

# 14. Soll denn so mein Herz

Johann Hermann Schein

Cantus  
Quinta vox  
Altus  
Tenor  
Bassus

1. Soll denn so mein Herz be-zahlt wer-den von euch mit Schmerz? Ist das

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five staves, each representing a different vocal part: Cantus (Soprano), Quinta vox (Alto), Altus (Tenor), Tenor (Bass), and Bassus (Bass). Each staff has a treble clef (except for Bassus which has a bass clef) and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/2. The lyrics are: "1. Soll denn so mein Herz be-zahlt wer-den von euch mit Schmerz? Ist das". The music consists of a series of quarter and eighth notes, with some rests and a repeat sign at the end of the system.

5

eu - er Treu, die ihr mir zeigt? Ja Heu - che - lei!

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 5. It features the same five vocal parts as the first system. The lyrics are: "eu - er Treu, die ihr mir zeigt? Ja Heu - che - lei!". The musical notation continues with similar rhythmic patterns, ending with a repeat sign.

10

Hab ich das ver-dient um euch, o zar - tes Mün-de - lein, daß ihr mich wollt kehren zur

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 10. It features the same five vocal parts. The lyrics are: "Hab ich das ver-dient um euch, o zar - tes Mün-de - lein, daß ihr mich wollt kehren zur". The musical notation continues with similar rhythmic patterns, ending with a repeat sign.

Akrostichon der Strophenanfänge: SIDONIA

15

Leich, wie solchs an-gehn-de Pein an-fan-gen tut ge-leich? Was soll die Un-treu sein?

Leich, wie solchs an-gehn-de Pein an-fan-gen tut ge-leich? Was soll die Un-treu sein?

Leich, wie solchs an-gehn-de Pein an-fan-gen tut ge-leich? Was soll die Un-treu sein?

8 Leich, wie solchs an-gehn-de Pein an-fan-gen tut ge-leich? Was soll die Un-treu sein?

Leich, wie solchs an-gehn-de Pein an-fan-gen tut ge-leich? Was soll die Un-treu sein?

- |  |  |
|--|--|
| <p>2. Ich hab mich allzeit<br/>beflissen der Aufrichtigkeit,<br/>welches jedermann<br/>an mir genugsam spüren kann.<br/>Drum hab ich allzeit gedacht,<br/>ihr seid dergleich gesinnt,<br/>welchs ihr aber nicht geacht'.<br/>All Treu bei euch zerrinnt.<br/>Elend ich jetzt betracht,<br/>was ihr damit gewinnt.</p>          | <p>5. Nun weist solches nicht<br/>euer liebevolles Gesicht,<br/>welchs mich allezeit<br/>noch stärkt in meiner Traurigkeit.<br/>Hoffnung g'winnt doch noch bei mir,<br/>Hoffnung mich noch erhält,<br/>Hoffnung laß nicht fehlen hier,<br/>Hoffnung laß han das Feld.<br/>Hoffnung hat keinen schier<br/>betrogen in der Welt.</p> |
| <p>3. Doch ich mich des tröst,<br/>Hoffnung mich noch endlich erlöst.<br/>Wenn Unglück genug<br/>mit mir getrieb'n seinen Unfug<br/>und ihr so elendiglich<br/>mich sehn werd't zugericht,<br/>wird's euch dauren schmerzigh.<br/>Dies ich mein'm Herz bericht,<br/>welchs jetzt der große Stich<br/>eurer Untreu anficht.</p> | <p>6. Indes sich mein Herz<br/>mag winden in dem großen Schmerz<br/>und ausstehn die Flamm,<br/>die ihm von eur Untreu herkam,<br/>welch erst von der Liebesbrunst,<br/>wie ihr euch stellet lang,<br/>als erzeugt je mir eur Gunst,<br/>nahm ihr'n ersten Anfang.<br/>Nun ist alles umsonst,<br/>drum mir ist angst und bang.</p> |
| <p>4. Oder muß denn sein,<br/>daß ich mein Tag soll diese Pein<br/>g'duldig stehen aus,<br/>so wünsch ich mir des Todes Graus,<br/>daß er mir der Marter ab<br/>nur bald woll helfen gschwind,<br/>damit mein matt Herz im Grab<br/>endlich doch Ruhe find<br/>und kühles Labsal hab,<br/>welchs hier gänzlich zerrinnt.</p>   | <p>7. Also ich beschließ<br/>mein Klagliedlein, bin des gewiß,<br/>wenn ihr mich veracht'<br/>und nur noch in die Zäh'n' auslacht,<br/>wird man euch mit gleicher Maß<br/>vergelt solch Untreu.<br/>Jungfräulein, versteht ihr das?<br/>Denn keine Heuchelei<br/>Gotts Urteil je vorbaß<br/>hat ungestraft lan frei.</p>           |