

"Passio secundum Matthaeum" Jacob Obrecht (ca. 1450 - 1505)

1

Zu 4 Stimmen a capella (mit Zitaten aus den anderen Evangelien)

Prima Pars

s ♯ 3 Pas - si - o Do - mi - ni no - stri Je - su Chri - sti

A ♯ 3 Pas - si - o Do - mi - ni no - stri Je - su Chri - sti

T ♯ 3 8 Pas - si - o Do - mi - ni no - stri Je - su Chri - sti

B ♯ 3 Pas - si - o Do - mi - ni no - stri Je - su Chri - sti

=

s 5 se - cu - dum Ma - thaе - um. In il - lo tem - po -

A ♯ se-cun-dum Ma - thaе - um. In il - lo tem - po - re

T ♯ 8 se-cun-dum Ma - thaе - um. In il - lo tem - po - re

B ♯ se-cun-dum Ma - thaе - um. In il - lo tem - po -

=

s 9 re di - xit Je - sus dis - ci - pu - lis su - is:

A ♯ di - xit Je - sus dis - ci - pu - lis su - is: Sci - tis qui -

T ♯ 8 di - xit Je - sus dis - ci - pu - lis su - is:

B ♯ re di - xit Je - sus dis - ci - pu - lis su - is: Sci - tis qui -

13

Soprano (S): -
Alto (A): a post bi-du - um Pa-scha fi-et et fi li-us ho-mi-nis tra - de - tur ut -
Tenor (T): -
Bass (B): a post bi-du - um Pa - scha fi - et et fi - li-us ho - mi-nis tra-de - tur -

17

Soprano (S): -
Alto (A): -
Tenor (T): Tunc con-gre-ga - ti sunt prin-ci-pes sa-cer-do
Bass (B): -
Alto (A): cru-ci fi - ga - tur.
Tenor (T): Tunc con-gre-ga - ti sunt prin - ci-pes sa-cer-do-tum
Bass (B): -
Alto (A): ut cru - ci-fi - ga - tur. Prin - ci-pes sa-cer-do-tum

21

Soprano (S): -
Alto (A): -
Tenor (T): -
Bass (B): -
Alto (A): -
Tenor (T): et con - si - li-um fe-ce - runt, ut Je-sum do-lo
Bass (B): -
Alto (A): Et se - ni-o-res po - pu-li et con - si - li-um, ut Je-sum do-lo
Tenor (T): -
Bass (B): -
Alto (A): et con-si - li-um fe - ce-runt
Tenor (T): -
Bass (B): -
Alto (A): Et se-ni-o-res po-pu - li fe-ce - runt, ut Je-sum do-lo

25

s te - ne-rent et oc ci de rent.
 A te - ne-rent et oc ci de rent. Di ce-bant au
 T et oc ci de rent.
 B te - ne-rent et oc ci de rent. Di ce-bant au

=

29

s Non in di e fe sto.
 A tem: Ne for-te tu-mul tus fi e-ret in
 T Non in di e fe sto.
 B tem: Ne-for-te tu-mul-tus fi e ret in

=

33

s Ad prin-ci pes sa cer-do tum:
 A po pu lo. Ad prin-ci pes sa cer do tum:
 T A bi-it au-tem Ju das et
 B po pu lo. A bi-it au-tem Ju das et

37

s Quid vul-tis mi-hi da-re et e-go e-um vo - bis tra -

A Quid vul-tis mi-hi da-re et e-go e-um vo - bis tra -

T a - it il - lis:

B a - it il - lis:

=

41

s dam. At il - li con-sti - tu-e-runt e - i tri - gin-ta ar - gen - te-os. De - dit

A dam. At il - li con-sti - tu-e-runt e - i tri - gin-ta ar - gen-te - os. De -

T At il - li con-sti - tu-e-runt e - i tri - gin-ta ar - gen-te os. _____

B At il - li con-sti - tu-e-runt e - i tri - gin-ta ar - gen-te os. De-dit er -

=

45

s er - go e-is sig-num di - cens: Quem-cum - que os - cu-la-tus fu - e-ro,

A _di-er-go e-is sig - num di - cens: Quem-cum - que os - cu - la - tus fu - e-ro,

T -

B go e - is sig-num di - cens: Quem-cum - que os - cu-la-tus fu - e -

49

s ip - se est, te - ne - te e - um.
 A ip - se est, te - ne - te e - um.
 T 8 _ e-ro, ip - se est, te - ne - te e - um. Et cum ve-nis-set ad Je -
 B ro, ip - se est, te - ne - te e - um. Et cum ve-nis-set ad Je -

