

Als 't bruine veld

René De Clercq (1877 - 1932) *In opgewekte stemming, doch niet vlug*

Jef Tinel (1885 - 1972)

René De Clercq (1877 - 1932) *In opgewekte stemming, doch niet vlug*

1: Violen *p*

2: Violen *p*

Altviolen *p*

Sopranen

Alten

Tenoren

Bassen

Cellen *p piz.*

Contrabas *p*

Jef Tinel (1885 - 1972)

6

cresc. *f* *tr*

cresc. *f*

cresc. *f*

p *f*

Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - ver, dan waait de wind er

p cresc. *f*

Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - ver, dan waait de wind er

p cresc. *f*

Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - ver, dan waait de wind er

p cresc. *f*

Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - ver, dan waait de wind er

f

f

12

Iets vertragen *tr* *tr* *Tijdm.* *cresc.* *p* *5* *5*

Iets vertragen *Tijdm.* *p* *cresc.*

wel - ge-zind, dan licht de zon er o - - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met

wel - ge-zind, dan licht de zon de zon er o - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met

wel - ge-zind, dan licht de zon de zon er o - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met

wel - ge-zind, dan licht de zon er o - - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met

Tijdm. *p* *cresc.* *f*

arco *Pizz.* *p* *cresc.* *f*

18

tr

f

f

Verbreden
tr

Verbreden

bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon er o - -

bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon er o - -

bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon er o - -

bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon er o - -

Verbreden

24

Gaande Piz. *p* *arco*

p Piz. *arco*

p Piz. *arco*

Gaande *p* *f*

ver. _____ De leeuw'-rik _ zit zijn vreug-den uit-ba-zui-nend, om ál dat licht in 't ver-ge - zicht, en ál de bo - men

ver. _____ De leeuw'-rik _ zit ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver-ge - zicht, en ál de bo - men

ver. _____ in 't blauw-ste _ wit *p* *f* ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver-ge - zicht, en ál de bo - men

ver. _____ in 't blauw-ste _ wit *p* *f* ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver-ge - zicht, en ál de bo - men

Gaande *f*

f

30 *Verbreden* *Gaande* *p* *arco* *f* *arco* *f* *arco* *f*

Verbreden *Gaande* *p* *f*

krui - nend. De leeuw' - rik _ zit zijn _ vreug-den uit-ba-zui-nend, om ál dat licht in 't ver - ge - zicht, om ál dat licht in 't ver - ge -

krui - nend. De leeuw' - rik _ zit ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver - ge - zicht, om ál dat licht in 't ver - ge -

krui - nend. in 't blauw - ste _ wit ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver - ge - zicht, om ál dat licht in 't ver - ge -

krui - nend. in 't blauw - ste _ wit ba - zui - nend, om ál dat licht in 't ver - ge - zicht, in 't ver - - ge -

Verbreden *Gaande*

Langzamerhand verbredenⓔ *Tamelijk breed**Verbreden*
*Langzamerhand verbreden**Tamelijk breed**Verbreden*

zicht, in 't ver-ge-zicht, en ál de bo - - men krui - - - nend. *p* En

zicht, in 't ver-ge-zicht, en ál de bo - - men ál de bo-men krui - - - nend. *p* En

zicht, in 't ver-ge-zicht, _____ en ál de bo-men krui-nend. ál de bo-men ál de bo-men krui - - - nend. *p* En

zicht, in 't ver-ge-zicht, en ál de bo - - men krui - - - nend. *p* En

*Langzamerhand verbreden**Piz. Tamelijk breed**Verbreden*

43 *Piz. Licht en lustig*

1^e Viool Solo *p* *tr* *col 1^e violen*

1: Violon *Piz. p* *arco* *cresc.*

2: Violon *Piz. p* *arco* *cresc.*

Altviolen *p* *Piz.* *arco* *p cresc.*

Sopranen *Licht en lustig* *cresc.*
veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn

Alten *cresc.*
veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn

Tenoren *cresc.*
veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn

Bassen *cresc.*
veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn

Cellen *Licht en lustig* *p* *arco cresc.*

Contrabas *p* *cresc.*

kla - ren zin de blijd - schap van — het le - - ven. En veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en
 kla - ren zin de blijd - schap van het le - - ven. En veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en
 kla - ren zin de blijd - schap van — het le - - ven. En veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en
 kla - ren zin de blijd - schap van het le - - ven. En veld en lucht, en leeuw - riks-vlucht, en

53

col 1^e violen

tr.

arco *cresc* *f*

arco *cresc* *f*

cresc *f*

cresc *f*

wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn kla - ren zin *f* de blijd - schap van _ het le - - -

wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn kla - ren zin de blijd - schap van _ het le - - -

wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn kla - ren zin *f* de blijd - schap van _ het le - - -

wol - ken, hoog - ge - dre - ven, slaan zui - ver in mijn kla - ren zin *f* de blijd - schap van het le - - -

p cresc. *f*

p cresc. *f*

p div.
Piz. cresc.
p Piz. cresc.
p Piz. cresc.
f arco Piz.
f arco Piz.
p cresc.
p cresc.
opgeruimd, niet te vlug, goed geritmeerd
ven. _____
ven. _____
ven. _____
ven. _____
Piz. arco Piz.
Piz. p cresc.
f p cresc.

