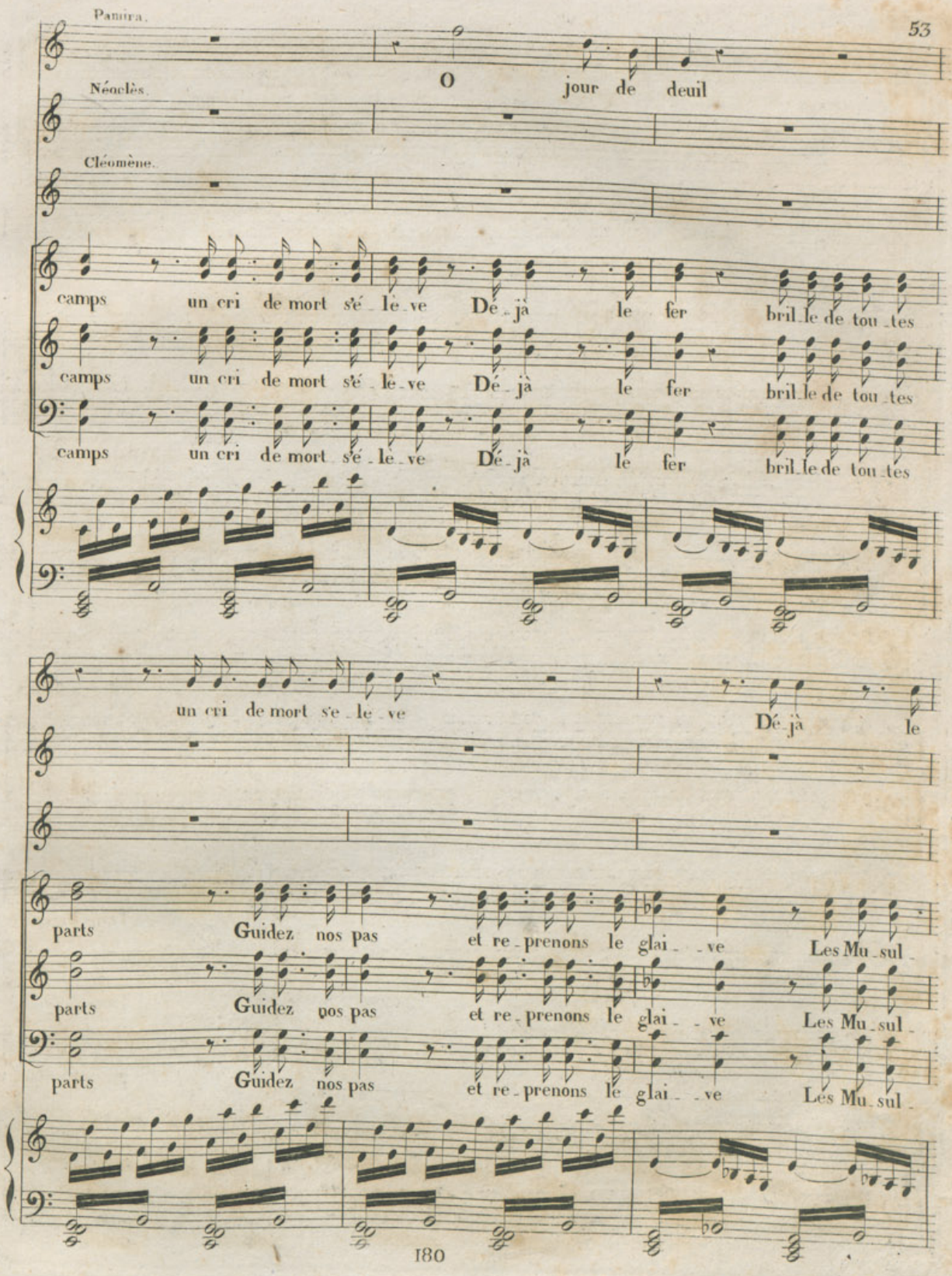

pei - - ne en toi seul j'es-pè - re
Flé - chis flé - chis d'un pè - - re la jus - - te co -
- lè - - re Du sort du sort con - trai - - re, du sort con -
- trai - re sus - pends les coups O ciel tu vois
Néoclès.
Ciel sois pro - pi - - - - ce

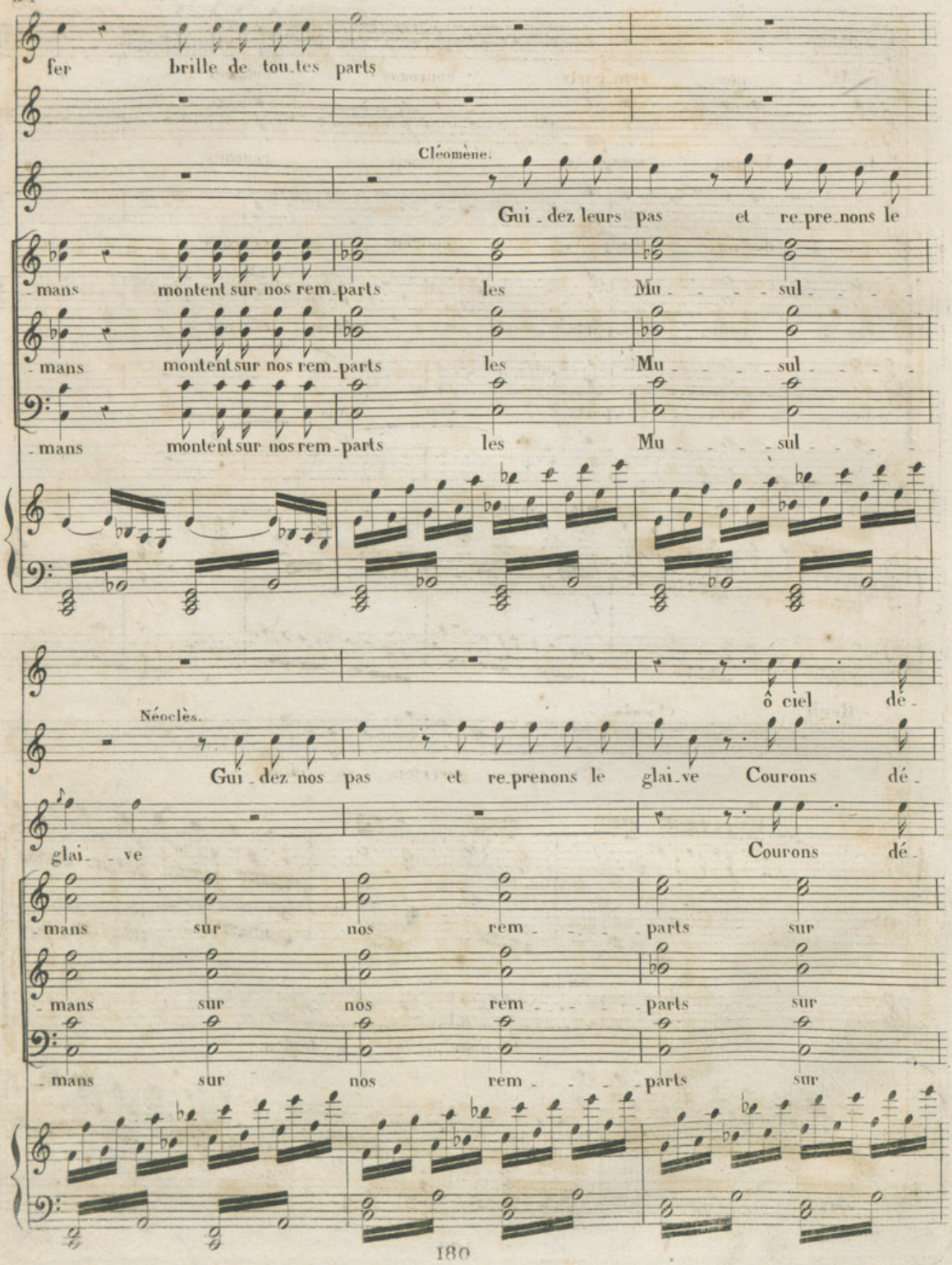

ma pei - ne
en toi en
à ma pri - è - re tu vois ma pei - ne en
toi seul j'es - pè - re
Du sort con -
toi seul j'es - pè - re ah mets un terme à ma mi - sè - re
- trai - re
suspends les coups sus -
ah mets un ter me à ma mi - sè - re
du sort du sort con -

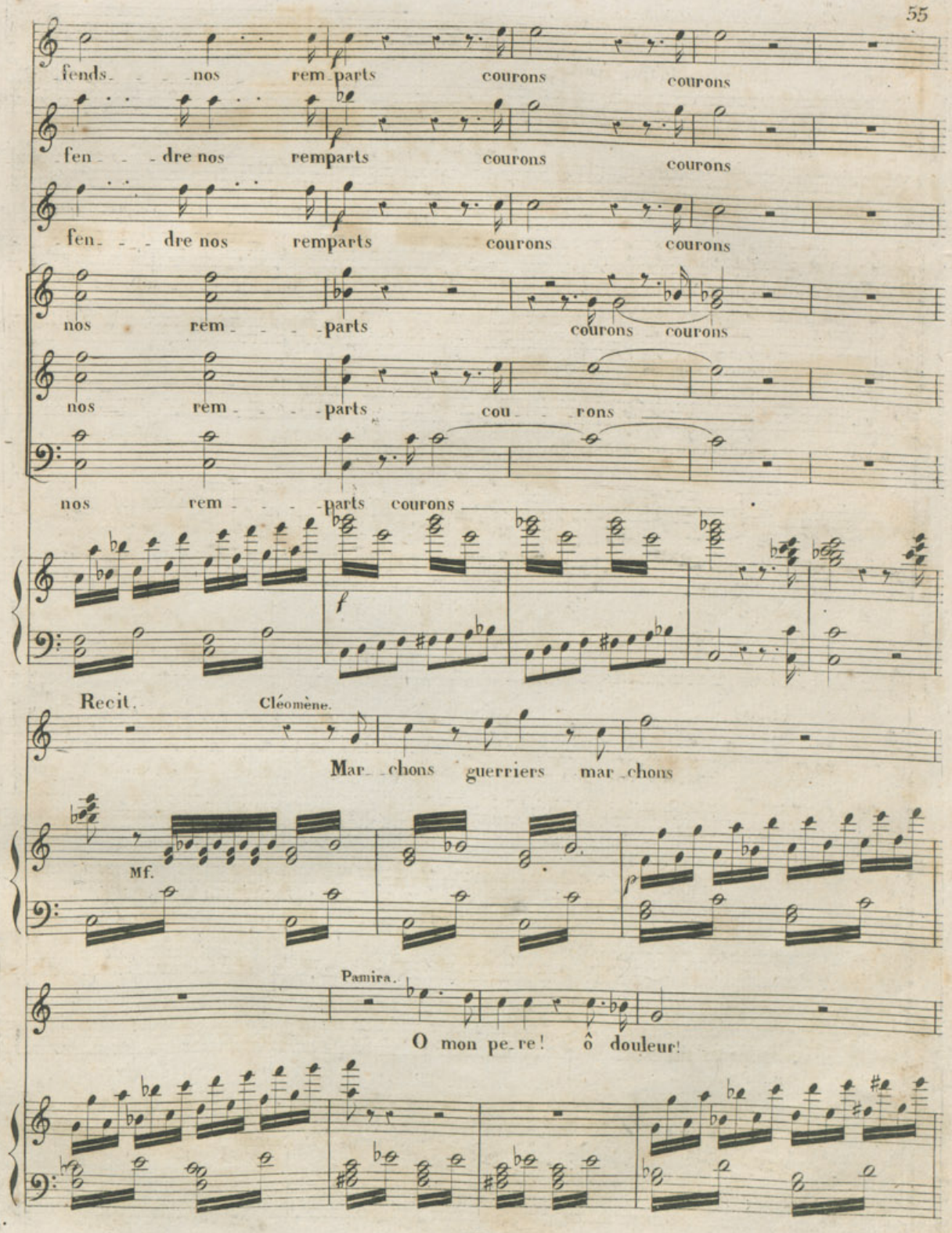

10
pends tes coups sus - pends tes
trai - re du sort con - trai - re sus - pends les
coups Ap - pai - se mon pè - re
coups Tu vois ma pei - ne
Clémen.
Ciel! sois pro - pi - ce à ma pri - è - re
Et mets un terme à ma mi - sè - re
O Ciel sois moi pro - pi - ce
tu vois ma pei - ne en toi seul j'es - pè - re
10

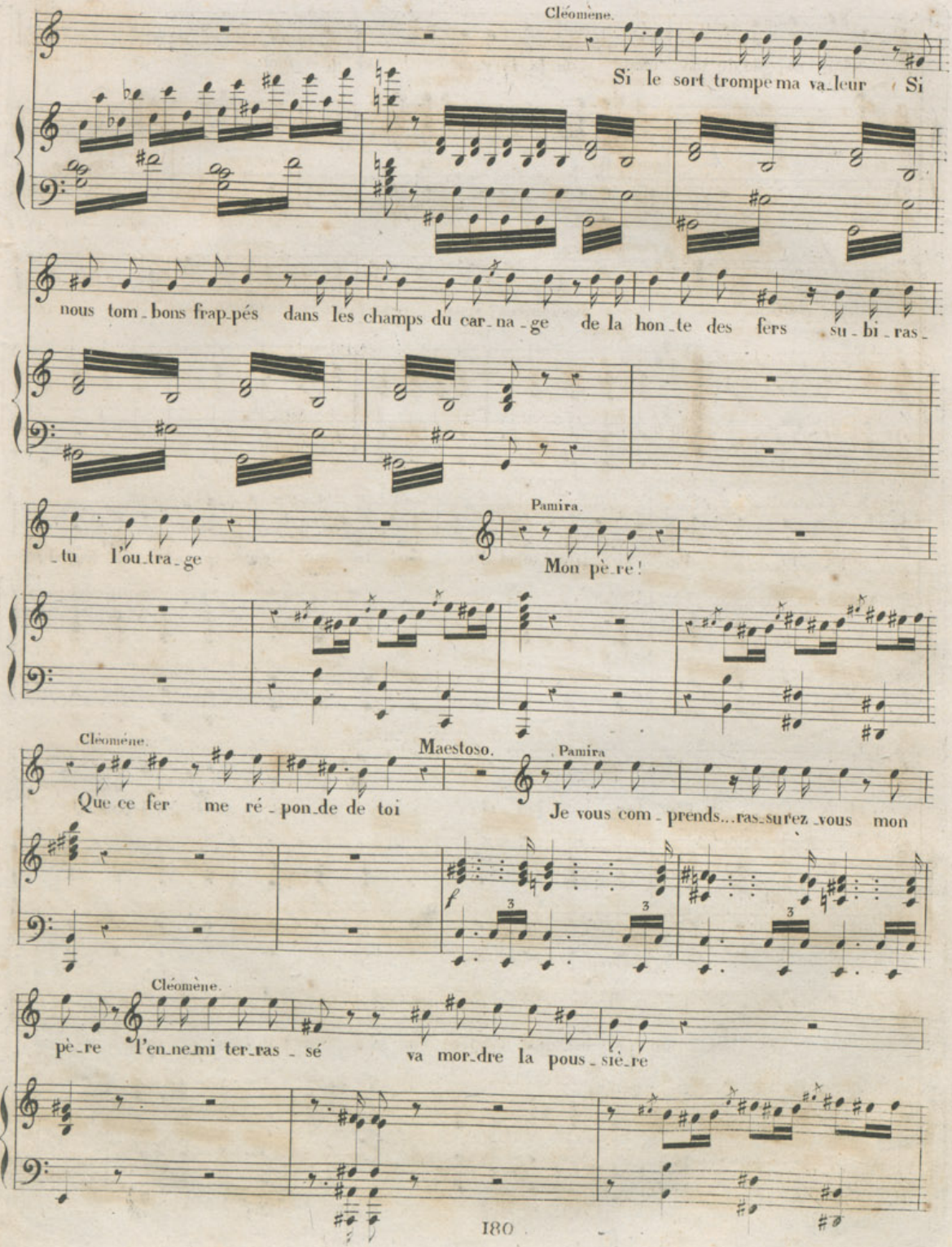

Du sort con_trai_ _re
Du sort con_trai_ _re
sus_pends les
Ah mets un ter_me à ma mi_sè_ _re
ah mets un ter_me à ma mi_
sus pends les coups
Et cal_me d'un pè_re l'af_
coups
sus_ _pends sus_ _pends les
_ _sè_ _re
du sort du sort con_trai_ _re du sort con_
freux cour _ _roux
du sort con_trai_re sus pends les
coups les coups
sus_ _ _pends les
_ _trai_ _re sus_pends les coups
du sort con_trai_re sus_pends les
8va
f ff ff
pp

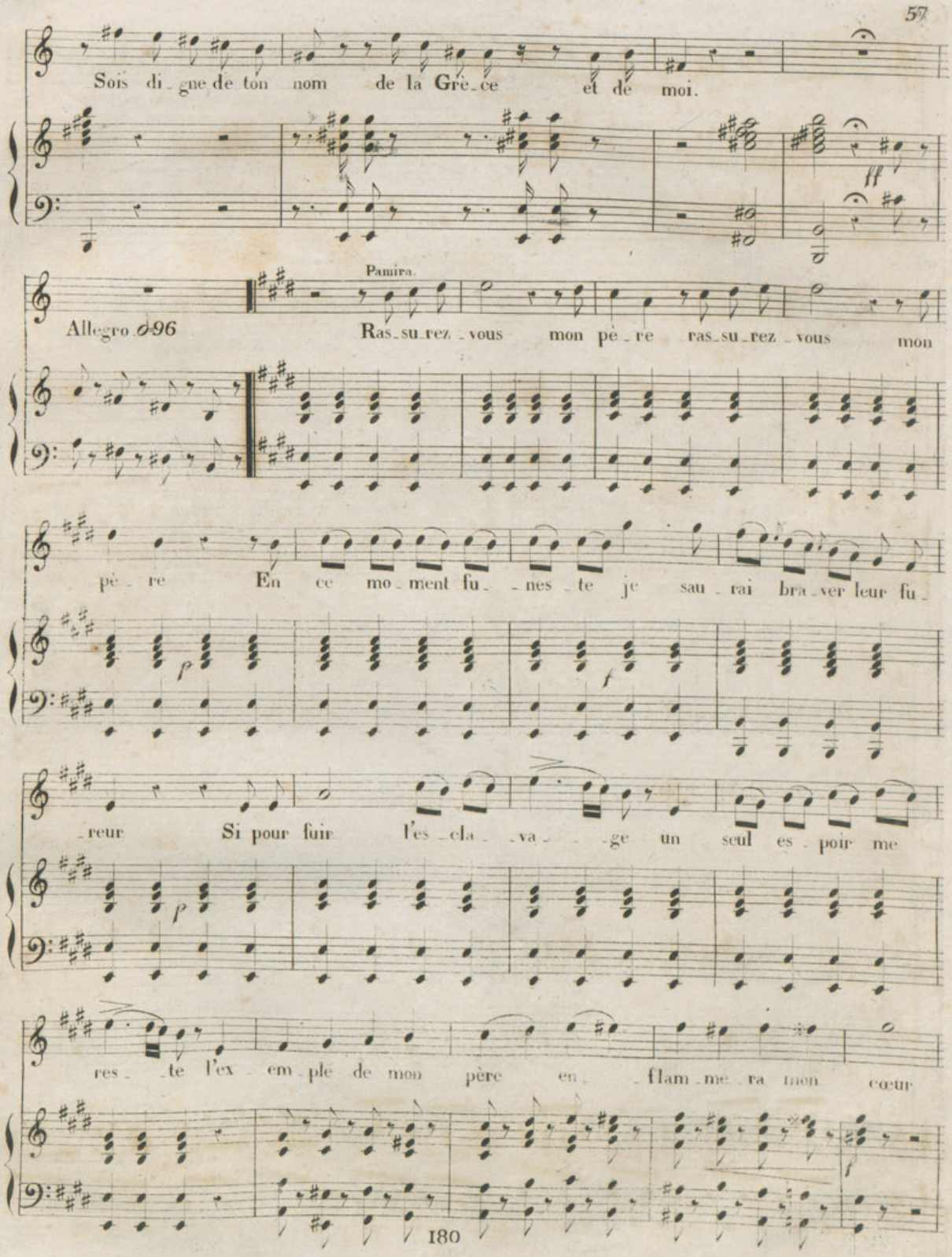

coups du sort con - trai - re suspends les coups sus -
coups sus - pends les coups sus -
coups du sort con - trai - re sus - pends les coups sus -
Loco.
f
ff
pp
A Piacere.
Allegro. ♩=88
- pends sus - pends les coups.
- pends sus - pends les coups.
- pends sus - pends les coups.
Allegro. ♩=88
fff
Chœur.
Dessus.
Dans les deux
Tenors.
Dans les deux
Basses.
Dans les deux
Sotto voce.

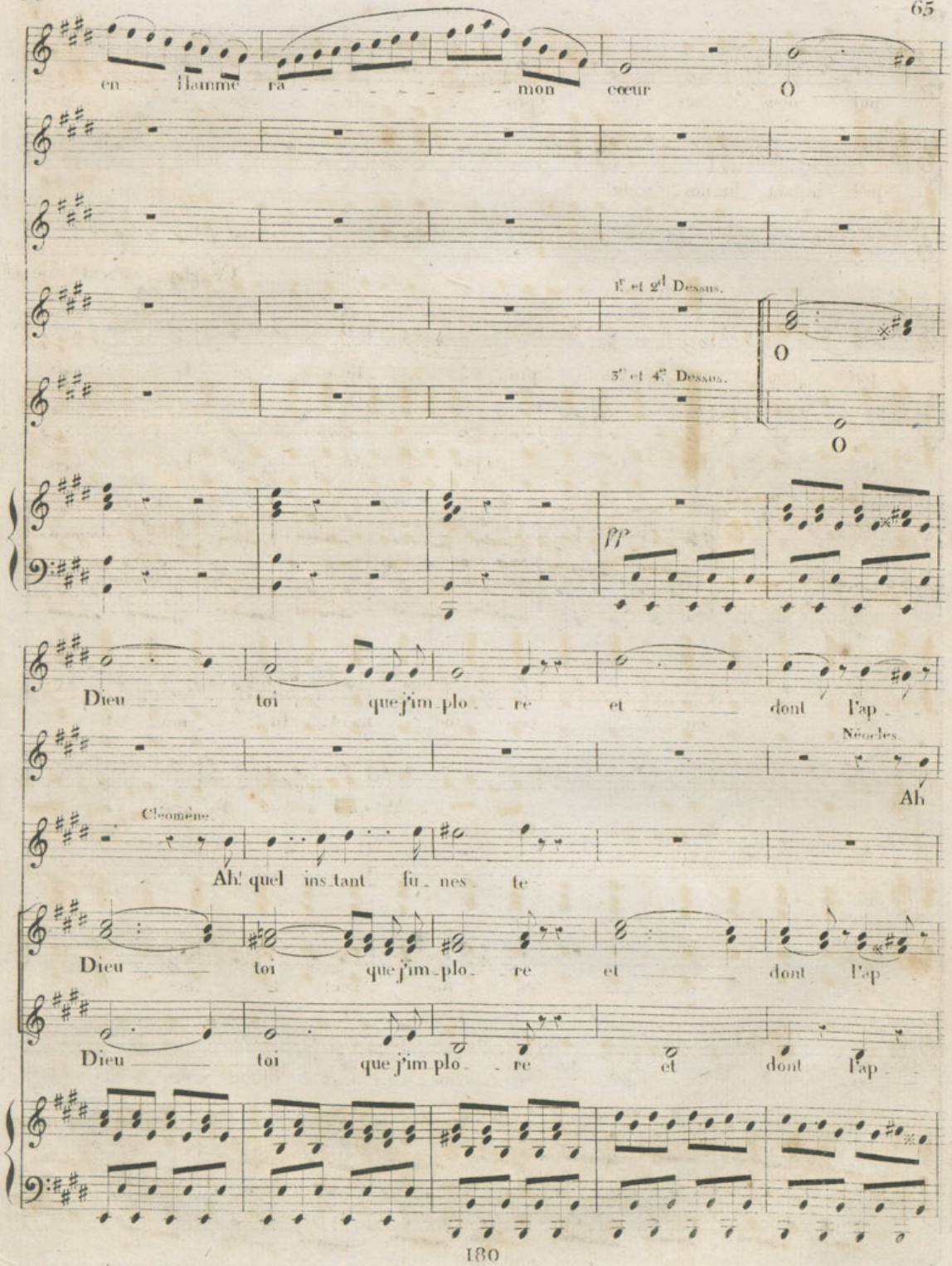

Panura.
O jour de deuil
Néoclès.
Cléomène.
camps un cri de mort s'é_lè_ve Dé_jà le fer bril_le de tou_tes
camps un cri de mort s'é_lè_ve Dé_jà le fer bril_le de tou_tes
camps un cri de mort s'é_lè_ve Dé_jà le fer bril_le de tou_tes
un cri de mort s'e_le_ve Dé_jà le
parts Guidez nos pas et re_prenons le glai_ _ve Les Mu_sul_
parts Guidez nos pas et re_prenons le glai_ _ve Les Mu_sul_
parts Guidez nos pas et re_prenons le glai_ _ve Les Mu_sul_

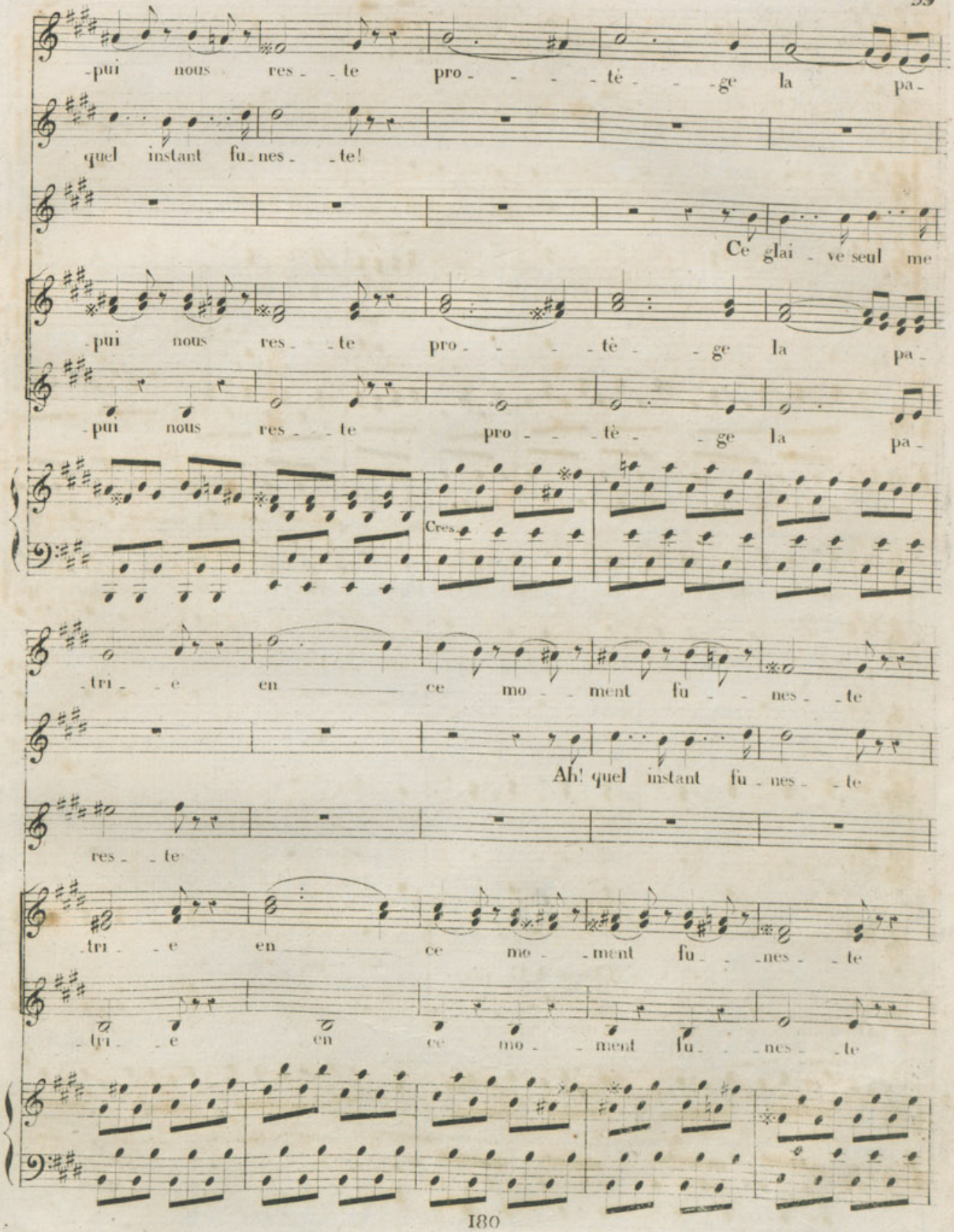

fer brille de tou_tes parts
Cléomène.
Gui_dez leurs pas et re_pre_nons le
_mans montent sur nos rem_parts les Mu_ _ _sul_ _ _
_mans montent sur nos rem_parts les Mu_ _ _sul_ _ _
_mans montent sur nos rem_parts les Mu_ _ _sul_ _ _
ô ciel dé_
Néoclès.
Gui_dez nos pas et re_prenons le glai_ve Courons dé_
glai_ _ve Courons dé_
mans sur nos rem _ _parts sur
mans sur nos rem _ _parts sur
mans sur nos rem _ _parts sur

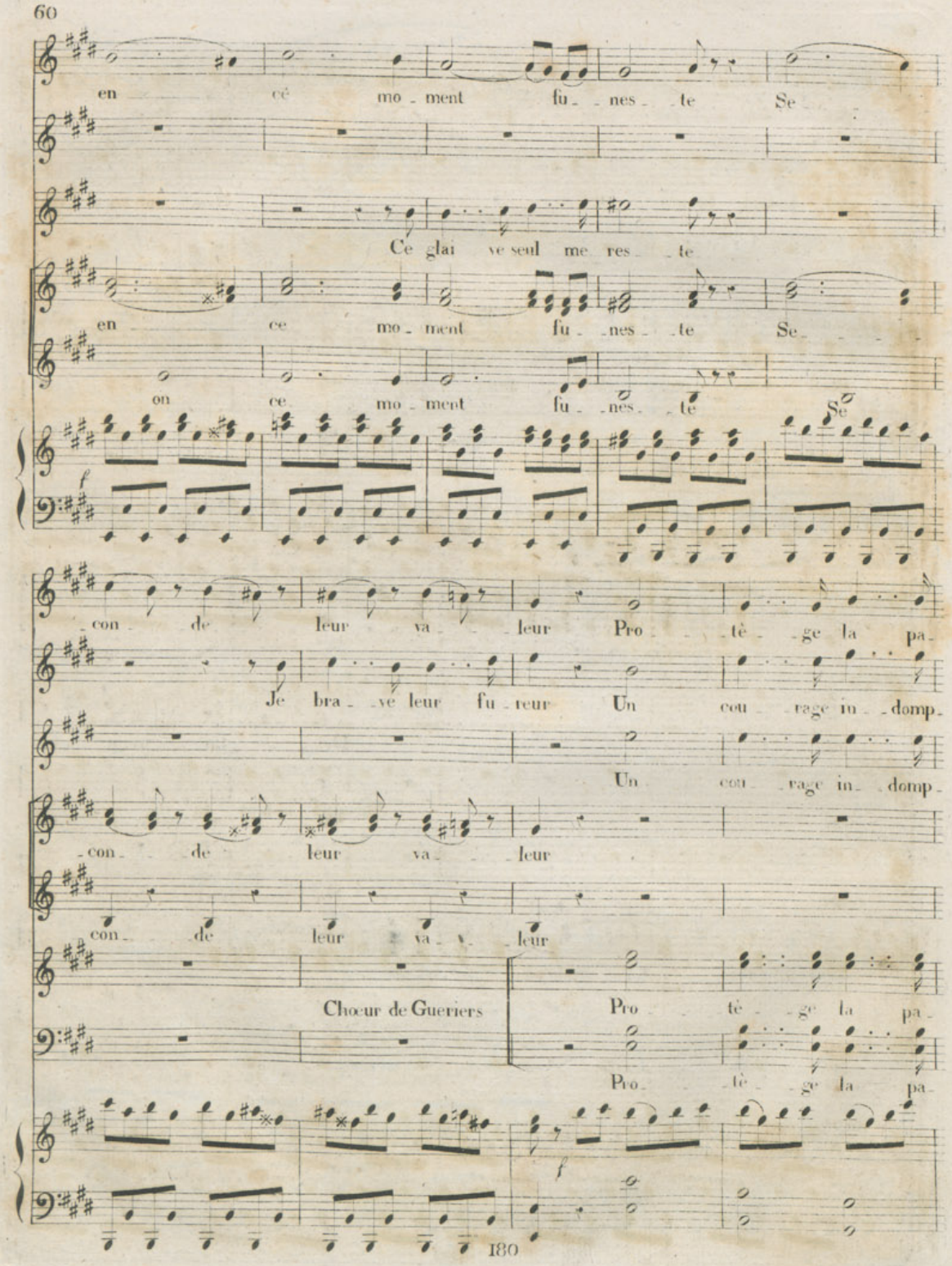

fends nos rem parts courons courons
fen dre nos remparts courons courons
fen dre nos remparts courons courons
nos rem parts courons courons
nos rem parts cou rons
nos rem parts courons
Recit.
Cléomène.
Mar chons guerriers mar chons
Mf.
Pamira.
O mon pe re! ô douleur!

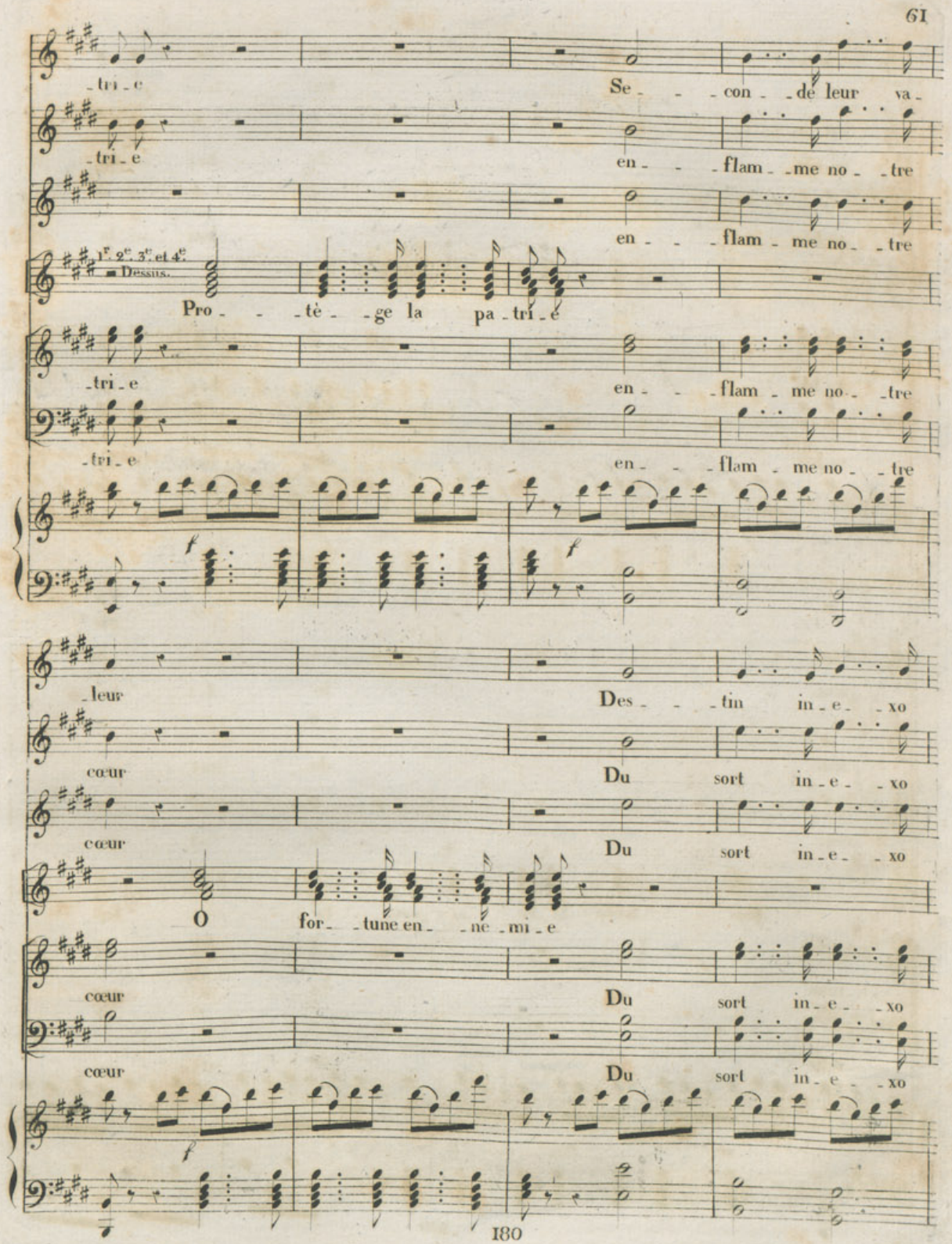

Cléomène.
Si le sort trompe ma va_leur Si
nous tom_bons frap_pés dans les champs du car_na_ge de la hon_te des fers su_bi_ras_
_tu l'ou_tra_ge
Pamira.
Mon pè_re!
Cléomène.
Maestoso.
Que ce fer me ré_pon_de de toi
Pamira
Je vous com_prends...ras_surez_vous mon
f
Cléomène.
pè_re l'en_ne_mi ter_ras_sé va mor_dre la pous_siè_re

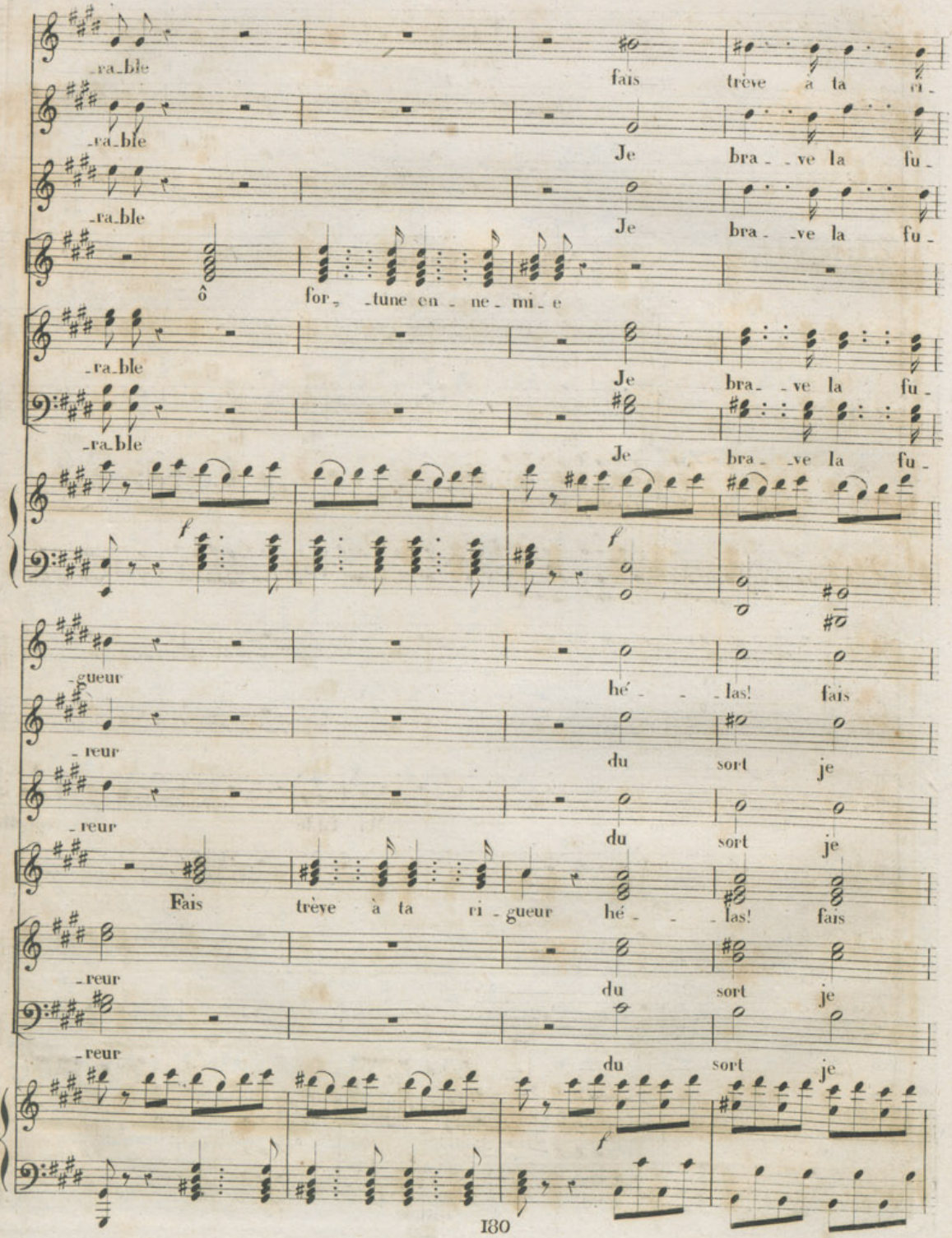

Sois di_gne de ton nom de la Grè_ce et de moi.
Pamira.
Allegro 96
Ras_su_rez_vous mon pè_re ras_su_rez_vous mon
pè_re En ce mo_ment fu_nes_te je sau_rai bra_ver leur fu_
_reur Si pour fuir l'es_cla_va_ge un seul es_poir me
res_te l'ex_em_plé de mon père en_flam_me_ra mon cœur

