DOS MARCHAS MILITARES

PARA PIANO Á 4/M

por

E. GRANADOS.

Depositado — Pr. Frcs net / Ptas fijo

A. S. M. EL REY
D. ALFONSO XIII

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
(Antes CASA DOTESIO)
EDITORES

Marcha militar

N.º 1

E. Granados

SEGUNDAS

Allegretto

𝄋 *Poco Lento*

p stac.

1. 2.

Marcha militar

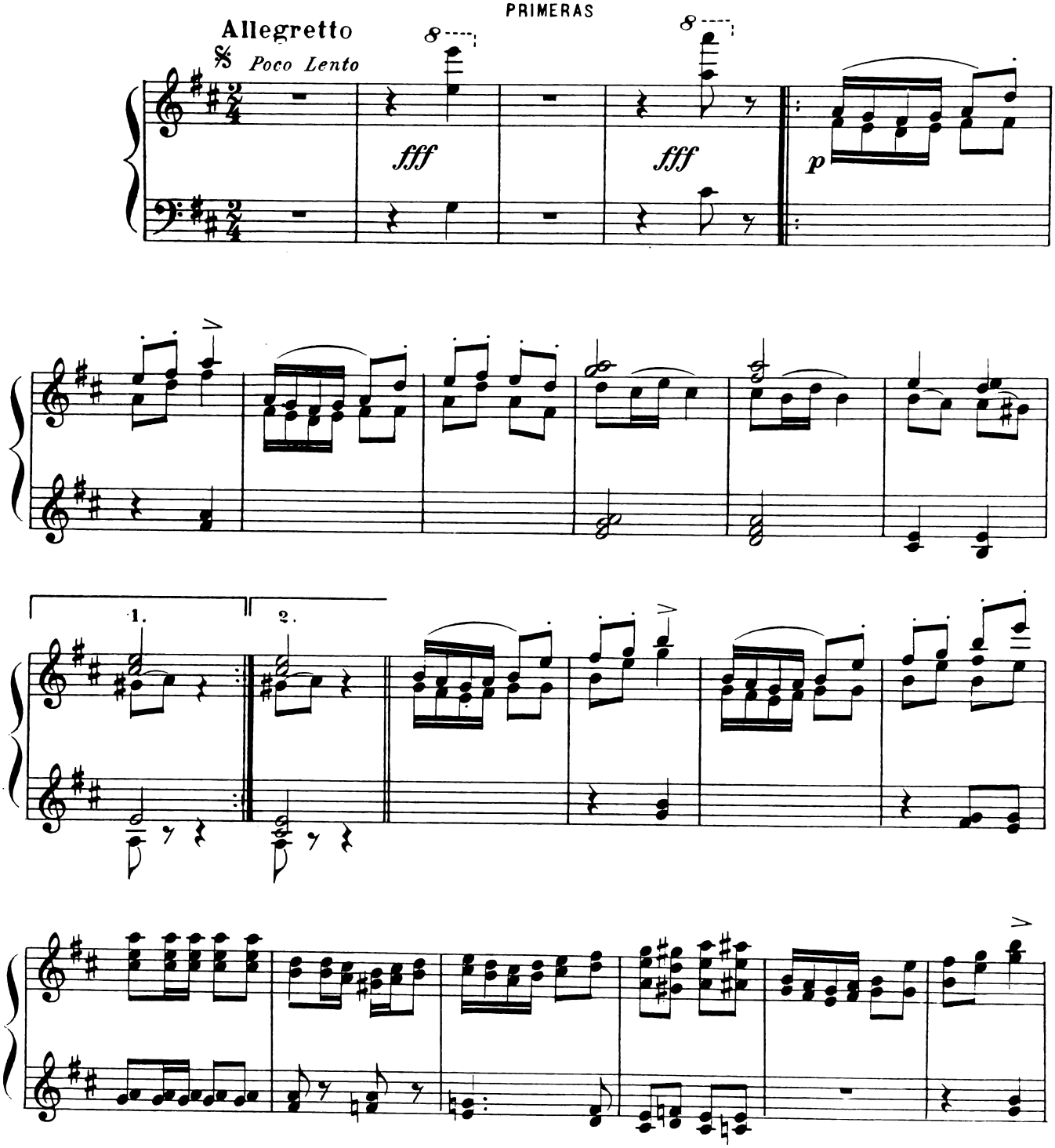
N.º 1

