

Laulu Lemminkäiselle

Yrjö Weijola

JEAN SIBELIUS, Op. 31 no. 1

Allegro [molto] [C]

13

(A)

4

mf

Läh - tee nuo - ri Lem - min - kää - nen lem - men kul - ta -

13

4

mf

kum - mun luo, lem - men hal - ti jat - ta - rel - le uh - riks' sy - dä -

men - sä tuo.

Suo - nis - san - sa

f

uh - ri - tul - ta polt - taa lem - pi nuo - ruu - den, Üh - ri - leh - to

lem - men-leh - to om - pi luon - to ke - väi - - - nen.

C

Oi, on py - hi - tet - ty lem - men - leh - to! Oi, on e - lä - mä - ni

dim.

2

p dolce

nuo - ruus!

Ter - ve Lem - min - käi - nen!

p

Kuu - le, e - lä - mä - si lau - laa sul - le.

D

Nyt val - ko - rin - nat koi - vut lois - taa, taas nuor - tuu maa, ja

mai - re met - sä kir - kas - tuu, ke - vät - luon - to vir - ko - aa, ja

E
 kau - ni - him - min puh - to tai - vas taas hei - jas - taa.

F [f]
 Ja aa - mu koi - vu - kum - mun taak - se

[f]

luo rus - kon maan, ja val - ko rin - tain pui - den run - got se

peit - tää kul - lal - laan, ja pui - den ok - siin aa - mun - koit - to

piu forte
luo aar - tei - taan. Mut

aa - mun nous - ten lau - lun kai - hon taas lin - nut saa, ja

lau - lut kil - van kai - kui - lee i - lon lyö - den rai - ku - aa. Nyt

4 G 2

lem - men tai - ka - voi - maa koit - taa vaan nuo - ruus saa.

4 2

f

Läh - tee nuo - ri Lem - min - käi - nen lem - men kul - ta - kum - mun luo,

f

lem - men hal - ti - jat - ta - rel - le uh - riks' sy - dä - men - sä tuo.

(H)

Suo-nis-san-sa uh-ri-tul-ta

polt-taa lem-pi nuo-ruu-den. Uh-ri-leh-to, lem-men leh-to

om-pi luon-to ke-väi-nen. Oi,

on py-hi-tet-ty lem-men leh-to, oi, on e-lä-mä-ni

nuo-ruus Ter-ve Lem-min-käi-nen! Ter-ve oi

Musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The score consists of two systems of music. The top system starts with a piano dynamic (p) followed by a vocal line with lyrics: Lem - min - käl - nen! Ter - ve, oi ter - ve! Oi, on. The bottom system starts with a piano dynamic (p) followed by a vocal line with lyrics: e - lä - mä - ni nuo - ruus!