

Margarita dai Corai

Capriccio Primo. A 5.
Transposed a fourth down

Orazio Vecchi (1550-1605)
Selva di Varia Rcreatione, Venezia 1590, no. 5

Basso

Mar-ga - ri - ta dai Co-rai Le-ua su che can-t'i Gai

5

E mi che non ghe pen - so la la di-ridon la la di-ridon E

9

mi che non ghe pen - so la la di-ridon Me Ma - ri è yn tur - lu - ru E

13

mi che non gha pen - so E mi che non gha pen - so E mi che non gha pen - so

17

la la di-ridon Me Ma - ri è an-dà a Pa - ui - a A comprar la Malua - si -

21

- a Per far la sup - p'a l'A - - sen Per far la sup - p'a l'A - sen la la di-ri-don

24

Me Ma - ri è yn Zen - til-'hom Le da ben ma po - uer hom E mi

29

che non gha pen - so la la di-ridon E mi che non gha penso mi che non gha pens' E

34

mi che non gha pen - so la la di - ri - don la la di - ri - don la la di - ri -

36

don di-ridon di-ridon di-ridon di-ri - don la la di - ri - don la la di - ri - don.