

O bella ò bianca

Villotta A 6.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreazione, Venezia 1590, no. 28

Alto 

The musical score consists of eight staves of music for the Alto voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 3/4 throughout. The lyrics are in Italian, with some words in Latin. The vocal range is mostly in the soprano register. The score includes measure numbers (e.g., 1, 6, 10, 16, 21, 26, 30, 35) and section markers (e.g., 1., 2.). The vocal line is accompanied by a harmonic basso continuo line at the bottom of each staff.

1. O Bel - la ò bianca piu che la ca - gia - ta O sa - po - ri - ta

6. piu che l'in - sa - la - ta O sa - po - ri - ta piu che l'in - sa - la - ta

10. | 2. la - ta Deh la - scia - ti ba - cia - re Ne ti vo - ler mo -

16. stra - re si di - spet - to - sa Che sei la spo - sa Del Bar - ba Ton la din - di - rin don la

21. din - di - ri - don Deh la - scia - ti ba - ba - cia - re ti vo - ler mo - stra - re si

26. di - spet - to - sa Che sei la spo - sa Del Bar - ba Ton la din - di - rin don la din - di - rin

30. don la din - di - rin don E'l to Za - nol

35. An - diam di compagni - a Per la piu dritta vi - a Per la piu drit - ta vi - - - a.