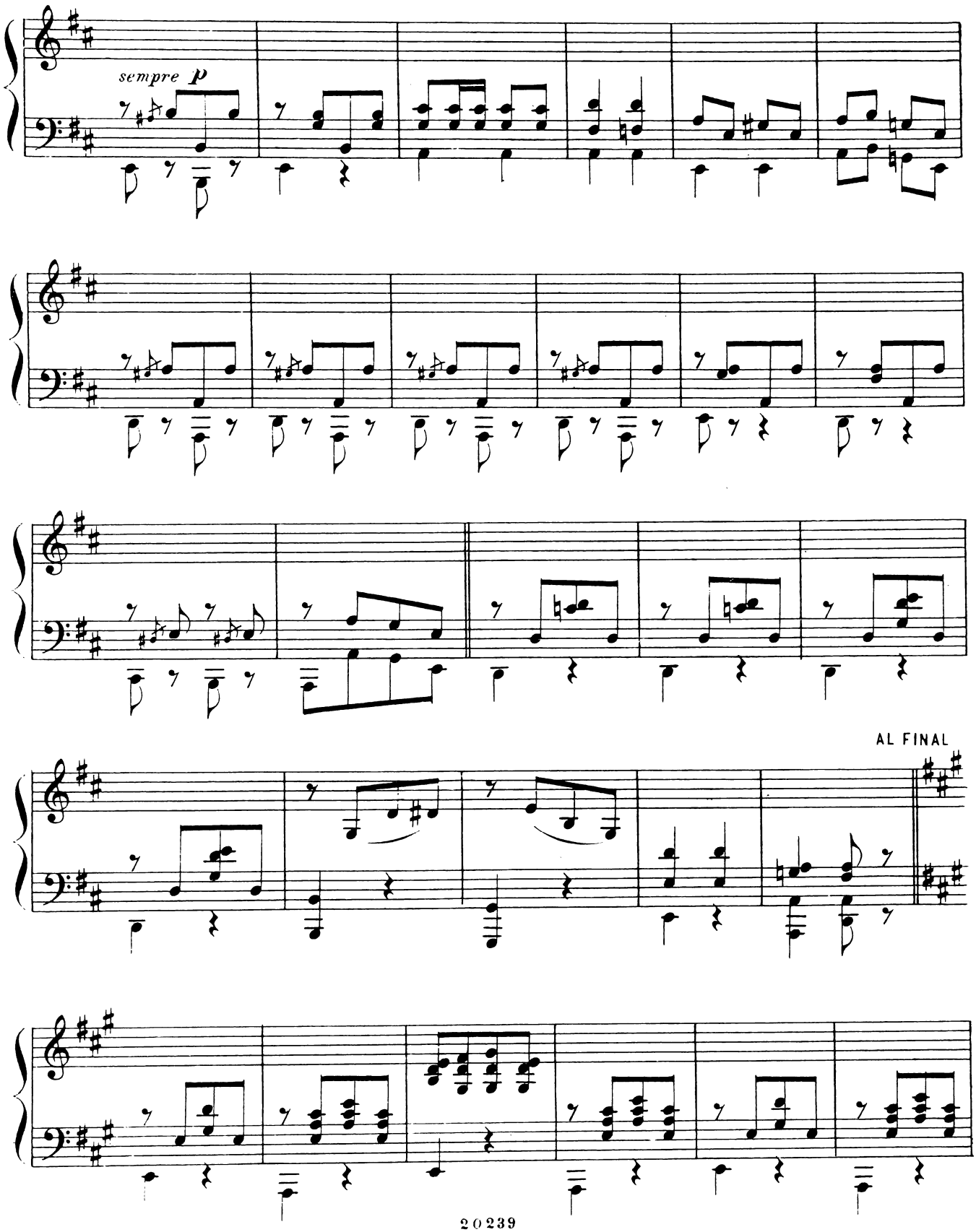
E. Granados

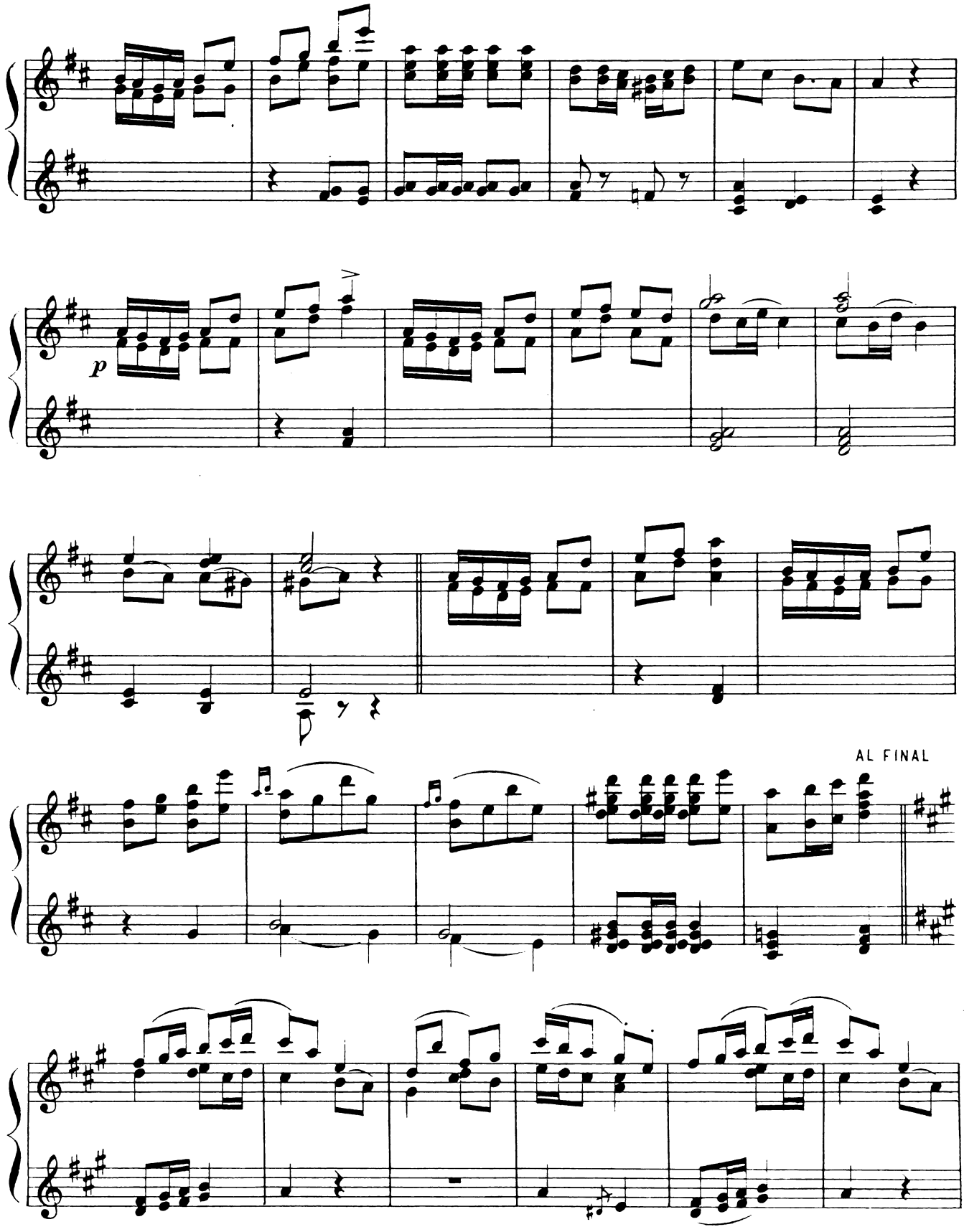
PRIMERAS

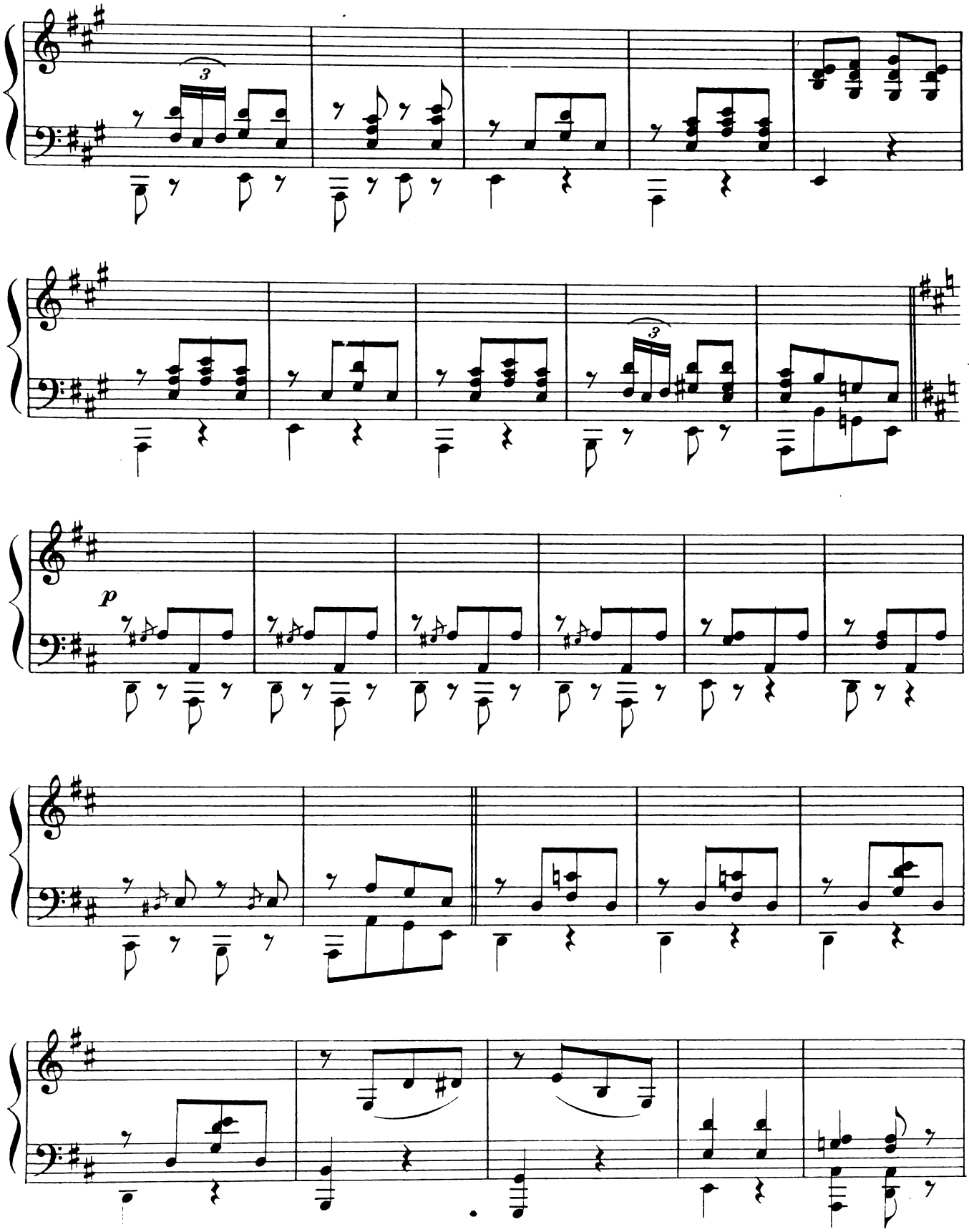
Allegretto

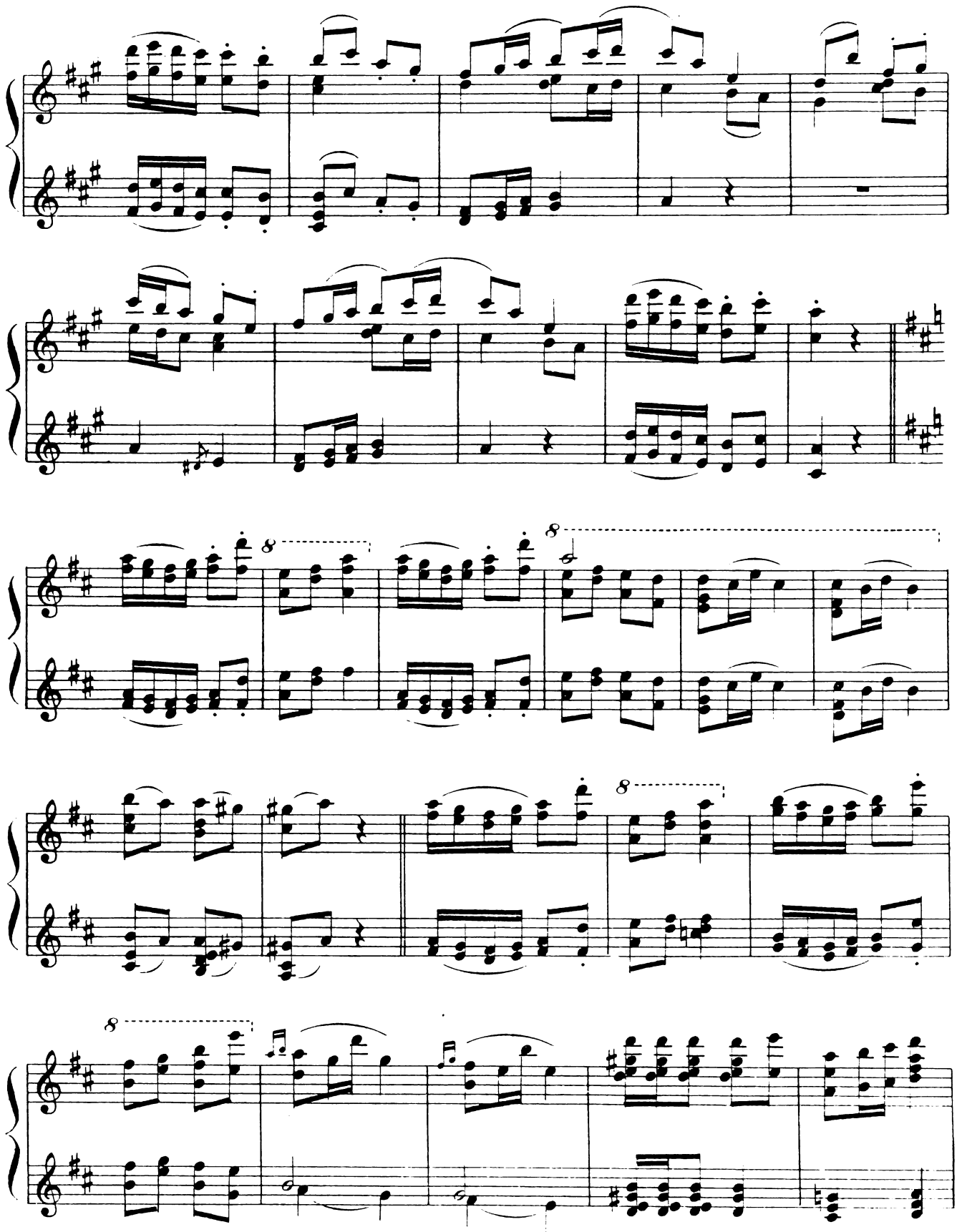
