

# 11. Pass'e mezzo moderno

Giorgio Mainerio

Primo modo

Secondo modo

Terzo modo

Quarto modo

Quinto modo

Represa

80 Primo modo

85 Secondo modo

90 Terzo modo

95

100

105 Quarto modo

110

Saltarello

Primo modo

5

10

15 Secondo modo

20

25

30

35 Terzo modo

40 #

45

50 # #

55

60

65

70 # #

75

Represa