Musical score for page 66, featuring a string quartet and vocal parts. The score includes dynamic markings like *f*, *p*, *cresc.*, and *arco*, and performance instructions like *Pizz.* and *Blij*.

The score is divided into two systems. The first system contains five staves: four for strings (Violin I, Violin II, Viola, and Cello/Double Bass) and one for vocal parts. The second system contains four staves: three for strings (Violin I, Violin II, and Cello/Double Bass) and one for vocal parts.

The first system includes the following markings:

- Violin I: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Violin II: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Viola: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Cello/Double Bass: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*

The second system includes the following markings:

- Violin I: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Violin II: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Cello/Double Bass: *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*
- Vocal parts: *Blij* *f* *arco* *Pizz.* *p cresc.* *f* *p cresc.* *immer cresc.* *arco*

74 ① *Feestelijk juichend*

f *tr* *tr* *div.*

Feestelijk juichend

zin - gen moet _ het jong _ ge-moed, blij _ ver - lan - gen, _ blij - zin - gen moet _ het jong _ ge-moed, blij _ ver - lan - gen, _ en,

zin - gen moet _ het jong _ ge-moed, blij _ ver - lan - gen, _ blij - zin - gen moet _ het jong _ ge-moed, blij _ ver - lan - gen, _ en,

zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, blij zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, en,

zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, blij zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, en,

Feestelijk juichend

f

82

tr *Verbreden* *Tijdmaat* *f*

tr *f*

Verbreden *Tijdmaat* *f*

stij - gend door den zon - ne-gloor, in die - pen he - mel han - gen. Blij zin - gen moet — het jong — ge-moed, blij — ver - lan - gen, — Blij —

stij - gend door den zon - ne-gloor, in die - pen he - mel han - gen. Blij zin - gen moet — het jong — ge-moed, blij — ver - lan - gen, — Blij —

stij - gend door den zon - ne-gloor, in die - pen he - mel he - mel han - gen. zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, Blij

stij - gend door den zon - ne-gloor, in die - pen he - mel han - gen. Blij zin - gen moet het jong ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, Blij

dim. *f* *Verbreden* *Tijdmaat* *f*

f

90

laver tr

poco a poco dim.

f

Tijdmaat

Verbreden

Veel verbreden

Tijdmaat

p cresc.

poco a poco dim.

f

p cresc.

poco a poco dim.

f

p cresc.

Langzamerhand vertragen

f

Tijdmaat

Verbreden

Veel verbreden

Tijdmaat

p cresc.

zin - gen moet het jong — ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, en, stij - gend door den zon - ne - gloor, in die - pen he - mel han - gen. — Als

f

p

zin - gen moet het jong — ge-moed, blij zin - gen 't jong ver - lan - gen, en, stij - gend door den zon - ne - gloor, in die - pen he - mel han - gen han - gen. Als

f

p

zin - gen moet het jong ge-moed, blij — ver - lan - gen, — en, stij - gend door den zon - ne - gloor, in die - pen he - mel han - gen han - gen. Als

f

p

zin - gen moet het jong ge-moed, blij — ver - lan - gen, — en, stij - gend door den zon - ne - gloor, in die - pen he - mel han - gen. — Als

f

p

rit.

Langzamerhand vertragen

f

Tijdmaat

Verbreden

Veel verbreden

Tijdmaat

p

Piz.

p

99

tr

f

't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan

f

't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan

f

't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan

f

't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan

105

Iets vertragen *tr.* *Tijdmaat* *p* *cresc.* *5* *5* *5*

p *cresc.* *p* *cresc.*

Iets vertragen *Tijdmaat* *p* *cresc.* *f*

lacht de zon er o - - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en

p *cresc.* *f*

lacht de zon de zon er o - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en

p *cresc.* *f*

lacht de zon de zon er o - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en

p *cresc.* *f*

lacht de zon er o - - - ver. Als 't brui - ne veld groen o - pen - zwelt met bloem en halm en

Tijdmaat *p* *cresc.* *f*

Piz. *arco* *p* *cresc.* *f*

111 *tr.* *p* *Met steeds toenemende geestdrift*
poco a poco cresc.

p *poco a poco cresc.*

p *poco a poco cresc.*
Met steeds toenemende geestdrift
Langzamerhand versterken

p lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon, dan licht de zon, dan licht de zon, dan

p lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon, — dan licht — de zon, — dan licht — de zon — dan

p lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon, dan licht de zon, dan licht de zon, dan

p lo - - ver, dan waait de wind er wel - ge - zind, dan licht de zon, dan licht de zon, dan licht de zon, dan

p *Met steeds toenemende geestdrift*
Langzamerhand versterken

p *Langzamerhand versterken*

117

Verbreden *Tijdmaat* *ff* *tr* *M* *Verbreden*

lacht de zon, — dan licht de zon er o - - ver. —

ff *Verbreden*

lacht de zon, dan licht de zon — er o - - ver. —

ff

lacht de zon, — dan licht de zon — er o - - ver. —

ff

lacht de zon, dan licht de zon er o - - ver. —

Verbreden *Tijdmaat* *ff* *Verbreden*