

Wandl ich in dem Morgentau

Gottfried Keller

Albin Fries

Mäßig

Sopran

Klavier

p

5

S

Wandl — ich in — dem Mor — — — gen-tau durch die duft — er — füll — te

Kla.

p

10

S

Au — — — muß ich schä — men — mich so sehr vor den Blüm — lein rings — um — her!

Kla.

15

S

Täub — lein — auf dem Kir — chen dach, Fisch — lein — in dem

Kla.

pp

p

The musical score is written for Soprano and Piano. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Mäßig'. The piano part features a recurring triplet motif in the right hand, often accompanied by chords or single notes in the left hand. Dynamics include piano (p) and pianissimo (pp). The lyrics are in German and are written below the vocal line.

2
19

S

etwas breit

Müh - len-bach und das Schlän - ge - lein still im Kraut, al - les fühlt und nennt sich

Kla.

19

mp *pp*

23

S

a tempo

Braut. Ap - fel - blüt — im lich - ten Schein — dünt

Kla.

23

p

27

S

— sich stolz ein Müt - ter-lein; — freu - dig stirbt — so

Kla.

27

31

S

früh im Jahr schön das Pa - pi - li - nen - paar. — Gott, — was

Kla.

31

mf *p*

36

S hab ich denn ge - than, daß ich oh - ne Lenz - ge - span, oh - ge ei - nen

Kla.

f

breit *ins Tempo I übergehen*

41

S Kuss um - ge-lie - bet ster-ben muß?

Kla.

f *mf*

47

S

Kla.

f *mp*

50

S

Kla.

mf *p*

S

Kla.