

# Die son is nu verdwenen

Hoffmann von Fallersleben

Jef TINEL (1885 - 1972)

Die son is nu ver - dwe - nen, ver - dwe - nen is den dach, so is ghe - ghan - ghen  
is nu ver - dwe - nen, ver - dwe - nen is den dach ghe - ghan - ghen  
ver - dwe - nen, ver - dwe - nen is den dach so is ghe - ghan - ghen  
ver - dwe - nen is den dach

he - nen die mi ver - bli - den mach. De bloem - kens al - le true - ren so -  
he - nen die mi, die mi ver - bli - den mach. De bloem - kens al - le true - ren so -  
he - nen die mi ver - bli - den mach. De bloem - kens al - le true - ren so -  
die mi ver - bli - den, ver - bli - den mach. De bloem - kens true - ren de

- drae als den dach ver - gaet, doch ic moet meer be - sue - ren mi en  
- drae als den dach ver - gaet, doch ic moet meer be - sue - ren mi en  
- drae als den dach ver - gaet, doch ic moet meer be - sue - ren mi en  
dach ver - gaet, doch ic moet meer be - sue - ren mi en

16

schijnt gheen da-ghe-raet. Ach ver-re sijn is ster-ven ic en

schijnt gheen da-ghe-raet. Ach ver-re ster-ven ic en

schijnt gheen da-ghe-raet. Ach ver-re sijn ic en

schijnt gheen da-ghe-raet. Ach ic en

20

le-ve dan door di, en-de of ic dijns moet der-ven ist

le-ve dan door di, en-de moet ic der-ven ist

le-ve dan door di en-de of ic dijns moet der-ven ist

le-ve dan door di, en-de ic moet

24

le-ven ooc voor-bi, ist le-ven ooc voor-bi.

le-ven, le-ven ooc voor-bi, ist le-ven ooc voor-bi.

le-ven ooc voor-bi, ist le-ven ooc voor-bi.

der-ven, le-ven ooc voor-bi, ist le-ven ooc voor-bi.