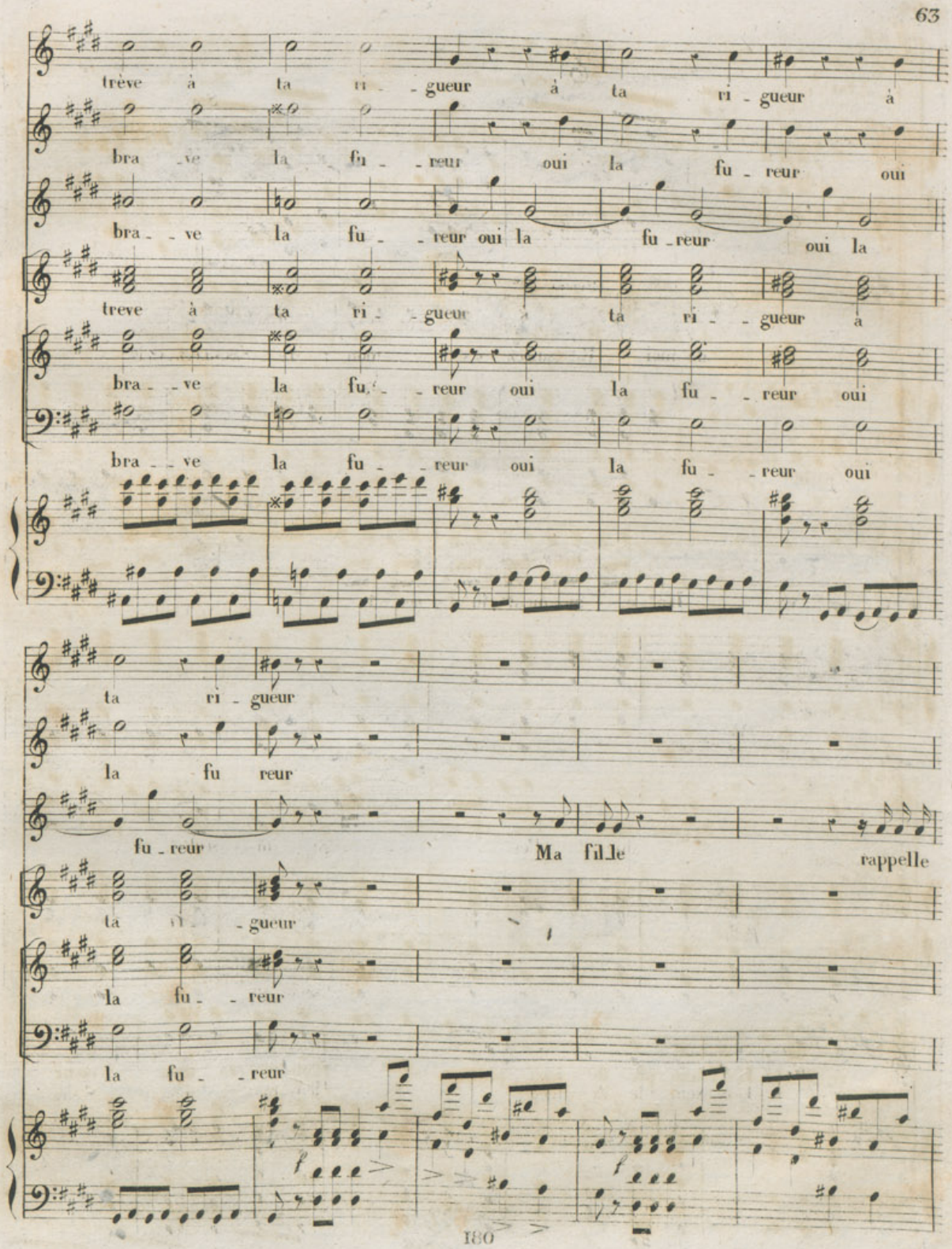

en flamme ra mon cœur O
1e et 2d Dessus.
O
3e et 4e Dessus.
O
pp
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap
Néocles.
Ah
Cléomène.
Ah! quel ins tant fu nes te
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap

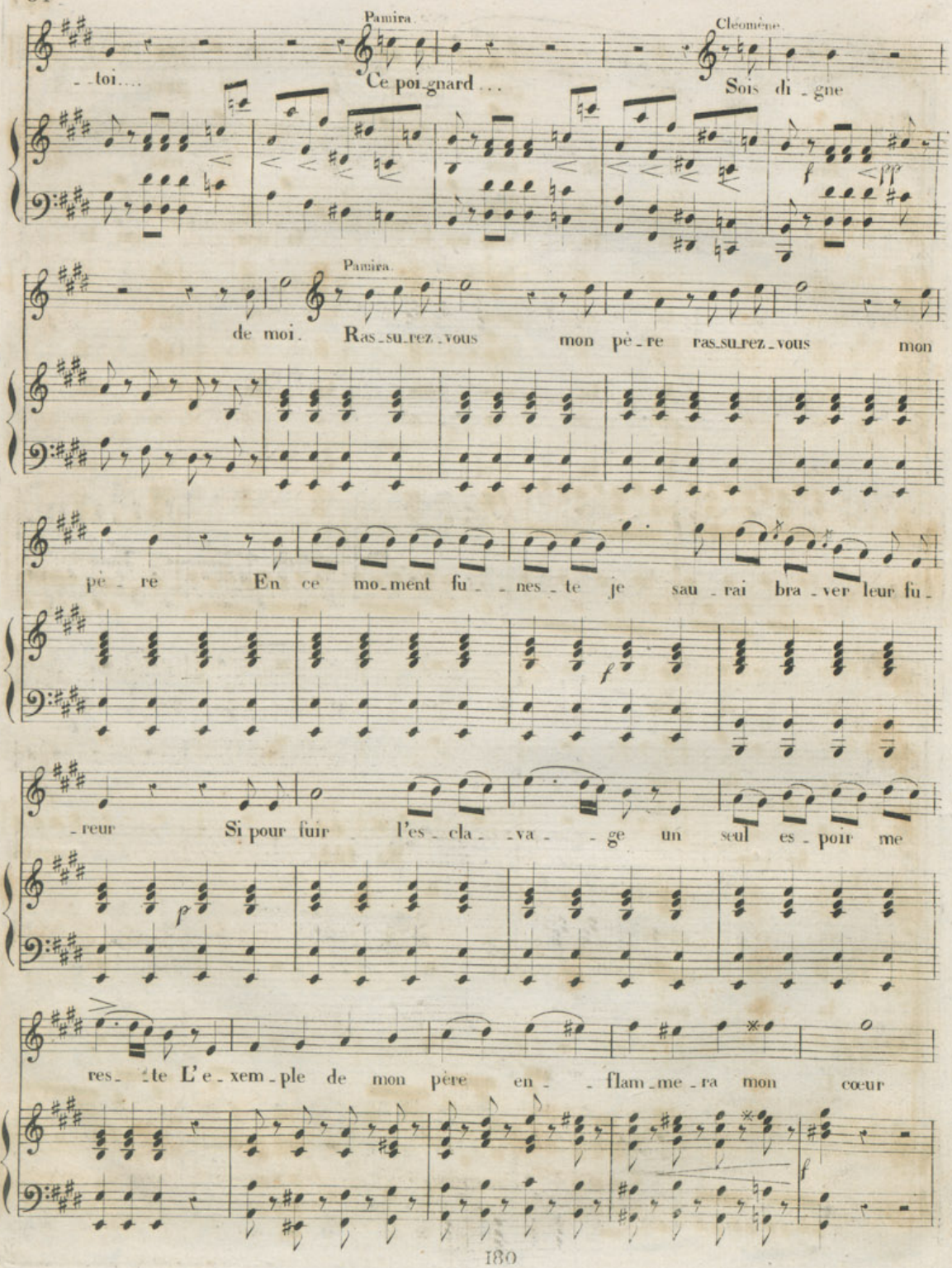

-pui nous res - te pro - - - tè - - ge la pa -
quel instant fu - nes - te!
Ce glai - ve seul me
-pui nous res - te pro - - - tè - - ge la pa -
-pui nous res - te pro - - tè - - ge la pa -
Cres.
-tri - e en ce mo - ment fu - - nes - te
Ah! quel instant fu - nes - te
res - te
-tri - e en ce mo - ment fu - - nes - te
-tri - e en ce mo - ment fu - - nes - te

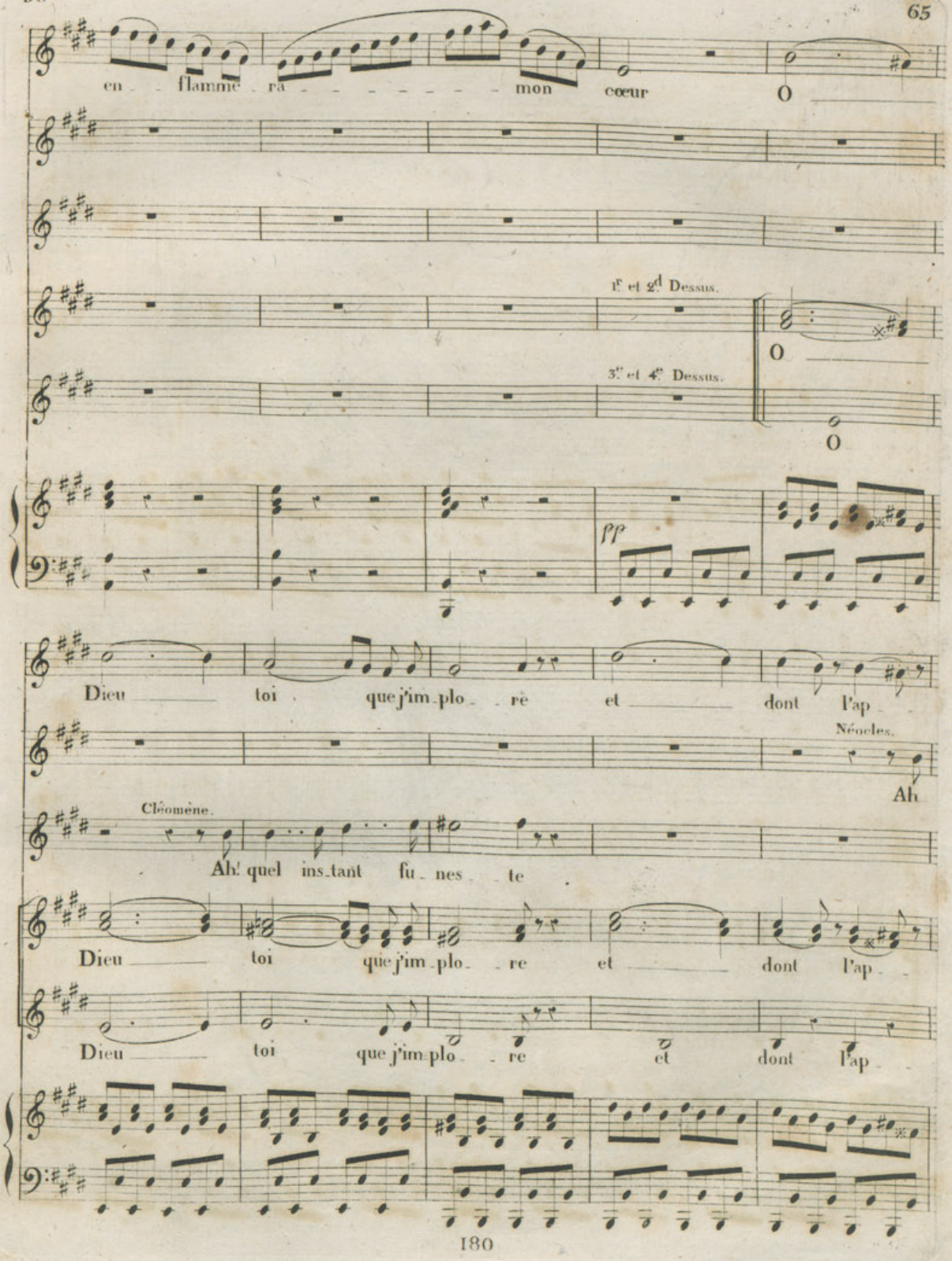

en ce mo - ment fu - nes - te Se -
Ce glai ve seul me res - te
en ce mo - ment fu - nes - te Se -
on ce mo - ment fu - nes - te Se
f
con - de leur va - leur Pro - tè - ge la pa -
Je bra - ve leur fu - reur Un cou - rage in - domp -
Un cou - rage in - domp -
con - de leur va - leur
con - de leur va - leur
Chœur de Gueriers
Pro - tè - ge la pa -
Pro - tè - ge la pa -
f

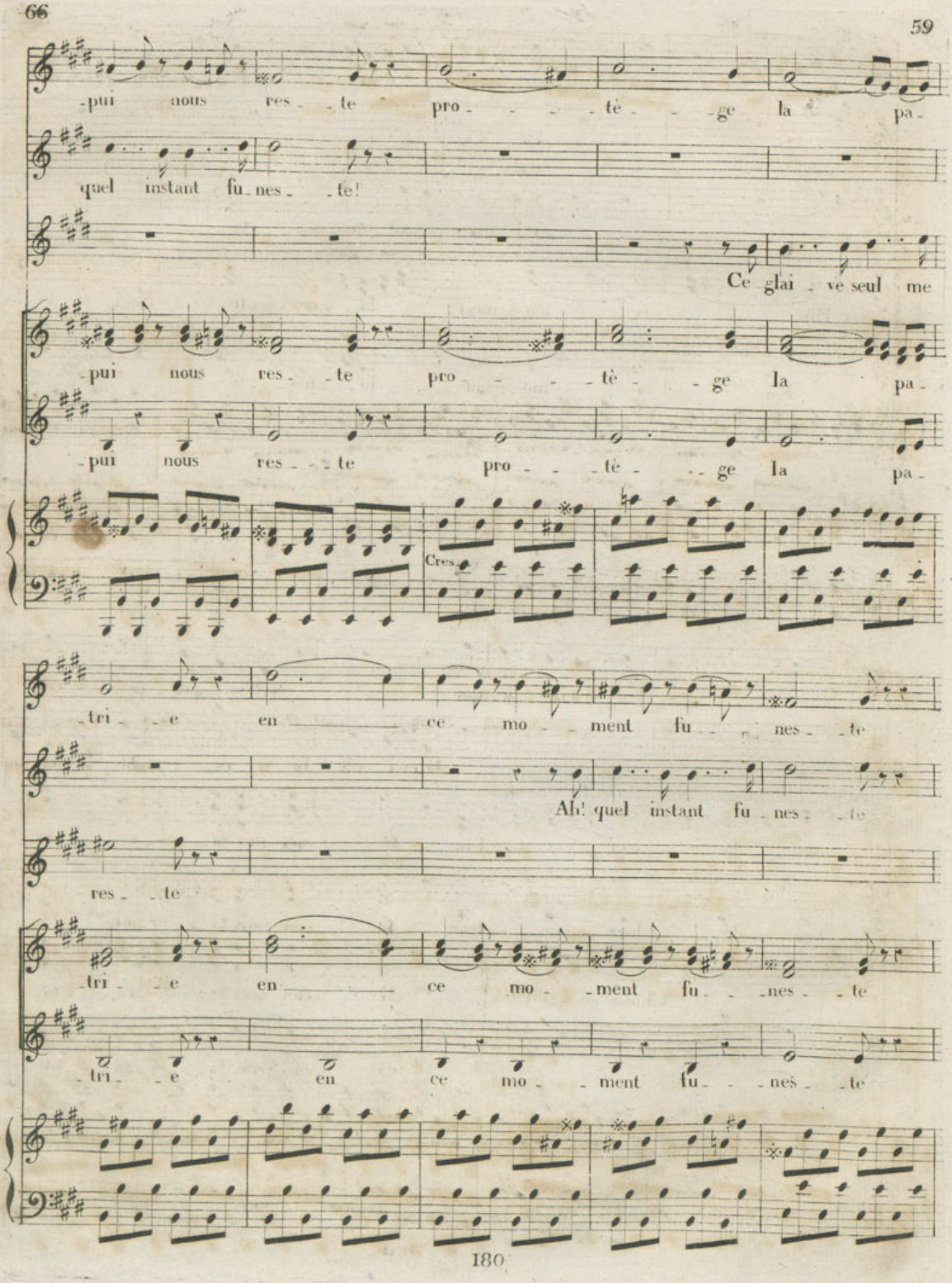

-tri-e
Se- - -con-de leur va-
-tri-e
en- - -flam-me no--tre
en- - -flam-me no--tre
1.e 2.e 3.e et 4.e = Dessus.
Pro- - -tè--ge la pa-tri-e
-tri-e
en- - -flam-me no--tre
-tri-e
en- - -flam-me no--tre
f
f
-leur
Des- - -tin in-e--xo
cœur
Du sort in-e--xo
cœur
Du sort in-e--xo
O for--tune en--ne-mi-e
cœur
Du sort in-e--xo
cœur
Du sort in-e--xo
f

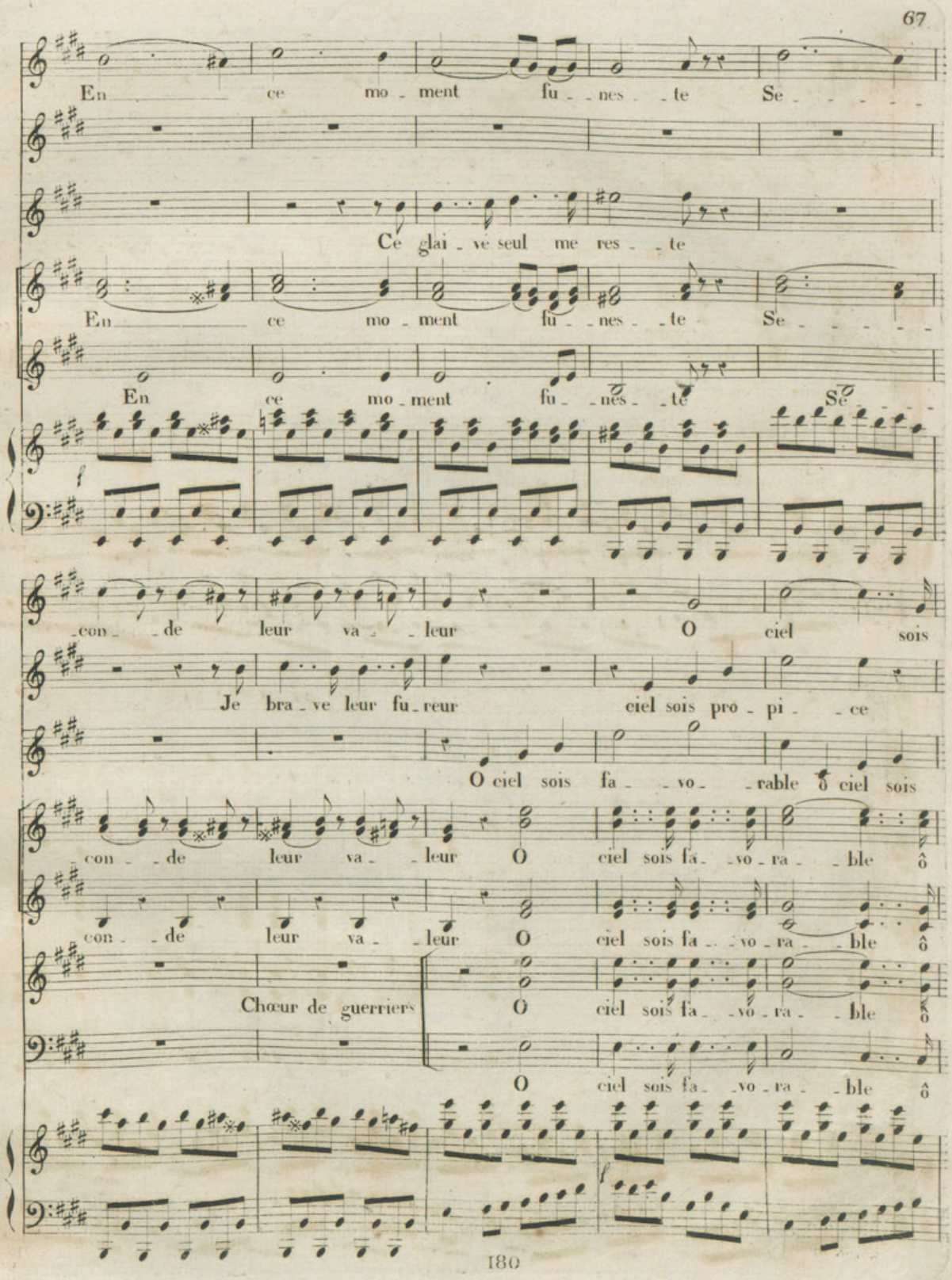

-ra-ble
fais trève à ta ri-
-ra-ble
Je bra-ve la fu-
-ra-ble
Je bra-ve la fu-
ô for-tune en-ne-mi-e
-ra-ble
Je bra-ve la fu-
-ra-ble
Je bra-ve la fu-
f
f
-gueur
hé-las! fais
-reur
du sort je
-reur
du sort je
Fais trève à ta ri-gueur hé-las! fais
-reur
du sort je
-reur
du sort je
f

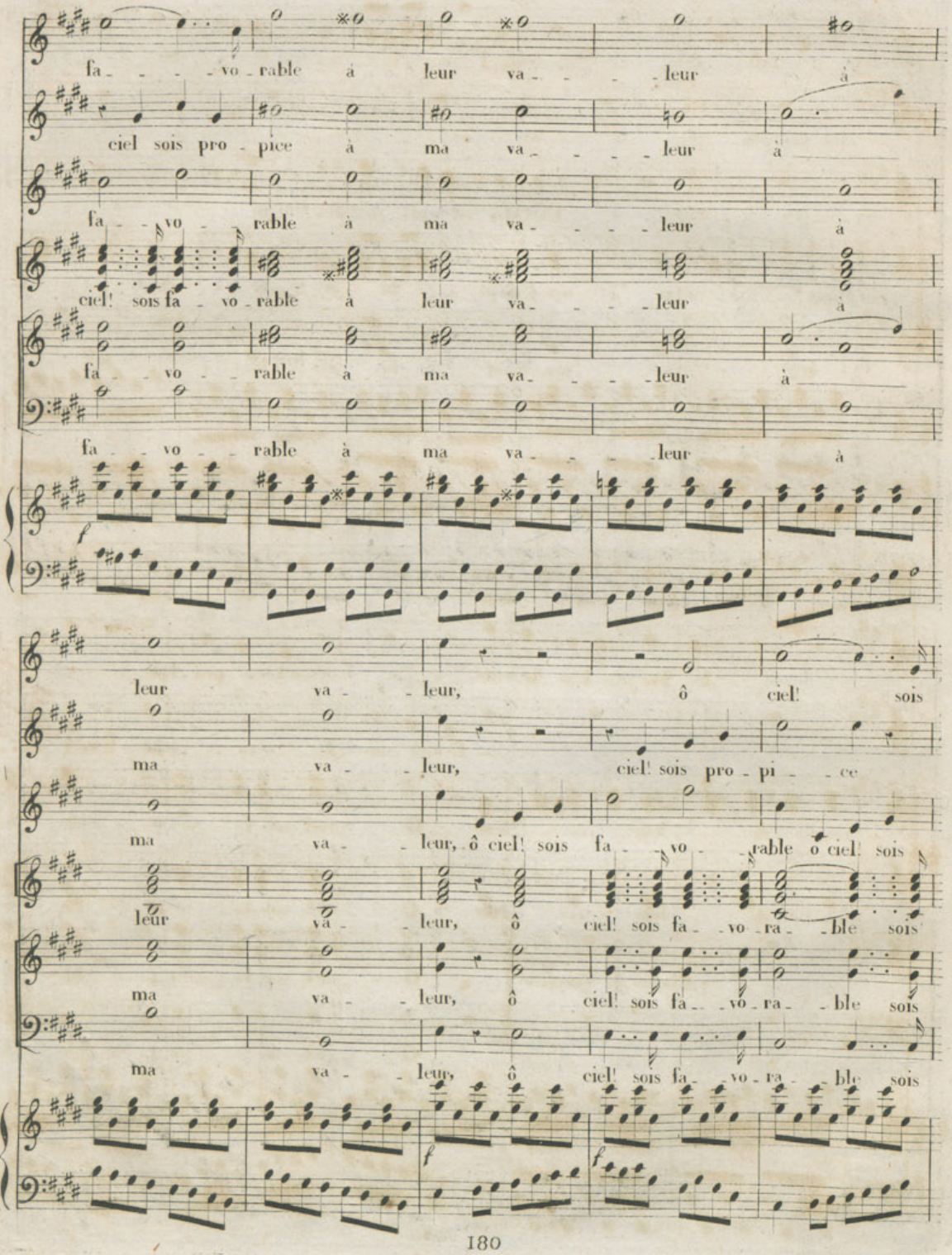

trève à ta ri - gueur à ta ri - gueur à
bra - ve la fu - reur oui la fu - reur oui
bra - ve la fu - reur oui la fu - reur oui la
treve à ta ri - gueur à ta ri - gueur à
bra - ve la fu - reur oui la fu - reur oui
bra - ve la fu - reur oui la fu - reur oui
ta ri - gueur
la fu reur
fu - reur Ma fille rappelle
ta ri - gueur
la fu - reur
la fu - reur

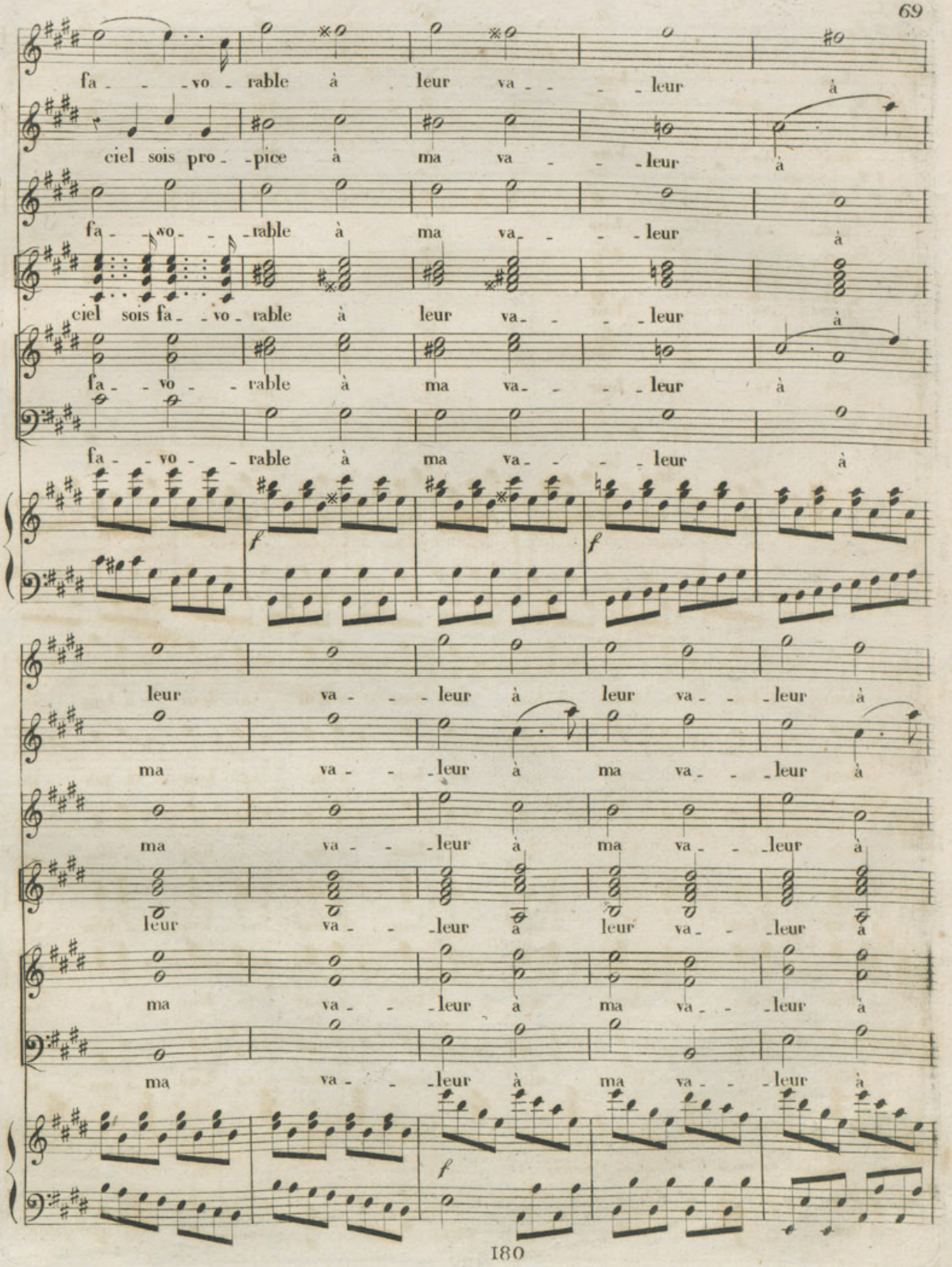

Pamira.
Cléomène.
toi....
Ce poignard...
Sois digne
Pamira.
de moi. Rassurez-vous mon père rassurez-vous mon
père En ce moment funeste je saurai braver leur fu-
reur Si pour fuir l'esclavage un seul espoir me
reste L'exemple de mon père enflammera mon cœur

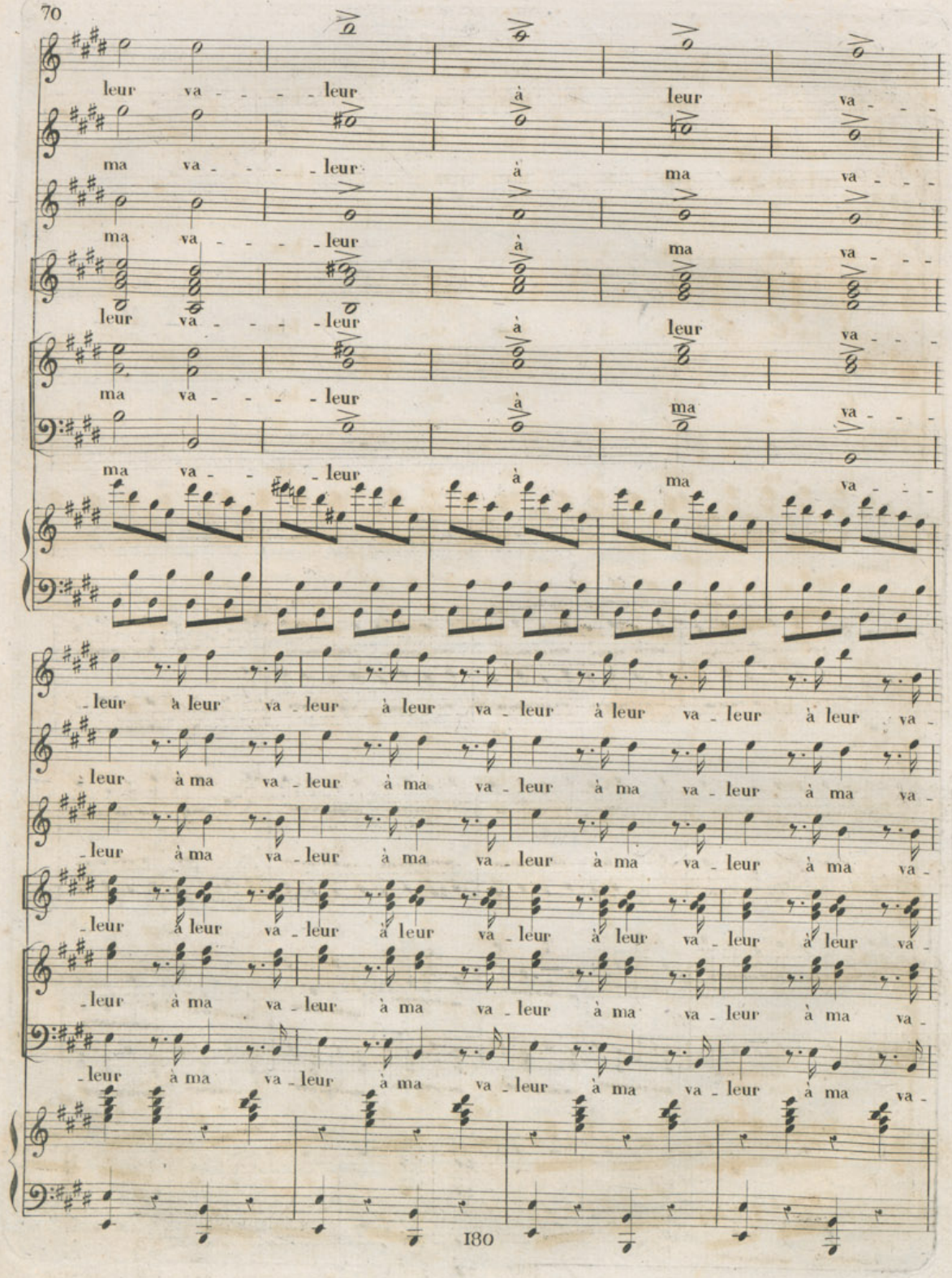

en flamme ra mon cœur O
1.e et 2.d Dessus.
3.es et 4.es Dessus.
O
O
pp
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap
Néocles.
Ah
Cléomène.
Ah! quel ins tant fu nes te
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap
Dieu toi que j'im plo re et dont l'ap

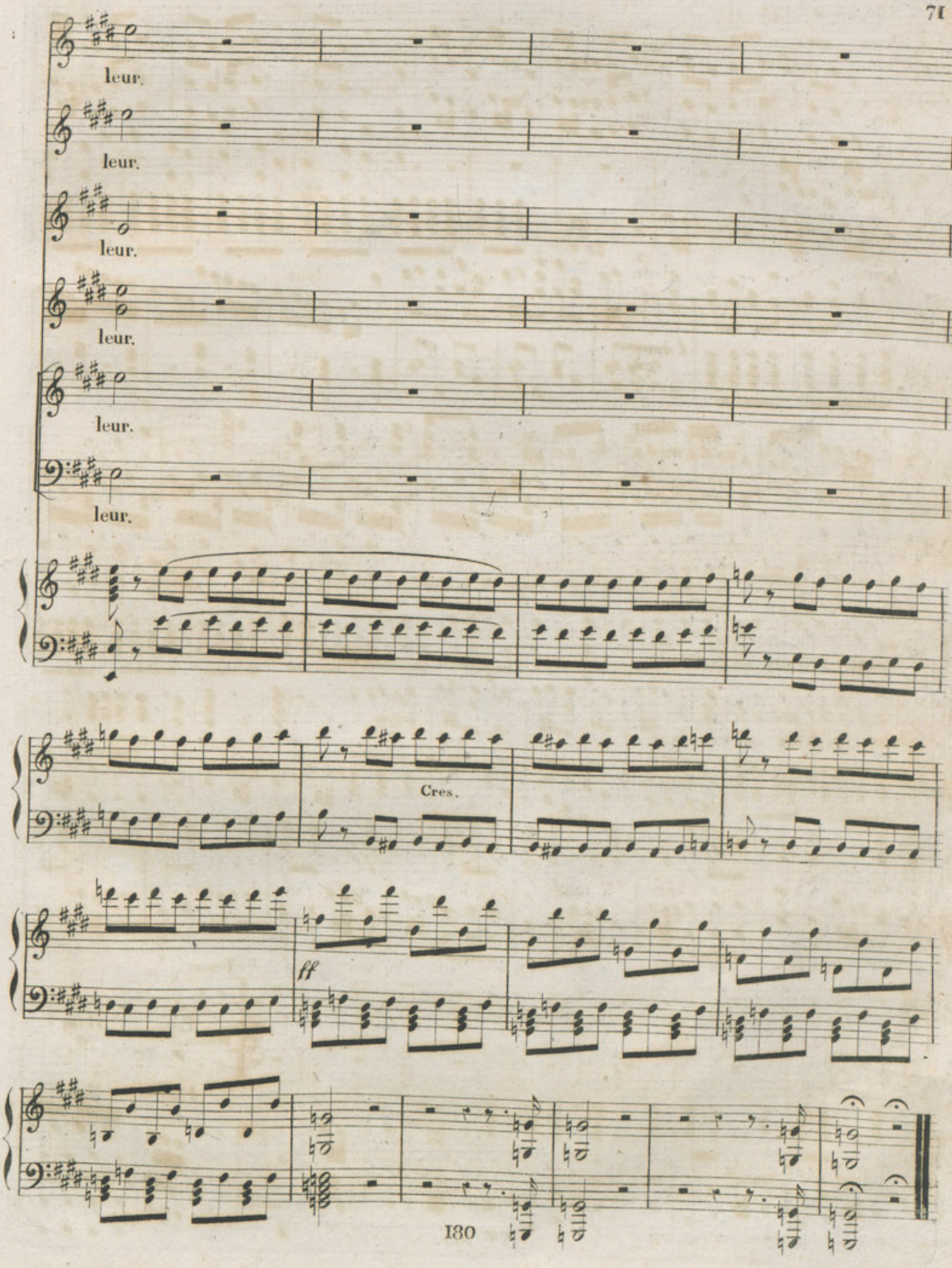

-pui nous res - te pro - - - tè - - ge la pa-
quel instant fu-nes - te!
Ce glai - ve seul me
-pui nous res - te pro - - - tè - - ge la pa-
-pui nous res - te pro - - - tè - - ge la pa-
Cres.
-tri - e en ce mo - ment fu - nes - te
Ah! quel instant fu - nes - te
res - te
-tri - e en ce mo - ment fu - nes - te
-tri - e en ce mo - ment fu - nes - te


En ce mo - ment fu - nes - te Se - - - - -
Ce glai - ve seul me res - te
En ce mo - ment fu - nes - te Se - - - - -
En ce mo - ment fu - nes - te Se
con - de leur va - leur O ciel sois
Je bra - ve leur fu - reur ciel sois pro - pi - ce
O ciel sois fa - vo - rable ô ciel sois
con - de leur va - leur O ciel sois fa - vo - ra - ble ô
con - de leur va - leur O ciel sois fa - vo - ra - ble ô
Chœur de guerriers O ciel sois fa - vo - ra - ble ô
O ciel sois fa - vo - ra - ble ô

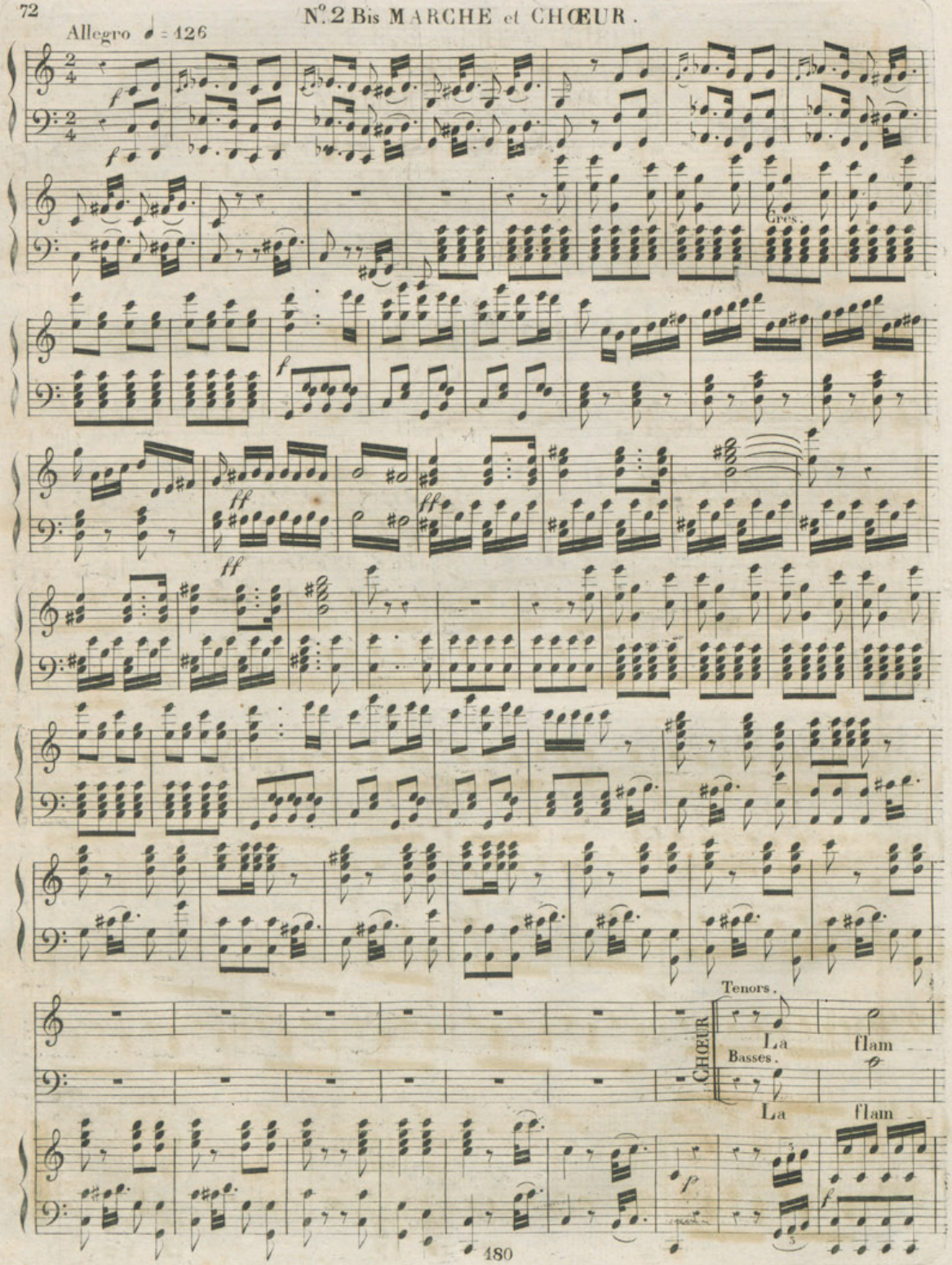

fa - - - vo - rable à leur va - - - leur à
ciel sois pro - pice à ma va - - - leur à
fa - - vo - rable à ma va - - - leur à
ciel! sois fa - vo - rable à leur va - - - leur à
fa - vo - rable à ma va - - - leur à
fa - vo - rable à ma va - - - leur à
f
leur va - leur, ô ciel! sois
ma va - leur, ciel! sois pro - pi - ce
ma va - leur, ô ciel! sois fa - vo - rable ô ciel! sois
leur va - leur, ô ciel! sois fa - vo - ra - ble sois
ma va - leur, ô ciel! sois fa - vo - ra - ble sois
ma va - leur, ô ciel! sois fa - vo - ra - ble sois
f
f

