

Dolcissima mia vita

Dialogo A 7.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 29

Primo Choro:

Alto Sec.

The musical score is written for the Alto Sec. part in C major, 4/4 time. It consists of nine staves of music, each with a system of a treble clef staff and a bass staff. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance instructions like '6', '4', and '3' above certain measures.

Dol - cis - si - ma mia vi - ta Quan - do sia mai che mi ri - tor - ni
che mi ritorni in vi - ta? Si ch'al - tri non hà vi - ta ch'al - tri non hà
vi - ta non hà vi - ta chi non hà vi - ta E nel cor sta la vi - ta Pe - rò s'io par - lo
ahi ahi ch'io non son' in vi - ta Qual hor io mi - ro te mio cor mia
vi - ta mia vi - ta Tu in - uo - la - tri - ce d'o - gni cor' e vi - - ta
M'el rubast' e col guardo tuo mia vi - ta Mi to - gliesti la vi - - ta Hor vi - -
- ui e go - di piu fe - li - ce vi - ta piu fe - li - ce vi - ta E in noi sia yn
sol vo - ler e y - na sol vi - ta e y - na sol vi - - - ta e y - na sol vi -
- ta e y - na sol vi - - ta e y - na sol vi - - ta e y - na sol vi - ta.