Poco Lento



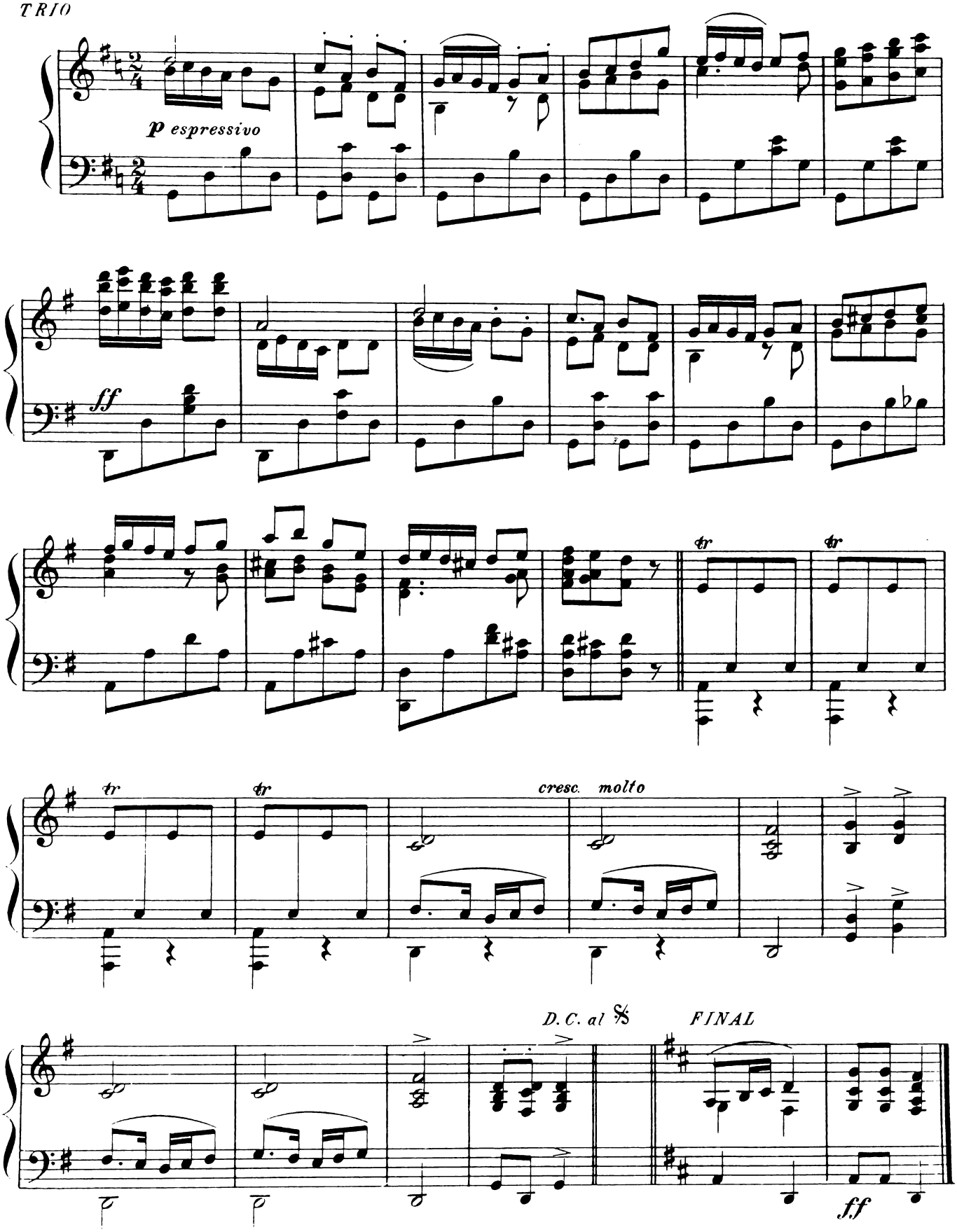

sempre p
AL FINAL

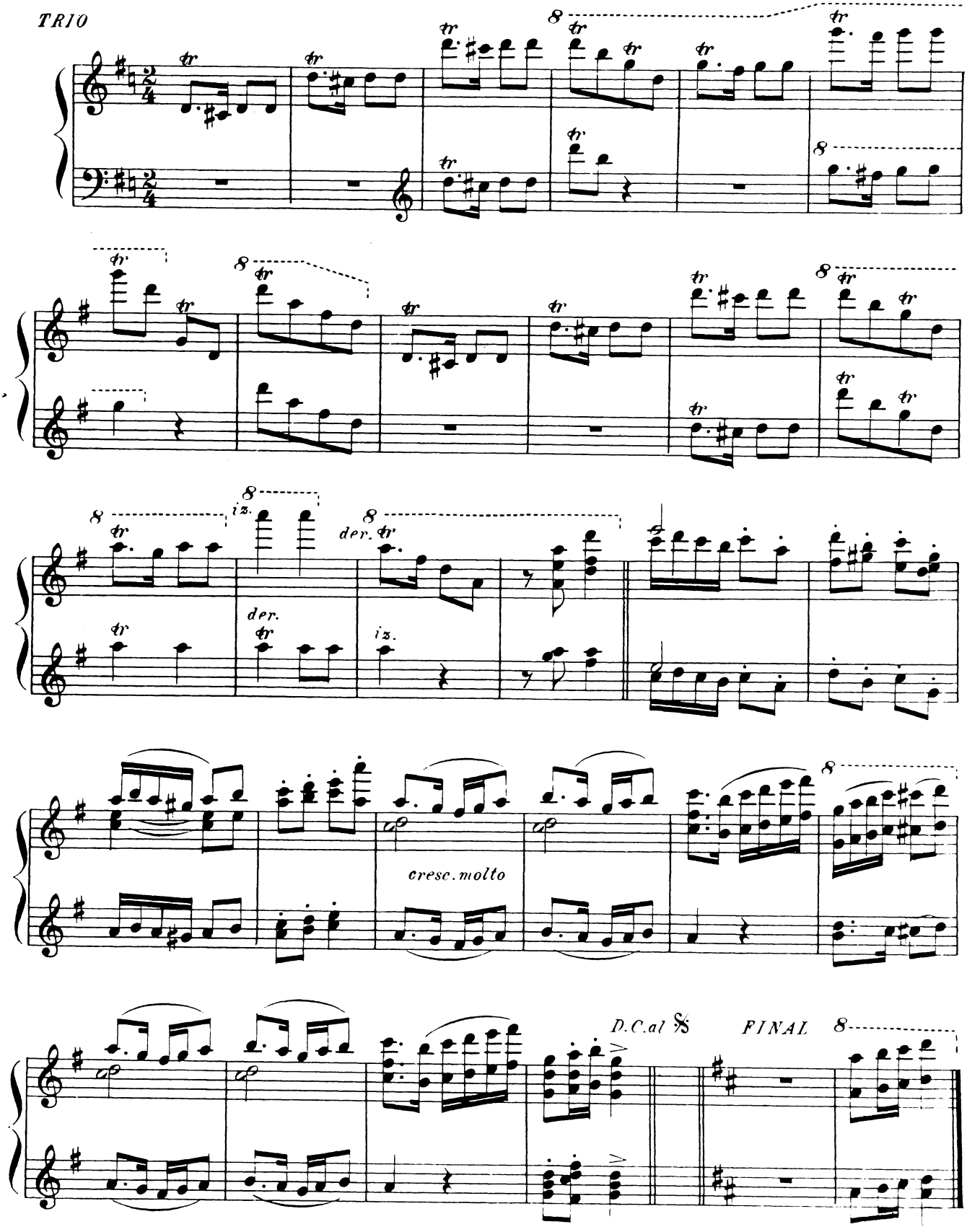

p
AL FINAL


3
3
p



TRIO




TRIO
izq.
der.
der.
izq.