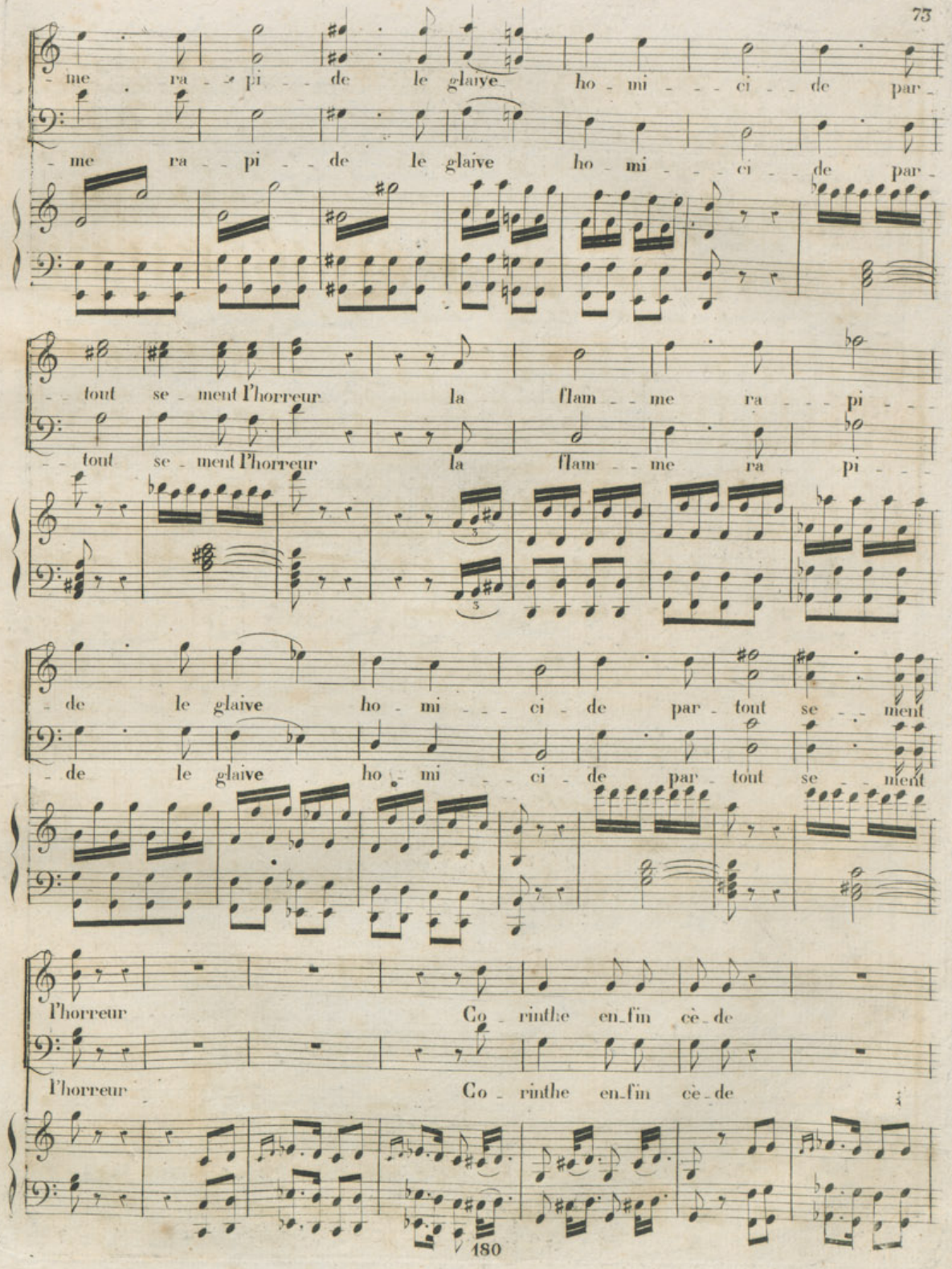

fa - - - vo - rable à leur va - - - leur à
ciel sois pro - pice à ma va - - - leur à
fa - - vo - - rable à ma va - - - leur à
ciel sois fa - - vo - rable à leur va - - - leur à
fa - - vo - - rable à ma va - - - leur à
fa - - vo - - rable à ma va - - - leur à
f
f
leur va - - - leur à leur va - - - leur à
ma va - - - leur à ma va - - - leur à
ma va - - - leur à ma va - - - leur à
leur va - - - leur à leur va - - - leur à
ma va - - - leur à ma va - - - leur à
ma va - - - leur à ma va - - - leur à
f

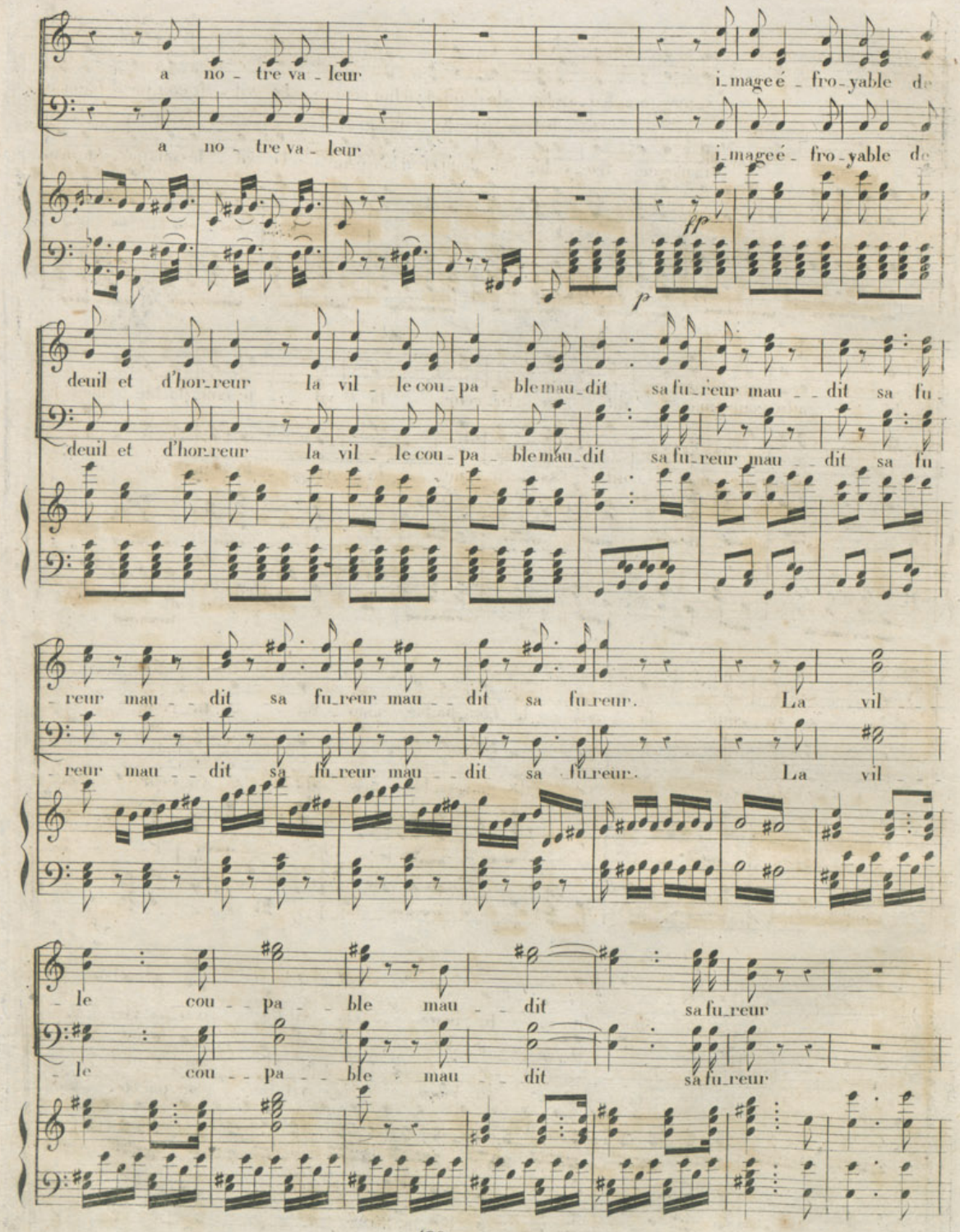

leur va - - - - leur à leur va - - -
ma va - - - - leur à ma va - - -
ma va - - - - leur à ma va - - -
leur va - - - - leur à leur va - - -
ma va - - - - leur à ma va - - -
ma va - - - - leur à ma va - - -
- leur à leur va - leur à leur va - leur à leur va - leur à leur va -
- leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va -
- leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va -
- leur à leur va - leur à leur va - leur à leur va - leur à leur va -
- leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va -
- leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va - leur à ma va -

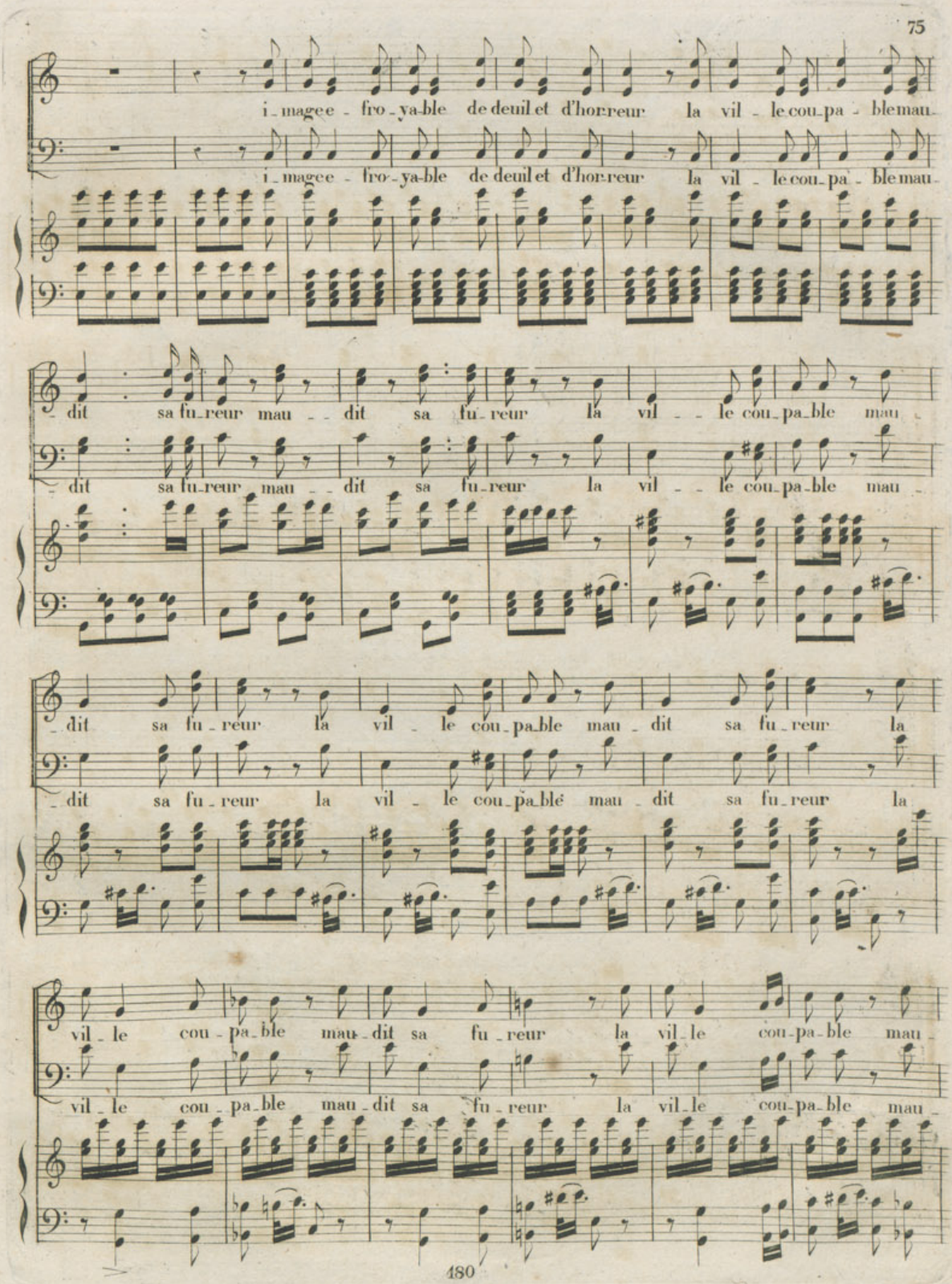

leur.
leur.
leur.
leur.
leur.
leur.
Cres.
ff

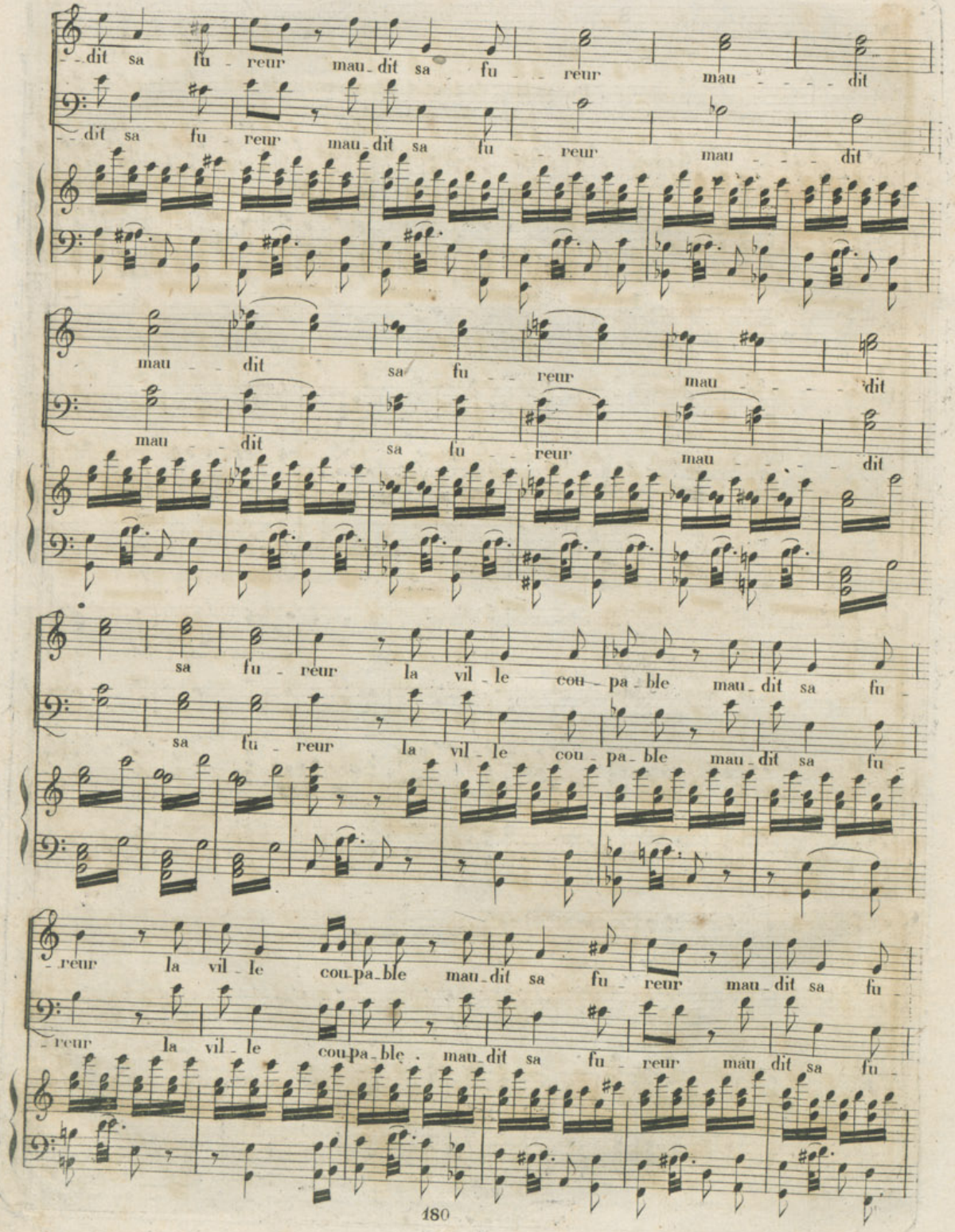
N.° 2 Bis MARCHE et CHŒUR.

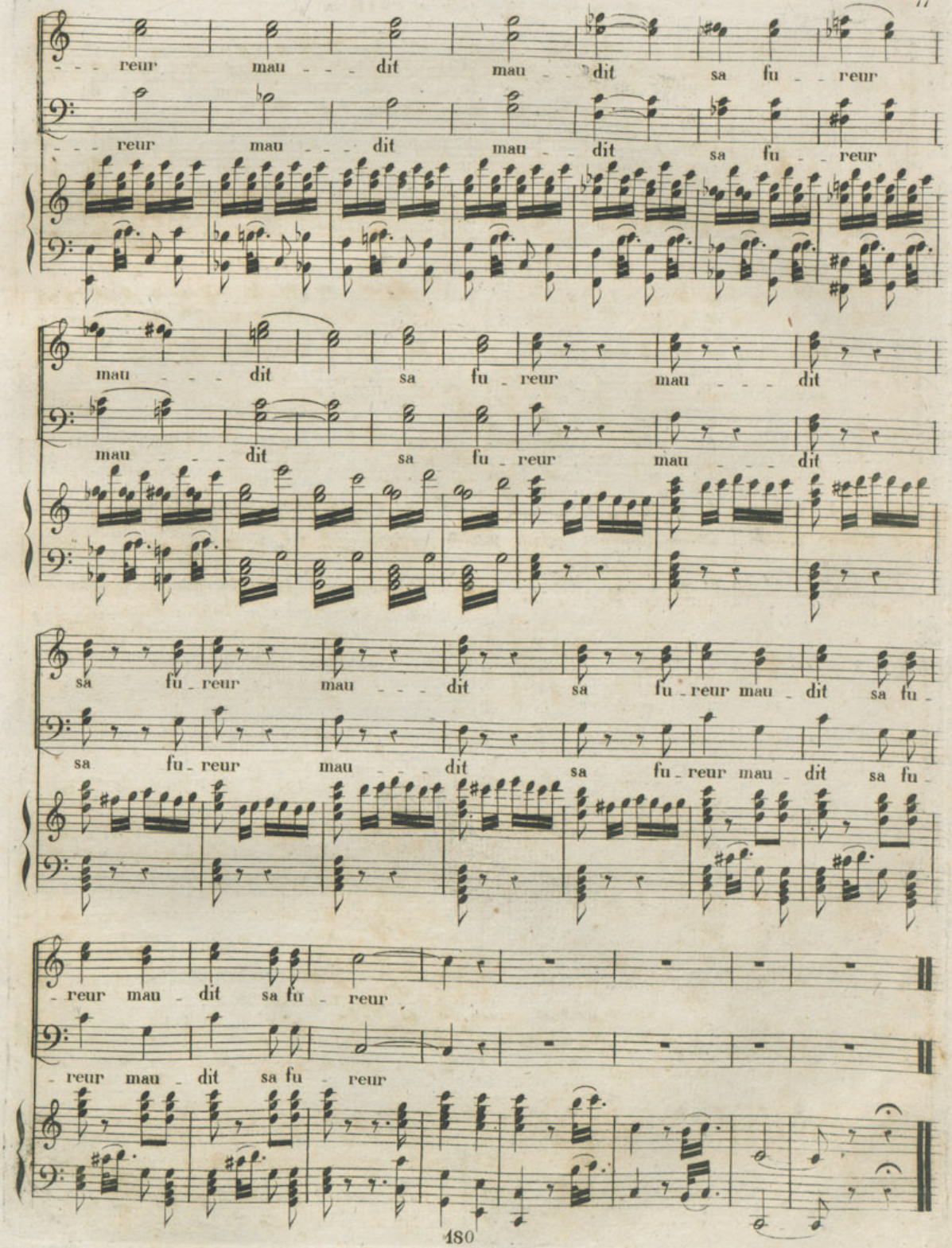



me ra pi de le glaive ho mi ci de par
me ra pi de le glaive ho mi ci de par
tout se ment l'horreur la flam me ra pi
tout se ment l'horreur la flam me ra pi
de le glaive ho mi ci de par tout se ment
de le glaive ho mi ci de par tout se ment
l'horreur Co rinthe en fin cè de
l'horreur Co rinthe en fin cè de

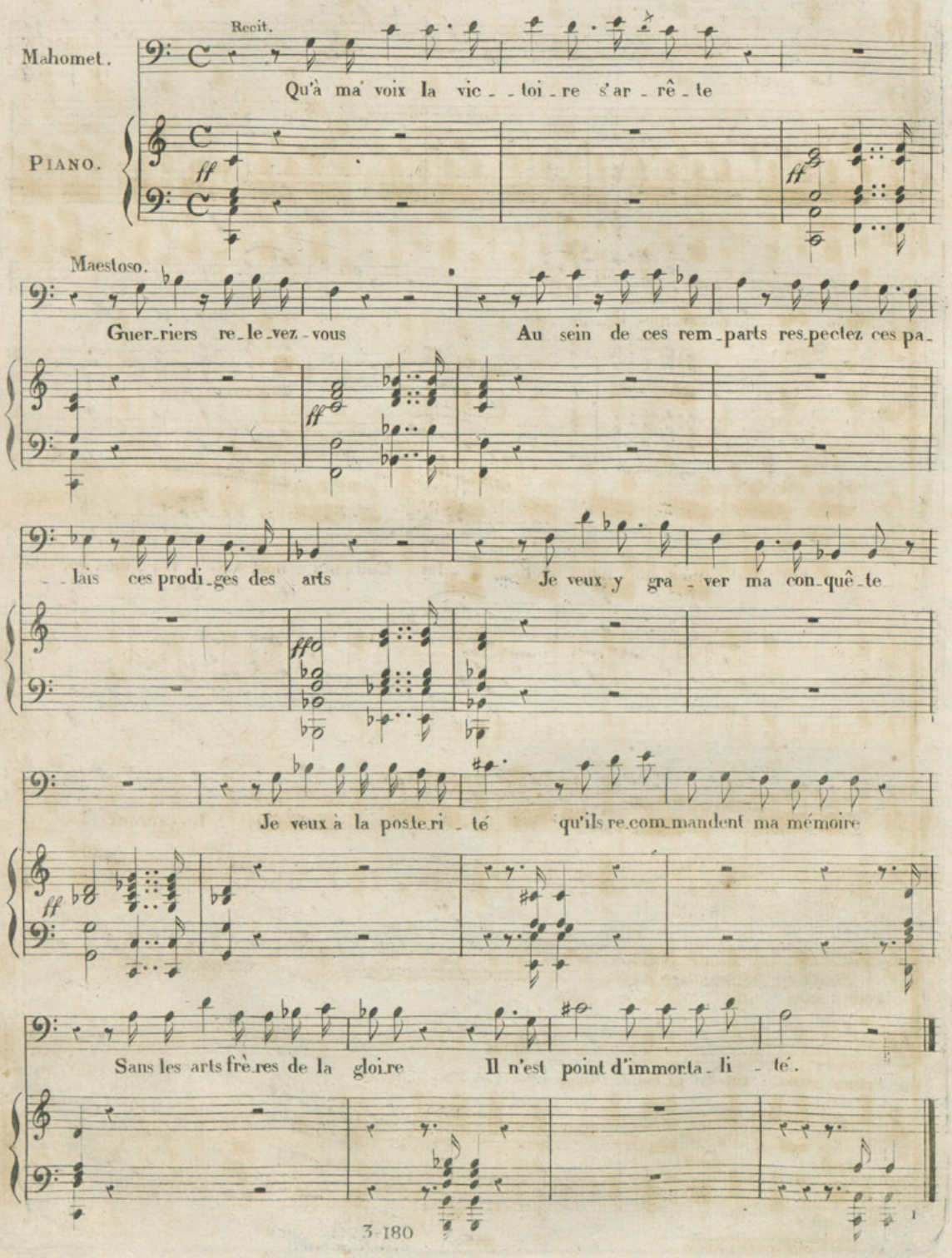

a no - tre va - leur
i_mage é - fro_yable de
a no - tre va - leur
i_mage é - fro_yable de
fp
p
deuil et d'hor_reur la vil - le cou_pa - ble mau_dit sa fu_reur mau - dit sa fu -
deuil et d'hor_reur la vil - le cou_pa - ble mau_dit sa fu_reur mau - dit sa fu -
reur mau - dit sa fu_reur mau - dit sa fu_reur. La vil -
reur mau - dit sa fu_reur mau - dit sa fu_reur. La vil -
le cou - pa - ble mau - dit sa fu_reur
le cou - pa - ble mau - dit sa fu_reur


i-magee-fro-ya-ble de deuil et d'hor-reur la vil-le cou-pa-ble mau-
i-magee-fro-ya-ble de deuil et d'hor-reur la vil-le cou-pa-ble mau-
-dit sa fu-reur mau--dit sa fu-reur la vil--le cou-pa-ble mau
-dit sa fu-reur mau--dit sa fu-reur la vil--le cou-pa-ble mau-
-dit sa fu-reur la vil-le cou-pa-ble mau-dit sa fu-reur la
-dit sa fu-reur la vil-le cou-pa-ble mau-dit sa fu-reur la
vil-le cou-pa-ble mau-dit sa fu-reur la vil-le cou-pa-ble mau-
vil-le cou-pa-ble mau-dit sa fu-reur la vil-le cou-pa-ble mau-


dit sa fu reur mau dit sa fu reur mau dit
dit sa fu reur mau dit sa fu reur mau dit
mau dit sa fu reur mau dit
mau dit sa fu reur mau dit
sa fu reur la vil le cou pa ble mau dit sa fu
sa fu reur la vil le cou pa ble mau dit sa fu
reur la vil le cou pa ble mau dit sa fu reur mau dit sa fu
reur la vil le cou pa ble mau dit sa fu reur mau dit sa fu


reur mau dit mau dit sa fu reur
reur mau dit mau dit sa fu reur
mau dit sa fu reur mau dit
mau dit sa fu reur mau dit
sa fu reur mau dit sa fu reur mau dit sa fu
sa fu reur mau dit sa fu reur mau dit sa fu
reur mau dit sa fu reur
reur mau dit sa fu reur

N° 3. RECITATIF et AIR.



Cantabile.

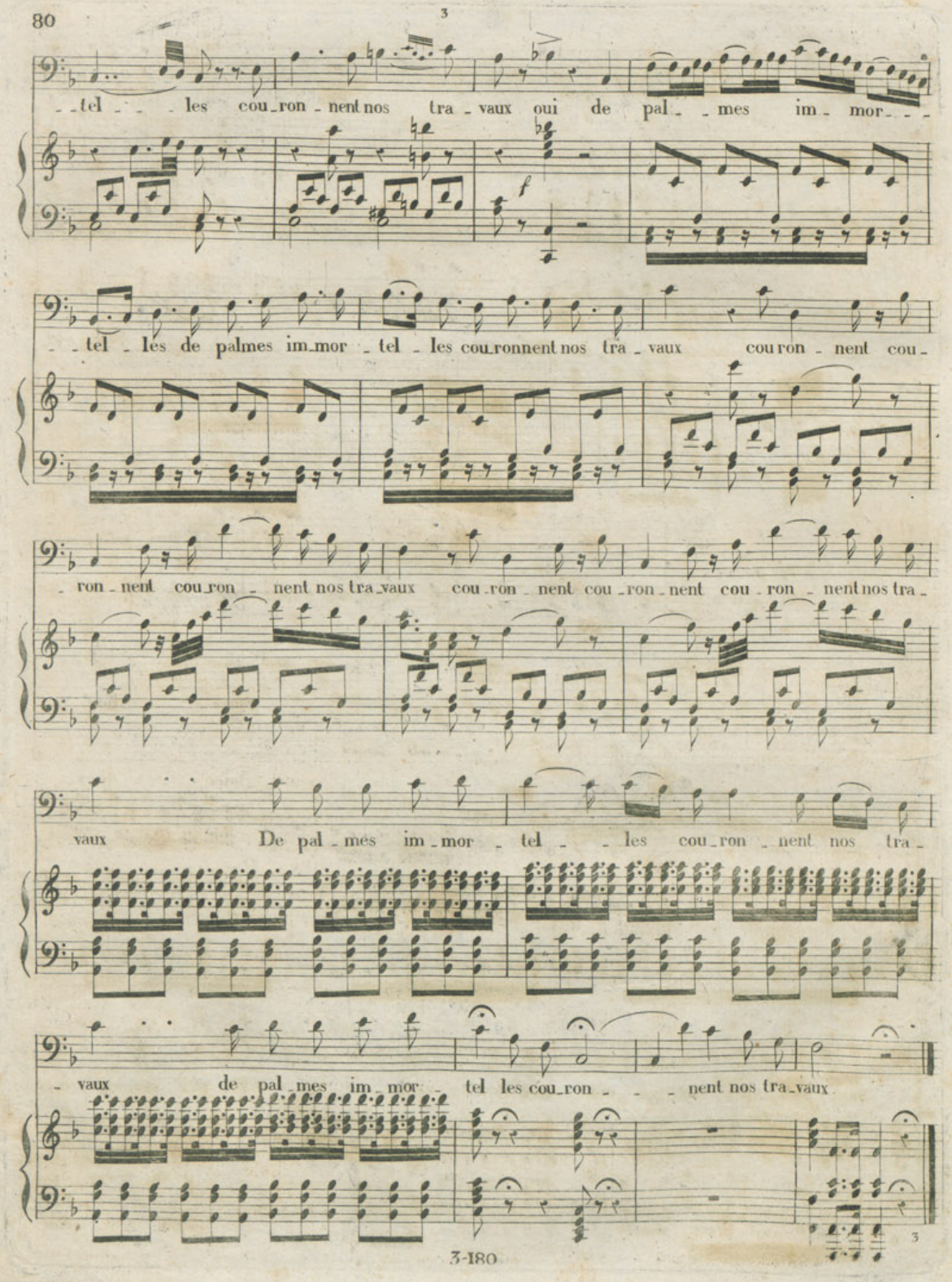
La gloi - re la gloi - re et la for-

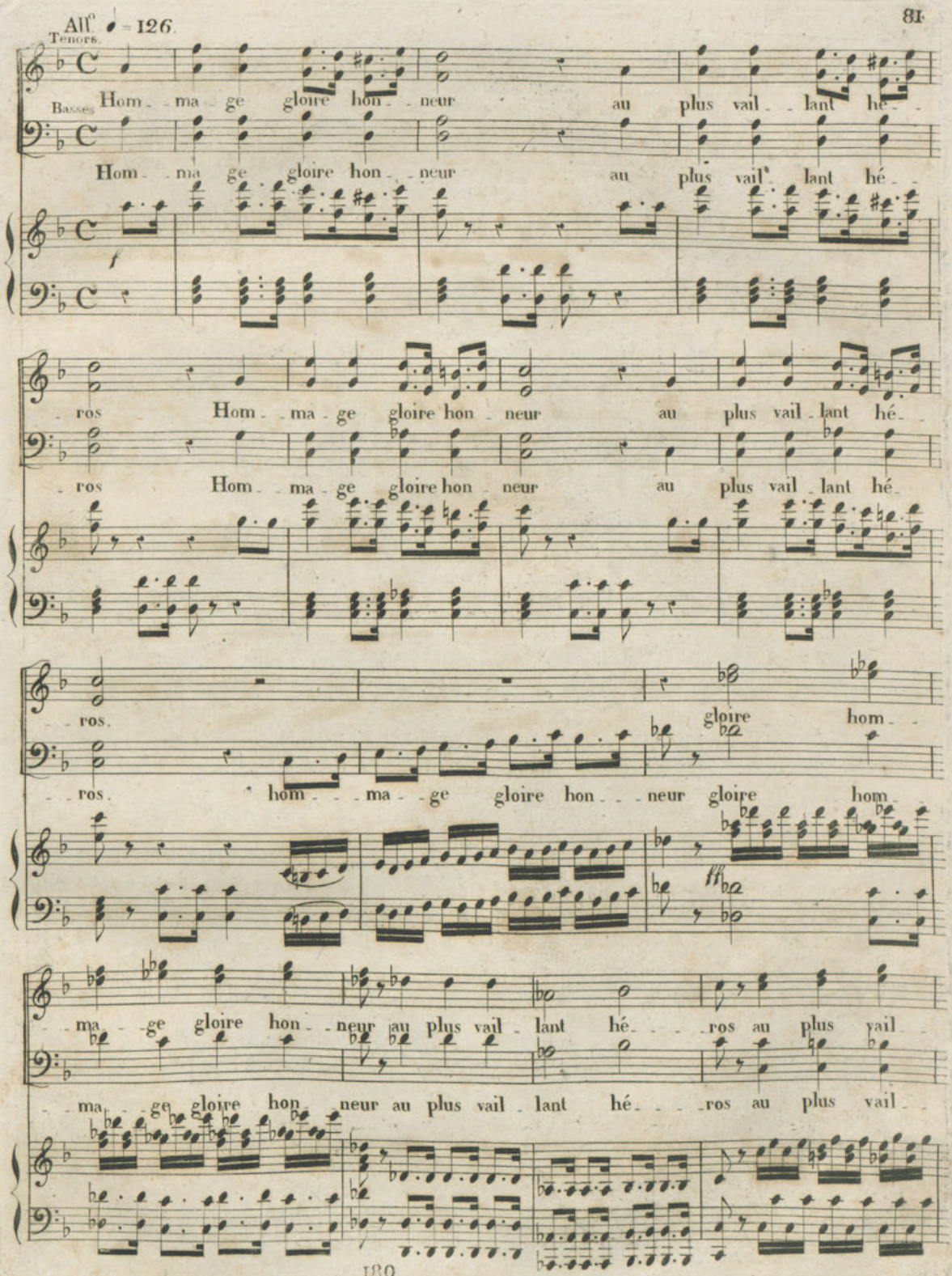
- tu-ne à nos ar-mes fi - dè - les à nos ar - mes fi - dè -

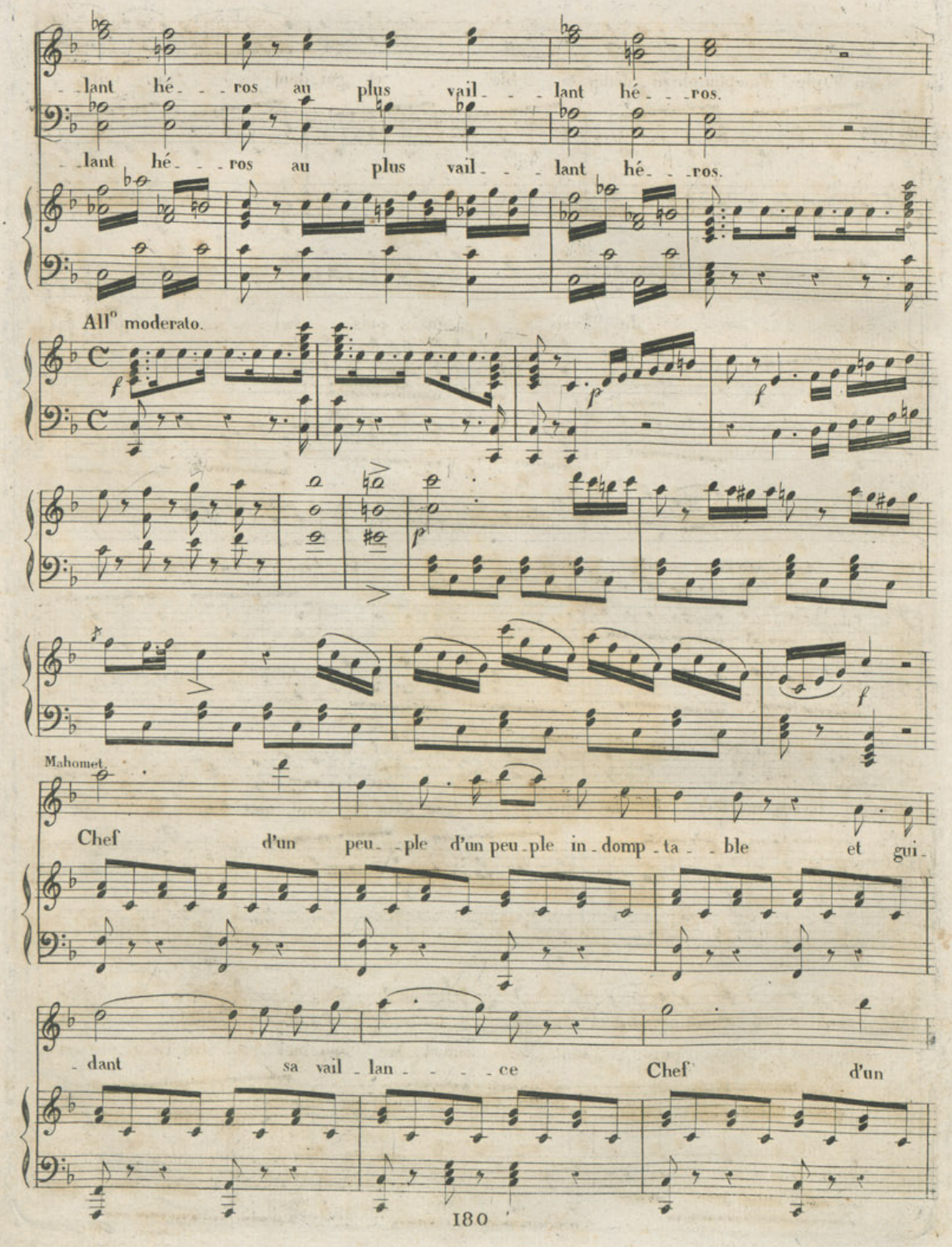
- les De pal - mes im - mor - tel - les Cou-ron - nent nos tra - vaux qui de

