

Youth.

(Die Jugendzeit.)

(Hermann Erler.)

(Mezzo Soprano or Baritone.)

Semplice, non troppo lento.

Erik Meyer - Helmund.

VOICE. *p*
Me -
Mir

PIANO. *f* *p* *dim.*

thinks a word I bor - row, From days now gone for - e'er, When
tönt aus fer - nen Zei - ten ein Wort, so wun - der - bar, da

pp

poco agitato. *mf*

I knewnaught of sor - row, And brown my locks yet were. Right
fremd noch je - des Lei - den, als braun noch wallt' das Haar. Keck

cresc.

bold - ly was I send - ing, My glanc - es to the sun, And
 sah ich in die Son - ne, voll Le - bens-ü - ber-muth, un -

dim. e rit.

joy ap - peared un - end - ing, My life had just be -
 end - lich schien die Won - ne dem jun - gen lust' - gen

poco lento.
mf

gun. For un - to all sweet magic, Youth here be - low for - ev - er im -
 Blut. Denn ü - ber al - len Zauber: blü - hen - der Ju - gend se - li - ge

più agitato.

parts, Oh! youth, thou fair, gold - en spring - time, Thou
 Zeit, o Ju - gend, gol - de - ne Ju - gend, das

f. fillst with bliss our hearts, fill - est with bliss for - e'er our
Herz, du machst es weit, blü - hen - des Herz, wie bist du

mf *dim. e rit.*

hearts!
weit!

a tempo accelerando.

a tempo.
p Up - on the Rhine, rich lad - en, With
Ich seh', am grü - nen Rhei - ne, ein

poco rit. *pp a tempo.*

fruit, a hut I know, — 'Twas there on me a maiden, Did
klei - nes Hüttchen stehn, — dort {hab' die hol - de Mei - ne zum
{hat der hol - de

p *pp*

poco agitato. *mf*

{ once her heart be - -stow. Naught e'er came to an -
 { once my heart be - -stow. Naught e'er came to an -
 { er - sten Mal_ ich seh'n. Wir leb - -ten Ro - -sen -
 { er - sten Mal_ mich seh'n. Wir leb - -ten Ro - -sen -

mf

mf

cresc.

noy us, Hap - py the days all fled, Where
 stun - den, { sie lag an mei - -ner Brust, wo -
 { ich lag an sei - -ner Brust,

cresc.

poco cresc.

dim. e riten.

are those hours joy - ous, Are all those mem'ries
 hin seid ihr ge - schwun - den, ihr Ta - -ge rein - ster

dim. e riten.

dim. e riten.

poco più lento. *mf*

dead? For un - to all_ sweet mag - ic, Youth here be -
 Lust? Denn ü - ber al - len Zau - ber: grü - nen - der

mf

p

più agitato.

low for - ev - er im - parts, Oh! love thou fair, gold - en
Lie - be won - ni - ge Zeit, o Lie - be, grü - nen - de

dim.

springtime, Thou fill'st with bliss our hearts, fill - est with
Lie - be, das Herz, du machst es weit, blü - hen - des

mf *dim.*

e rit.

bliss for - e'er our hearts!
Herz, wie bist du weit!

e rit. *a tempo.* *f*

poco lento.

Of joys has time be - reft us, Bright
Die Lie - be ist ge - zo - gen, der

p *dim.* *pp* *espressivo.*

days have tak - en flight, Our hap - pi - ness has left us, Our
 Tag hat sich ge - neigt, das Glück hat sich ver - flo - gen, dass

brown locks have turned white, Our brown locks have turned white. I
 Haar ist weiss ge - bleicht, dass Haar ist weiss ge - bleicht. Nur

cling to but one treas - ure, An an - chor beneath the
 ei - nes, dass will hal - ten, ein An - ker auf Mee - res -

sea, In joy - ful - lest meas - ure, Speaks this sweet thought to me.
 grund, be - sie - gend Ge - wal - ten, spricht es mit treu - em Mund,

poco più lento. **ff**

this thought to me: Bright youth's sweet fond re-
 mit treu - em Mund: Er - inn' - rung mei - ner

cresc. **f**

dim. **mf** *più agitato.*

membrance Happiness pure for-ev-er im-parts, Thou dawning of our ex-
 Ju - gend grünender Lie - be wonni-ge Zeit, du Mor-genroth mei-nes

dim. **p**

cresc. **f**

is - tence, Thou fillst with bliss our hearts, fill - est with
 Le - bens, das Herz, du machst es weit, blü - hen-des

mf

bliss for-e'er our hearts!
 Herz, wie bist du weit!

f *più agitato.* **p** *rit.* **pp**