Breitkopf & Härtel's

Klavier-Bibliothek.

Editions Breitkopf & Härtel
La Bibliothèque du Pianiste.

Breitkopf & Härtel's Editions
The Pianist's Library.

Konzerte und Konzertstücke.

Je 1½ ℳ, mit † bezeichnet 3 ℳ, mit †† 6 ℳ.

Liszt, Concerto pathétique, Em. (mit hinzugefügtem 2. Klavier). (Reuss.) †
Liszt, Grosses Konzert-Solo, Em. †
Maas, Op. 12. Konzert, Cm. (mit hinzugef. 2. Klav.) ††
MacDowell, Op. 15. Konzert Nr. 1, Am. (mit hinzugef. 2. Klavier). ††
MacDowell, Op. 23. Konzert Nr. 2, Dm. (mit hinzugef. 2. Klavier). ††
Mendelssohn, Op. 22. Capriccio brill., Hm. (Reinecke.)
Mendelssohn, Op. 25. Konzert Nr. 1, Gm.
Mendelssohn, Op. 25. Konzert Nr. 1, Gm. (Reinecke.)
Mendelssohn, Op. 29. Rondo brillant, Es. (
Mendelssohn, Op. 29. Rondo brillant, Es. Reinecke.)
Mendelssohn, Op. 40. Konzert Nr. 2, Dm.
Mendelssohn, Op. 40. Konzert Nr. 2, Dm. (Reinecke.)
Mendelssohn, Op. 43. Serenade u. Allegro giojoso, D.
Mendelssohn, Op. 43. Serenade u. Allegro giojoso, D. (Reinecke.)
Mendelssohn, Op. 92. Allegro brillant, A.
Moore, Konzertstück nach dem Gedicht »Seaweed« von Longfellow, E. †
Mozart, Klavierkonzert Nr. 1, F. [Werk 37.] (Reinecke.)
Mozart, Klavierkonzert Nr. 2, B. [39.] (Reinecke.)
Mozart, Klavierkonzert Nr. 3, D. [40.] (Reinecke.)
Mozart, Klavierkonzert Nr. 4, G. [41.] (Reinecke.)
Mozart, Klavierkonzert Nr. 5, D. [175.] (Reinecke.)
Mozart, Klavierkonzert Nr. 6, B. [238.] (Reinecke.)

Breitkopf & Härtel
·Leipzig·
·Brüssel·London·New York·

Kaeseberg & Oertel

F. Wanderer.

Breitkopf & Härtel's
Klavier-Bibliothek.

Editions Breitkopf & Härtel | Breitkopf & Härtel's Editions

La Bibliothèque du Pianiste. | The Pianist's Library.

Heftausgabe.

Je 1½ M, mit † 3 M, mit †† 6 M.

Konzerte und Konzertstücke.