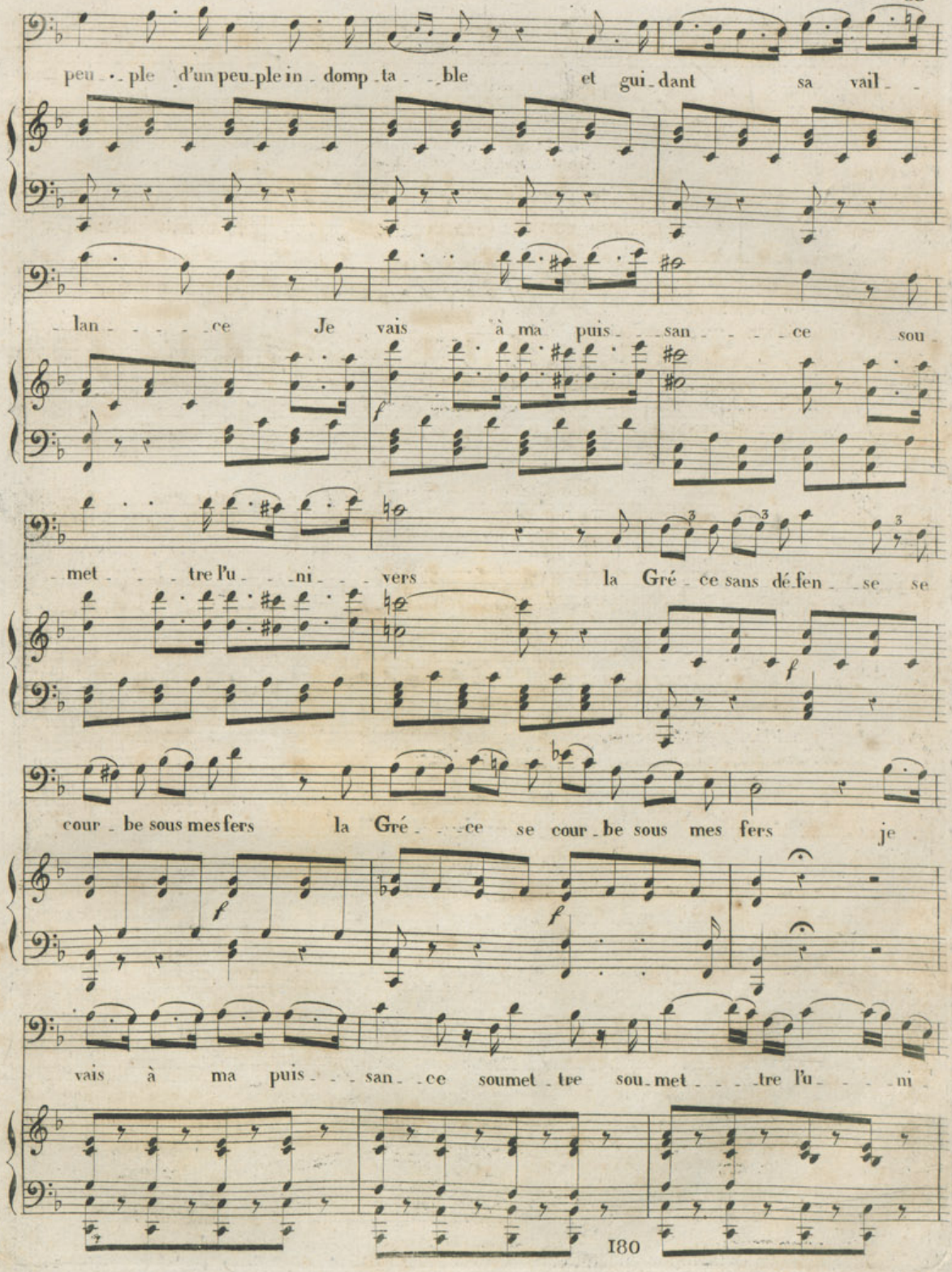
pal - mes im - mor - tel - les de palmes im-mor - tel - les couron-nent nos tra -

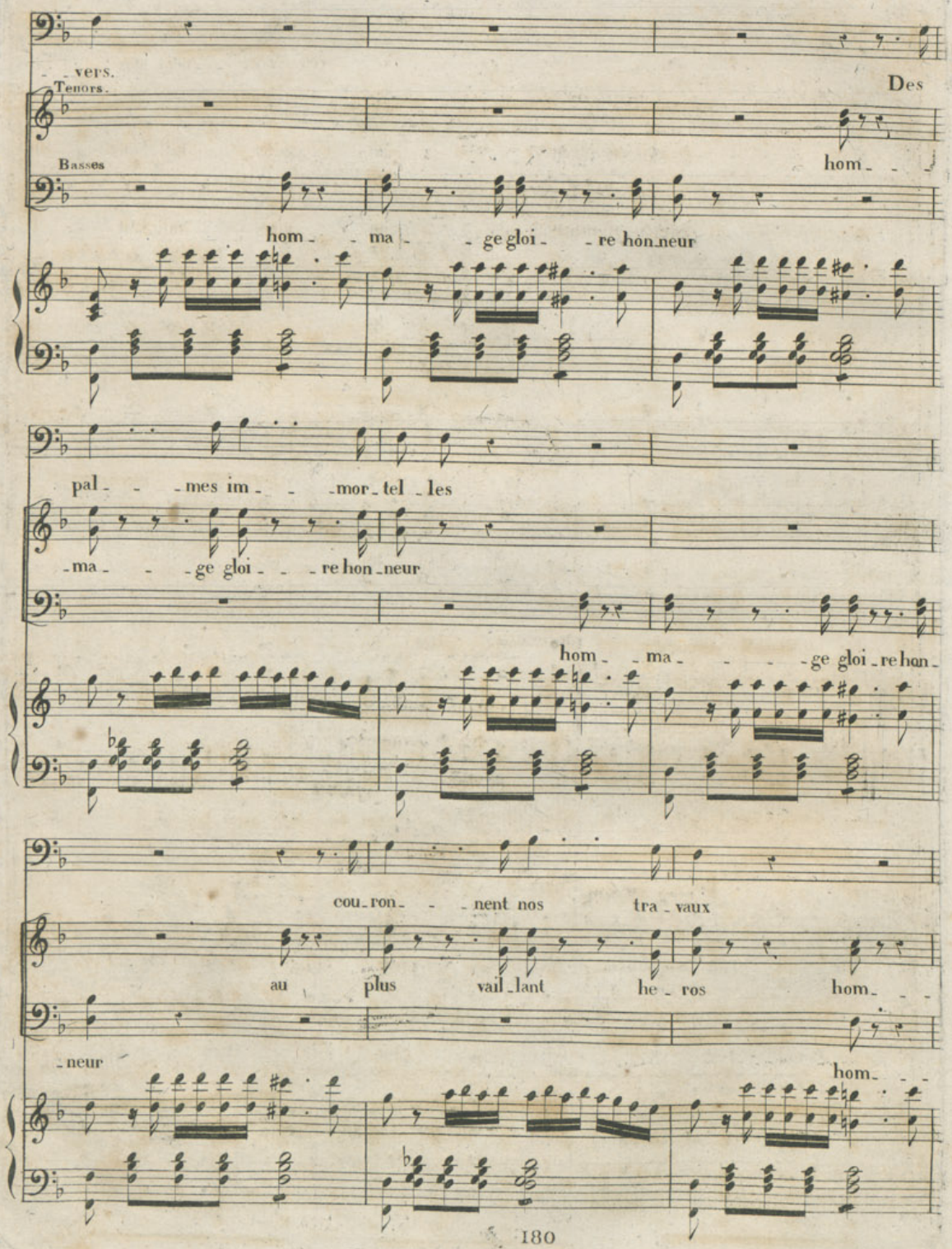
- vaux cou - ron - nent cou - ron - nent nos tra - vaux De pal - mes im - mor -

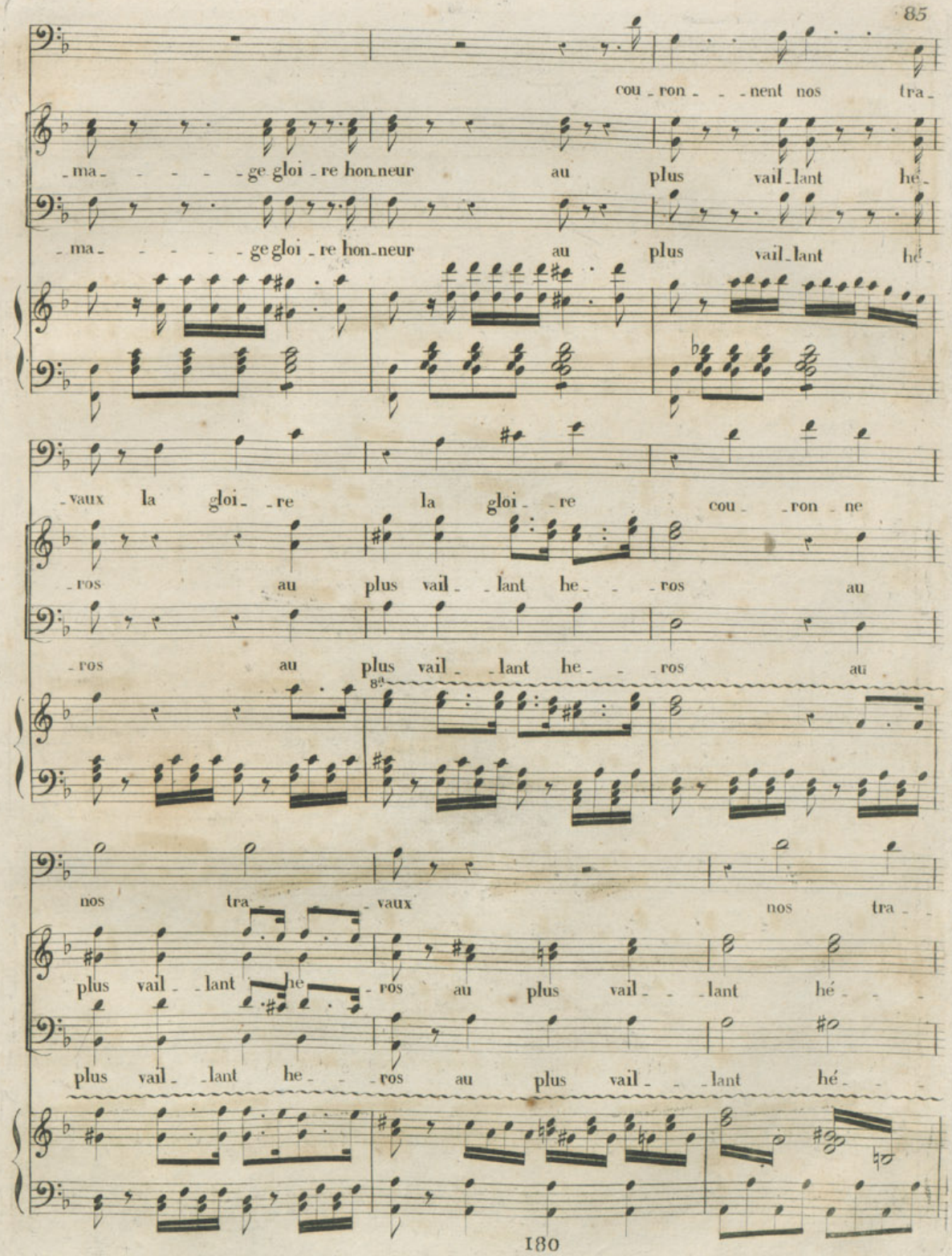

-tel - - les cou_ron - nent nos tra - vaux oui de pal - mes im - mor - -
- tel - les de palmes im_mor - tel - les cou_ronnent nos tra - vaux cou ron - nent cou -
- ron - nent cou_ron - nent nos tra_vaux cou_ron - nent cou - ron - nent cou - ron - nent nos tra -
vaux De pal - mes im - mor - tel - - les cou_ron - nent nos tra -
- vaux de pal_mes im_mor - tel les cou_ron - - - nent nos tra_vaux

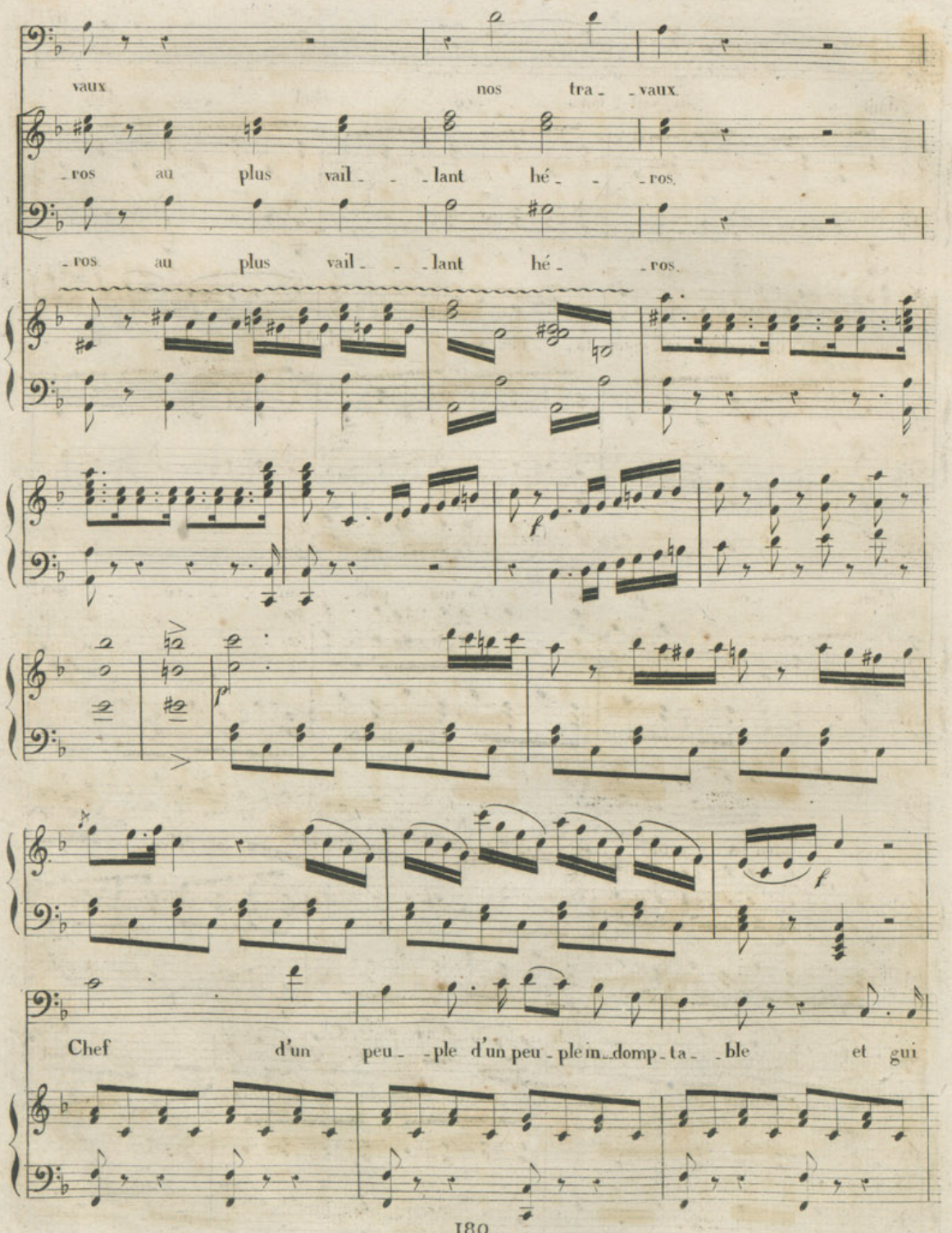

All.o ♩ = 126.
Tenors.
Basses
Hom - ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé -
Hom - ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé -
f
- ros Hom - ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé -
- ros Hom - ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé -
- ros.
gloire hom -
- ros. hom - - - ma - ge gloire hon - - - neur gloire hom -
ff
- ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé - - - ros au plus vail -
- ma - ge gloire hon - neur au plus vail - lant hé - - - ros au plus vail -

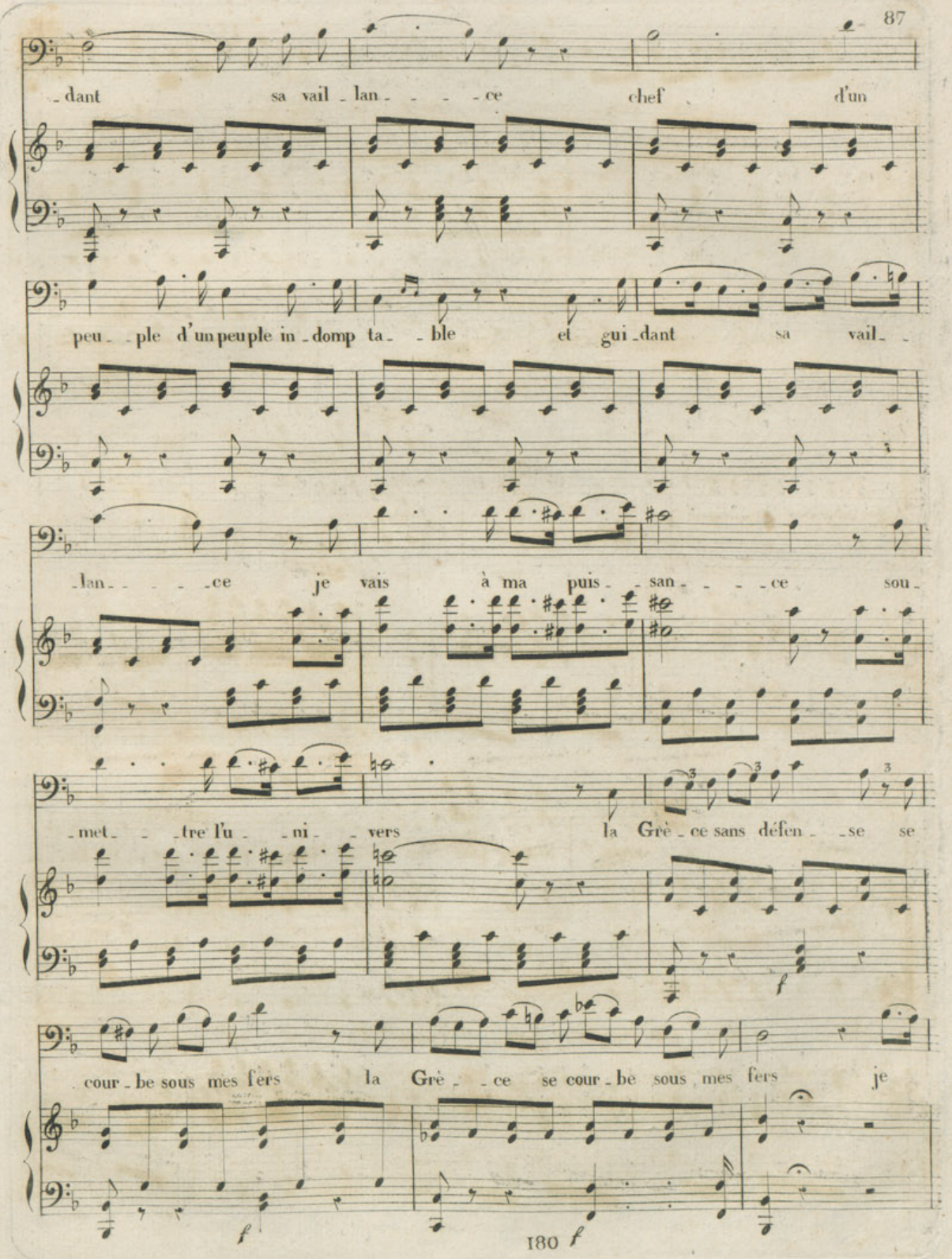

lant hé - - ros au plus vail - - lant hé - - ros.
lant hé - - ros au plus vail - - lant hé - - ros.
All° moderato.
Mahomet.
Chef d'un peu - ple d'un peu - ple in - domp - ta - ble et gui -
- dant sa vail - lan - - - - ce Chef d'un

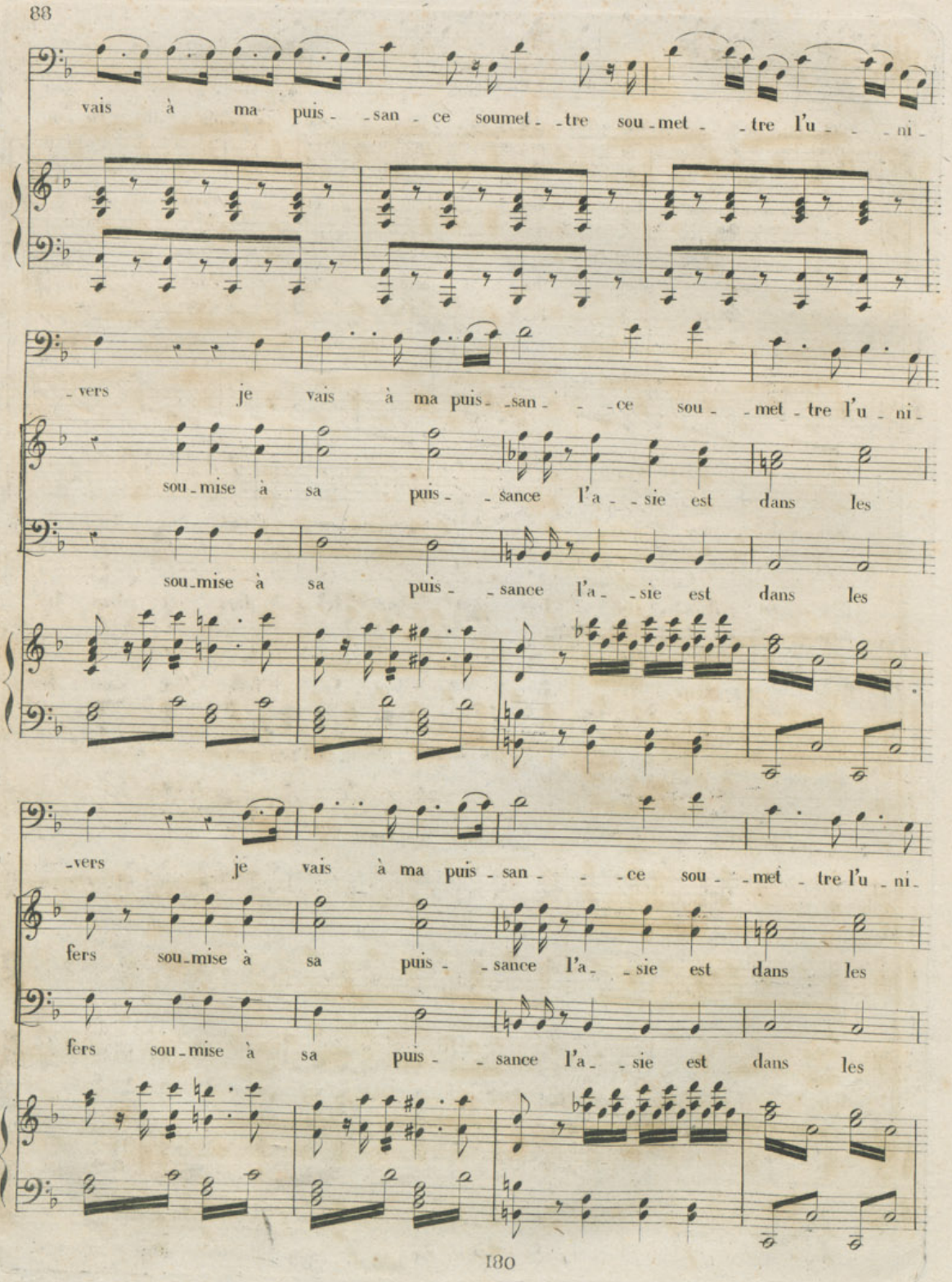

peu - ple d'un peu-ple in - domp - ta - ble et gui - dant sa vail -
- lan - - - - ce Je vais à ma puis - - san - - - - ce sou -
- met - - - tre l'u - - - ni - - - vers la Gré - ce sans dé-fen - se se
cour - be sous mes fers la Gré - - ce se cour - be sous mes fers je
vais à ma puis - - san - ce soumet - tre sou - met - - - tre l'u - - - ni

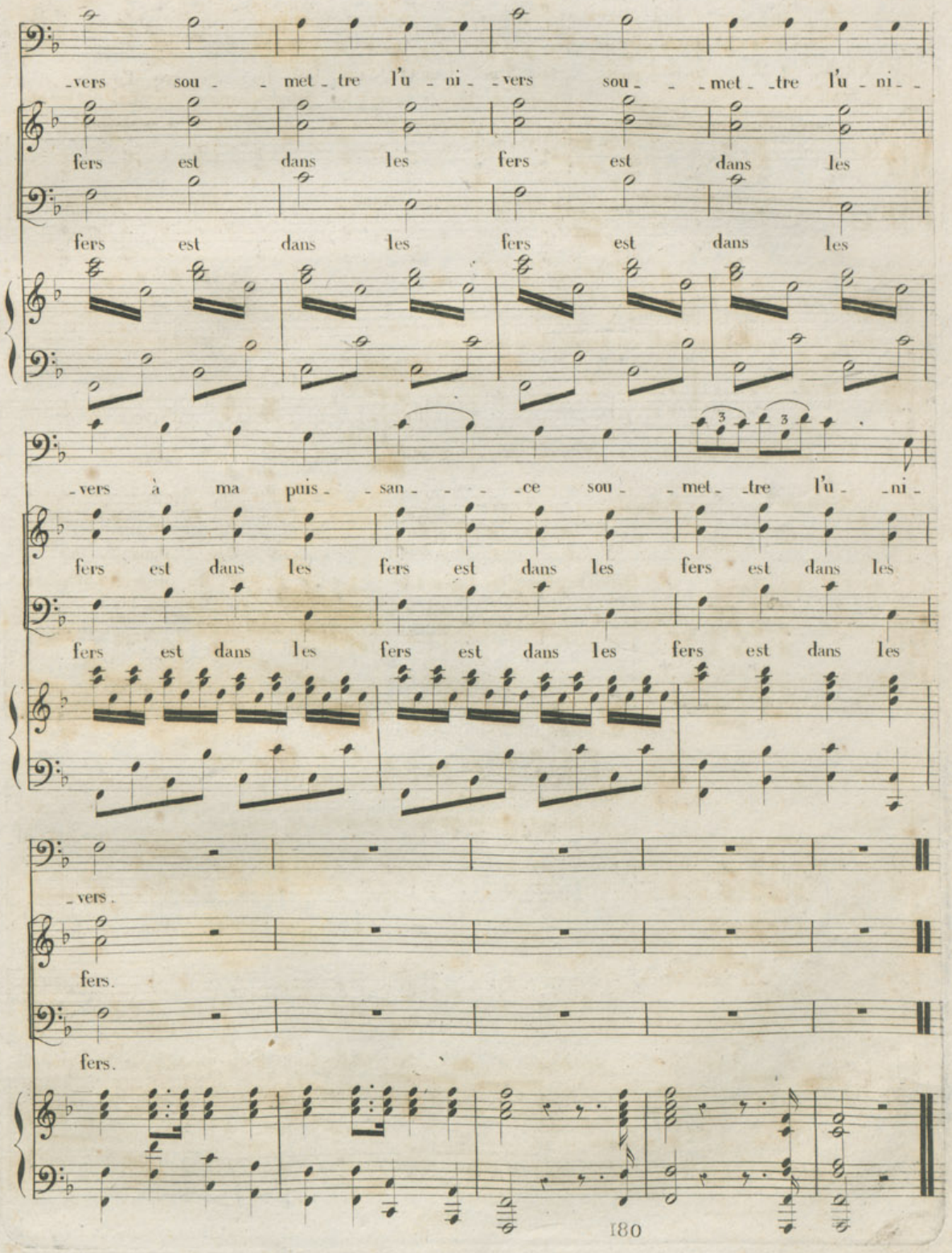

vers.
Tenors.
Des
Basses
hom_
hom_ ma_ ge gloi_ re hon_neur
pal_ mes im_ mor_tel_les
ma_ ge gloi_ re hon_neur
hom_ ma_ ge gloi_re hon_
cou_ron_ nent nos tra_vaux
au plus vail_lant he_ros hom_
_neur
hom_


cou - ron - - - nent nos tra -
- ma - - - - - ge gloi - re hon - neur au plus vail - lant hé -
- ma - - - - - ge gloi - re hon - neur au plus vail - lant hé -
- vaux la gloi - re la gloi - re cou - ron ne
- ros au plus vail - - lant he - - ros au
- ros au plus vail - - lant he - - ros au
8va
nos tra - - vaux nos tra - -
plus vail - - lant hé - ros au plus vail - - lant hé - - -
plus vail - - lant he - - ros au plus vail - - lant hé - - -

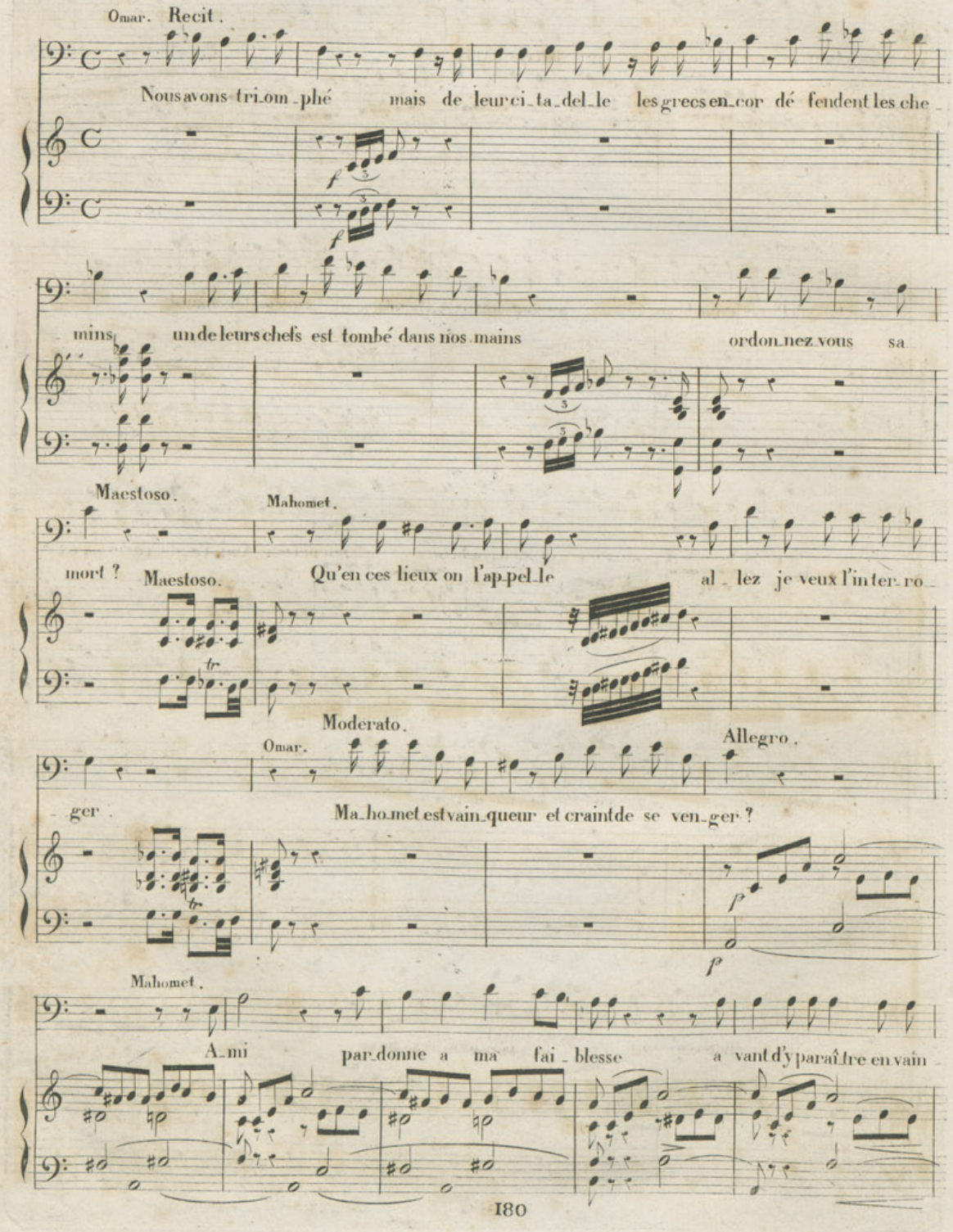

vaux nos tra - vaux
- ros au plus vail - lant hé - ros
- ros au plus vail - lant hé - ros
Chef d'un peu - ple d'un peu - ple in - domp - ta - ble et gui

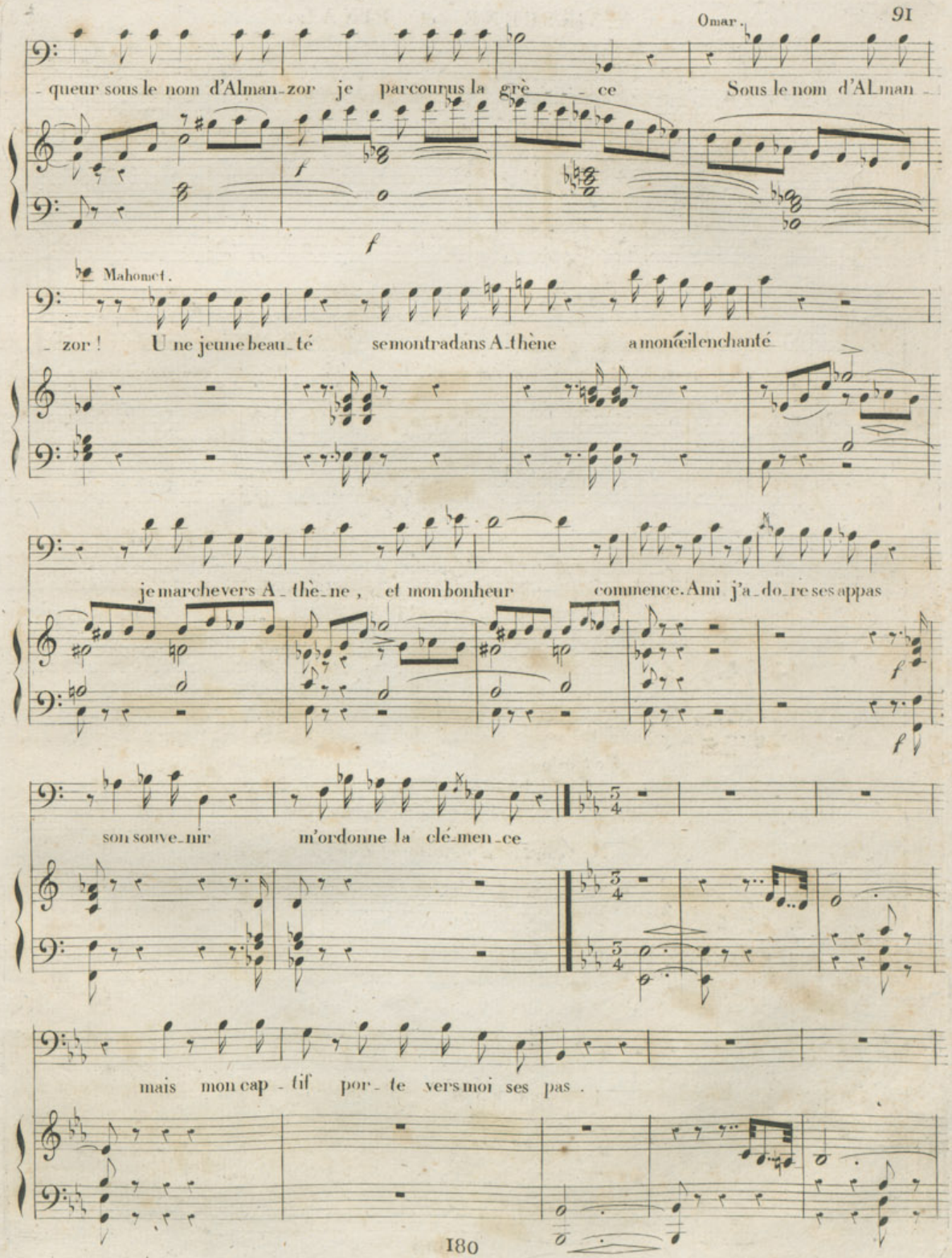

dant sa vail lan ce chef d'un
peu ple d'un peuple in domp ta ble et gui dant sa vail
lan ce je vais à ma puis san ce sou
met tre l'u ni vers la Grè ce sans défen se se
f
cour be sous mes fers la Grè ce se cour be sous mes fers je
f
f

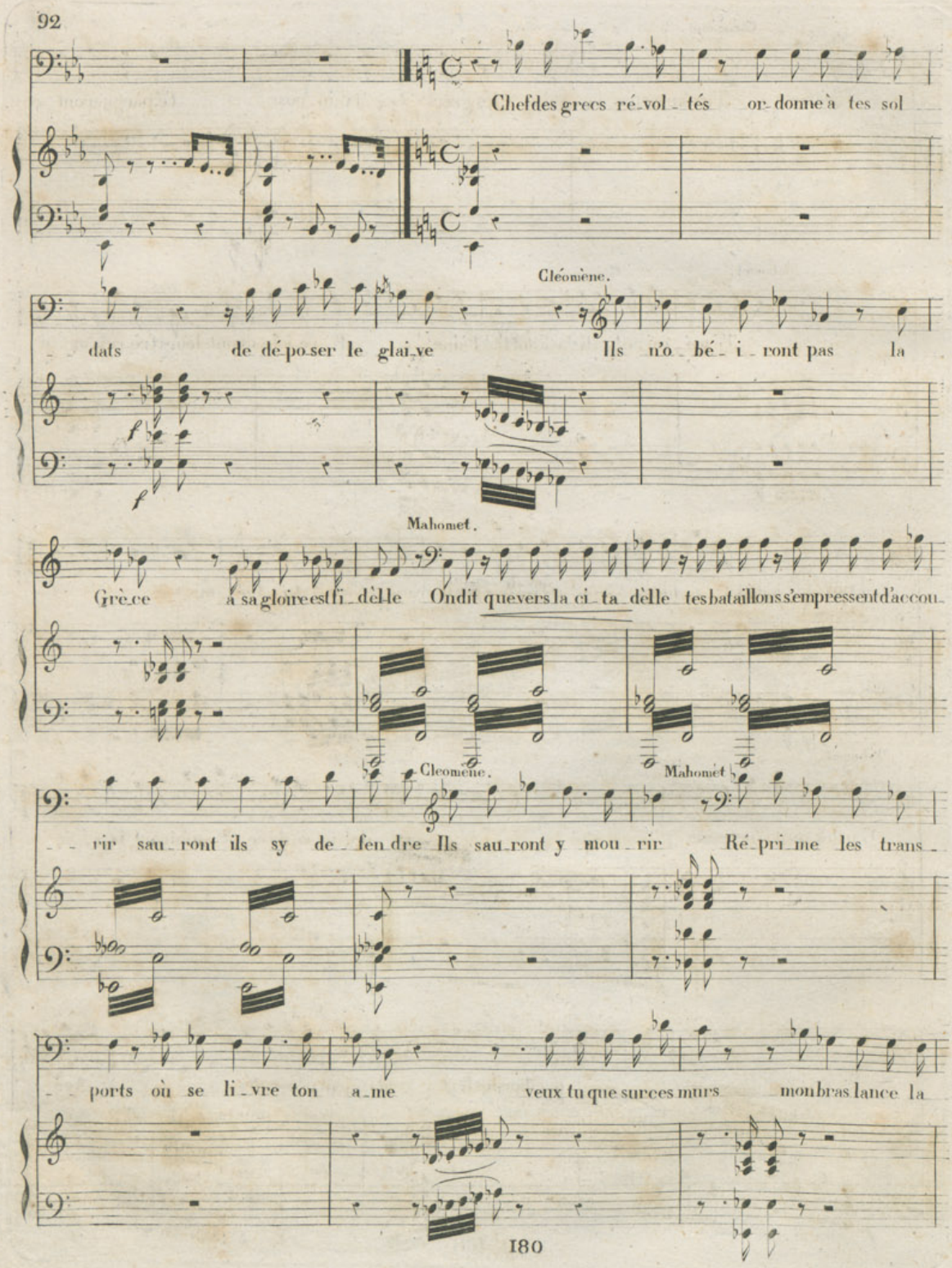

vais à ma puis - san - ce soumet - tre sou - met - tre l'u - - ni -
- vers je vais à ma puis - san - - ce sou - met - tre l'u - ni -
sou - mise à sa puis - sance l'a - sie est dans les
sou - mise à sa puis - sance l'a - sie est dans les
- vers je vais à ma puis - san - - ce sou - met - tre l'u - ni -
fers sou - mise à sa puis - sance l'a - sie est dans les
fers sou - mise à sa puis - sance l'a - sie est dans les

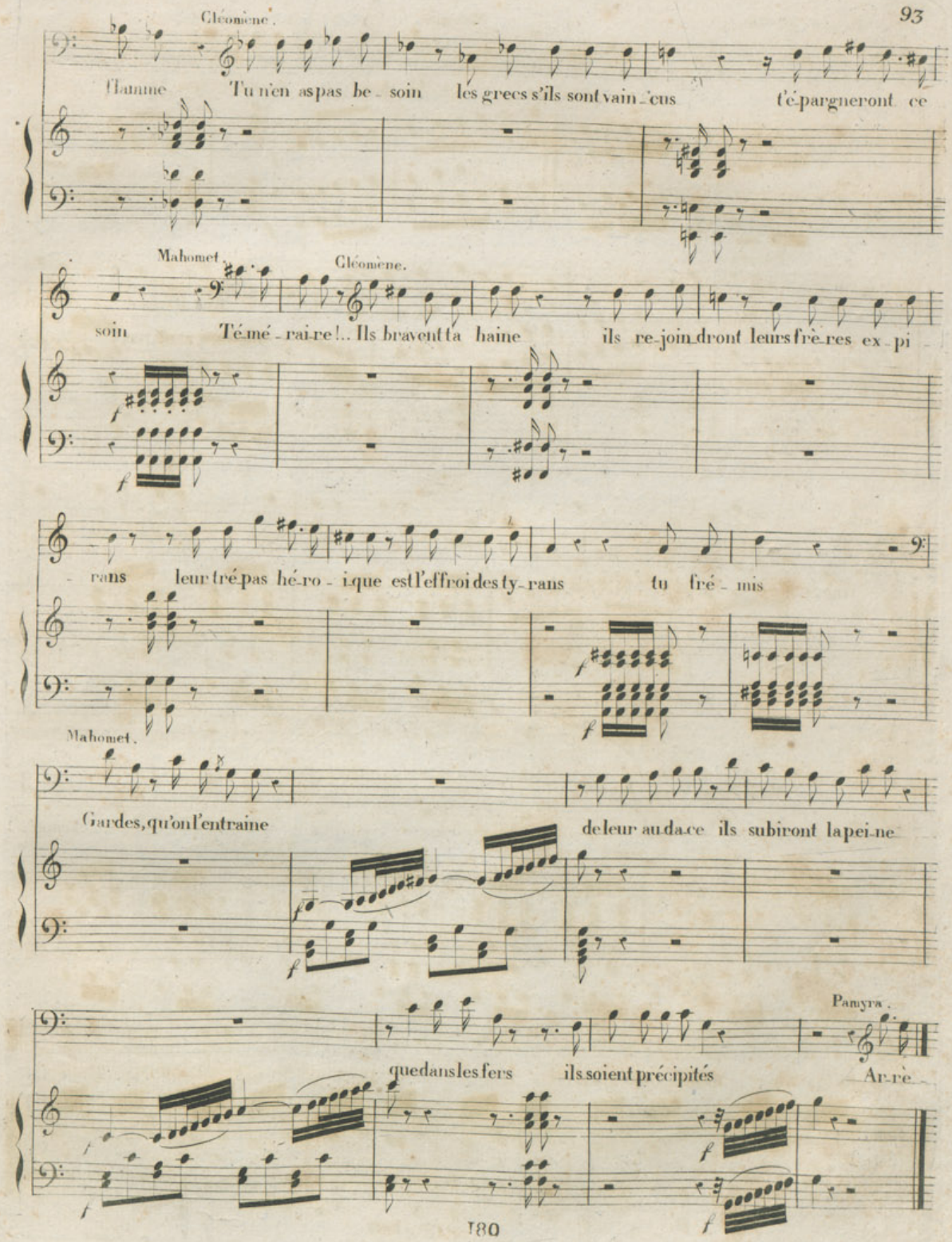

-vers sou- - met-tre l'u-ni- -vers sou- - -met- -tre l'u-ni- -
fers est dans les fers est dans les
fers est dans les fers est dans les
-vers à ma puis- -san- - - -ce sou- -met- -tre l'u- -ni-
fers est dans les fers est dans les fers est dans les
fers est dans les fers est dans les fers est dans les
-vers.
fers.
fers.

