

TRIO

pour 2 Clarinettes et Basson

Basson

SWAN HENNESSY Op:54

I

Moderato
con grazia

mf

f

decresc.

p

mf

f

p

mf

mf

f

p

1

BASSON

p *mf* *f* *decrese* *p* *Rit.* *a Tempo* *cresc.* *f*

II

Andante

p *mf* *p* *mf* *mf* *3* *3* *3* *2º Pour finir* *p* *FINE*

H 1^a. Pour suivre

f

dim.

I

mf

Da Capo alla fine senza ritornello

INTERMEZZO

Andante sostenuto

p

più f

p

1^a 2^a

III

Vivace con spirito

f

p **K**

f

L *p*

M *f*

p

N *f*

1^{re} 2^{de}

f *ff*