cresc. molto
D.C.al 𝄋
FINAL

Marcha militar

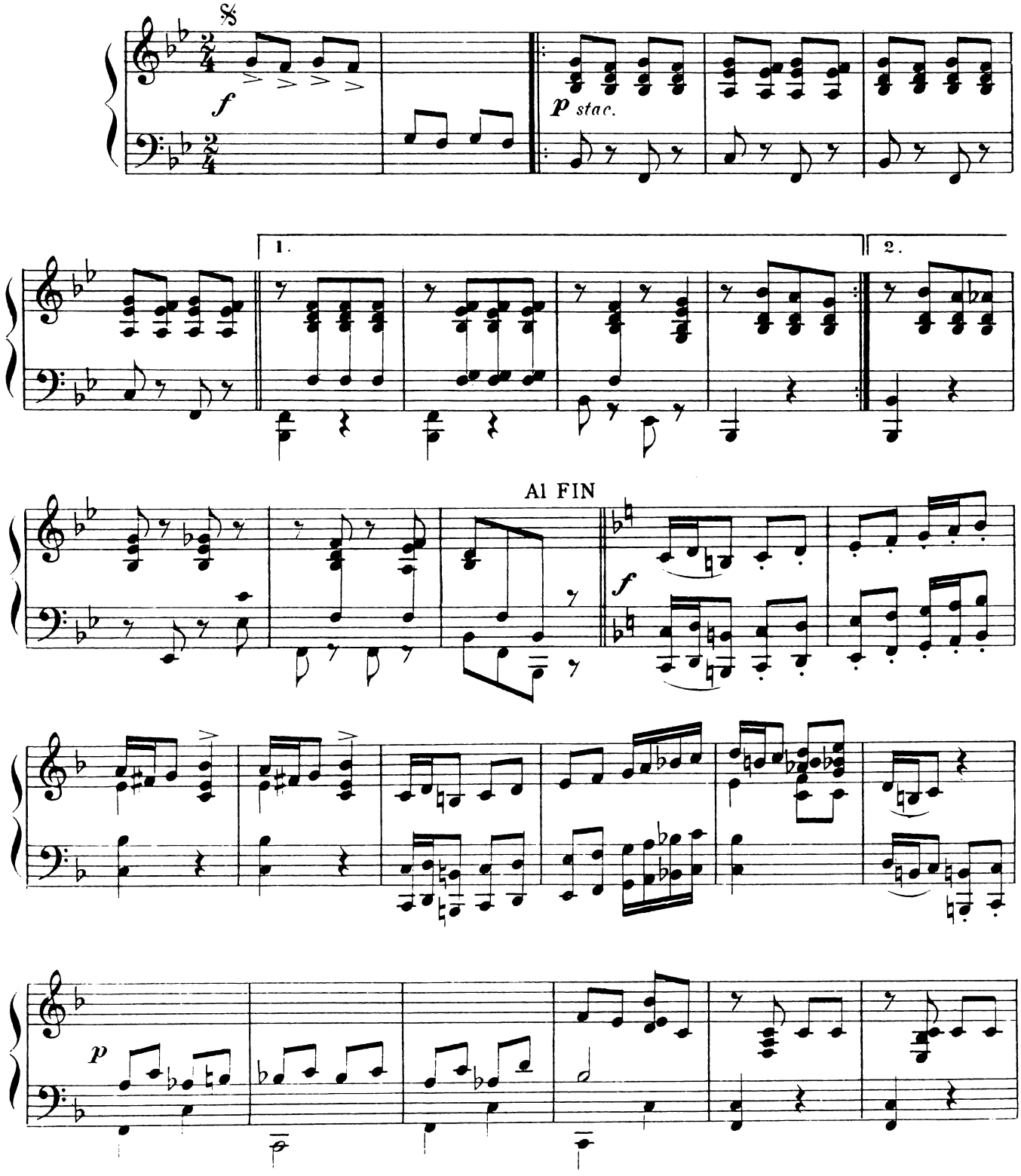
N.º 2

A S. M. el Rey D. Alfonso XIII

E. Granados.

SEGUNDAS

Lento marciale

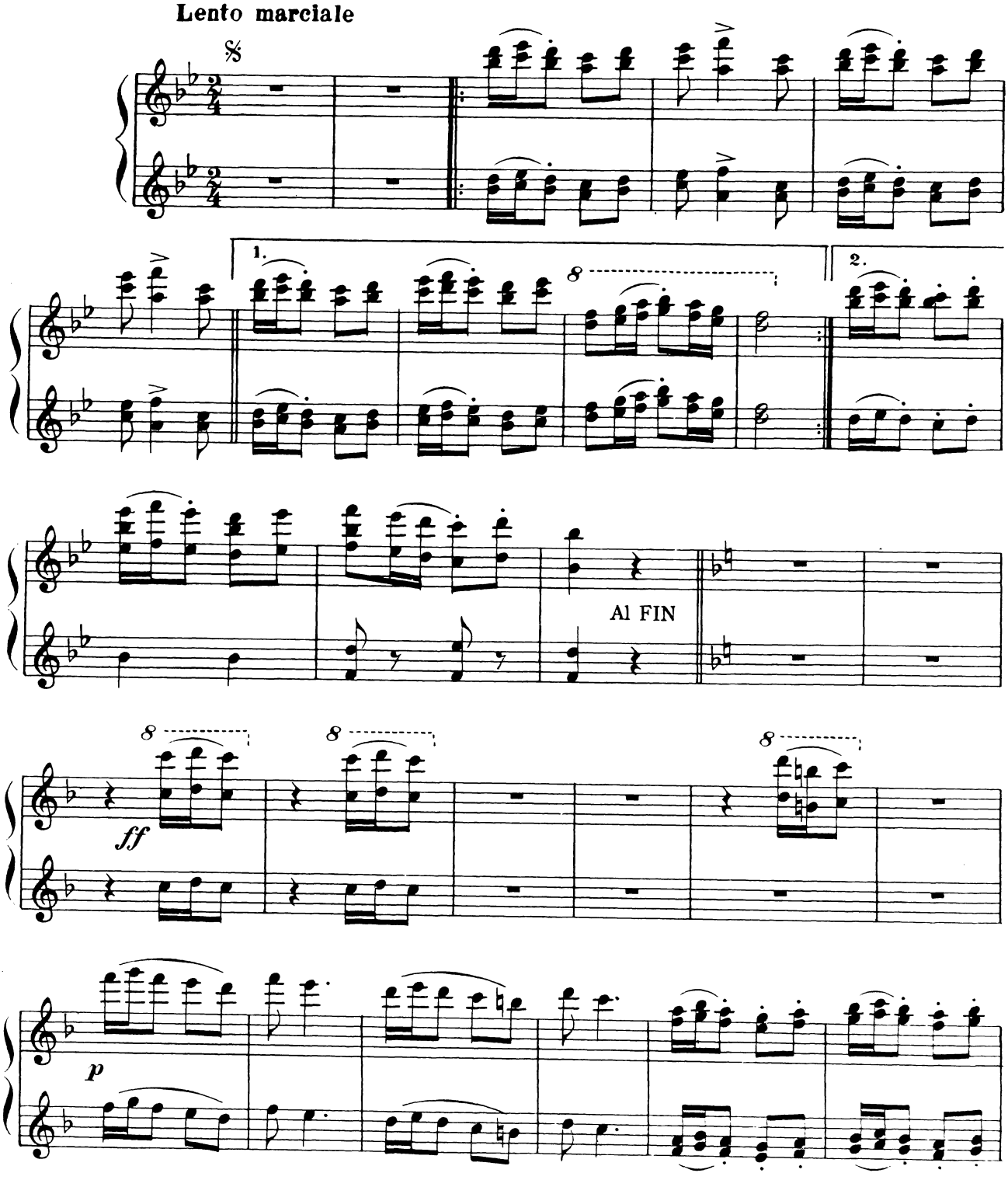