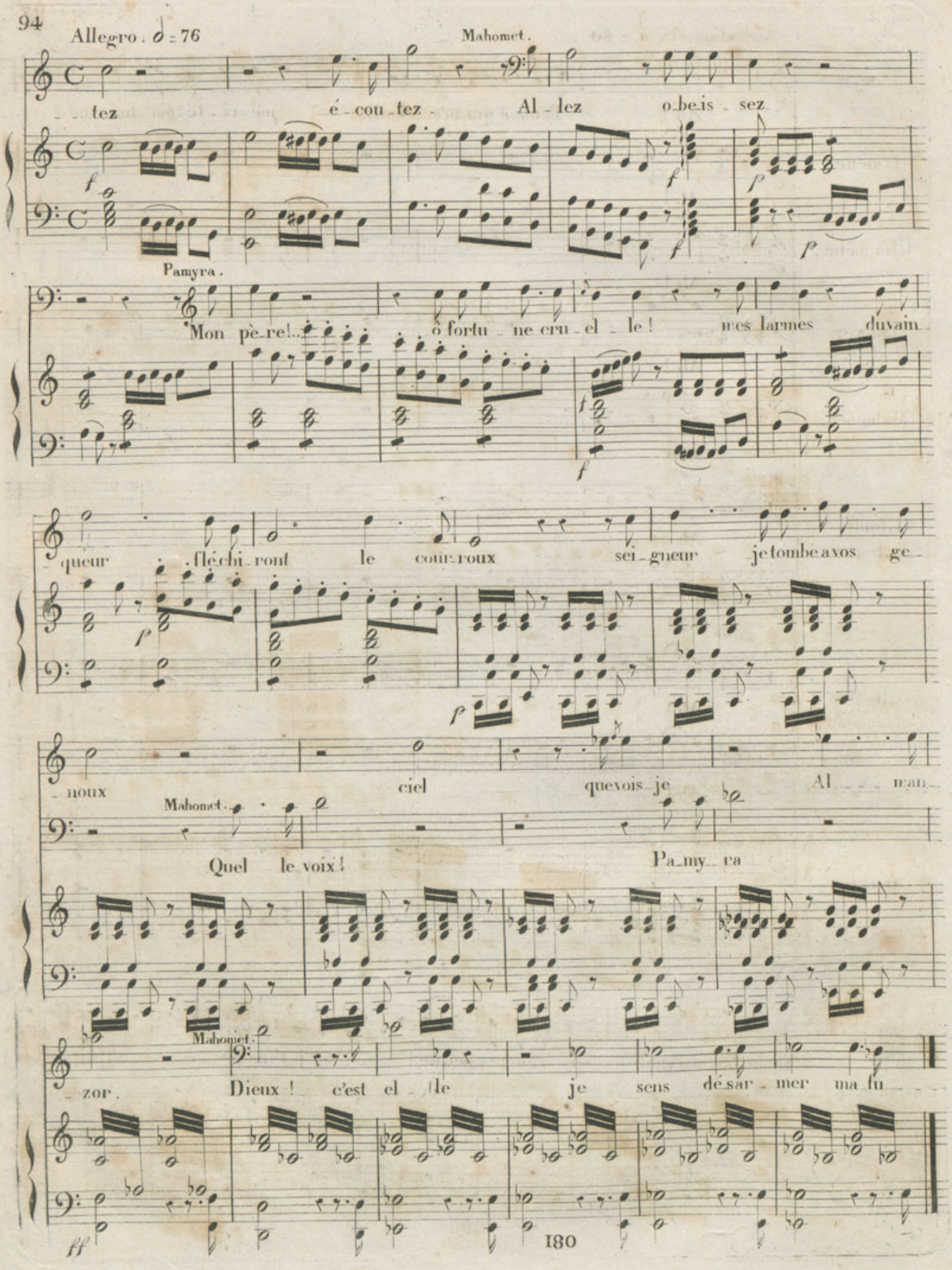
N.o 3 bis SCENE et FINAL.

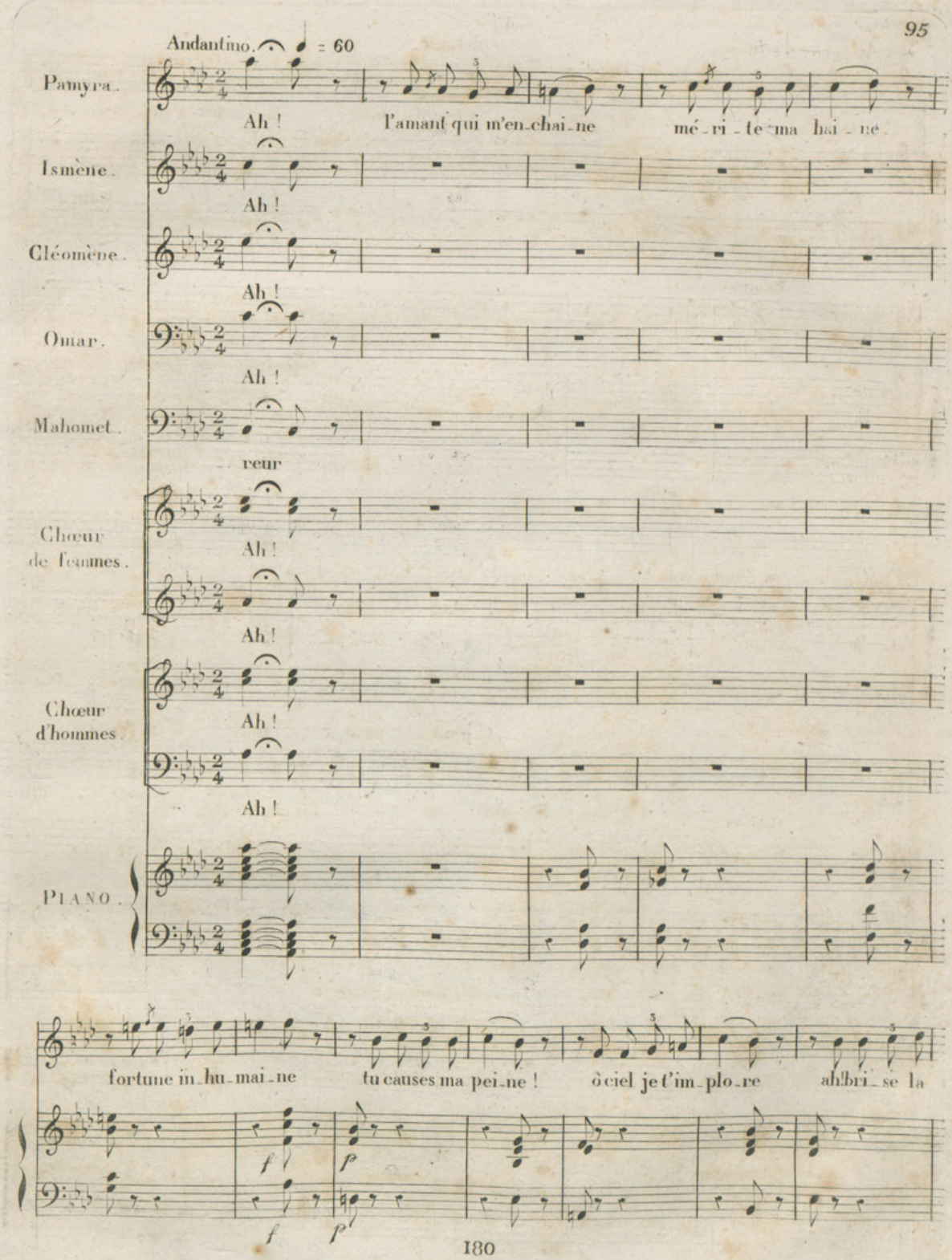


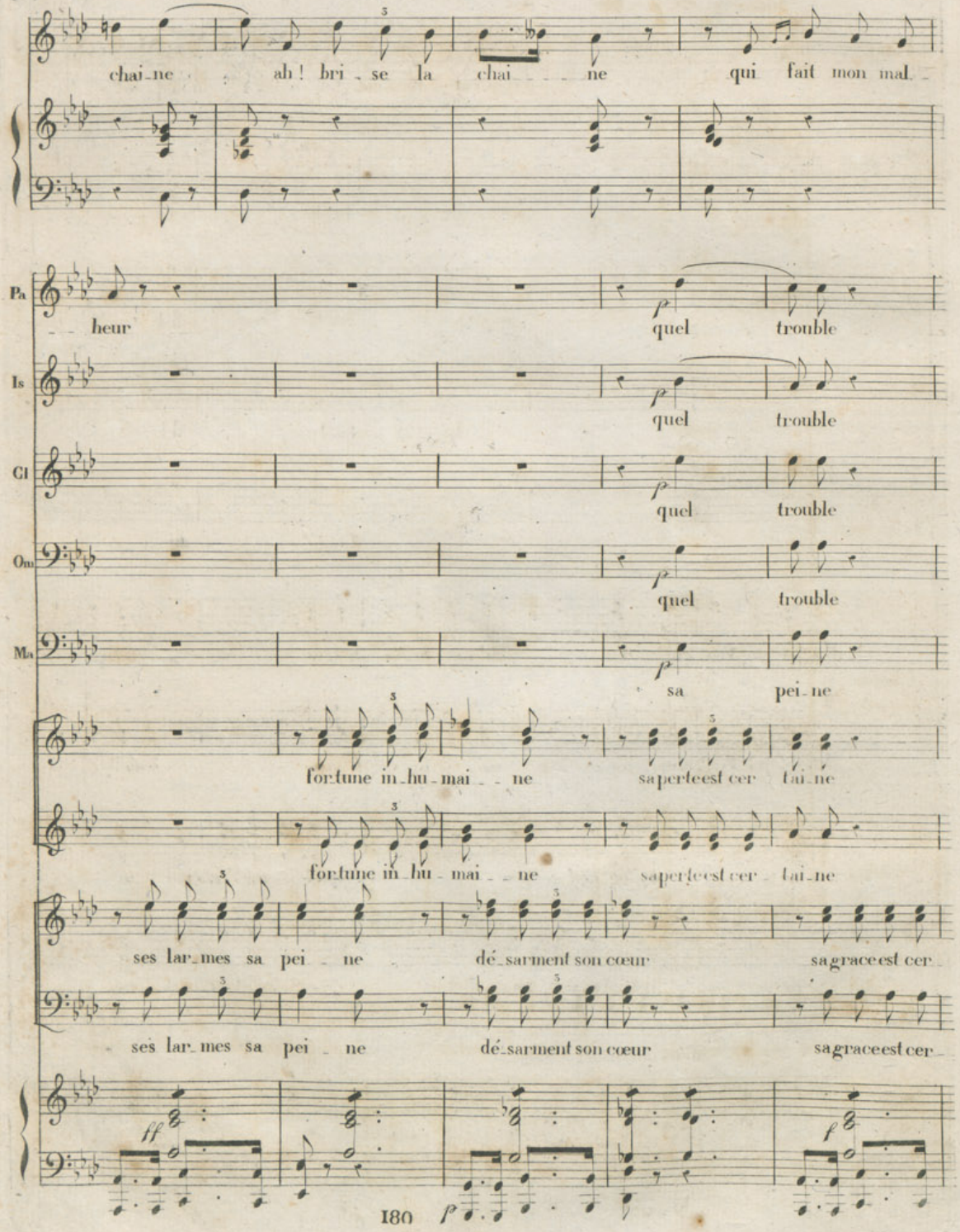

Omar.
queur sous le nom d'Alman-zor je parcourus la grè-ce Sous le nom d'Alman-
f
f
Mahomet.
-zor! Une jeune beau-té se montra dans A-thène a mon œil enchanté
je marche vers A-thè-ne, et mon bonheur commence. Ami j'a-do-re ses appas
f
f
son souve-nir m'ordonne la clé-men-ce
mais mon cap-tif por-te vers moi ses pas.

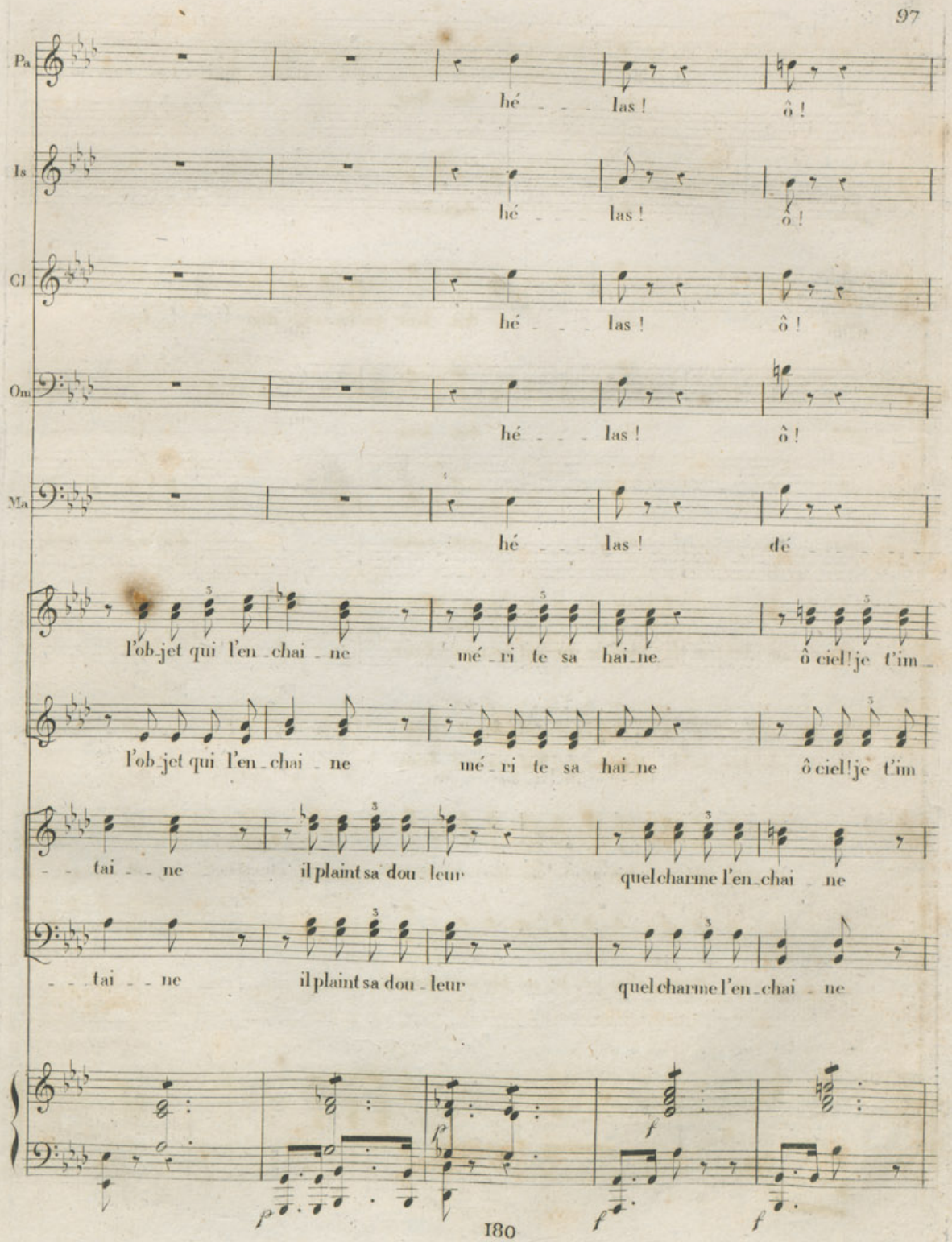

Chefdes grecs ré_vol_tés or_donne à tes sol
Cléomène.
_ dats de dé_po_ser le glai_ve Ils n'o_bé_i_ront pas la
Mahomet.
Grè_ce à sa gloire est fi_dèle On dit que vers la ci_ta_dèlle tes bataillons s'empressent d'accou
Cleomène.
Mahomet
_ rir sau_ront ils sy de_fen_dre Ils sau_ront y mou_rir Ré_pri_me les trans_
_ ports où se li_vre ton a_me veux tu que sur ces murs mon bras lance la

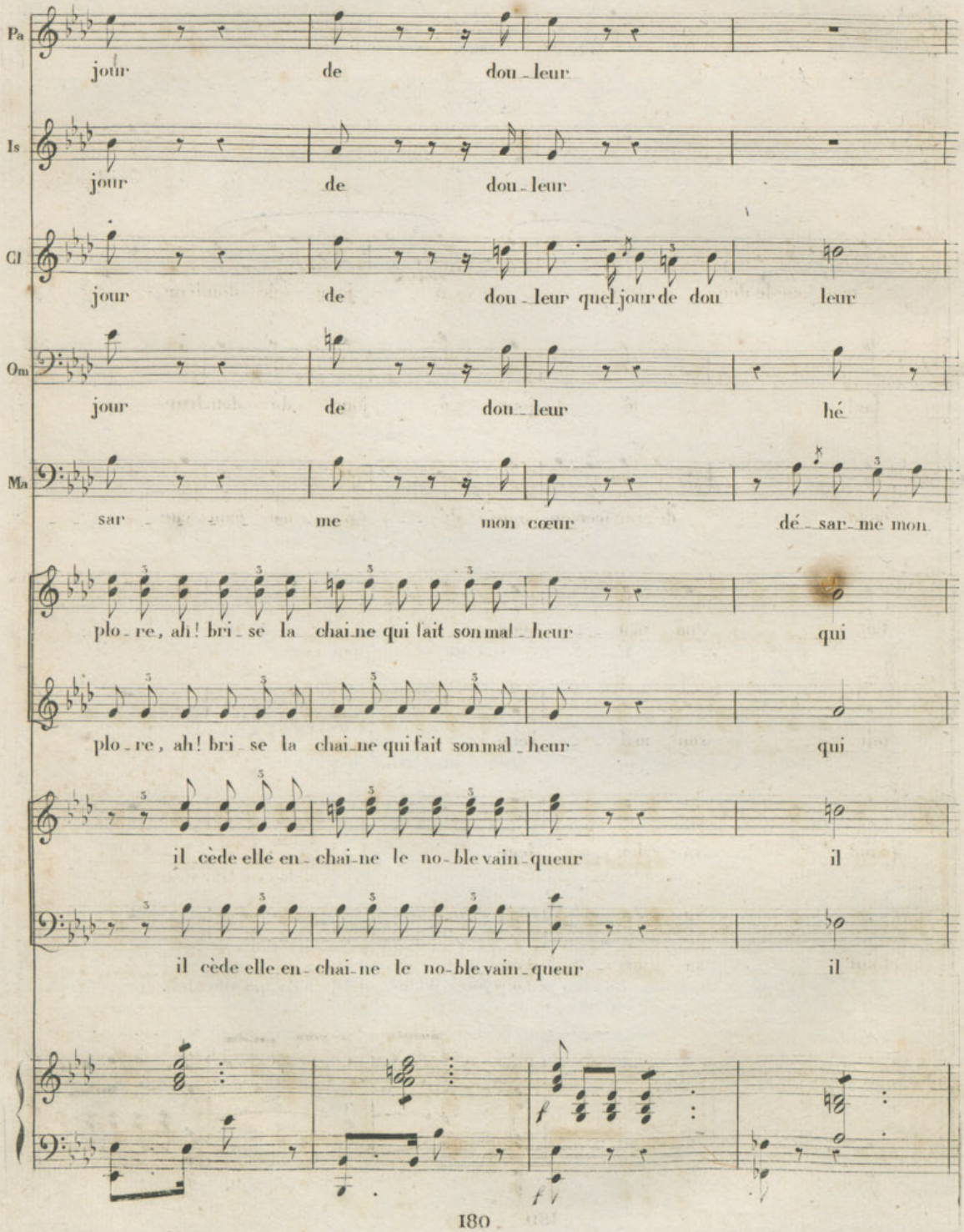

Cléonène.
flamme Tu n'en as pas be - soin les grecs s'ils sont vain - cus t'épargneront ce
Mahomet.
Cléonène.
soin Té-mé - rai-re !.. Ils bravent ta haine ils re-join-dront leurs frè-res ex - pi
rans leur trépas hé-ro - ique est l'effroi des ty-rans tu frémis
Mahomet.
Gardes, qu'on l'entraine de leur au-da-ce ils subiront la pei-ne
Pamyra.
que dans les fers ils soient précipités Ar-rè-

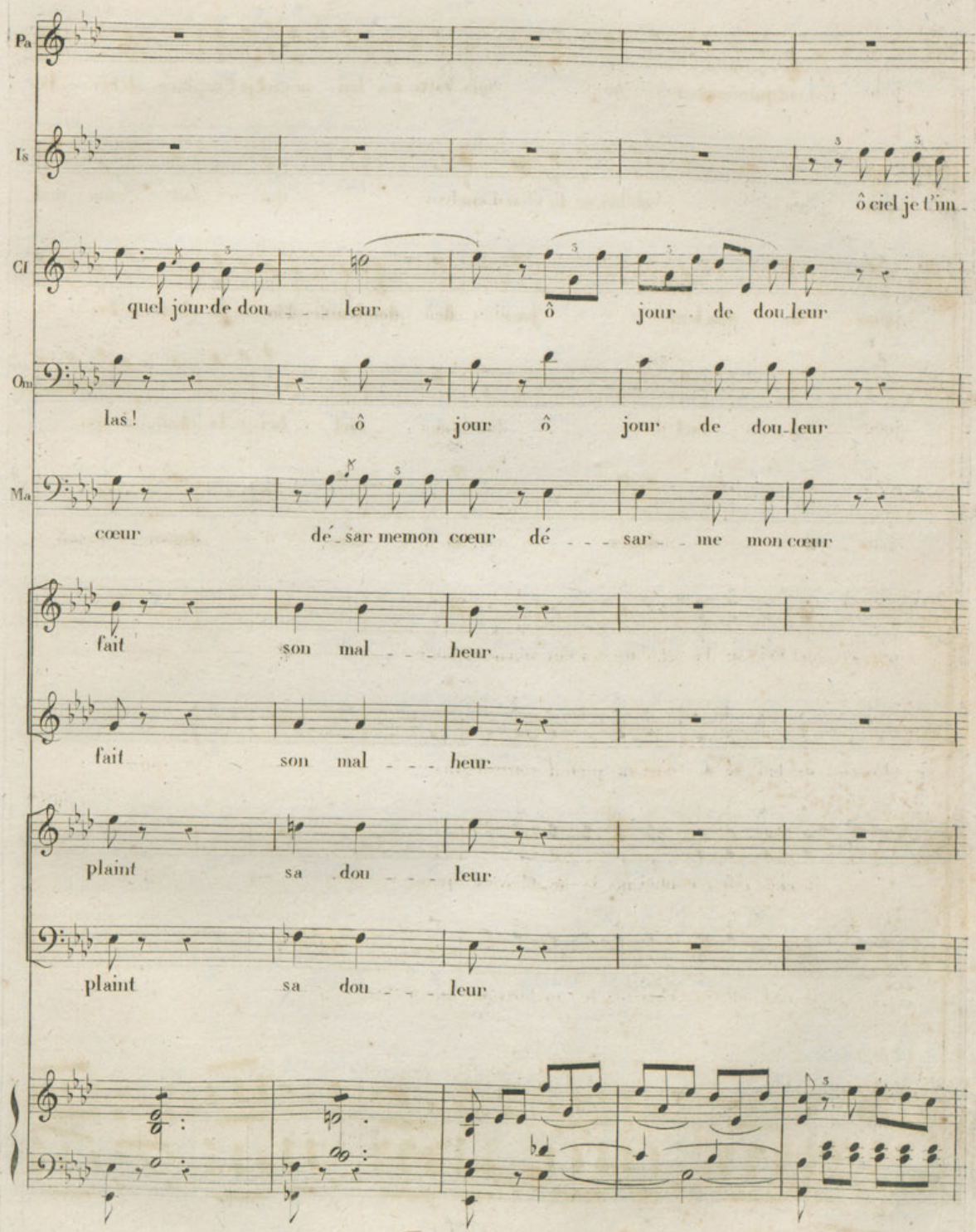

Allegro . ♩ = 76
Mahomet .
tez é - cou - tez . Al - lez o - be - is - sez
Pamyra .
Mon pè - re ! ô fortu - ne cru - el - le ! mes larmes du vain
queur fléchi - ront le cour - roux sei - gneur je tombe aux pos ge -
noux ciel que vois - je Al - man -
Mahomet .
Quel le voix ! Pa - my - ra
Mahomet .
- zor . Dieux ! c'est el - le je sens dé - sar - mer ma fu -

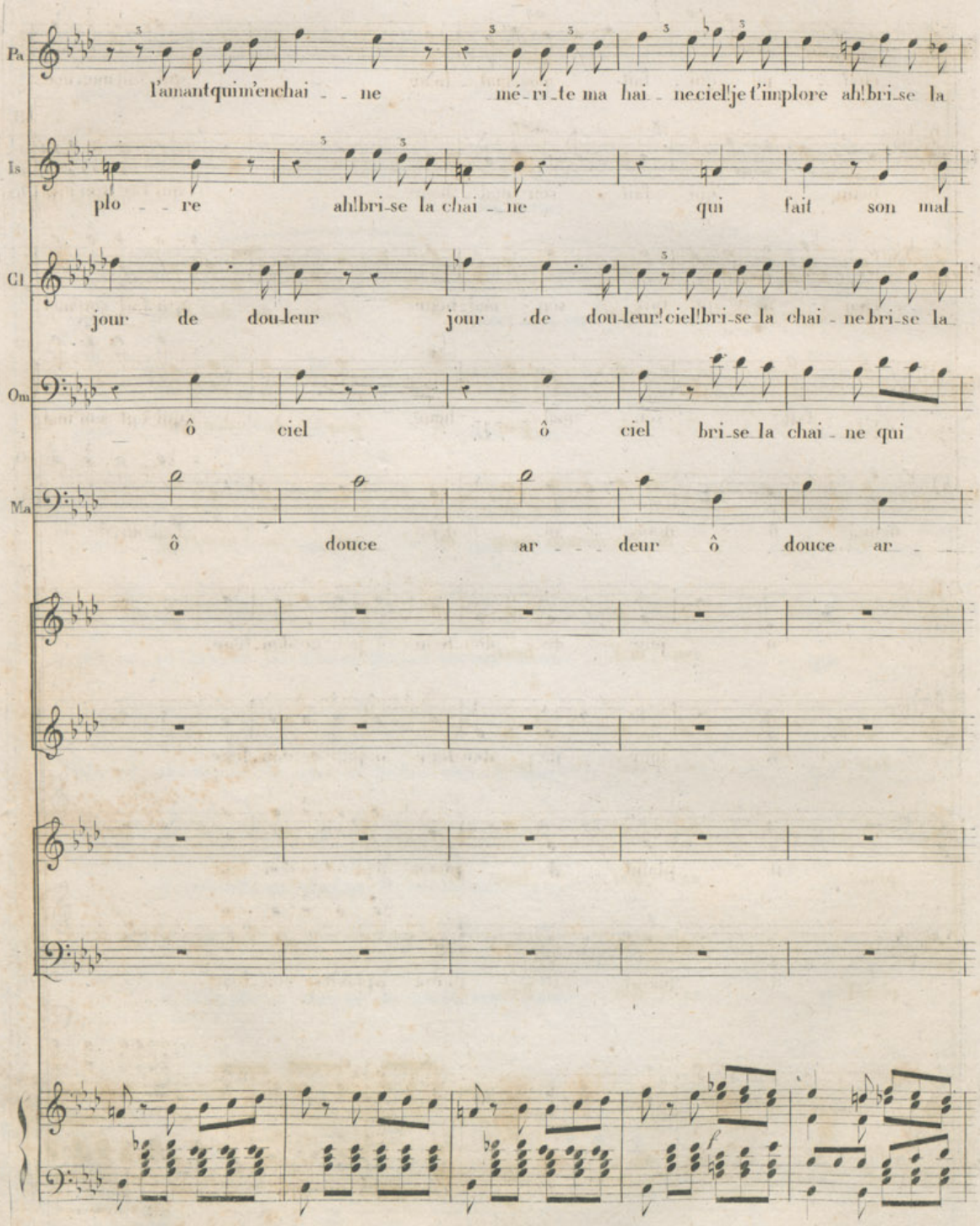

Andantino. = 60
Pamyra.
Ah ! l'amant qui m'en-chai-ne mé-ri-te ma hai-ne.
Ismène.
Ah !
Cléomène.
Ah !
Omar.
Ah !
Mahomet.
reur
Chœur de femmes.
Ah !
Ah !
Chœur d'hommes.
Ah !
Ah !
PIANO.
fortune in-hu-mai-ne tu causes ma pei-ne ! ô ciel je t'im-plo-re ah! bri-se la
f
p
f
p

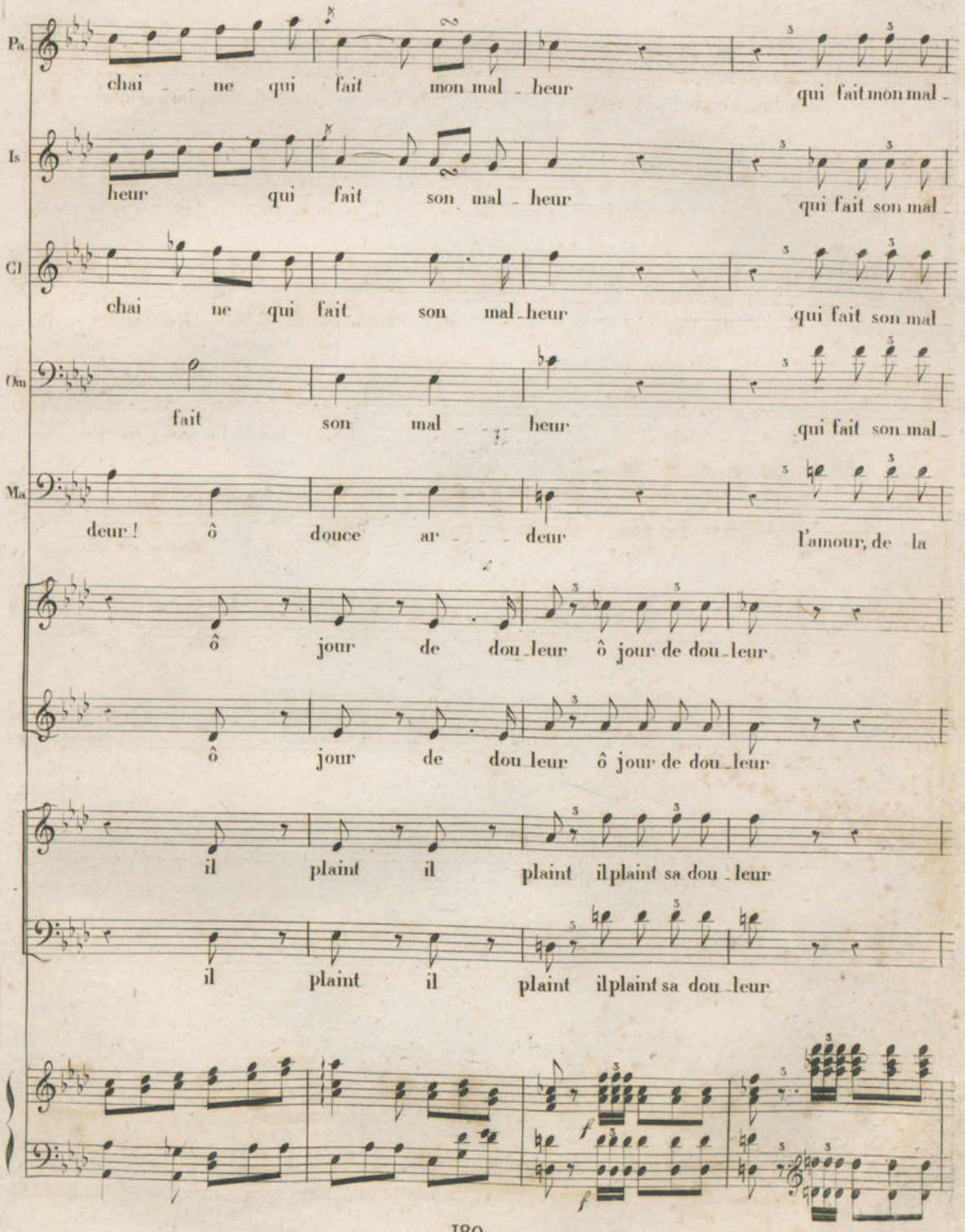

chai-ne ah! bri-se la chai-ne qui fait mon mal-
Pa heur quel trouble
Is quel trouble
Cl quel trouble
Om quel trouble
Ma sa pei-ne
for-tune in-hu-mai-ne sa per-fe est cer-tai-ne
for-tune in-hu-mai-ne sa per-fe est cer-tai-ne
ses lar-mes sa pei-ne dé-sarment son cœur sa grace est cer-
ses lar-mes sa pei-ne dé-sarment son cœur sa grace est cer-
ff
f
p

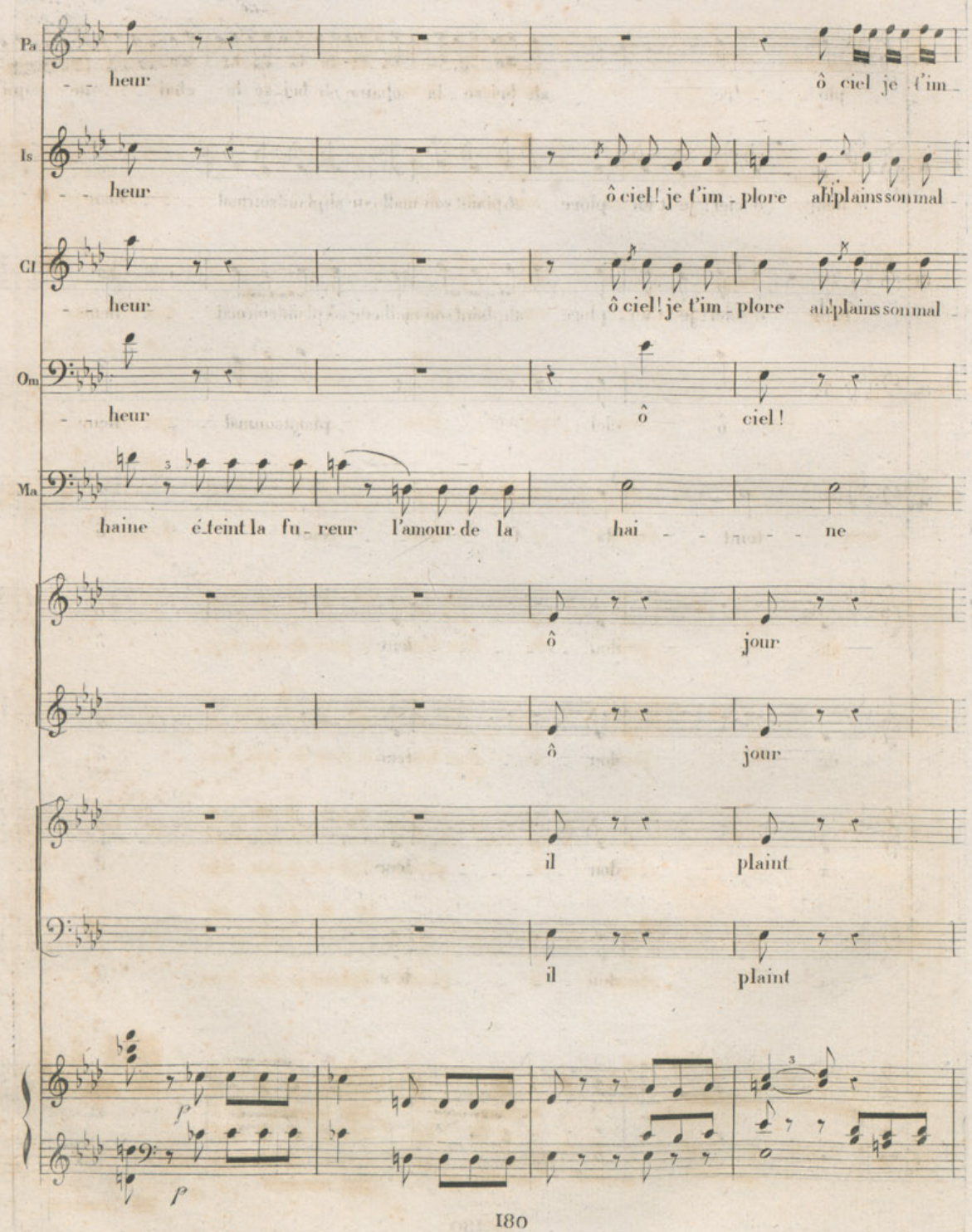

Pa
hé las ! ô !
Is
hé las ! ô !
Cl
hé las ! ô !
Om
hé las ! ô !
Ma
hé las ! dé
l'ob jet qui l'en chai ne mé ri te sa hai ne ô ciel ! je t'im
l'ob jet qui l'en chai ne mé ri te sa hai ne ô ciel ! je t'im
tai ne il plaint sa dou leur quel charme l'en chai ne
tai ne il plaint sa dou leur quel charme l'en chai ne
p
f
p
f
f