==

53

s A - ve Rab - bi, et os-cu -
 A A - ve Rab - bi, et os-cu -
 T 8 sum, a - it il - li: Et os-cu -
 B _____-sum, a _____ - it il - li: Et os-cu -

==

57

s la-tus est e - um. A - it il - - il Je - sus:
 A la-tus est e - um:
 T 8 la-tus est e - um. A - it il - li Je - sus:
 B la-tus est e - um. O Ju-da, o -

61

s Mi-ni - stri ve-ro du-xe-runt Je __ - sum ad prin-ci-pem
A _-cu-lo tra-dis fi - li - um ho _ mi-nis.
T 8 Mi-ni - stri ve-ro du-xe-runt Je-sum ad prin - ci-pem
B -cu-lo tra-dis fi - li - um ho - mi - nis.

65

s sa-cer-do - tum. Ad-ju - ro te per De - um vi-vum, ut
A - - Qui et di-xit e - i:
T 8 sa-cer-do - tum. Ad-ju - ro te per De - um vi-vum,
B - - Qui et di-xit e - i:

69

s di-cas no-bis, si tu es Chri-stus, fi - li-us De - i vi - vi -
A - -
T 8 ut di-cas no-bis, si tu es Chri-stus, fi - li-us De - i vi - vi.

73

s A - it il - li Je sus:
A Tu di - xi -
T 8 A - it il - li Je sus:
B A - it il - li Tu di -

76

s Tu di - xi - sti.
A - sit, tu di - xi - sti.
T 8 Tu di - xi - sti.
B xi - sti, tu di - xi - sti.

Secunda Pars

s Ap - pre - hen - dit er - go e - um Pi - la - tus
A Ap - pre - hen - dit er - go e - um Pi - la - tus et
T 8 Ap - pre - hen - dit er - go e - um Pi - la -
B Ap - pre - hen - dit er - go e - um Pi - la -
Ap - pre - hen - dit er - go e - um Pi - la - tus et fla

9

s et fla-gel-la - vit e - um
A fla - gel - la - vit e - um, e - um
T tus et fla - gel - la - vit e - um
B _ - gel - la - vit e - um_ e - um et

=

16

s et mi - li - tes plec-ten-tes co-ro - nam spi - ne - am
A et mi - li - tes plec - ten - tes co - ro - nam spi - ne - am
T et mi - li - tes plec - ten - tes co - ro - nam spi - ne - am
B mi - li - tes plec-ten - tes co - ro - nam spi - ne - am - am

=

22

s im - po - su - e - runt ca - pi - ti e -
A - im - po - su - e - runt ca - pi - ti e -
T im - po - su - e - runt ca - pi - ti e -
B - im - po - su - e - runt ca - pi - ti e - ius,

27

s ius et ve - ste pur - pu - re - a cir-cum-de de - runt

A _ - ius et ve - - ste pur-pu - re - a cir - cum-de - de -

T 8 ius.

B e _____ - ius et ve - - ste pur - pu - re - - a.

=

32

s e _____ - um.

A runt _____ e - - um, e - um.

T 8 A - it Pi - la - - tus Ju -

B A - it Pi - la - tus Ju - dae -

=

36

s Ec - ce rex ve -

A Ec - ce rex ve -

T 8 dae - is di - cens:

B _____ - is di - cens:

42

s
A
T
B

ster.
At il li ma-gis cla-ma-bant di-
At il li ma-gis cla-ma-bant di-
At il li ma-gis cla-ma-bant, cla-ma-bant -

47

s
A
T
B

- cen tes: Re - gem non ha - be - mus ni -
- cen tes: Re - gem non ha - be - mus ni -
- di - cen - tes: Re - gem non ha - be - mus ni -

52

s
A
T
B

- si Cae sa rem. Di cit e is.
- si Cae sa rem. Di cit e is.
si Cae sa rem. Di cit e is Pi -

57

s Quid er-go vul - tis, fa - ci-am e -
 A Pi - la - tus: Quid vul - tis, fa - ci - am e -
 T
 B Quid er - go vul - tis, fa - ci-am e -

la - tus:

63

s - i ? At il - li di - xe - runt:
 A - i ? Tol -
 T - i ?
 B At il - li di - xe - runt:

68

s Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e -
 A - le, tol - le, cru - ci - fi - ge
 T
 B Tol - le, tol - le, cru - ci - fi -

Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge

76

s e - um, e - um.
A
T 8 ge e - um. Pi - la - tus
B e um. Pi - la - tus ve - ro di -

81

s Quid e - nim ma - li fe -
A
T 8 ce - bat e - is:
B ce - bat e - is:

87

s - cit ?
A - cit ?
T 8 At il - li ma - gis cla - ma -
B At il - li ma - gis cla - ma -