Douillet, Op. 16. **Konzert, Es.** †
Dussek, Op. 40. **Grosses Militär-Konzert Nr. 8, B.**
Dussek, Op. 50. **Klavierkonzert Nr. 9, G m. (1. Satz.) (Reinecke.)**
Field, Konzert Nr. 1, Es.
Field, Konzert Nr. 2, As.
Field, Konzert Nr. 2, As. (1. Satz.) (Reinecke.)
Field, Konzert Nr. 3, Es.
Field, Konzert Nr. 4, Es.
Field, Konzert Nr. 6, C.
Field, Konzert Nr. 7, C m.
Goldschmidt, O., Op. 10. **Konzert, Es.**
Henselt, Op. 1. **Konzert-Variationen über den Liebestrank von** Donizetti, E m. †
Henselt, Op. 11. **Konzert-Variationen über die Arie „Eh' ich die Normandie verlasse" aus Robert der Teufel von Meyerbeer, B.** †
Henselt, Op. 16. **Konzert, F m.** †
Huber, Op. 36. **Konzert, C m.** †
Hummel, Op. 85. **Konzert, A m. (Reinecke.)**
Hummel, Op. 89. **Konzert, H m. (Reinecke.)**
Hummel, Op. 113. **Konzert, As. (Reinecke.)**
Hummel, Letztes Konzert, F. **(Nachgel. Werke Nr. 1.)** †
Jadassohn, Op. 90. **Klavier-Konzert Nr. 2, F m.** †
Klavierkonzerte alter und neuer Zeit. 4 Bde. S.VA. 182/84. 523.
Kullak, Op. 55. **Konzert, C m.** †
Liszt, Concerto pathétique, E m. **(mit hinzugefügtem 2. Klavier).** (Reuss). †
Liszt, Grosses Konzert-Solo, E m. †
Maas, Op. 12. **Konzert, C m. (mit hinzugefügtem 2. Klavier).** ††
MacDowell, Op. 15. **Konzert Nr. 1, A m. (mit hinzugefügtem** 2. Klavier). ††
MacDowell, Op. 23. **Konzert Nr. 2, D m. (mit hinzugefügtem** 2. Klavier). ††
Mendelssohn siehe besonderen Titel.
Moore, Konzertstück nach dem Gedicht „Seaweed" von Longfellow, E. †
Mozart siehe besonderen Titel.
Raif, Op. 1. **Konzert, G m.** †
Reinecke, Op. 72. **Konzert, Fis m.** †
Ries, Op. 55. **Konzert, Cis m. (Reinecke.)**
Röntgen, Op. 18. **Konzert, D (mit hinzugefügtem 2. Klavier.** ††
Rosenhain, Op. 73. **Konzert, D m.** †

Eigentum der Verleger

Breitkopf & Härtel,

·Leipzig·Brüssel·London·New York·

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Zweites Concert

für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters

von

E. A. Mac-Dowell.

Op. 23.

Mme Teresa Carreño zugeeignet.

I.

Larghetto calmato.

Pianoforte II
(als Ersatz für das Orchester).

pp Streichinstr.

Vc.

Larghetto calmato.

Pianoforte Solo.

A Klar.

Pos.

p

mf trem.

Fag. Hn.

Pauke

A

ff largamente

cresc.

cresc.

Ped. Ped. Ped.

15 1 5 5

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Aufführungsrecht vorbehalten.

18683

Copyright by E. A. Mac-Dowell 1890.

8

fz

precipitato

martellato

fff

Ped.

Ped.

Ped.

8

fz

precipitato

martellato

Ped.

B Fl.

Klar.

pp dolce

2. Viol.

fff marc.

molto riten.

pp

B

Streichinstr.

C Trp. Hn.

Hnr. Fag.

pp

fz

Pos.

p

pp

Vc. pizz.

p

C

Poco più mosso, e con passione.

cresc.

fz

fz

p Streichinstr.

cresc.

f

sempre cresc.

f

D

ff

ff

fz *p tremolo*

marc.

fz

martellato

martell.

recitando
e marcatiss.

D

Fl. u. Klar.

pp leggiero

Bässe pizz.

cresc.

poco cresc. ma sempre

con fuoco

leggiero

cresc.

fz

cresc.

sempre cresc. e legg.

E

mf Tromp. Hnr. Pos.

ff

2. Viol.

Fl. Klar. Fag.

p

Hnr.

Bässe pizz.

p

pp leggieriss.

simile

pp

Pk.

F

Viol. *pp* *con espress.*

mf

dim.

morendo

F

l'accomp.sempre ***pp***

Vc.u.Klar.

cresc.

cresc.

poco marc.

f

Ped.

G Viol.Hob.

Viol.Br. *poco marc.*

p

pp

G

Ped. Ped.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

legg.

con fuoco

cresc.

8

simile

cresc.

ff marc.

8

fff

ten.

fz

dim.

C.B. pizz.

8

strepitoso

Hn.

molto cresc.

Hnr.Pos.

H (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥 des vor.)

marcatiss.

fff

marcatiss.

H

martellato

Tromp.Hur.

ff *fz*

pp agitato

p

p

sempre più agitato

cresc.

8

cresc.

fz *con fuoco*

ten.

ten.

8

fz

K *trem.*

sempre dim.

poco ritard.

p

poco ritard. *ff*

largamente e risoluto

K

Ped.

cresc.

ff

cresc.

ff

Ped.