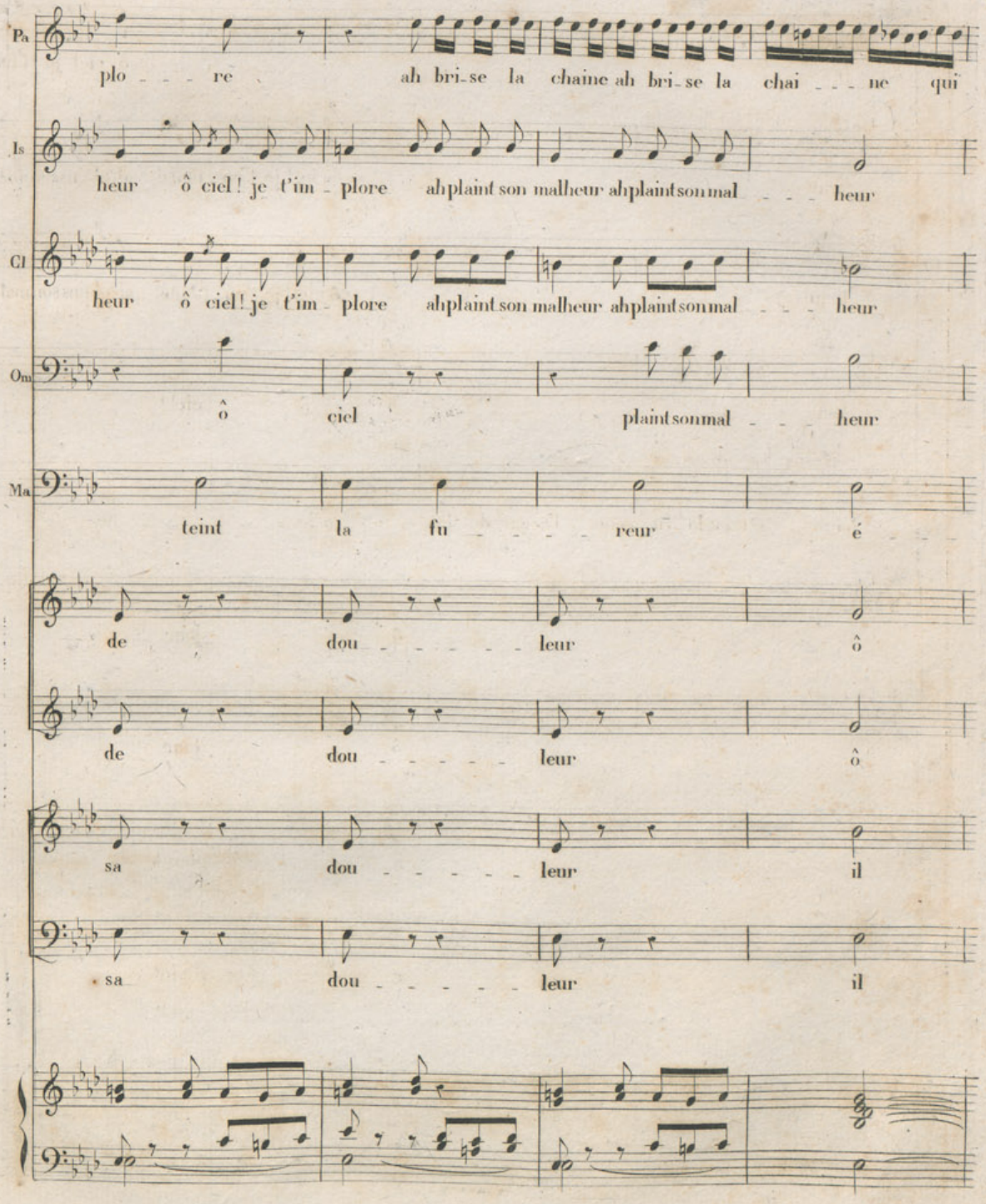

Pa
jour de dou_leur
Is
jour de dou_leur
Cl
jour de dou_leur quel jour de dou leur
Om
jour de dou_leur hé
Ma
sar_ me mon cœur dé_sar_me mon
plo_re, ah! bri_se la chai_ne qui fait son mal_heur qui
plo_re, ah! bri_se la chai_ne qui fait son mal_heur qui
il cède elle en_chai_ne le no_ble vain_queur il
il cède elle en_chai_ne le no_ble vain_queur il
f
f

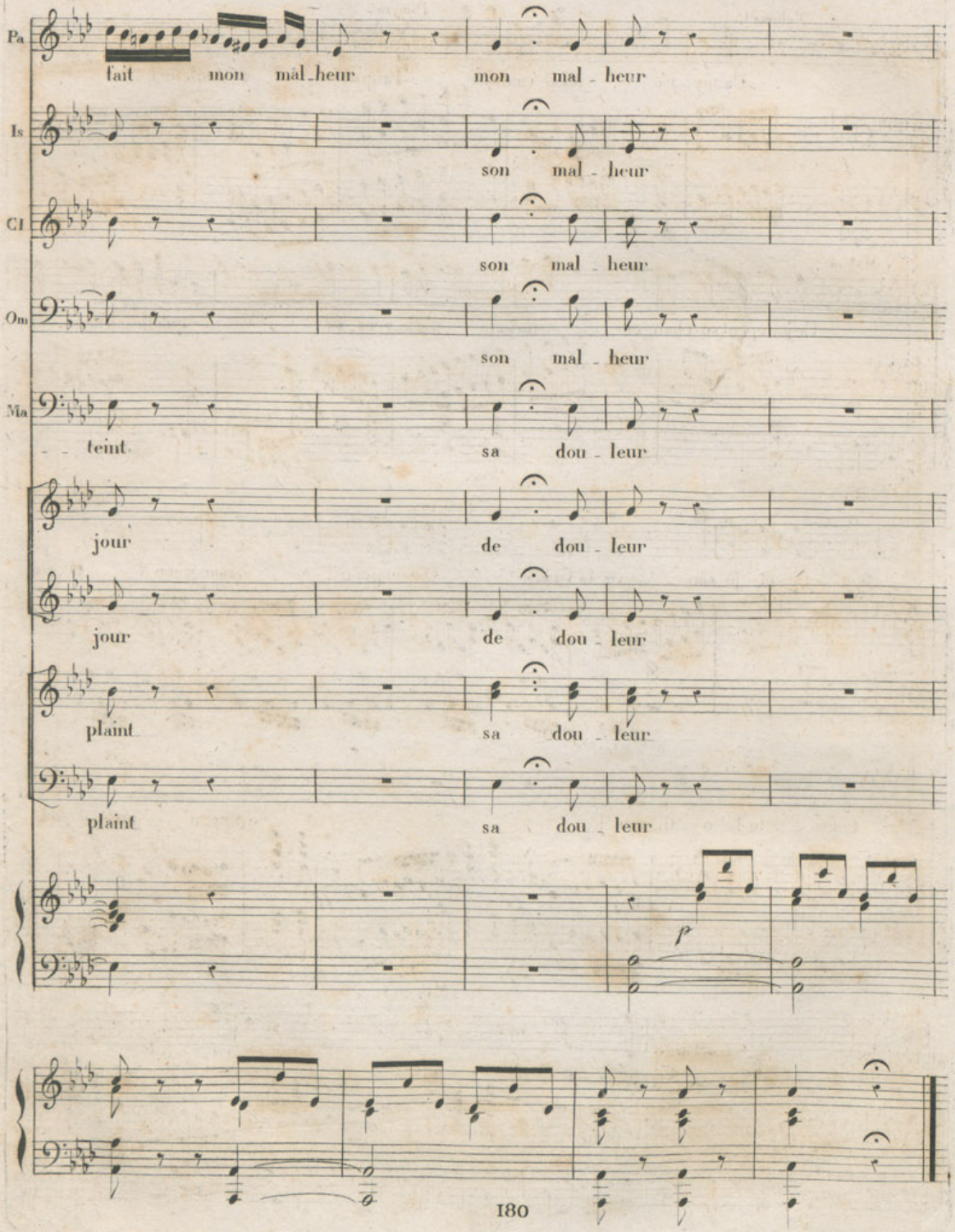

Pa
Is
ô ciel je t'im -
Cl
quel jour de dou - - - leur ô jour de dou-leur
Om
las ! ô jour ô jour de dou-leur
Ma
cœur dé-sar-me mon cœur dé - - - sar - - me mon cœur
fait son mal - - - heur
fait son mal - - - heur
plaint sa dou - - - leur
plaint sa dou - - - leur

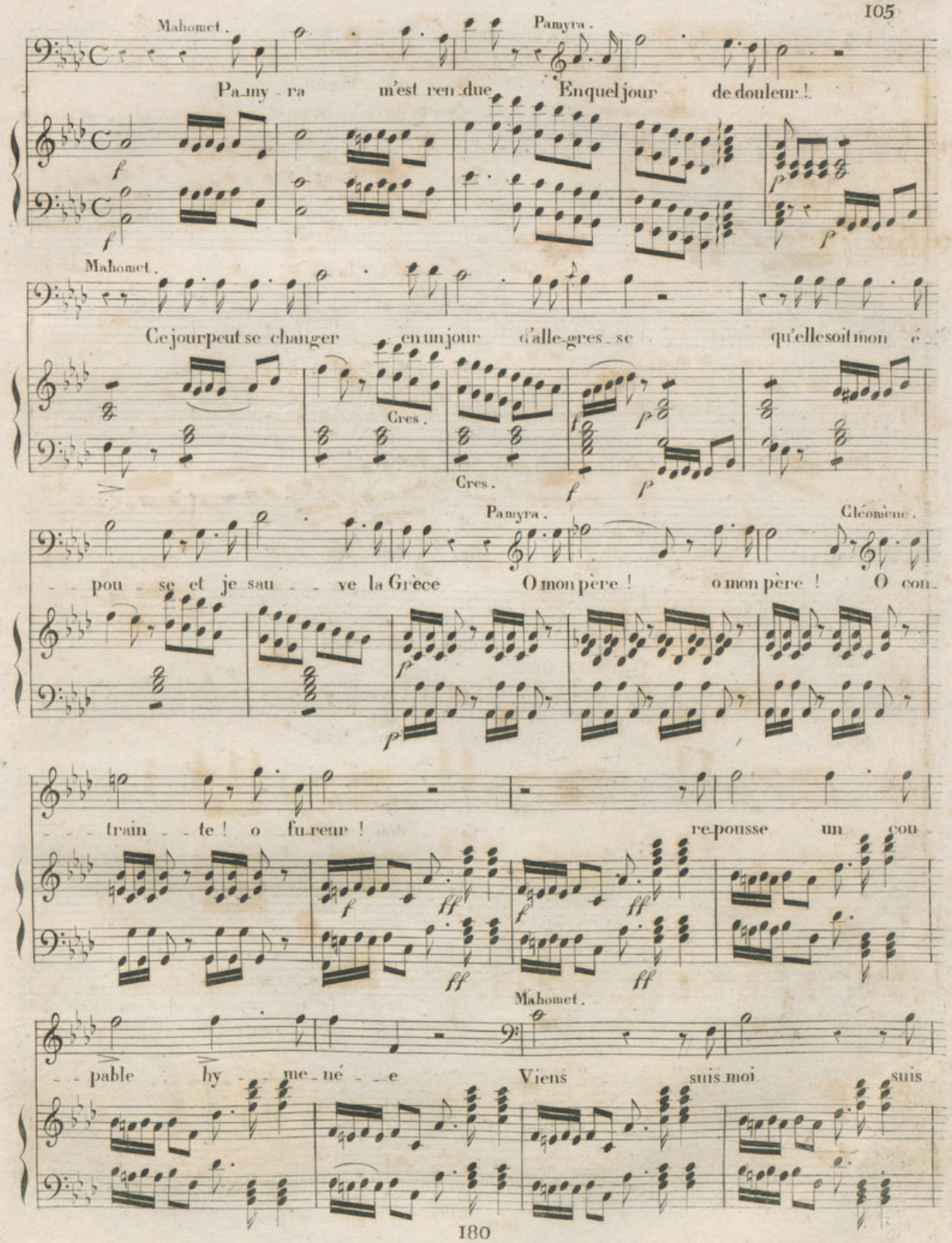

Pa
l'amant qui m'enchai - - ne mé - ri - te ma hai - ne ciel! je t'implore ah! bri - se la
Is
plo - - re ah! bri - se la chai - ne qui fait son mal
Cl
jour de dou - leur jour de dou - leur! ciel! bri - se la chai - ne bri - se la
Om
ô ciel ô ciel bri - se la chai - ne qui
Ma
ô douce ar - - deur ô douce ar - -

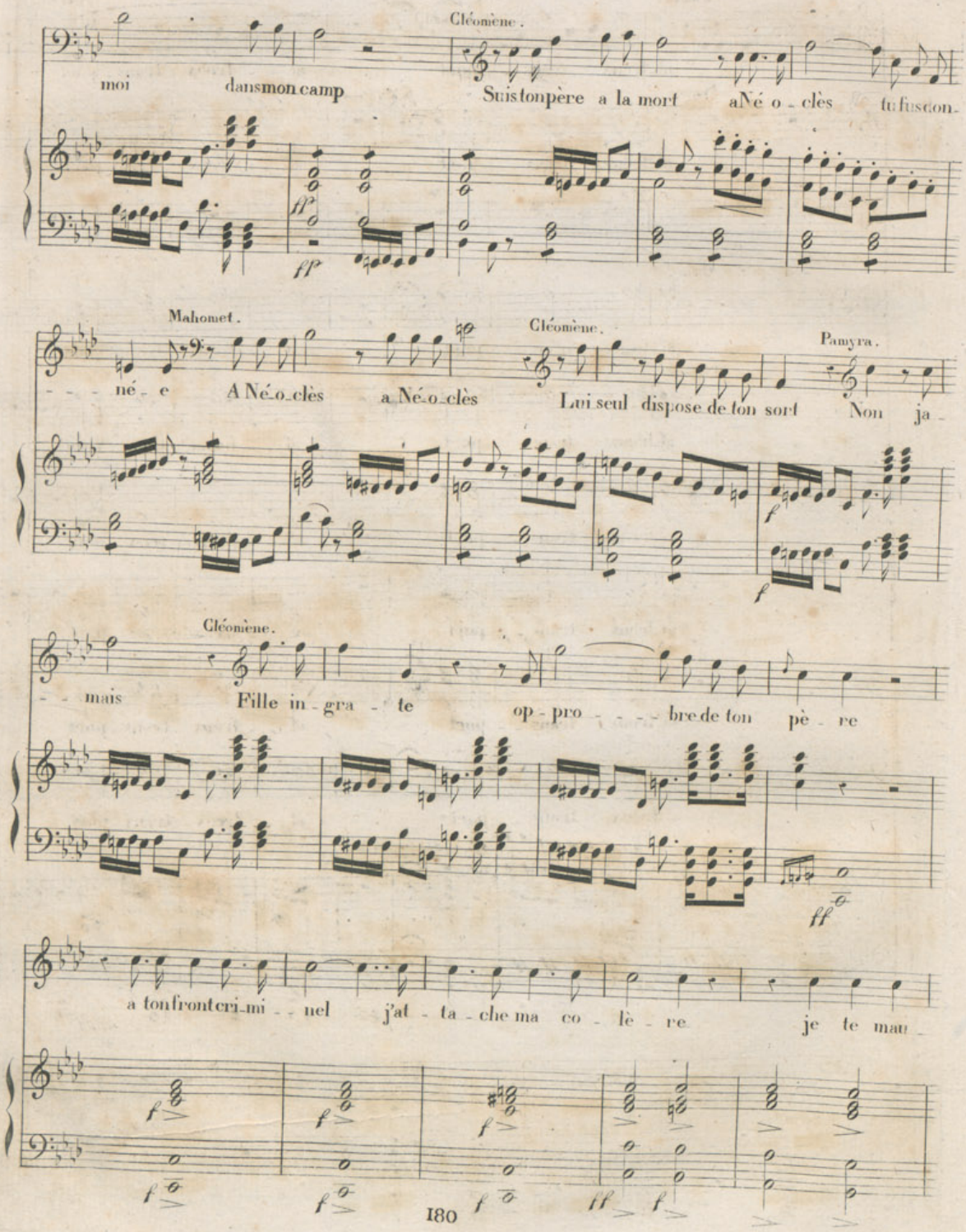

Pa
chai ne qui fait mon mal heur qui fait mon mal
Is
heur qui fait son mal heur qui fait son mal
Cl
chai ne qui fait son mal heur qui fait son mal
Om
fait son mal heur qui fait son mal
Ma
deur ! ô douce ar deur l'amour, de la
ô jour de dou leur ô jour de dou leur
ô jour de dou leur ô jour de dou leur
il plaint il plaint il plaint sa dou leur
il plaint il plaint il plaint sa dou leur
f
f

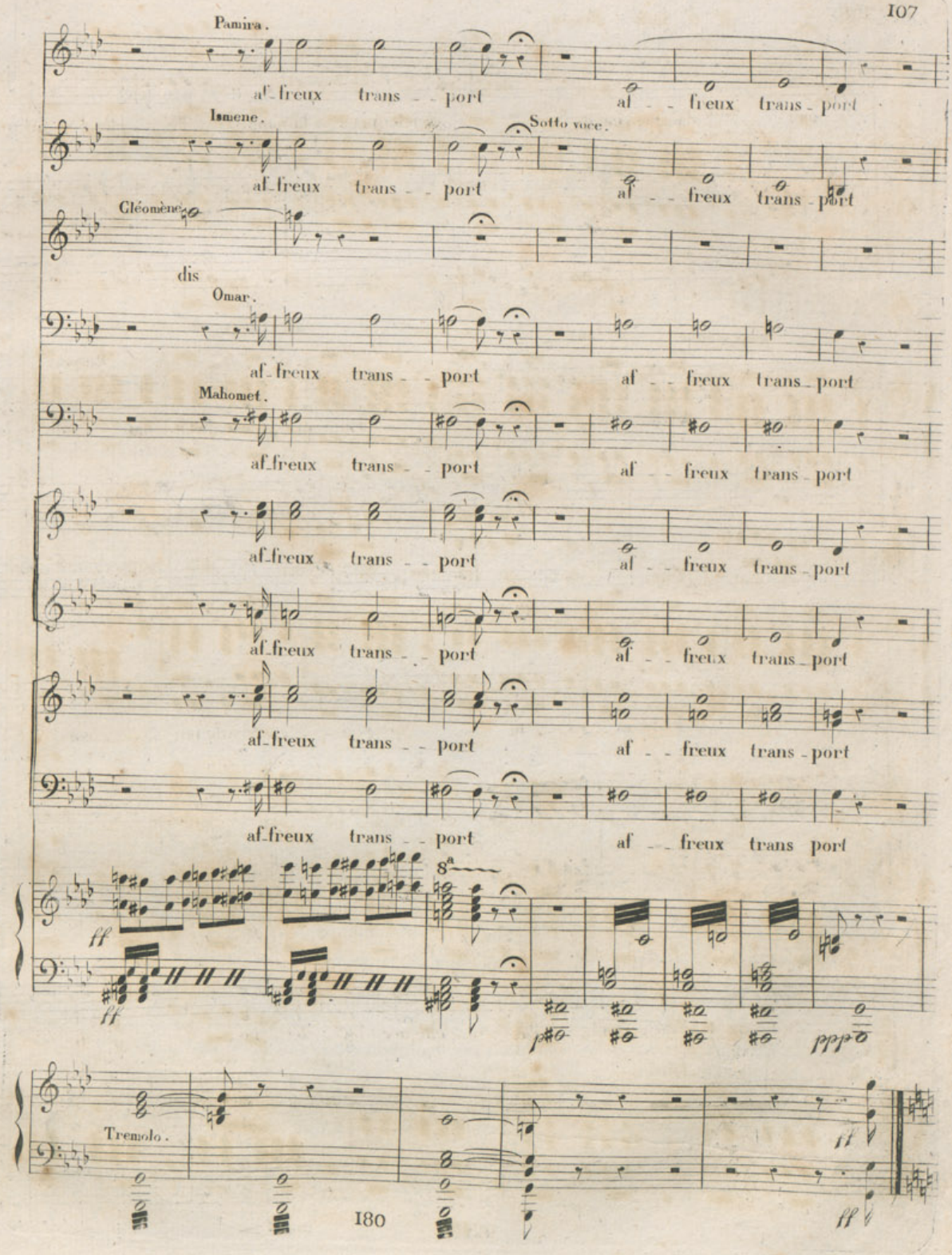

Pa
heur
ô ciel je t'im -
Is
heur
ô ciel! je t'im - plore ah! plains son mal -
Cl
heur
ô ciel! je t'im - plore ah! plains son mal -
Om
heur
ô ciel!
Ma
haine é-teint la fu - reur l'amour de la hai - - - - - ne
ô jour
ô jour
il plaint
il plaint
p
p


Pa
plo - - - re ah bri-se la chaine ah bri-se la chai - - - ne qui
Is
heur ô ciel! je t'im - plore ah plaint son malheur ah plaint son mal - - - heur
Cl
heur ô ciel! je t'im - plore ah plaint son malheur ah plaint son mal - - - heur
Om
ô ciel plaint son mal - - heur
Ma
teint la fu - - - - reur é - -
de dou - - - - - - leur ô
de dou - - - - - - leur ô
sa dou - - - - - - leur il
sa dou - - - - - - leur il


Pa
fait mon mal-heur mon mal - heur
Is
son mal - heur
Cl
son mal - heur
Om
son mal - heur
Ma
teint sa dou - leur
jour de dou - leur
jour de dou - leur
plaint sa dou - leur
plaint sa dou - leur
p


Mahomet.
Pamyra.
Pa_my_ra m'est ren_due En quel jour de douleur!
Mahomet.
Ce jour peut se changer en un jour d'alle_gres_se qu'elle soit mon é_
Cres.
Cres.
Pamyra.
Cléomène.
pou_se et je sau_ve la Grèce O mon père! o mon père! O con_
train_te! o fu_reur! re_pousse un cou_
Mahomet.
pable hy_me_né_e Viens suis_moi suis


Cléonène.
moi dans mon camp Suis ton père a la mort a Né o - clès tu fus con -
Mahomet.
né - e A Né-o-clès a Né-o-clès
Cléonène.
Lui seul dispose de ton sort
Pamyra.
Non ja -
Cléonène.
- - mais Fille in - gra - te op - pro - - - bre de ton pè - re
a ton front cri-mi - nel j'at - ta - che ma co - lè - re je te mau -


Pamira.
af_freux trans_port af_freux trans_port
Ismene.
Sotto voce.
af_freux trans_port af_freux trans_port
Cléomène.
dis
Omar.
af_freux trans_port af_freux trans_port
Mahomet.
af_freux trans_port af_freux trans_port
af_freux trans_port af_freux trans_port
af_freux trans_port af_freux trans_port
af_freux trans_port af_freux trans_port
af_freux trans_port af_freux trans port
8a
ff
ff
p
ppp
Tremolo.
ff
ff

All° 𝅗𝅥 = 108 Pamyra.

Jour déplo_ra _ _ ble le sort m'ac_ca _ ble

Sotto voce.

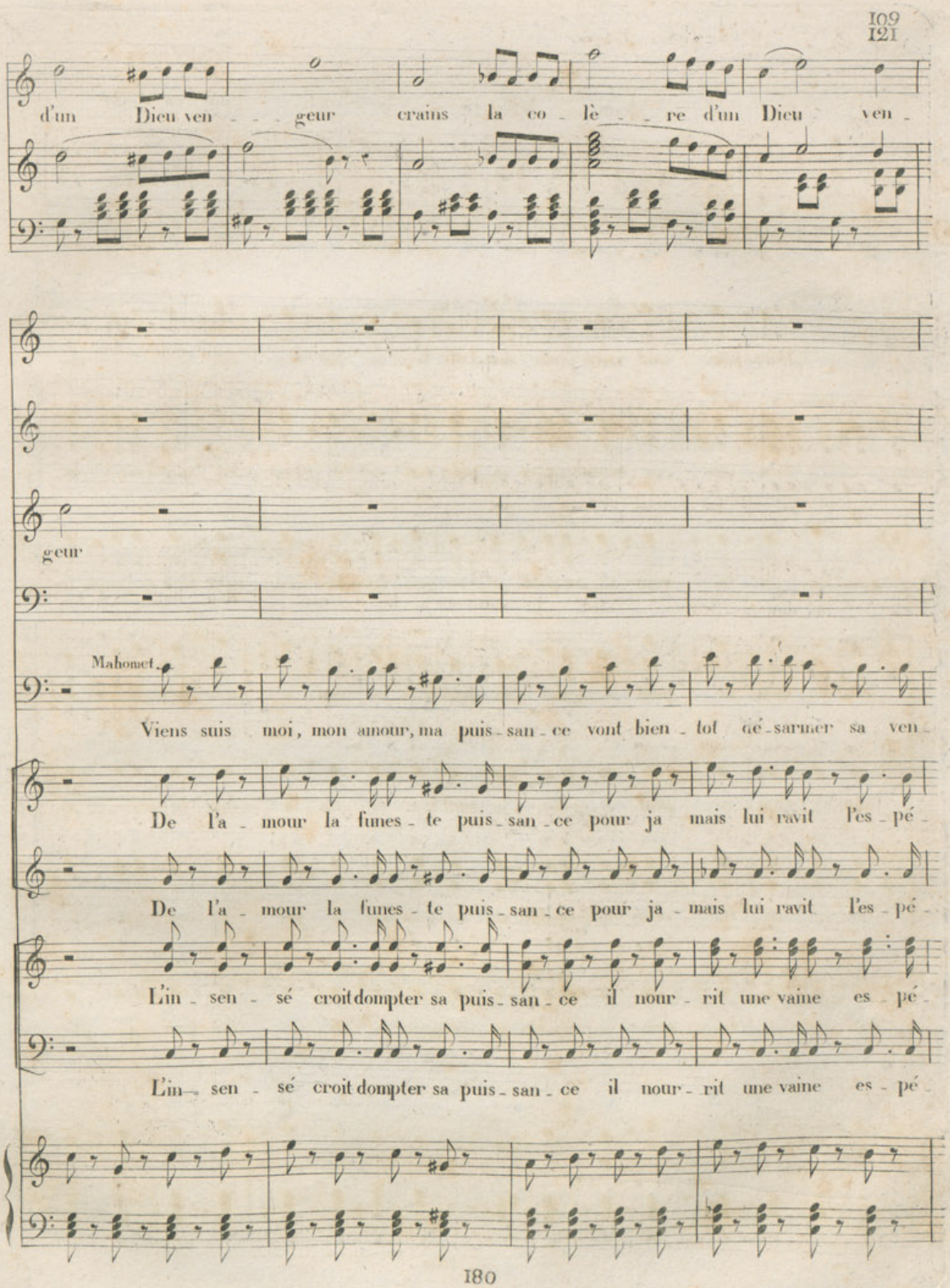
ah ! je succombe a ma dou_leur ah ! je suc_com _ be

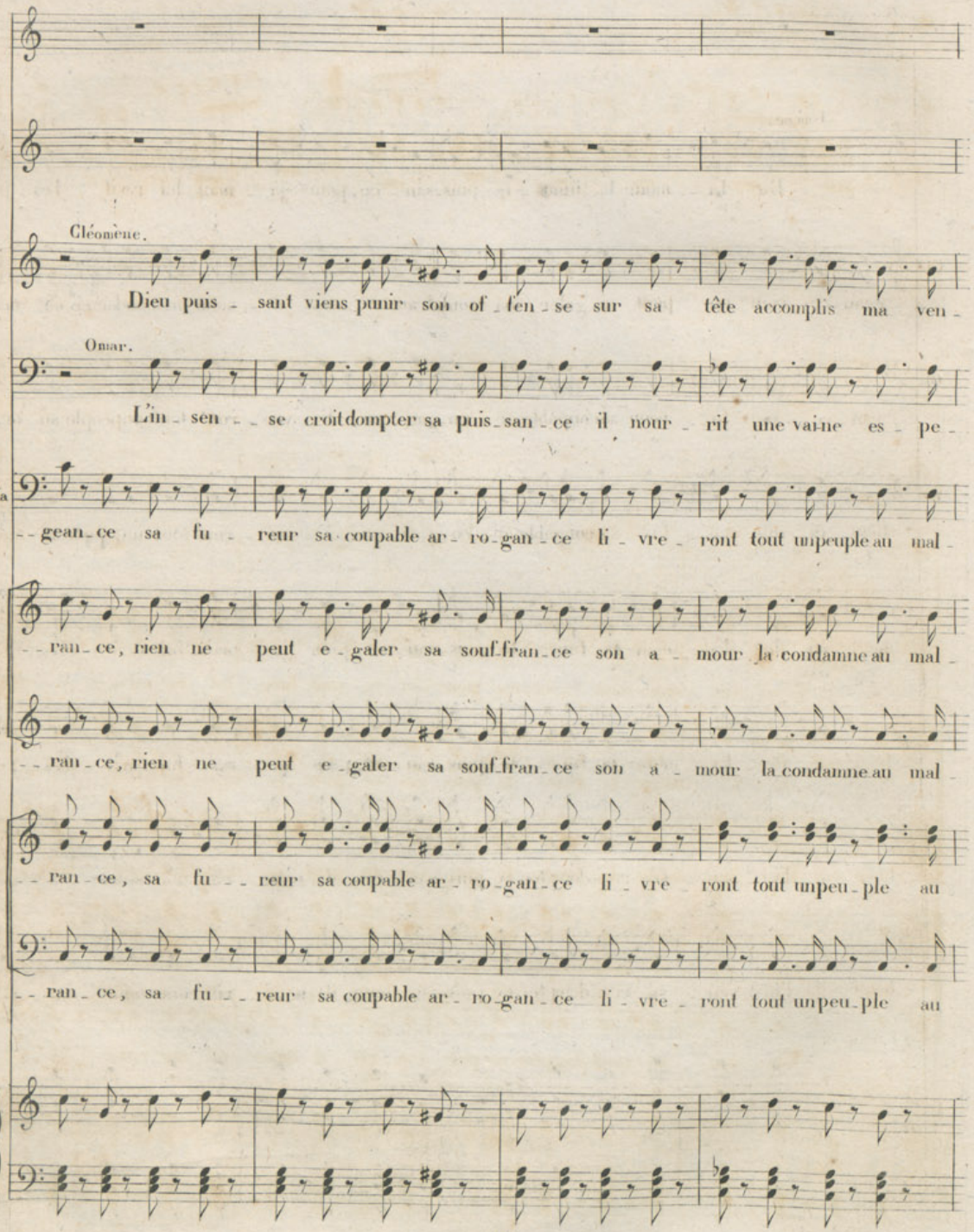
a ma dou _ _ leur ah ! je suc_com _ be à ma dou _ leur

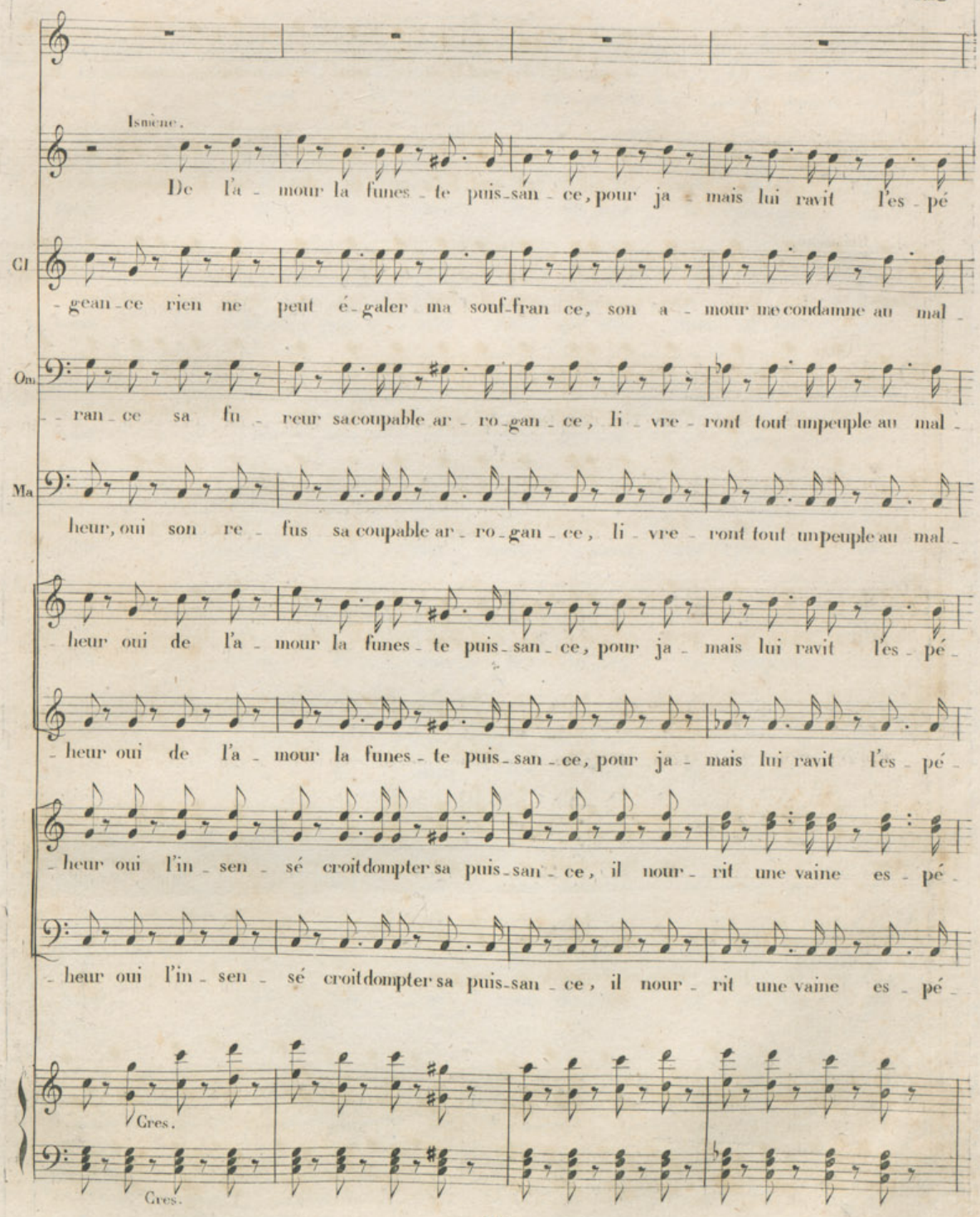
Cléomène.

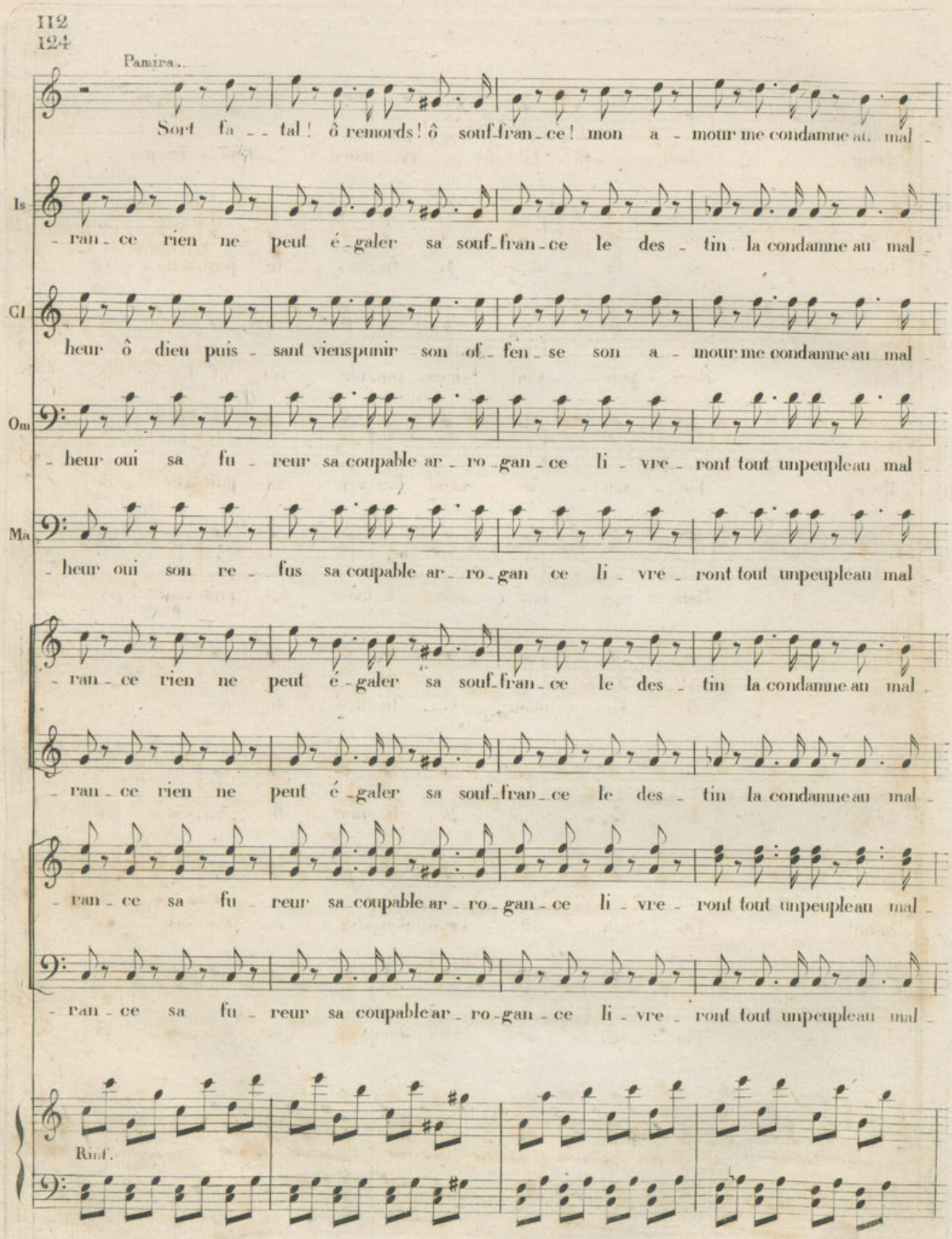
Fil _ _ _ _ le re_belle à la voix de ton pè _ _ re crains la co _

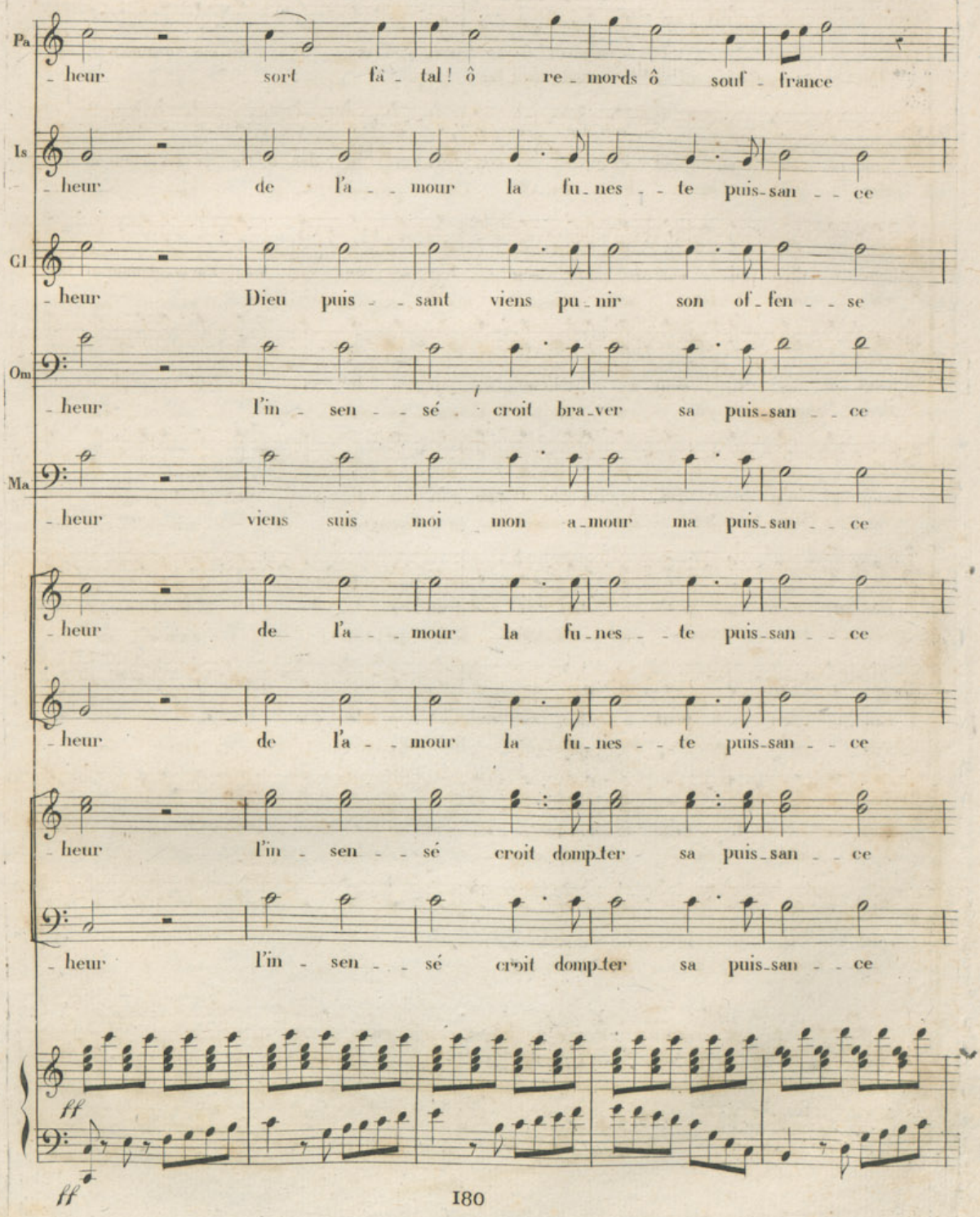
_ _ lè _ _ _ _ re d'un Dieu ven_geur crains la co _ lè _ _ re