92

Soprano (S): Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge
 Alto (A): Cru - ci - fi - ge, Cru - ci - fi - ge e -
 Tenor (T): bant: Cru - ci - fi - ge, cru - ci -
 Bass (B): bant: Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi -

98

Soprano (S): e - um. Et cru - ci - fi - xe -
 Alto (A): - um. Et cru - ci - fi - xe -
 Tenor (T): fi - ge e - um. Et cru - ci - fi - xe -
 Bass (B): ge e - um. Et cru - ci - fi - xe -

103

Soprano (S): -runt e - um et cum e - o a - li - os du - os hinc -
 Alto (A): -runt e - um et cum e - o a - li - os du - os hinc et -
 Tenor (T): -runt e - um et cum e - uo a - li - os du - os hinc
 Bass (B): -runt e - um et cum e - o a - li - os du - os hinc

109

s et hinc; me - di - um au - tem Je - sum.
 A — hinc; me - di - um au - tem Je - sum. Et
 T 8 et hinc; me - di - um au - tem Je - sum.
 B et hinc; me - di - um au - tem Je - sum.

==

115

s Et qui - dam trans - e - un - tes di - ce - bant: Vah,
 A qui - dam trans - e - un - tes di - ce - bant: Vah,
 T 8 Vah,
 B Vah,

Vah, _____

==

121

s vah, vah, qui de - stru - is temp - lum De -
 A vah, vah, qui de - stru - is temp - lum De -
 T 8 vah, vah, qui de - stru - is temp - lum De -
 B vah, vah, qui de - stru - is temp - lum De -

127

s i et in tri - du - o re - ae - di -
 A i et in tri - du - o re - ae -
 T 8 i et in tri - du - o re -
 B i et in tri - du - o re - ae - di -

131

s fi-cas il lud.
 A di - fi - cas il lud, il lud.
 T 8 ae - di - fi - cas il lud.
 B - fi-cas il lud, il lud.

Tertia Pars

O - ra - bat au - tem Je - sus pro cru - ci -
 A O - ra - bat au - tem Je - sus pro cru - ci -
 T 8 O - ra - bat au - tem Je - sus pro cru -
 B O - ra - bat au - tem Je - sus pro cru -

6

s fi - gen - ti - bus se di -

A fi - gen - ti - bus se di -

T - ci - fi - gen - ti - bus se di -

B ci - fi - gen - ti - bus se di -

11

s cens: Pa - ter,

A cens: Pa - ter,

T cens:

B - cens: Pa - ter, di -

16

s di - mit - te il - lis qui - a

A di. mit - te il - lis qui - a nes - ci - unt quid

T - - - -

B mit - te il - lis qui - a nes - ci - unt

21

S nes - ci - - unt quid fa - - ci - - unt.

A fa - - ci - - unt. A -

T - - - - A -

B quid fa - - ci - - unt.

26

S A - it ad e - um la - tro ad de - xte -

A - it ad e - um la - tro ad de - xte -

T it ad e - um la - tro ad de - xte -

B A - it ad e - um la - tro ad de - xte -

31

S ram su - am pen - dens: Do - mi - ne, me -

A ram su - am pen - dens: Do - mi - ne, me - men - to

T ram su - am pen - dens: Do - mi -

B ram su - am pen - dens: Do - mi - ne,

36

s men - to me - i, dum ve - ne - ris in reg - num -

A me - i, dum ve - ne - ris in reg - num tu -

T ne, me - men - to me - i, dum ve - ne ris in reg -

B me - men - to me - i, sum ve - ne - ris in reg -

====

41

s tu - um. Re - spon - dit Je - sus:

A - um. A - men di -

T - num tu - um. Re - spon - dit Je - sus:

B - num tu - um. (mit Alt) tu - um A - men

====

46

s Ho - di - e

A - co ti - bi. Ho - di - e

T - Ho - di - e me -

B di - co ti - bi. Ho - di - e

51

s me - cum e - ris in pa - ra - di - so. Di -
 A me-cum e - ris in pa - - - - - so.
 T - - cum e - ris in pa - - - - - so. Di -
 B me - cum e - ris in pa - - - - - so. Di -
 me - cum e - ris in pa - - - - - di - - so.

56

s - - cit au - tem ma - tri su - ae.
 A - - - - - - - - - - Mu - li - er -
 T - - - - - - - - - - Mu - li - er -
 B cit au - tem ma - tri su - ae:
 Mu - li - er,

62

s - - - - De - in -
 A ec - ce fi - li - us tu - - us.
 T - - - - - - De - in -
 B ec - ce fi - li - us tu - - us.