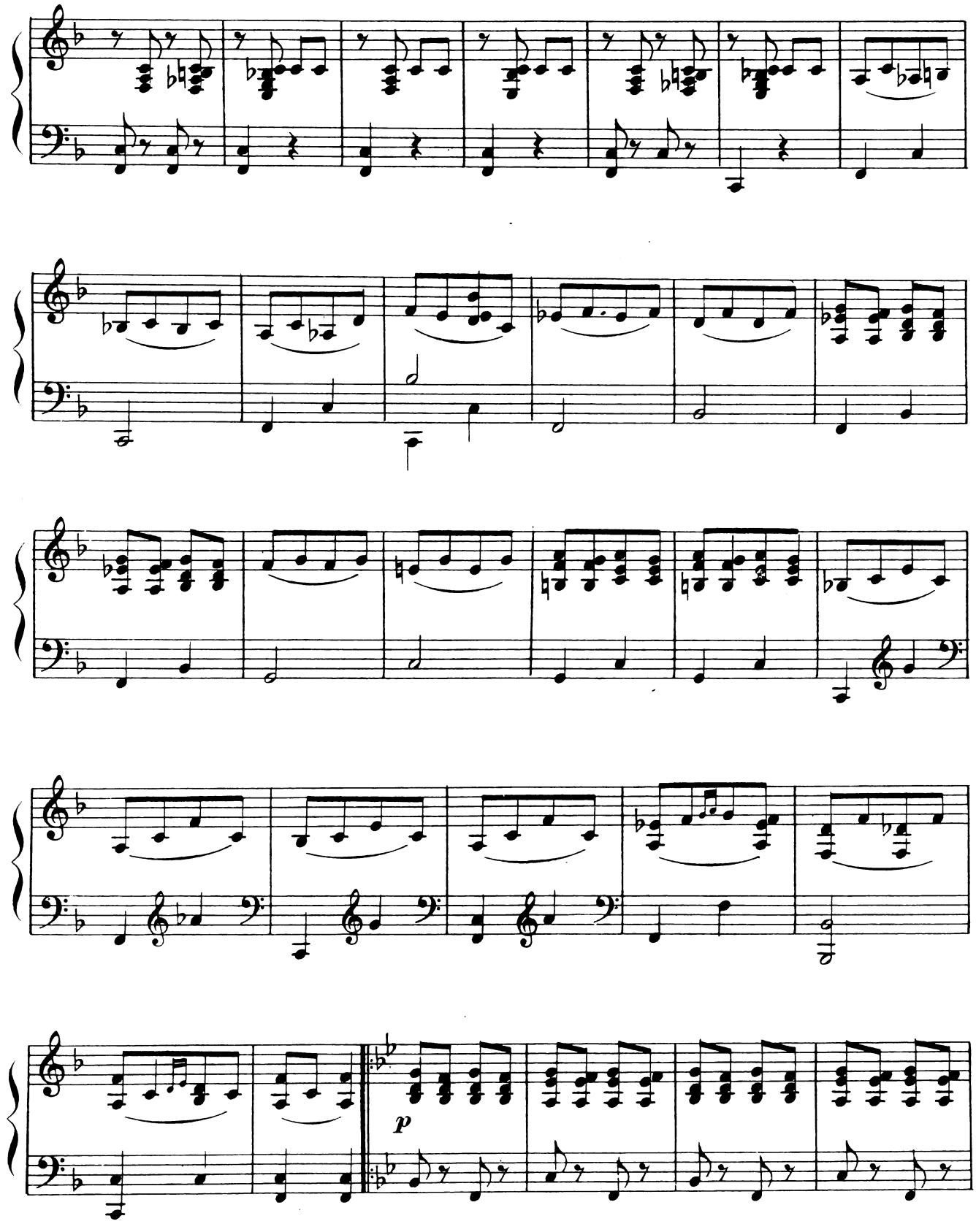
Marcha militar

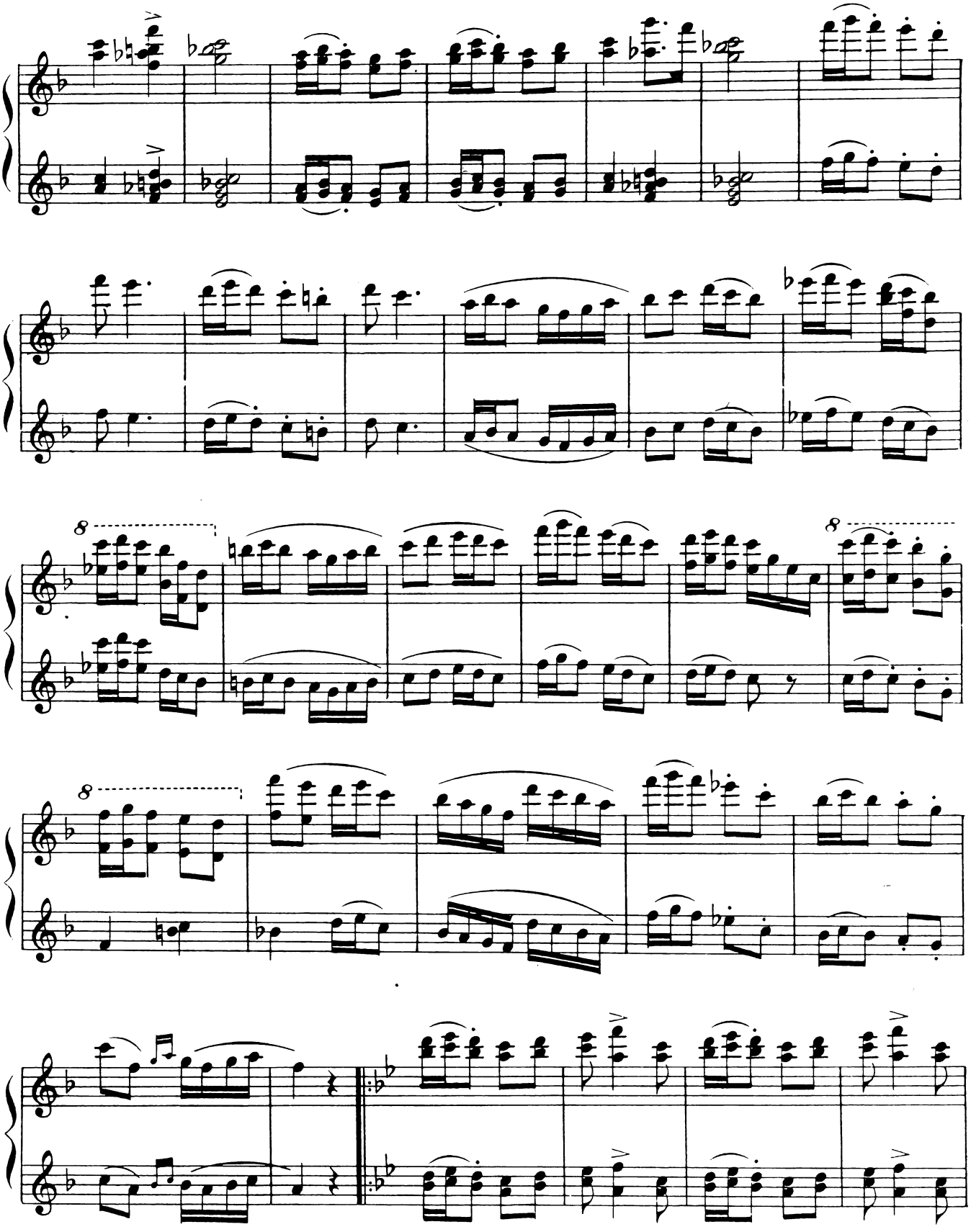
N.º 2

PRIMERAS

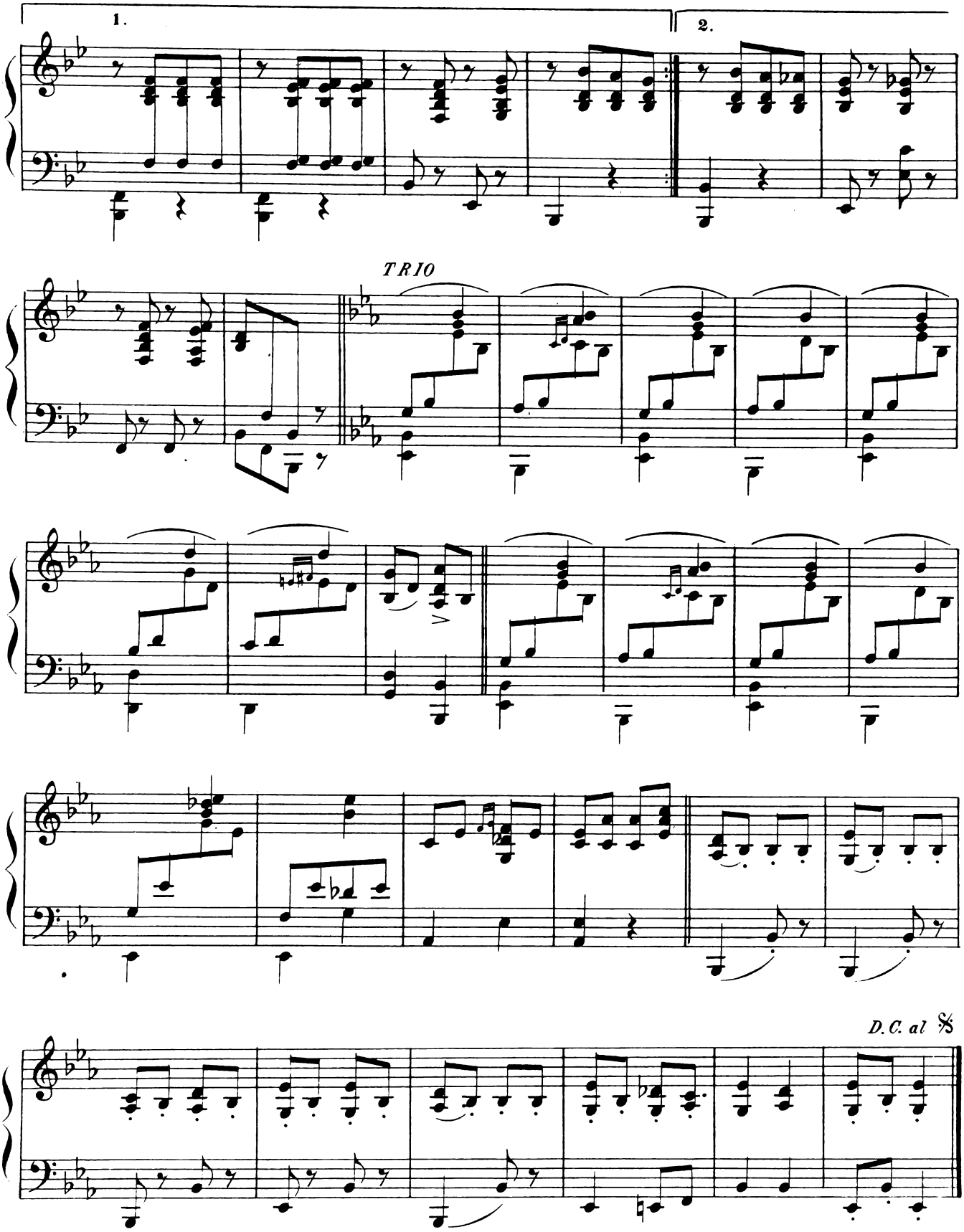
E. Granados.