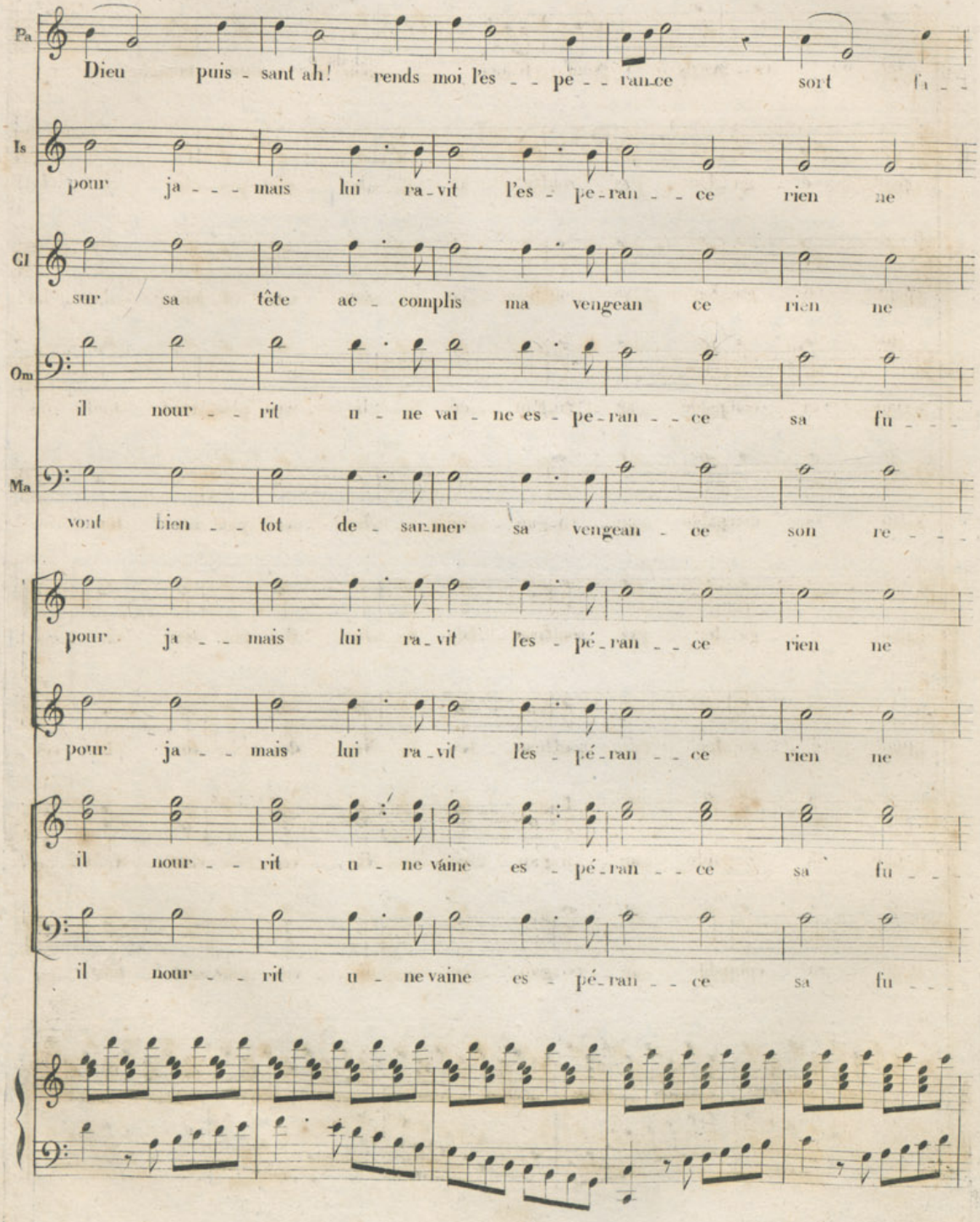

d'un Dieu ven - geur crains la co - lè - re d'un Dieu ven -
geur
Mahomet.
Viens suis moi, mon amour, ma puis - san - ce vont bien - tot dé - sarmer sa ven -
De l'a - mour la funes - te puis - san - ce pour ja mais lui ravit l'es - pé -
De l'a - mour la funes - te puis - san - ce pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
L'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vaine es - pé -
L'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vaine es - pé -

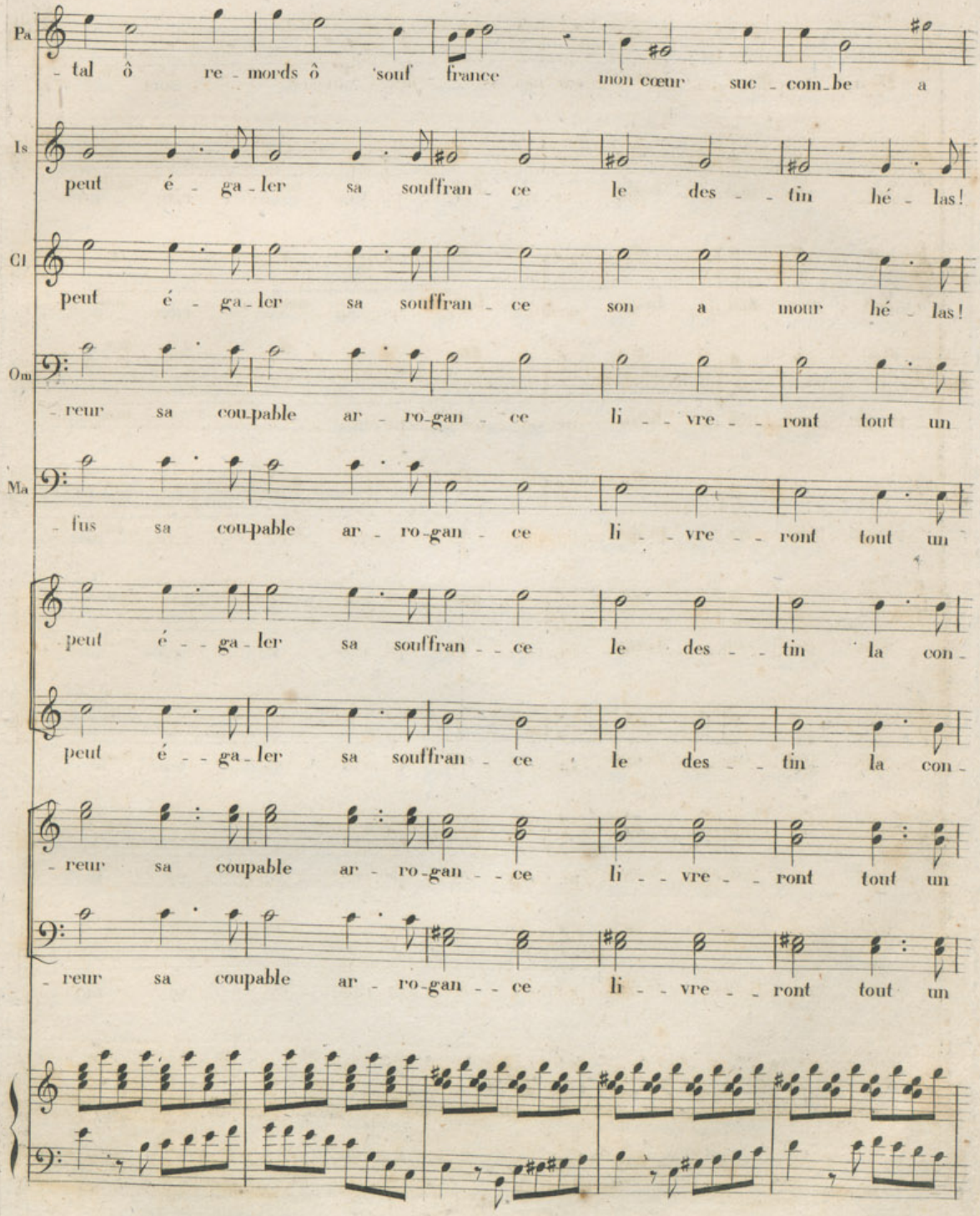

Cléomène.
Dieu puis - sant viens punir son of - fen - se sur sa tête accomplis ma ven -
Omar.
L'in - sen - - se croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vai-ne es - pe -
Ma
- - gean - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- - ran - ce, rien ne peut e - galer sa souf - fran - ce son a - mour la condamne au mal -
- - ran - ce, rien ne peut e - galer sa souf - fran - ce son a - mour la condamne au mal -
- - ran - ce, sa fu - - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre ront tout un peu - ple au
- - ran - ce, sa fu - - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peu - ple au

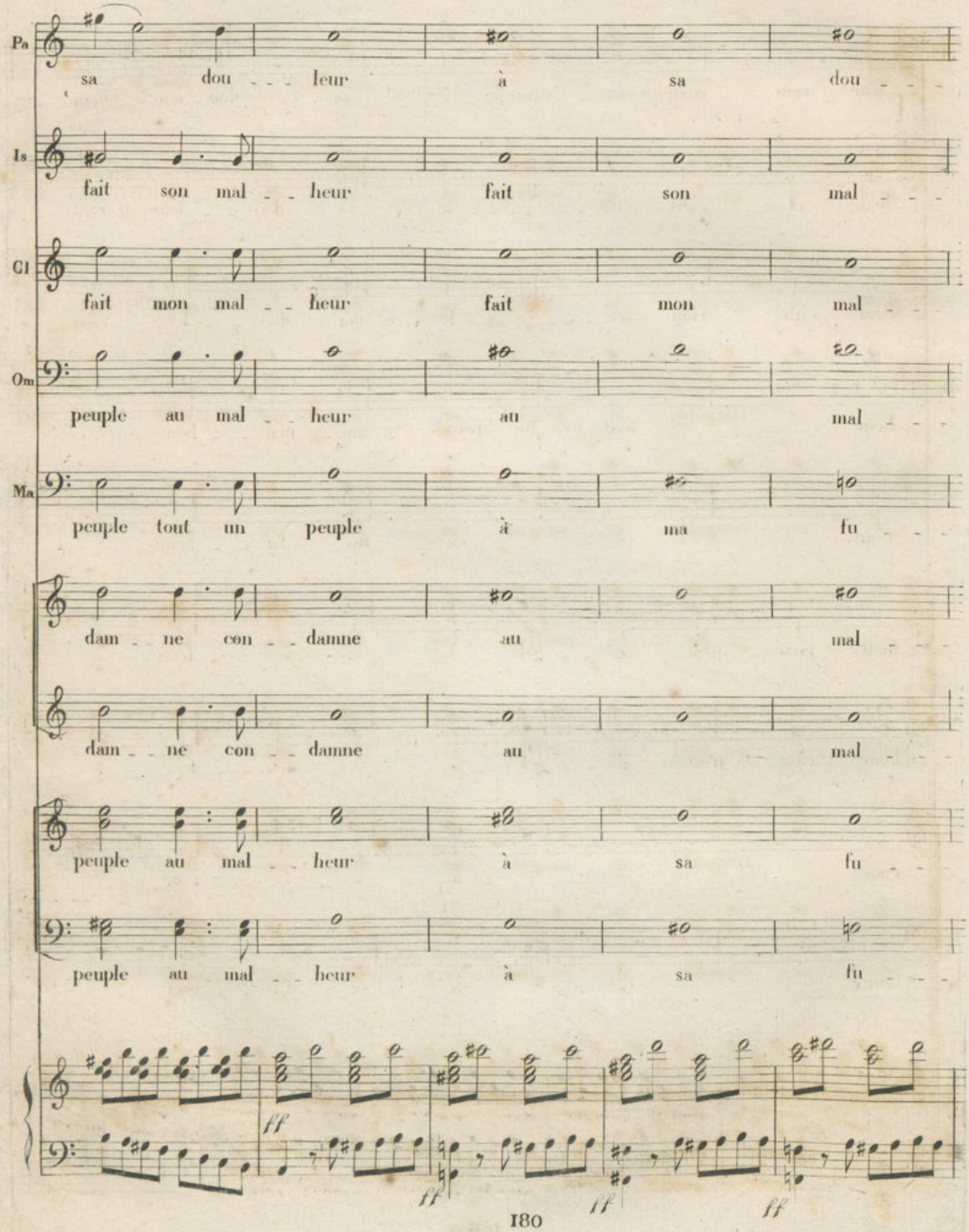

Ismène.
De l'a - mour la funes - te puis-san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé
Cl
- gean - ce rien ne peut é - galer ma souf-fran ce, son a - mour me condamne au mal -
Om
- - ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce, li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ma
heur, oui son re - fus sa coupable ar - ro - gan - ce, li - vre - ront tout un peuple au mal -
heur oui de l'a - mour la funes - te puis - san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
heur oui de l'a - mour la funes - te puis - san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
heur oui l'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce, il nour - rit une vaine es - pé -
heur oui l'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce, il nour - rit une vaine es - pé -
Gres.
Gres.

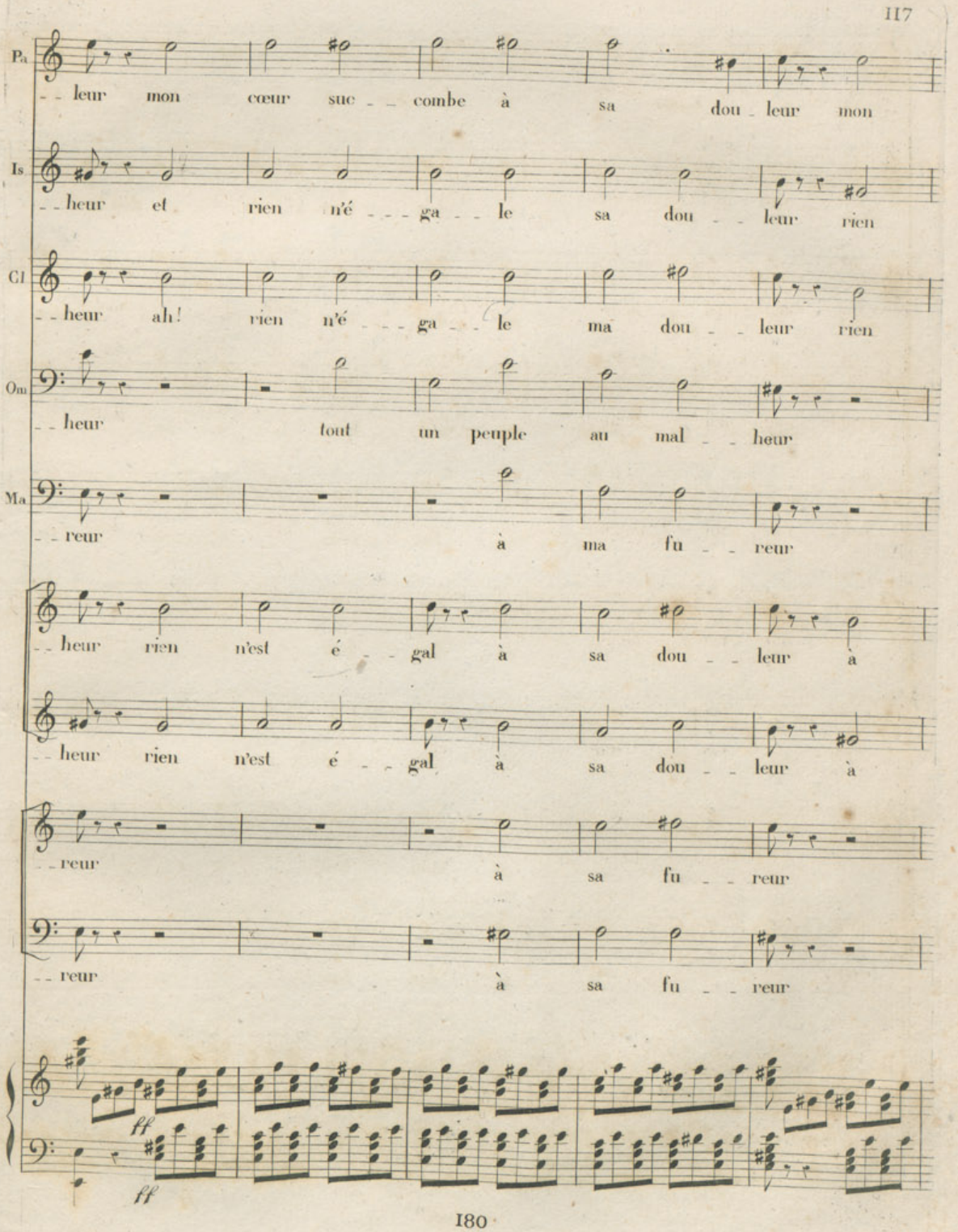

112
124
Panira..
Sort fa - - tal ! ô remords ! ô souf-fran-ce ! mon a - mour me condamne au mal -
Is
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
Cl
heur ô dieu puis - sant viens punir son of - fen - se son a - mour me condamne au mal -
Om
- heur oui sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ma
- heur oui son re - fus sa coupable ar - ro - gan ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
- ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ritf.

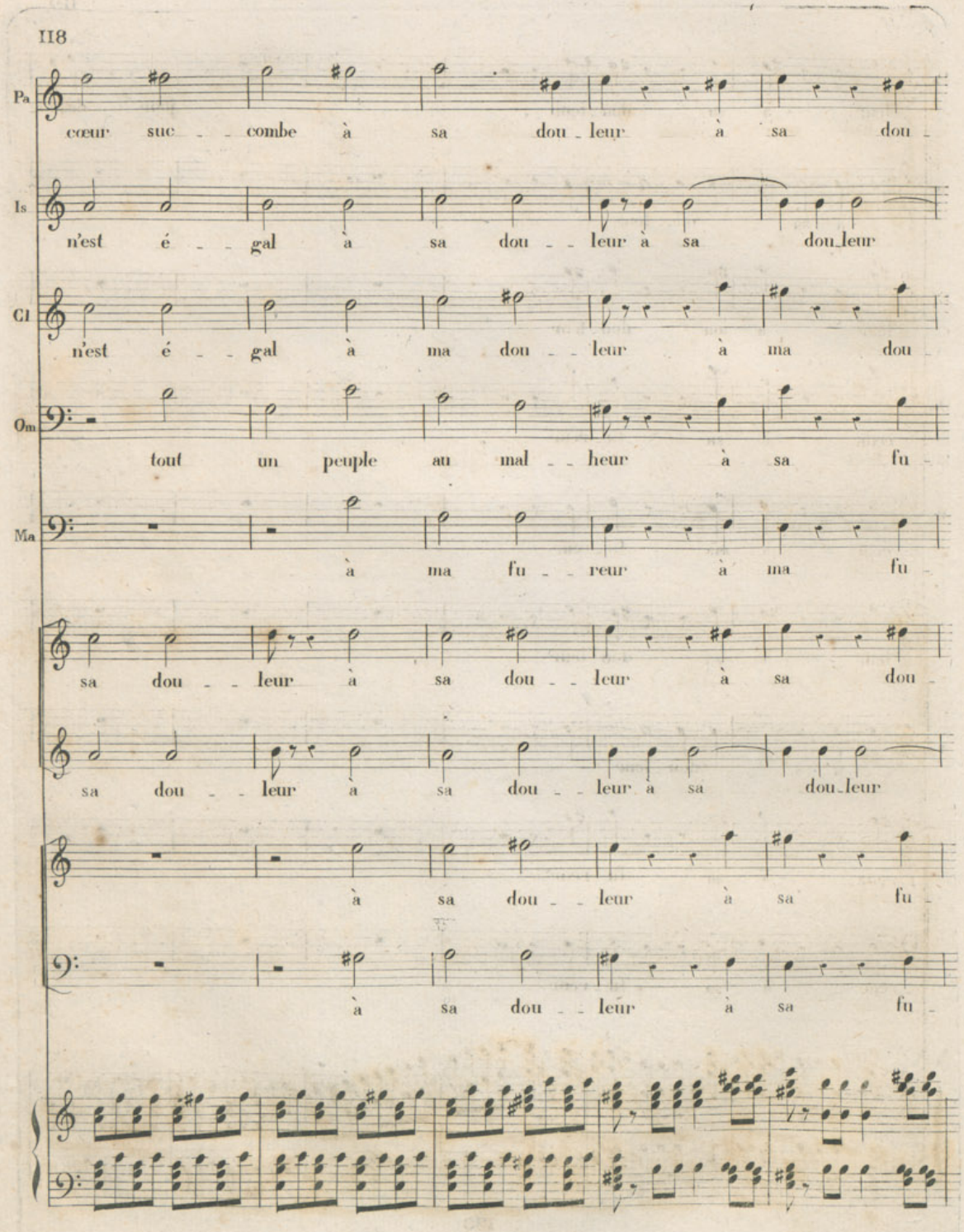

Pa
- heur sort fâ - tal ! ô re - mords ô souf - france
Is
- heur de l'a - - mour la fu - nes - - te puis - san - - ce
Cl
- heur Dieu puis - - sant viens pu - nir son of - fen - - se
Om
- heur l'in - sen - - sé croit bra - ver sa puis - san - - ce
Ma
- heur viens suis moi mon a - mour ma puis - san - - ce
- heur de l'a - - mour la fu - nes - - te puis - san - - ce
- heur de l'a - - mour la fu - nes - - te puis - san - - ce
- heur l'in - sen - - sé croit domp - ter sa puis - san - - ce
- heur l'in - sen - - sé croit domp - ter sa puis - san - - ce
ff
ff

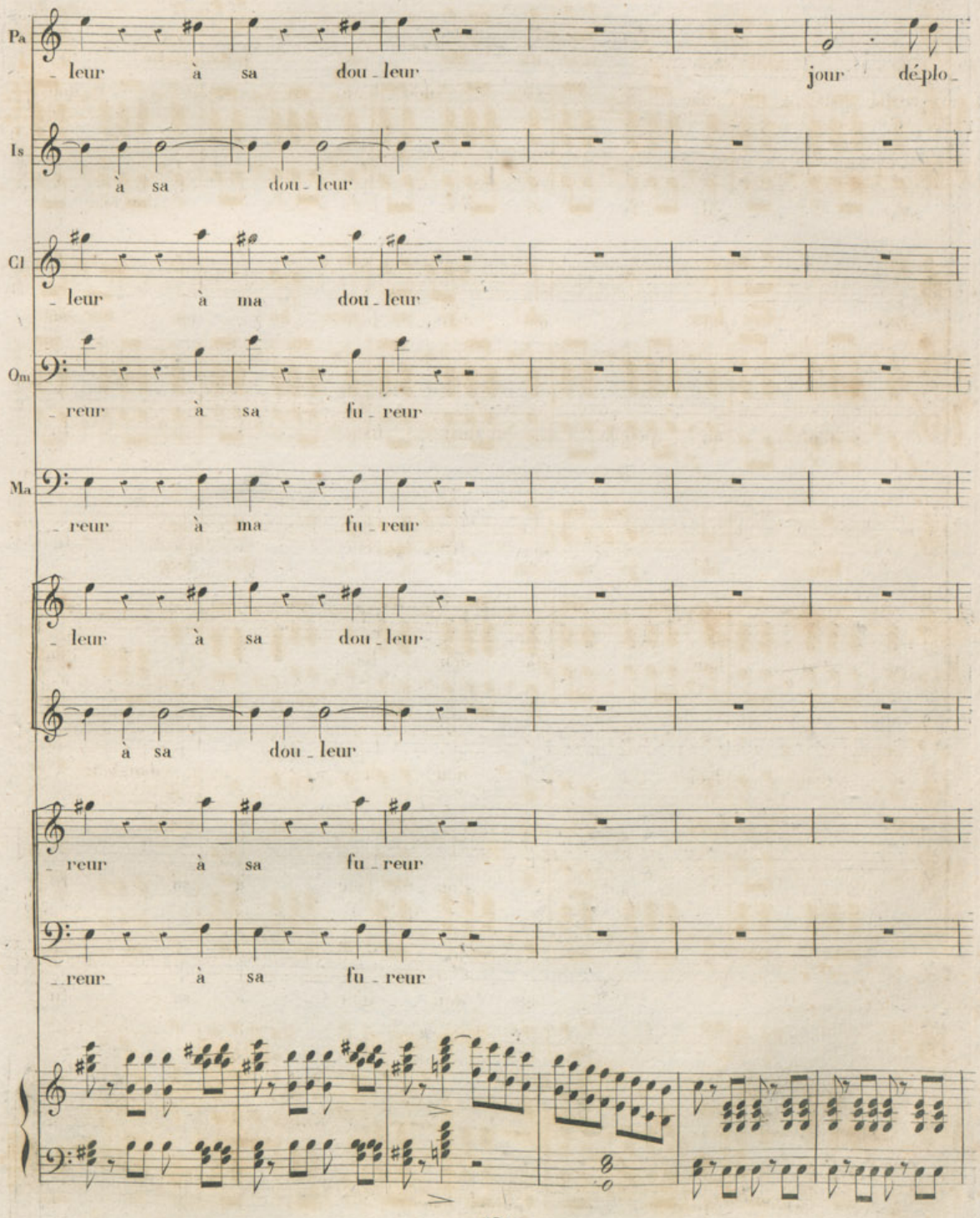

Pa
Dieu puis - sant ah! rends moi l'es - - pe - - ran-ce sort fa - -
Is
pour ja - - - mais lui ra - vit l'es - pe - ran - - ce rien ne
Cl
sur sa tête ac - complis ma vengean ce rien ne
Om
il nour - - rit u - ne vai - ne es - pe - ran - - ce sa fu - - -
Ma
vont bien - - tot de - sarmer sa vengean - ce son re - - -
pour ja - - mais lui ra - vit l'es - pé - ran - - ce rien ne
pour ja - - mais lui ra - vit les - pé - ran - - ce rien ne
il nour - - rit u - ne vaine es - pé - ran - - ce sa fu - -
il nour - - rit u - ne vaine es - pé - ran - - ce sa fu - - -

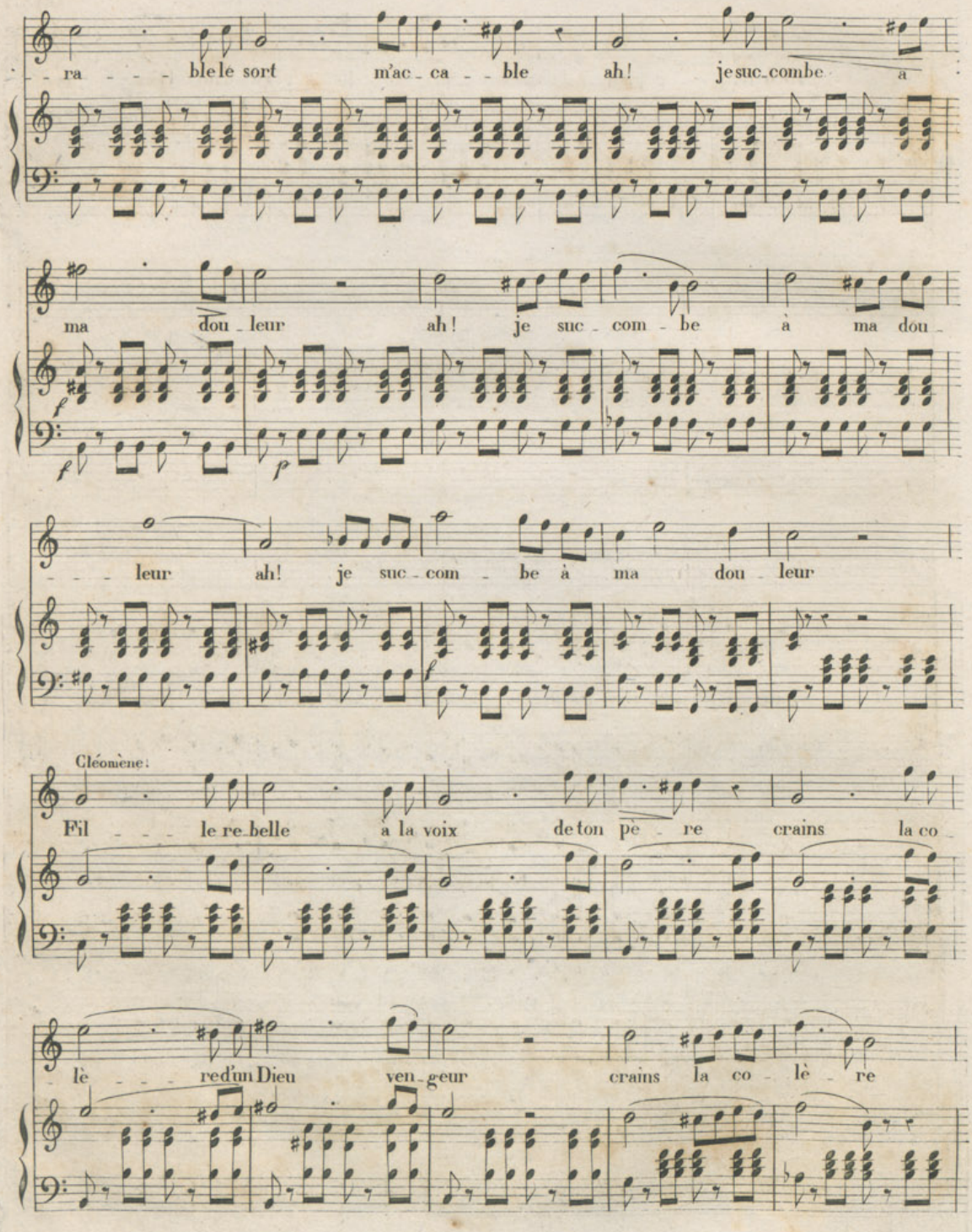

Pa
- tal ô re - mords ô 'souf - france mon cœur suc - com - be a
Is
peut é - ga - ler sa souffran - ce le des - - tin hé - las!
Cl
peut é - ga - ler sa souffran - ce son a mour hé - las!
Om
- reur sa cou-pable ar - ro-gan - ce li - - vre - - ront tout un
Ma
- fus sa cou-pable ar - ro-gan - ce li - - vre - - ront tout un
peut é - - ga - ler sa souffran - - ce le des - - tin la con -
peut é - - ga - ler sa souffran - ce le des - - tin la con -
- reur sa coupable ar - ro-gan - - ce li - - vre - - ront tout un
- reur sa coupable ar - ro-gan - - ce li - - vre - - ront tout un

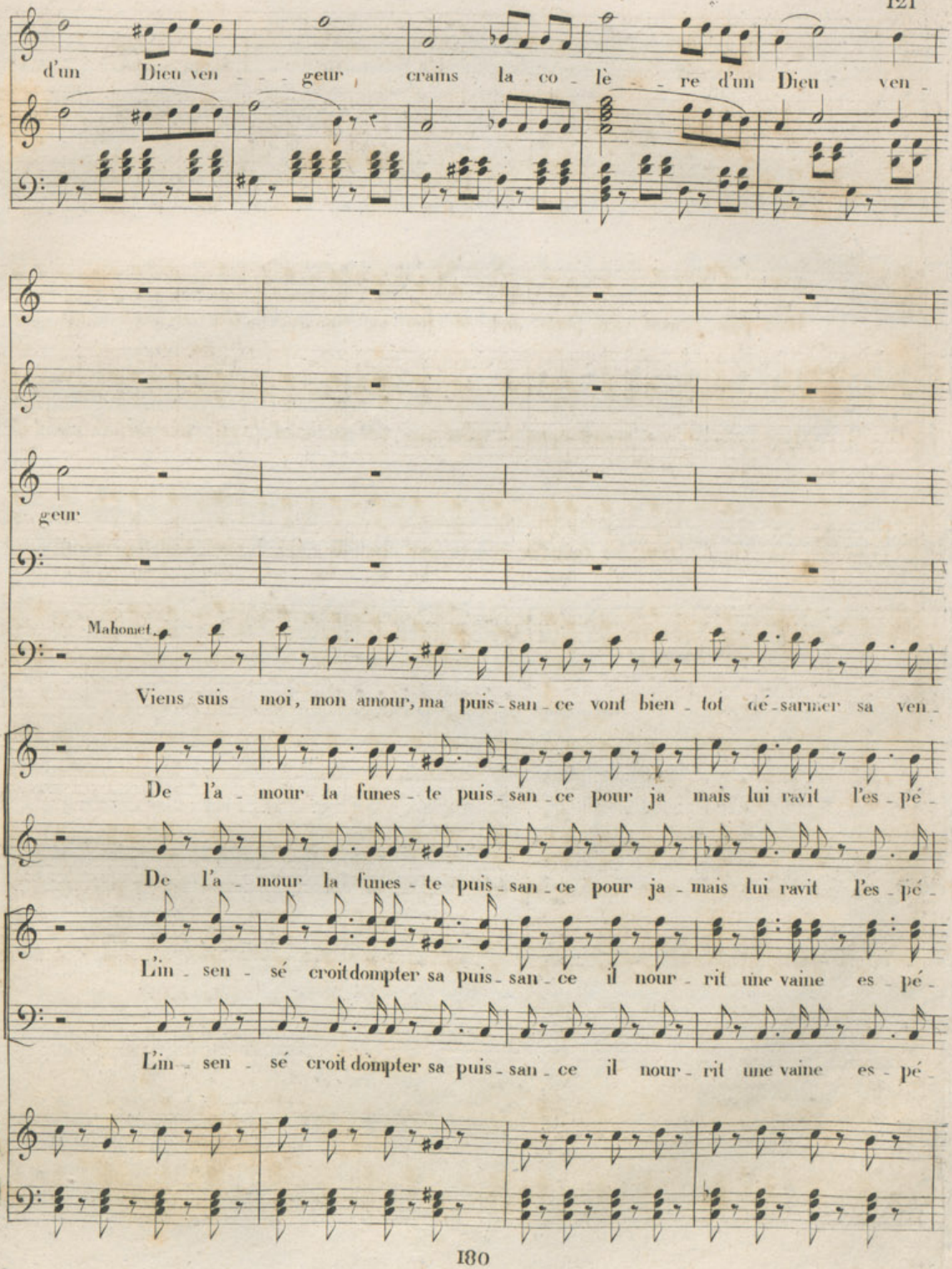

Pa
sa dou - - - leur à sa dou - - -
Is
fait son mal - - heur fait son mal - - -
Cl
fait mon mal - - heur fait mon mal - -
Om
peuple au mal - - heur au mal - - -
Ma
peuple tout un peuple à ma fu - - -
dam - ne con - - damne au mal - - -
dam - - ne con - - damne au mal - - -
peuple au mal - - heur à sa fu - -
peuple au mal - - heur à sa fu - - -
ff
ff
ff
ff

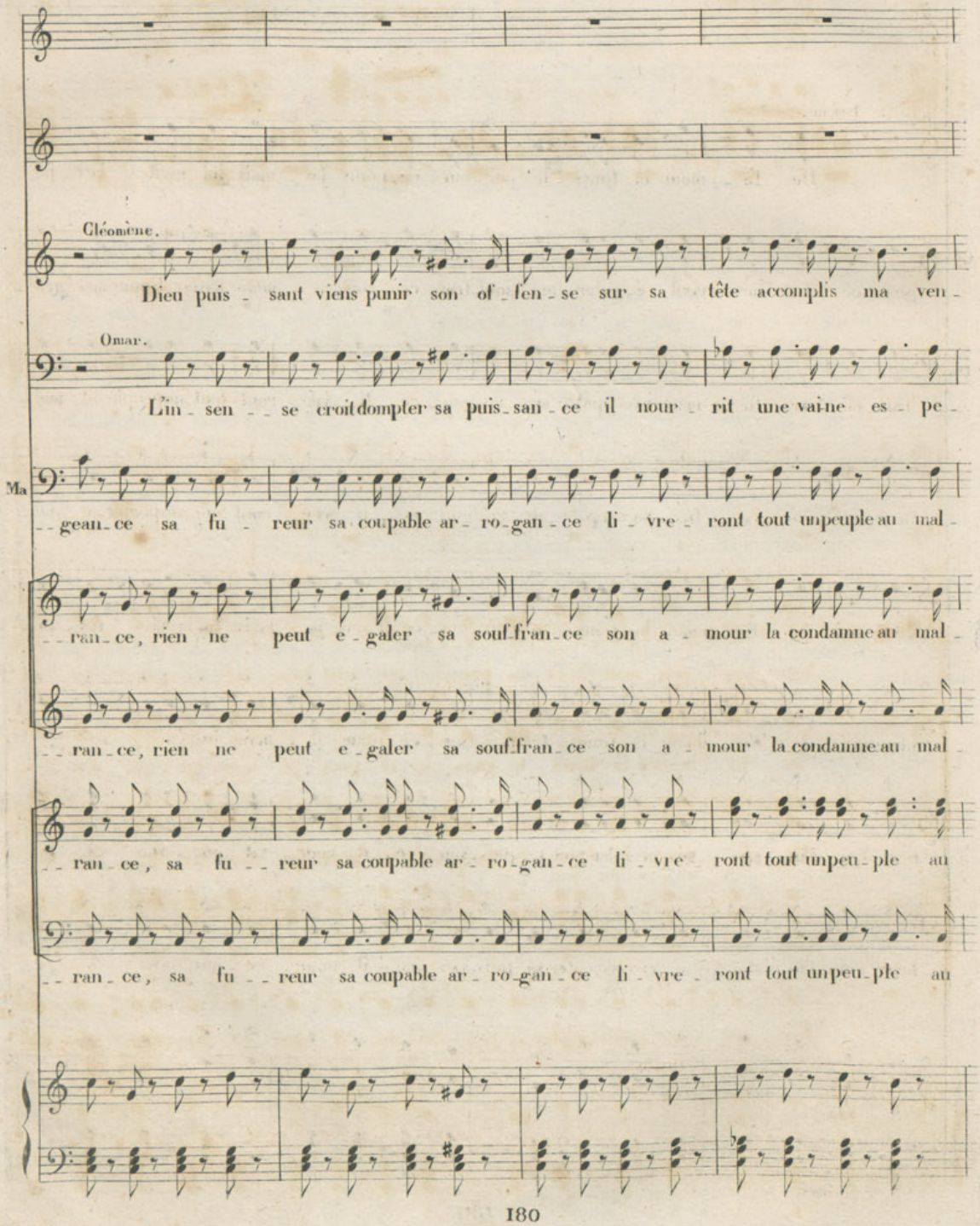

Pa
leur mon cœur suc combe à sa dou leur mon
Is
heur et rien n'é ga le sa dou leur rien
Cl
heur ah! rien n'é ga le ma dou leur rien
Om
heur tout un peuple au mal heur
Ma
reur à ma fu reur
heur rien n'est é gal à sa dou leur à
heur rien n'est é gal à sa dou leur à
reur à sa fu reur
reur à sa fu reur
ff
ff

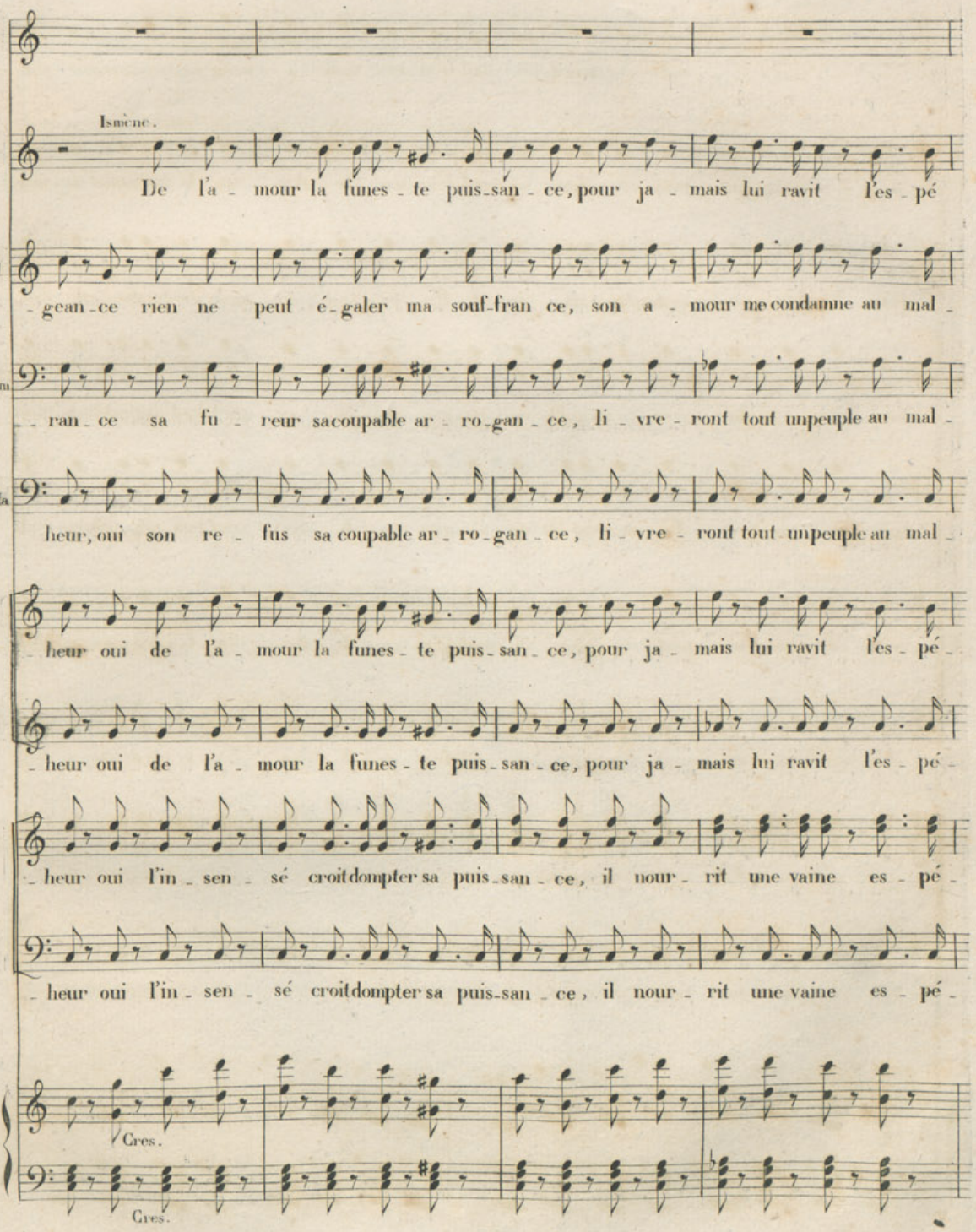

Pa
cœur suc - - combe à sa dou - leur à sa dou -
Is
n'est é - - gal à sa dou - - leur à sa dou-leur
Cl
n'est é - - gal à ma dou - - leur à ma dou -
Om
tout un peuple au mal - - heur à sa fu -
Ma
à ma fu - - reur à ma fu -
sa dou - - leur à sa dou - - leur à sa dou -
sa dou - - leur à sa dou - - leur à sa dou-leur
à sa dou - - leur à sa fu -
à sa dou - - leur à sa fu -