67

s de di - cit dis - ci - pu lo:
A Ec - ce ma - ter tu -
T de di - cit dis - ci - pu - lo:
B Ec - ce ma -

72

s Et di - xit:
A a. E -
T Et di - xit:
B ter tu - a. E -

78

s E - lo -
A lo - y -
T E - lo -
B lo - y -

84

Soprano (S): y
Alto (A): E
Tenor (T): y
Bass (B): la - ma a - za -
E lo y

90

Soprano (S): a - za - ba - tha - ni!
Alto (A): -
Tenor (T): - ba - tha - ni!
Bass (B): la - ma -
la - ma

94

Soprano (S): Hoc est:
Alto (A): a - za - ba - tha - ni!
Tenor (T): Hoc est: De-us -
Bass (B): Hoc est:
a - za - ba - tha - ni! Hoc

100

Soprano (S): De - us me - us, me - us, ut quid de - re - li - qui - est: De - us,

Alto (A): De - us me - us, ut quid de - re - li - qui -

Tenor (T): De - us me - us, ut quid de - re - li - qui -

Bass (B): De - us me - us, ut quid de - re - li - qui -

106

Soprano (S): - sti me! Cla - ma - bant Ju - dae - i di - cen

Alto (A): - sti me! Cla - ma - bant Ju - dae - i di - cen

Tenor (T): - sti me! Cla - ma - bant Ju - dae - i di - cen

Bass (B): - sti me! Cla - ma - bant Ju - dae - i di - cen

111

Soprano (S): He - li - am vo - cat i - ste. Si - ni - te, vi - de - tes:

Alto (A): Si - ni - te, He - li - am vo - cat i - ste. Si - ni - te, vi - de - tes:

Tenor (T): He - li - am vo - cat i - ste. Si - ni - te, vi -

Bass (B): He - li - am vo - cat i - ste. Si - ni - te, vi -

117

s a - mus, an ve - ni - at He - li - as li -
 A _ vi - de a - mus, an ve - ni - at He - li - as li -
 T 8 de - a - mus, an ve - ni - at He - li - as li - be -
 B _ de a - mus, an ve - ni - at He - li - as li - as

==

122

s be - rans e - um! Di - xit Je -
 A be - rans e - um!
 T 8 rans e - um! Di - xit Je -
 B li - be - rans e - um!

==

127

s sus: Si - ti - o! A -
 A Si - ti - o! Et de-de - runt e - i
 T sus: Si - ti - o!
 B Si - ti - o! Et de - de - runt

133

s - ce - tum. Et cum gu - stas -

A a - ce - tum cum fel - le mix - tum.

T A - ce - tum. Et cum gus -

B a - ce - tum cum fel - le mix - tum.

138

s - set. Et di -

A No - lu - it bi - be - re.

T tas - set. Et di -

B No - lu - it bi - be - re.

144

s xit: Pa - ter, in ma -

A Pa - ter, in ma - nus tu - as

T xit: Pa - ter, in ma -

B Pa - ter, in ma - nus tu - as

149

Soprano (S): - nus tu - as.

Alto (A): com - men - do spi - ri - tum me -

Tenor (T): 8 - nus tu - as.

Bass (B): com - men - do spi - ri - tum me -

==

154

Soprano (S): Et i - te - rum di - xit:

Alto (A): - um. Et i - te - rum di - xit:

Tenor (T): 8 Et i - te - rum di - xit:

Bass (B): - um. Et i - te - rum di - xit:

==

159

Soprano (S): Con - su - ma - tum est!

Alto (A): Con - su - ma - tum est!

Tenor (T): 8 Con - su - ma - tum est!

Bass (B): Con - su - ma - tum est!

163

s Et in - cli - na - to ca - pi - te tra
 A Et in - cli - na - to ca -
 T Et in - cli - na - to ca - pi - te tra
 B Et in - cli - na - to ca - pi - te tra

=

167

s - di - dit spi -
 A - pi - te tra - di -
 T - di - dit spi -
 B - di - dit spi - ri - tum, spi -

=

171

s - ri - tum. 3
 A dit spi - ri - tum. 3
 T - ri - tum. 3
 B - ri - tum. 3

174

Soprano (S): Qui pas - sus es pro no - bis, mi - se -

Alto (A): Qui pas - sus es pro no - - bis,

Tenor (T): Qui pas - sus es pro no - bis, mi - se -

Bass (B): Qui pas - sus es pro no - bis, mi - se -

178

Soprano (S): re - re no - - bis.

Alto (A): mi - se - - re - re no - - bis.

Tenor (T): re - re no - - bis.

Bass (B): re - re no - - bis.

183

Soprano (S): A - men.

Alto (A): A - men, A - men.

Tenor (T): A - men.

Bass (B): A - men.