

Ecco su'l Tauro

Dialogo A 10.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreazione, Venezia 1590, no. 36

Tenore

Ec - co su'l Tau - ro A ri - ue - der - ci tor -
na Che sco - pre co - me suo - le Che sco - pre co - me suo - le
E gl'a - ni - ma - li e'l Mar L'a - ria el ter - re - - no
Tutt' a - uam - pan d'Amo - re Tutt' a - uam - pan d'A - mo - re
Tutt' a - uam - pan d'A - mo - re O Nin - fe y - sci - te fuo -
re v - sci - te fuo - re v - sci - - te fuo - re De lim -
pi - di cri - stal - li Gui - da - te lie - ti & a - mo - ro - si Bal - li
E i piè mo - ue - te con leg - gia - dri mo - di con leggia - dri mo - di Giu - da - te liet' & a - mo - ro -
si Bal - li E i piè mo - ue - te con leggia - dri con leggia - dri mo - di

48
8
Che'l bel Fa - uo - nio to - glie Flo - ra bel - la per moglie Bal - li - no

53
8
scher - zi - no Mo - uin gio - ios' il fron - - te Mo - uin gioios' il fron - te

58
8
sal - ti - no can - ti - no Mo - uin gio - ios' il fron - te il fron -

63
8
- te Lie - to so - nar Lie - to so - nar rum - pen - do rumpend' in

69
8
tai pa - ro - - le Non vidd' un si - mil par Non

73
8
vidd' un si - mil par vn si - mil par d'Amant' il so - le E s'od'

77
8
— il pian' e'l mon - te Lie - to so - nar Lie - to so - nar

83
8
Non vidd' un si - mil par d'Amant il so - le Non vidd' un si - mil par

86
8
vn si - mil par d'A - mant' il so - le d'A - mant' il so - le. _____