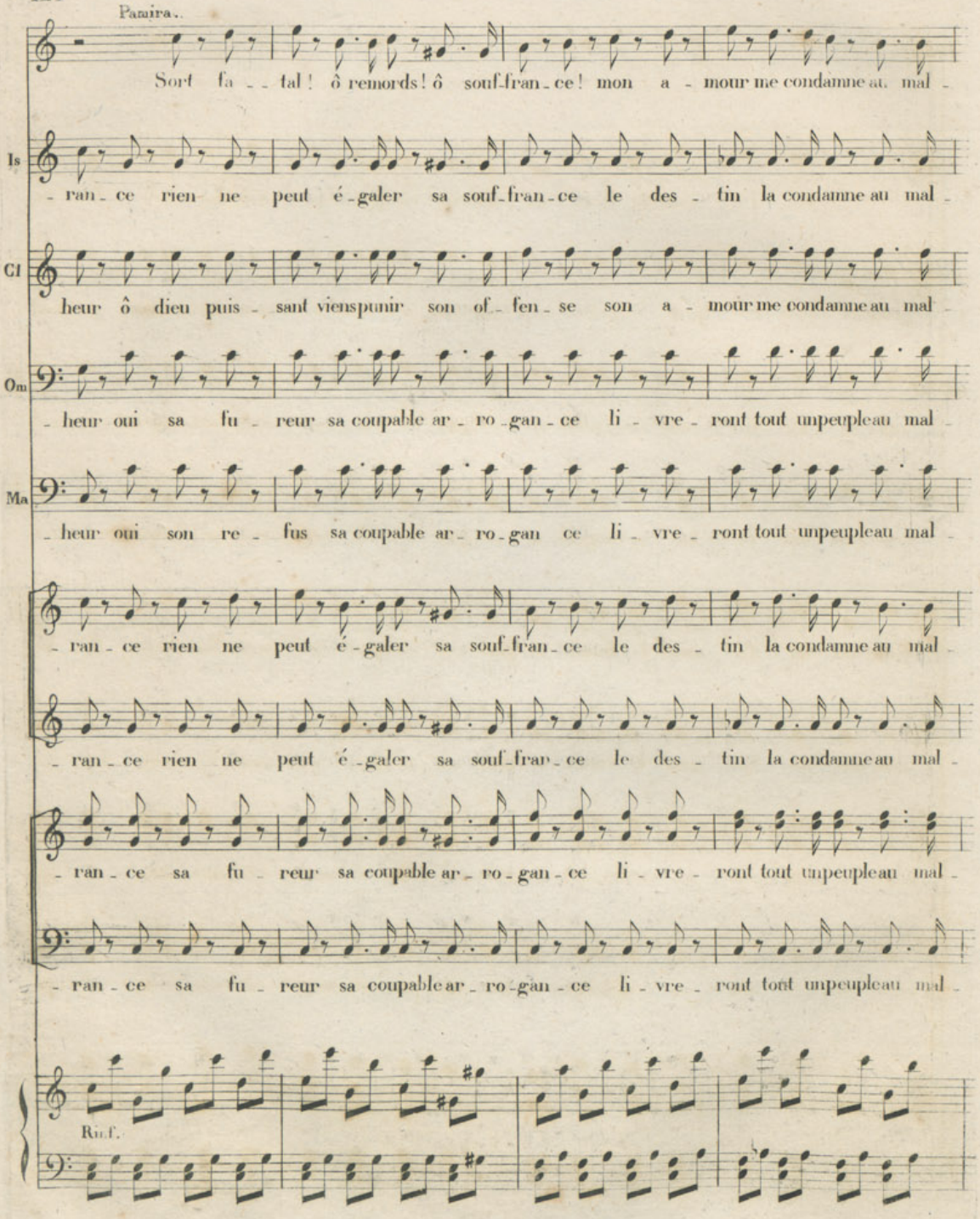

Pa
- leur à sa dou - leur jour dé-plo -
Is
à sa dou - leur
Cl
- leur à ma dou - leur
Om
- reur à sa fu - reur
Ma
- reur à ma fu - reur
- leur à sa dou - leur
à sa dou - leur
- reur à sa fu - reur
- reur à sa fu - reur

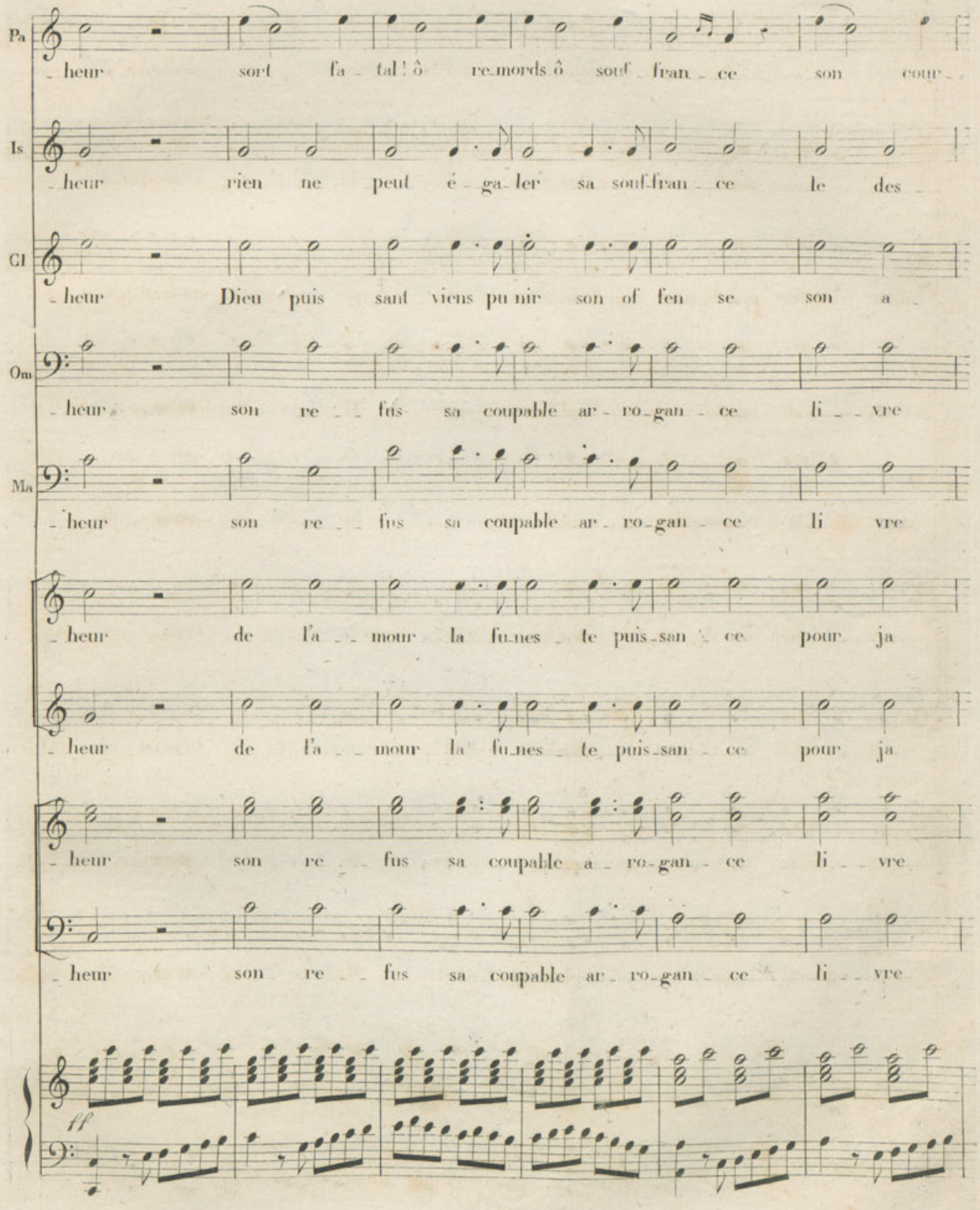

ra - - - ble le sort m'ac - ca - - ble ah! je suc - combe à
ma dou - leur ah! je suc - com - be à ma dou -
- - - leur ah! je suc - com - be à ma dou - leur
Cléomène:
Fil - - - le re - belle à la voix de ton pè - re crains la co -
lè - - - re d'un Dieu ven - geur crains la co - lè - re

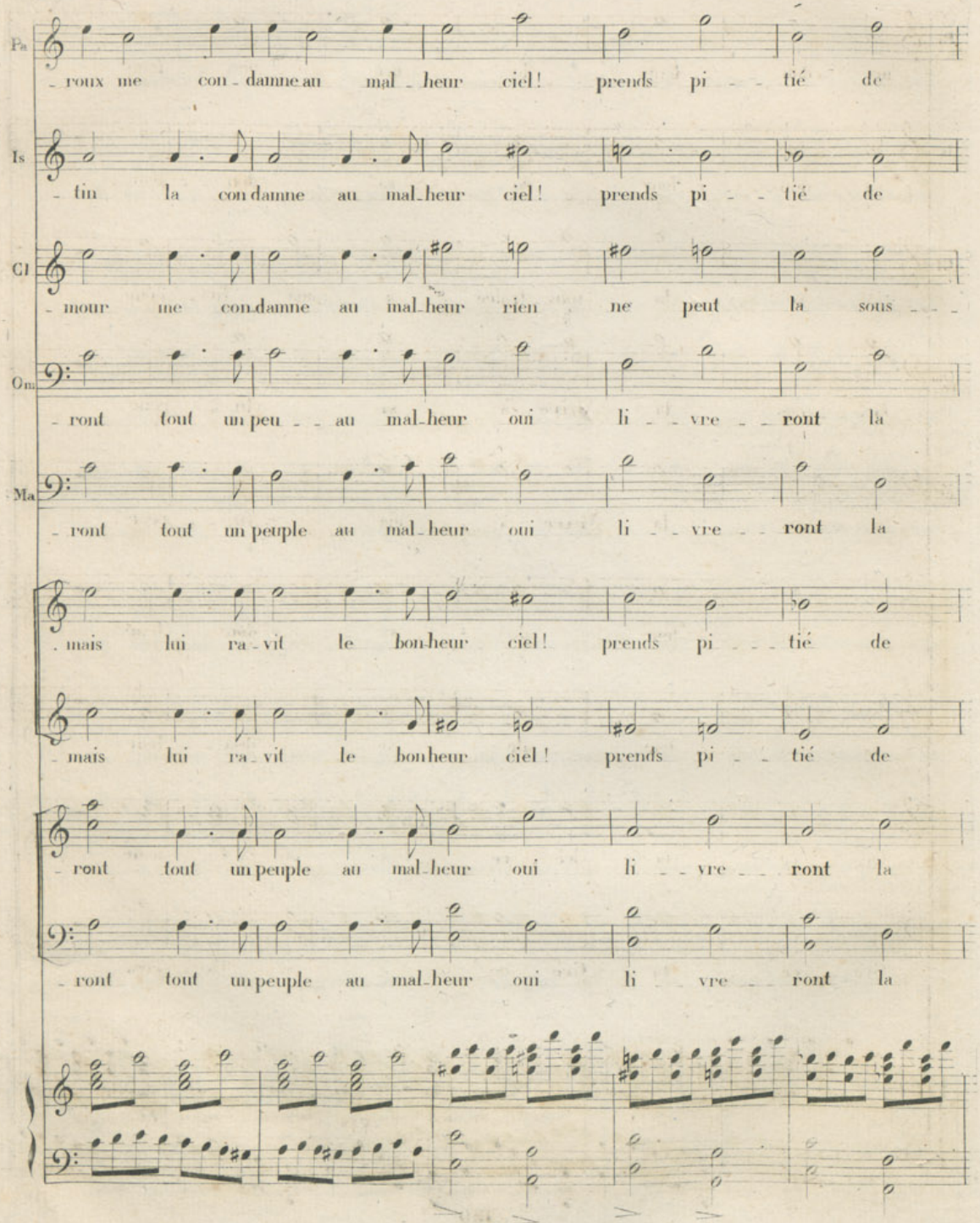

d'un Dieu ven - - geur, crains la co - lè - re d'un Dieu ven -
geur
Mahomet.
Viens suis moi, mon amour, ma puis - san - ce vont bien - tot dé - sarmer sa ven -
De l'a - mour la funes - te puis - san - ce pour ja mais lui ravit l'es - pé -
De l'a - mour la funes - te puis - san - ce pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
L'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vaine es - pé -
L'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vaine es - pé -

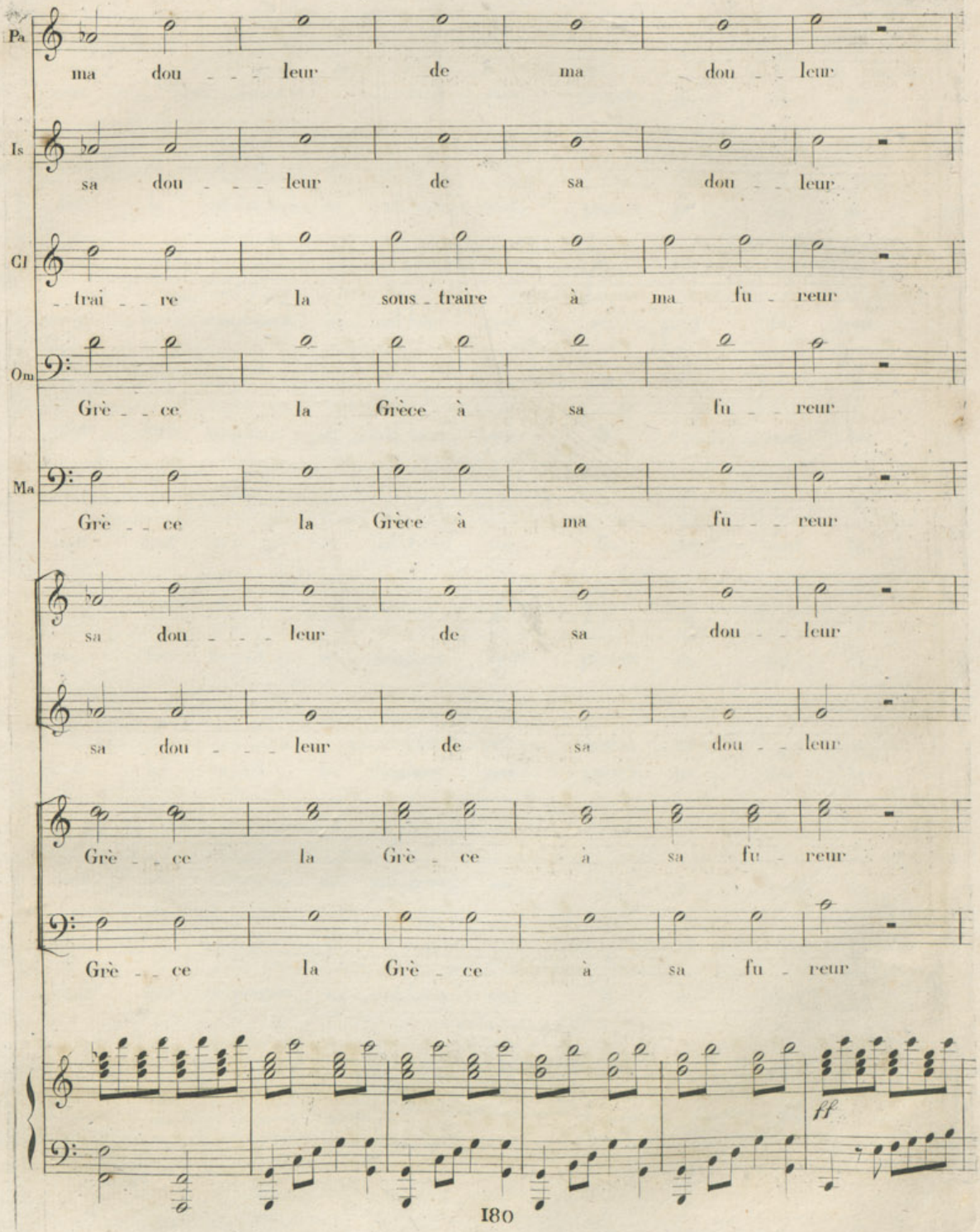

Cléomène.
Dieu puis - sant viens punir son of - fen - se sur sa tête accomplis ma ven -
Omar.
L'in - sen - - se croit dompter sa puis - san - ce il nour - rit une vai-ne es - pe -
Ma
- - gean - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- - ran - ce, rien ne peut e - galer sa souf-fran - ce son a - mour la condamne au mal -
- - ran - ce, rien ne peut e - galer sa souf-fran - ce son a - mour la condamne au mal -
- - ran - ce, sa fu - - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre ront tout un peu - ple au
- - ran - ce, sa fu - - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peu - ple au

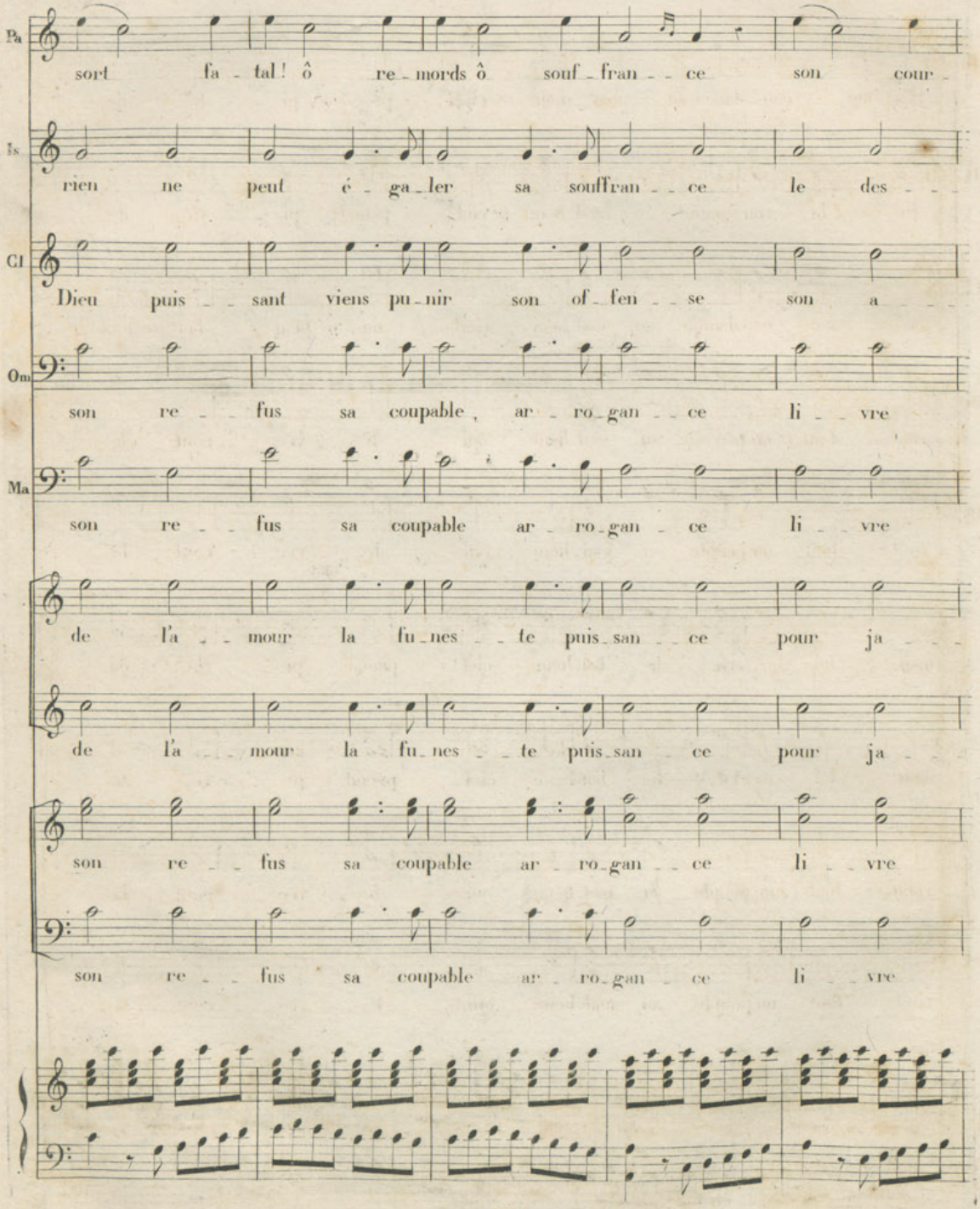

Ismène.
De l'a - mour la funes - te puis-san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé
Cl
- gean - ce rien ne peut é - galer ma souf-fran ce, son a - mour me condamne au mal -
Om
- ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce, li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ma
heur, oui son re - fus sa coupable ar - ro - gan - ce, li - vre - ront tout un peuple au mal -
heur oui de l'a - mour la funes - te puis - san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
heur oui de l'a - mour la funes - te puis - san - ce, pour ja - mais lui ravit l'es - pé -
heur oui l'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce, il nour - rit une vaine es - pé -
heur oui l'in - sen - sé croit dompter sa puis - san - ce, il nour - rit une vaine es - pé -
Cres.
Cres.

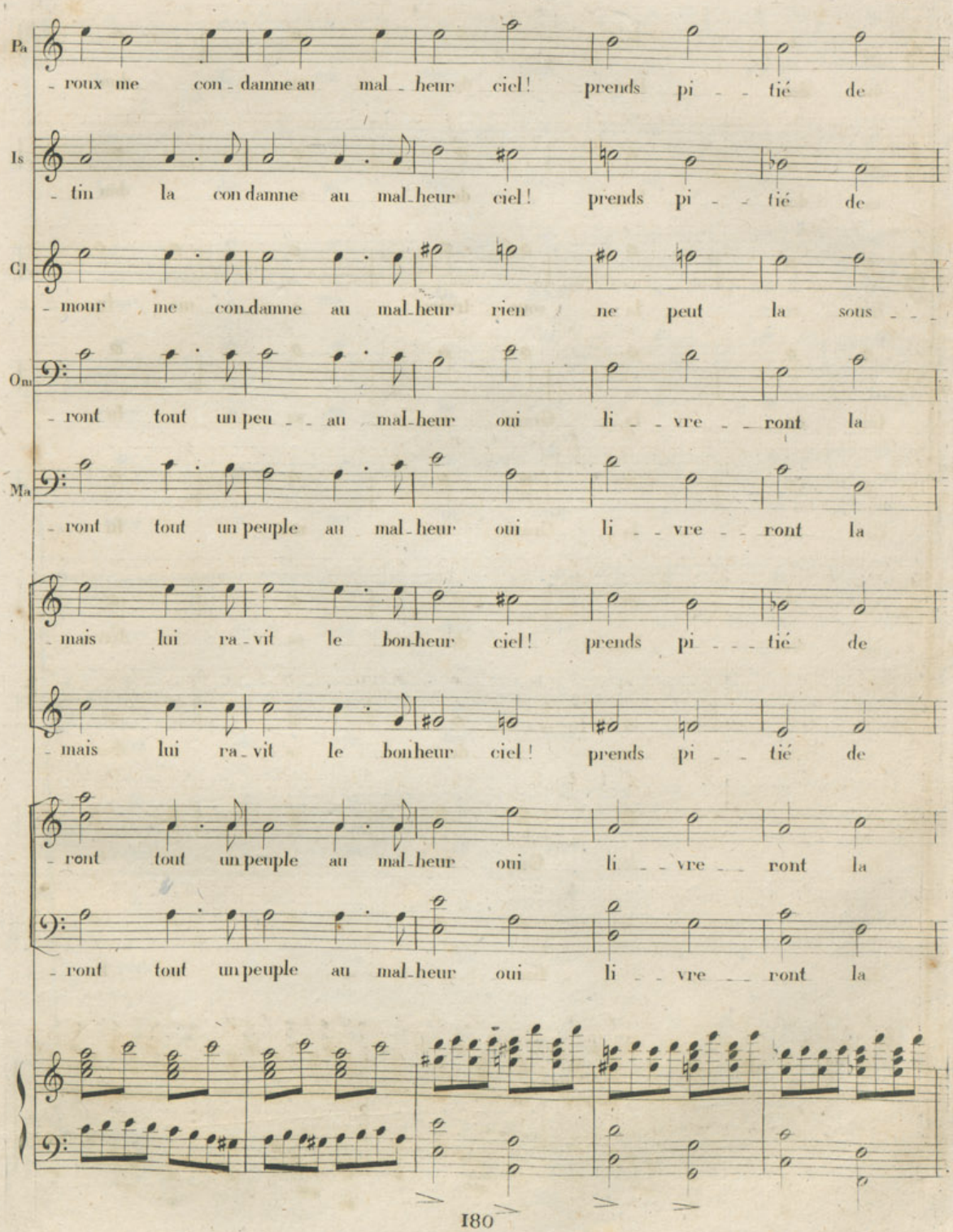

Pamira.
Sort fa - - tal ! ô remords ! ô souf-fran-ce ! mon a - mour me condamne au mal -
Is
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
Cl
heur ô dieu puis - sant viens punir son of - fen - se son a - mour me condamne au mal -
Om
- heur oui sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ma
- heur oui son re - fus sa coupable ar - ro - gan ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
- ran - ce rien ne peut é - galer sa souf-fran-ce le des - tin la condamne au mal -
- ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
- ran - ce sa fu - reur sa coupable ar - ro - gan - ce li - vre - ront tout un peuple au mal -
Ruf.

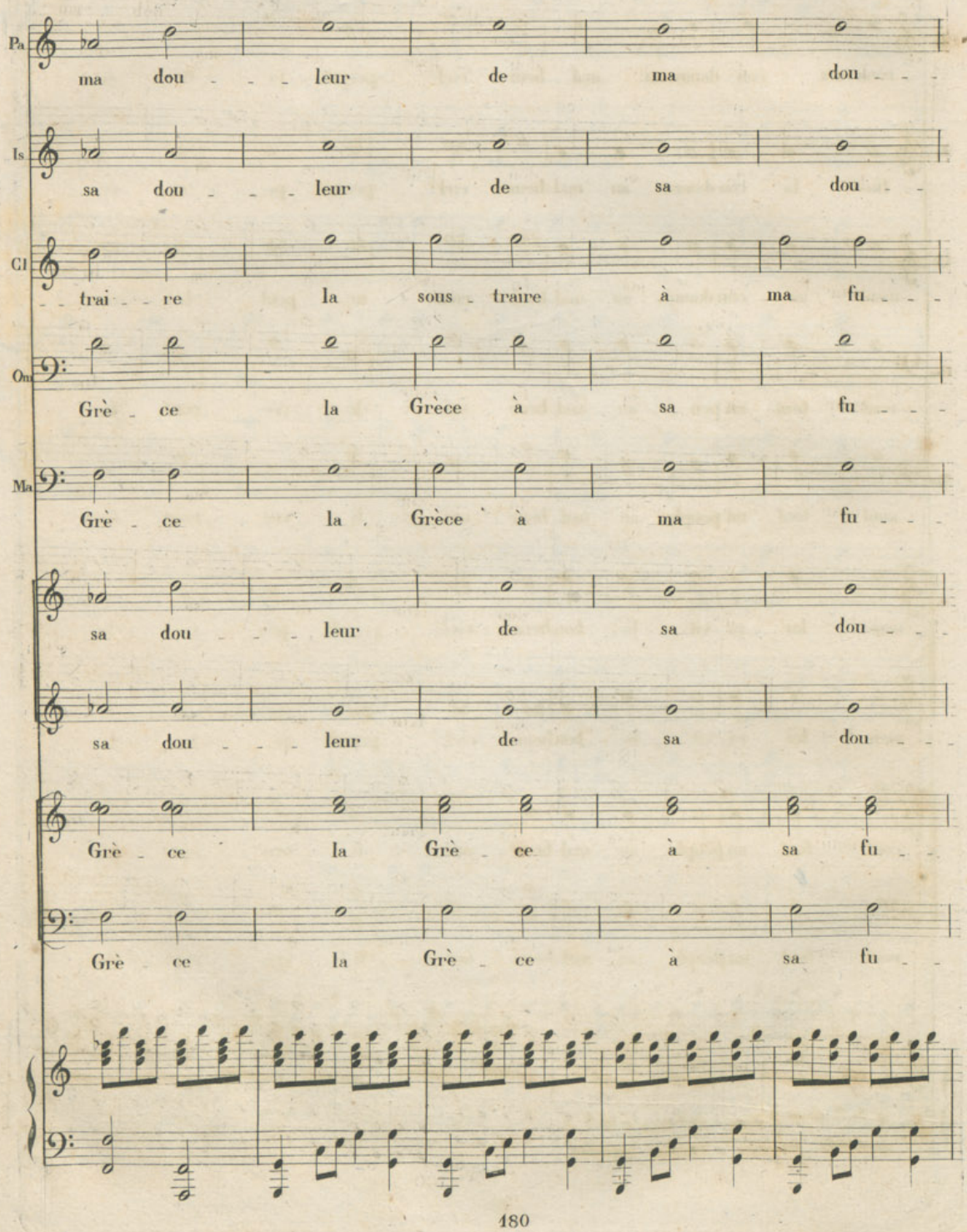

Pa
heur sort fa tal ! ô re-mords ô souf fran ce son cour
Is
heur rien ne peut é ga ler sa souf-fran ce le des
Cl
heur Dieu puis sant viens pu nir son of fen se son a
Om
heur son re fus sa coupable ar ro gan ce li vre
Ma
heur son re fus sa coupable ar ro gan ce li vre
heur de l'a mour la fu-nes te puis-san ce pour ja
heur de l'a mour la fu-nes te puis-san ce pour ja
heur son re fus sa coupable a ro gan ce li vre
heur son re fus sa coupable ar ro gan ce li vre
ff

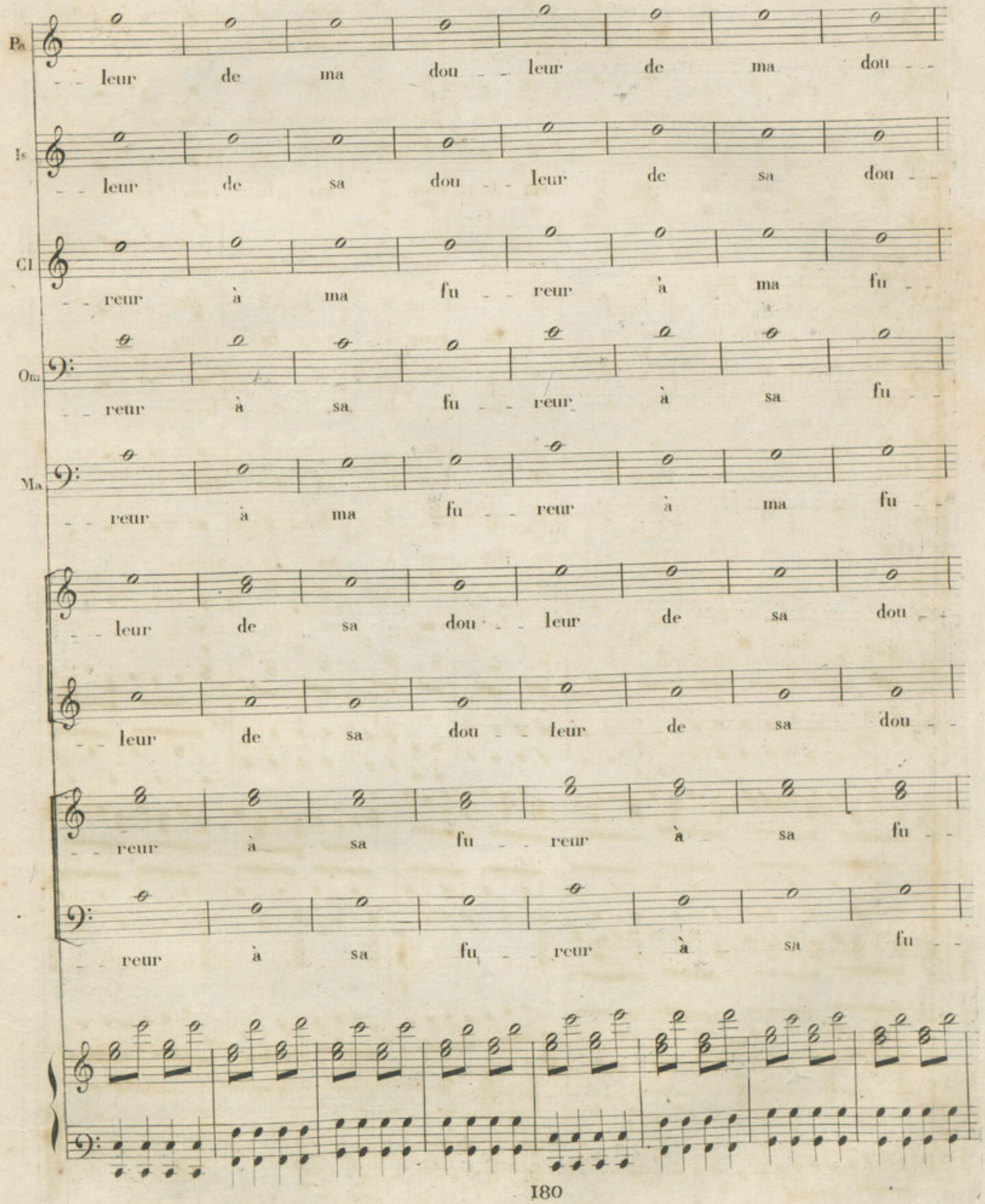

Pa
- roux me con - damne au mal - heur ciel! prends pi - - tié de
Is
- tin la con damne au mal - heur ciel! prends pi - - tié de
Cl
- mour me con damne au mal - heur rien ne peut la sous - - -
Om
- ront tout un peu - - au mal - heur oui li - - vre - - ront la
Ma
- ront tout un peuple au mal - heur oui li - - vre - - ront la
. mais lui ra - vit le bon - heur ciel! prends pi - - - tié de
- mais lui ra - vit le bon heur ciel! prends pi - - tié de
- ront tout un peuple au mal - heur oui li - - vre - - ront la
- ront tout un peuple au mal - heur oui li - vre - - ront la

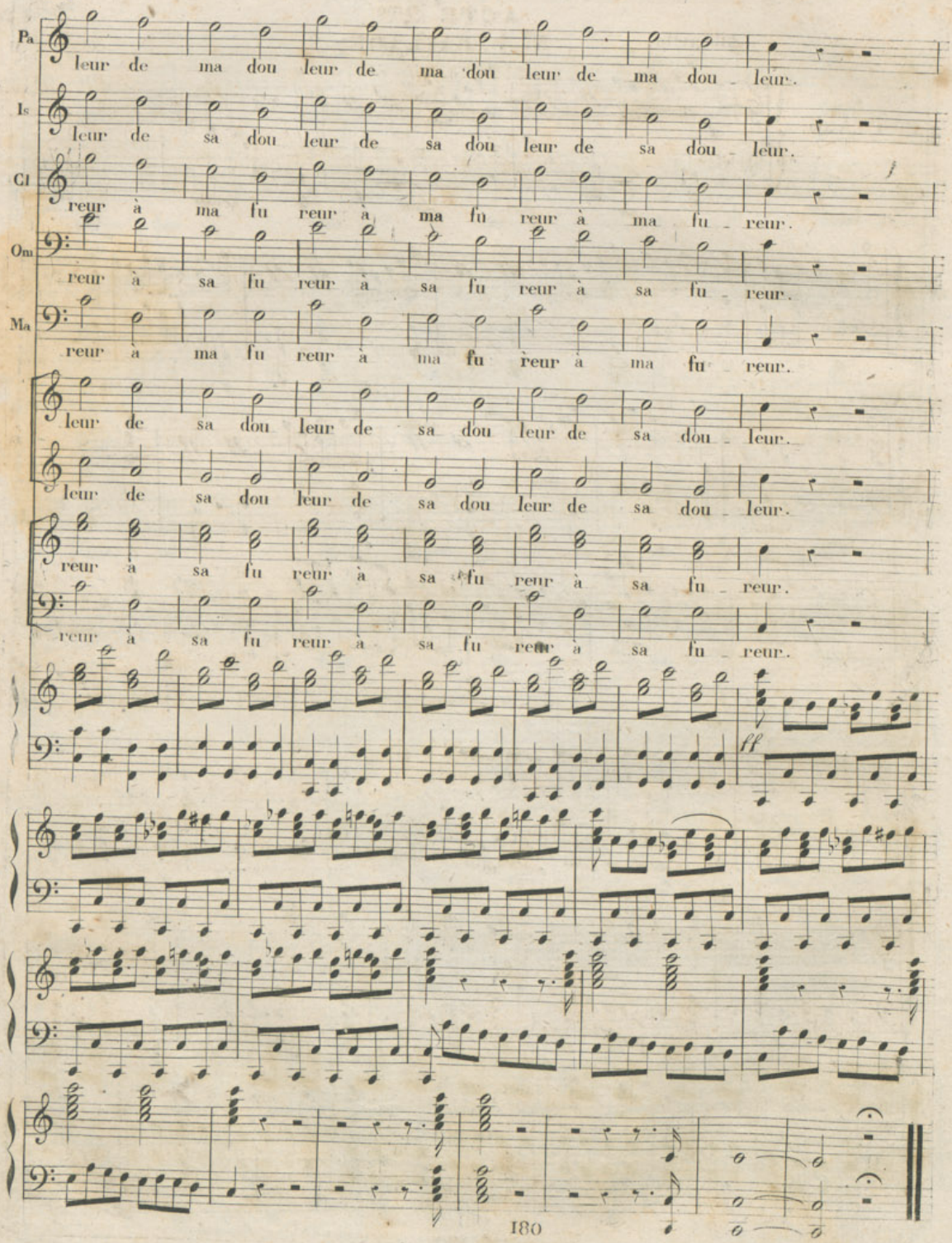

Pa
ma dou - - - leur de ma dou - leur
Is
sa dou - - - leur de sa dou - leur
Cl
- trai - - re la sous - traire à ma fu - reur
Om
Grè - - ce la Grèce à sa fu - - reur
Ma
Grè - - ce la Grèce à ma fu - - reur
sa dou - - - leur de sa dou - leur
sa dou - - - leur de sa dou - leur
Grè - - ce la Grè - ce à sa fu - reur
Grè - - ce la Grè - ce à sa fu - reur
ff


Pa
sort fa - tal ! ô re - mords ô souf - fran - - ce son cour -
Es
rien ne peut é - ga - ler sa souffran - - ce le des - - -
Cl
Dieu puis - - sant viens pu - nir son of - fen - - se son a - - -
Om
son re - - fus sa coupable ar - ro - gan - - ce li - - vre
Ma
son re - - fus sa coupable ar - ro - gan - ce li - - vre
de l'a - - mour la fu - nes - - te puis - san - - ce pour ja - - -
de l'a - - mour la fu - nes - - te puis - san - ce pour ja - -
son re - - fus sa coupable ar - ro - gan - - ce li - - vre
son re - - fus sa coupable ar - ro - gan - ce li - - vre


Pa
- roux me con - damne au mal - heur ciel! prends pi - - tié de
Is
- tin la con damne au mal-heur ciel! prends pi - - tié de
Cl
- mour me con-damne au mal-heur rien ne peut la sous - - -
Om
- ront tout un peu - - au mal-heur oui li - - vre - - ront la
Ma
- ront tout un peuple au mal-heur oui li - - vre - - ront la
- mais lui ra - vit le bon-heur ciel! prends pi - - - tié de
- mais lui ra - vit le bonheur ciel! prends pi - - tié de
- ront tout un peuple au mal-heur oui li - - vre - - ront la
- ront tout un peuple au mal-heur oui li - - vre - - ront la


Pa
ma dou - - - leur de ma dou - - -
Is
sa dou - - - leur de sa dou - -
Cl
- - trai - - re la sous - traire à ma fu - - -
On
Grè - ce la Grèce à sa fu - - -
Ma
Grè - ce la Grèce à ma fu - - -
sa dou - - - leur de sa dou - - -
sa dou - - - leur de sa dou - - -
Grè - ce la Grè - ce à sa fu - -
Grè ce la Grè - ce à sa fu - -


Pa
leur de ma dou leur de ma dou
Is
leur de sa dou leur de sa dou
Cl
reur à ma fu reur à ma fu
Om
reur à sa fu reur à sa fu
Ma
reur à ma fu reur à ma fu
leur de sa dou leur de sa dou
leur de sa dou leur de sa dou
reur à sa fu reur à sa fu
reur à sa fu reur à sa fu


Pa
leur de ma dou leur de ma dou leur de ma dou - leur.
Is
leur de sa dou leur de sa dou leur de sa dou - leur.
Cl
reur à ma fu reur à ma fu reur à ma fu - reur.
Om
reur à sa fu reur à sa fu reur à sa fu - reur.
Ma
reur à ma fu reur à ma fu reur à ma fu reur.
leur de sa dou leur de sa dou leur de sa dou - leur.
leur de sa dou leur de sa dou leur de sa dou - leur.
reur à sa fu reur à sa fu reur à sa fu - reur.
reur à sa fu reur à sa fu reur à sa fu - reur.
ff