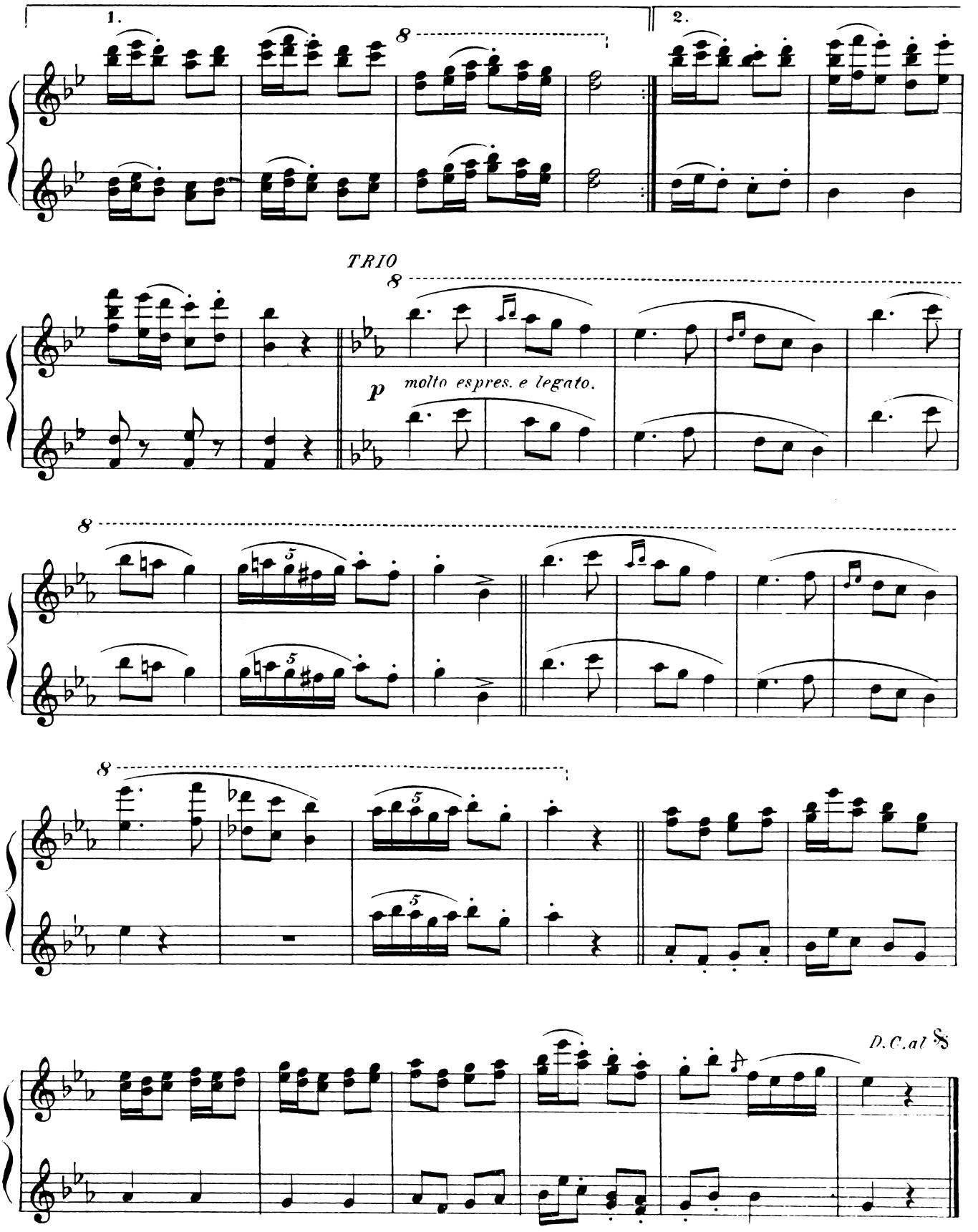



p

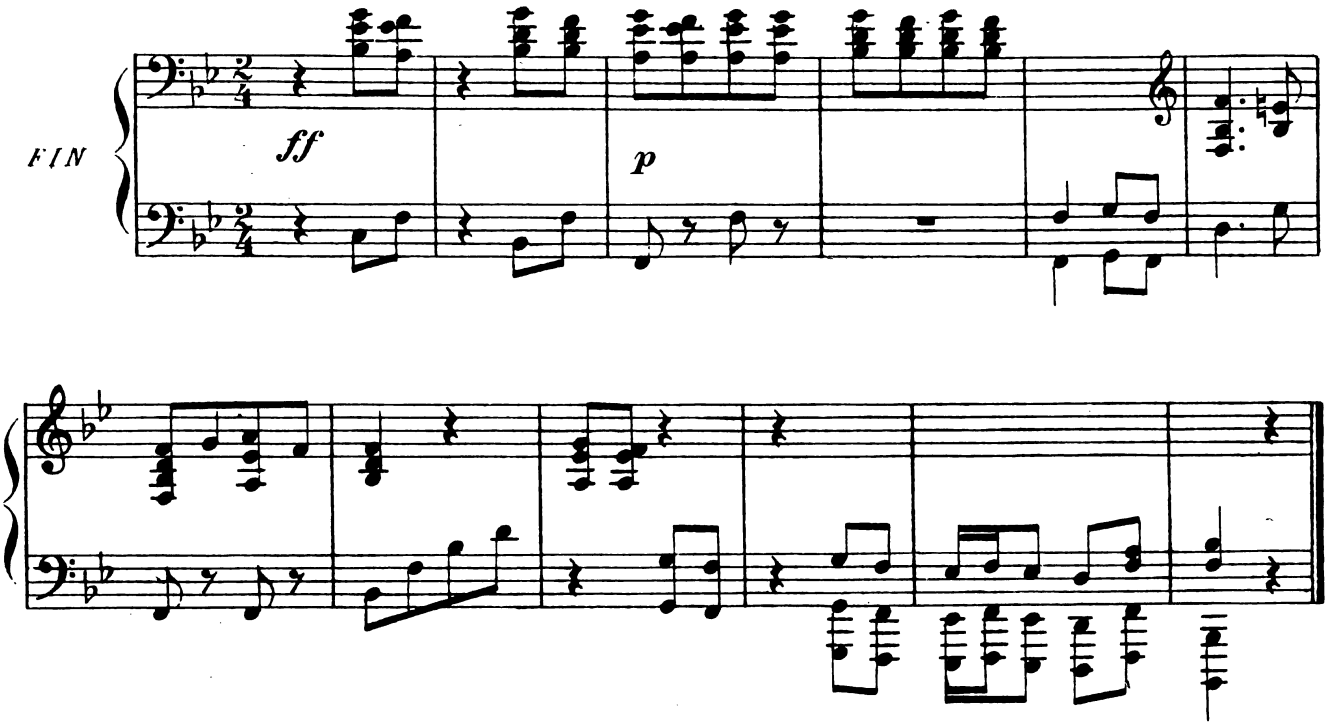


SEGUNDAS

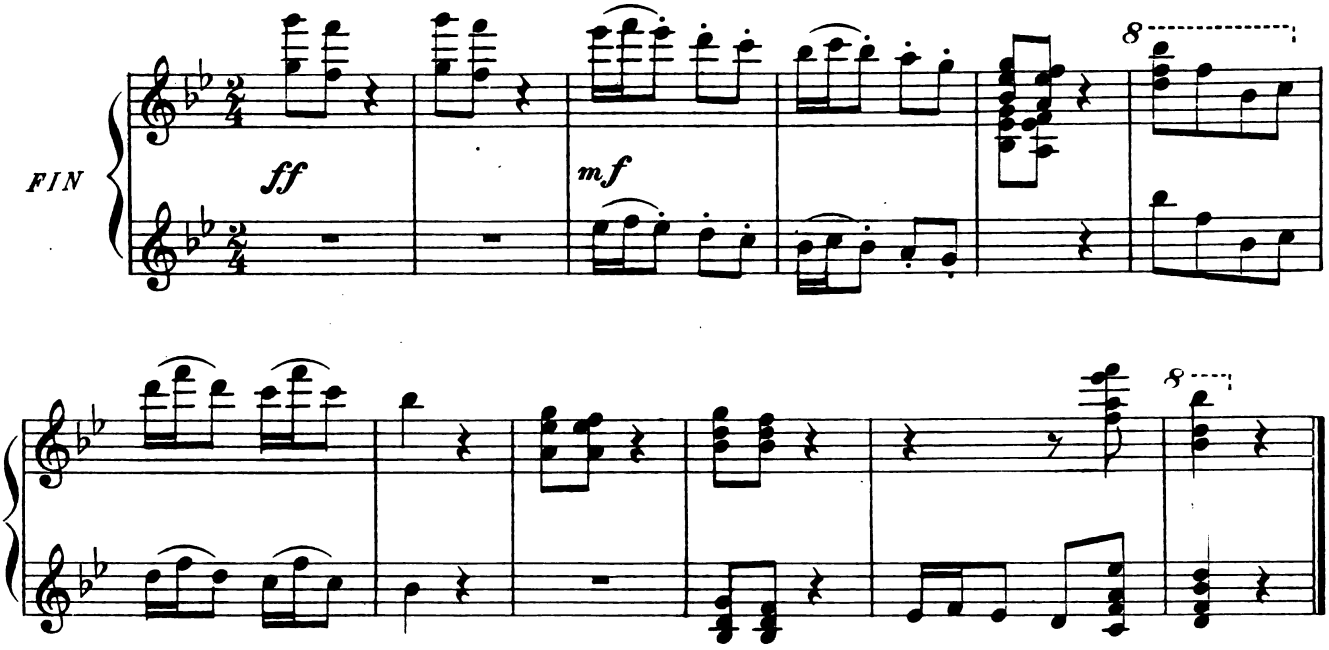



1.
2.
8
TRIO
8
p
molto espres. e legato.
8
8
D.C. al 8

SEGUNDAS



PRIMERAS



E. GRANADOS: Obras para piano

Capricho español . . . . . Ptas. 2

Célebres danzas españolas
en 4 cuadernos . . á „ 3

Moresca y canción árabe . . „ 1'75

Álbum de piezas sobre aires populares españoles

Preludio	Ptas.	0'75
Añoranza	„	1'50
Ecos de la parranda	„	1'75
Vascongada	„	2
Marcha oriental	„	2
Zambra	„	2'50
Zapateado	„	3

Valses poéticos . . . . . „ 3

Allegro de concierto . . . . . „ 3

Bocetos: Colección de piezas fáciles . . „ 3

Dos impromtus . . . . . „ 3

Paisaje . . . . . „ 2

Escenas poéticas: Libro de horas „ 3

Escenas románticas . . . . . „ 4

Goyescas: Los majos enamorados

PRIMERA PARTE

Los requiebros . . . . . }
Coloquios en la reja . . . . . } En un volumen
Quejas o La maja y el ruiseñor } Ptas. 10
El Fandango de candil . . . . }

Goyescas: Los majos enamorados

SEGUNDA PARTE

El amor y la muerte (balada) . . . } En un volumen
Epílogo (Serenata del Espectro) . . . . } Ptas. 6