Ped.

fz

pp
appassionato

molto cresc. sempre

poco a poco stretto

marc. il basso

marcatiss.

sempre

cresc.

furioso
martellato

fff

f

dim.

dim.

L

Klar.

p *dolciss.*

p *pp*

L

Flöten.

leggiero

dolce

Viol.

p

leggieriss.

cresc.

Flöten. *leggiero*

cresc.

grandioso

ff

Ped. Ped. Ped. Ped.

M

ff Trp. Hn. Pos.

marcatiss.

fff

dim. rall.

M

poco a poco cresc.

Saiten.

pp

leggier.

poco a poco cresc.

pp

ff

fz

N

fff con

8

fff

8

8

fz

fz.

Ped.

Ped.

N

fuoco

p

pp

O

fz

ff

largamente

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

strepitoso

fz *fz*

Ped. Ped. 5 Ped. 5

Pa tempo

Fag. Klar.

ppp Bässe pizz. Pk. *p*

ad lib. **a tempo**

P

Br. Hn. Fl. Klar.

pp *dolciss.* *dim.*

Viol. **Q** Viol.

pp dim. *pp* *con espress.*

Hn.

Ped. Ped. Ped.

pp quasi portando

ten. *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

calando

Q

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

cresc.

marc.

legg.

con fuoco

simile

poco a poco cresc.

cresc.

molto cresc.

cresc.

R

ff

8

ff

R

ff

Saiten.

p

poco rit.

ff

leggieriss.

poco rit.

Ped.

Ped.

Fl. Klar. Fag.

p

Fl. Klar.

ten.

Hnr.

ten.

ppp

pp

largamente

e dolciss.

p

f

S dolciss. Viol.

Fl.

pp

ppp

a piacere leggieriss. e veloce

pp

dolciss.

S

perdendosi

Klar.

ppp

Ped.

Ped.

dolciss.

ppp

Ped.

II.

Presto giocoso. (♩= 160.)

Flöten.

Saiten.

Fag.

Br.

Presto giocoso. (♩= 160.)

L. H.

R. H.

legg.

A

Fag.

Br.

Trp.

poco a poco

Fl. Hob.

cresc.

Trp. Hnr.

strepitoso

Holzbl.

B

marcatiss.

Saiten.

Hnr.

con bravura

dolce

f

con fuoco

ff *ten.* *ten.* *ten.*

ff

con fuoco

C

4 Hörner.

ff *marc.*

ten. *ten.* *ten.* *ten.*

Klar. Fag.

mf *dim.*

ff

f *dim.*

C

p

p

pp

Hoboen.
legg.
D
pp
Fag.
Saiten.
legg.
D
2 Hörner.
legg.
Br.
poco a poco cresc.
legg.
Trp.
fz *marc.*
E
fff *mar.*
con bravura
fz
fz
E
catiss.
cresc.
fff
Saiten.
p
dim. *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*
Klar. u. Fag. *dim.*
poco marc.
Br.
Fag.

F

ppp

pp dolce

F

p dolce placido

Saiten.

G

pp

pp

morendo

pp

G

fz

ff

fz

ff

ff

ff

fz

8

ff

marcatiss.

cresc. poco allargando

H

p

risoluto con passione

molto cresc.

H

Fl. Klar.

mf

cresc.

3

3

cresc.

I Viol. Cello.

marc.

f

8

marc. ma leggiero

I

8

marcato

K

molto cresc.

marcatiss.

Ped. * Ped. * Ped.

8

fff

K

fz

trem.

martellato

sempre fff

poco rit.

p

ten.

a tempo

fff

dim.

Flöten.

p *legg.*

Br.

L

Fag.

legg.

L

Fag.

legg.

p

cresc.

legg.

cresc.

Fl. Klar.

f

marc.

fz

Trp.

legg.

fz

strepitoso

M

Holzbl.

fff

marcatiss.

Saiten.

ten.

Hörner.

Saiten.

M

Viol.

ten.

p

N Br. Klar. Fag.

p

Pauke.

Hn. Trp.

ppp misterioso

Bässe.

poco a poco cresc.

ff

Viol. Br.

poco marc.

O

fff

marcatiss.

ff *cresc.*

cresc.

ff

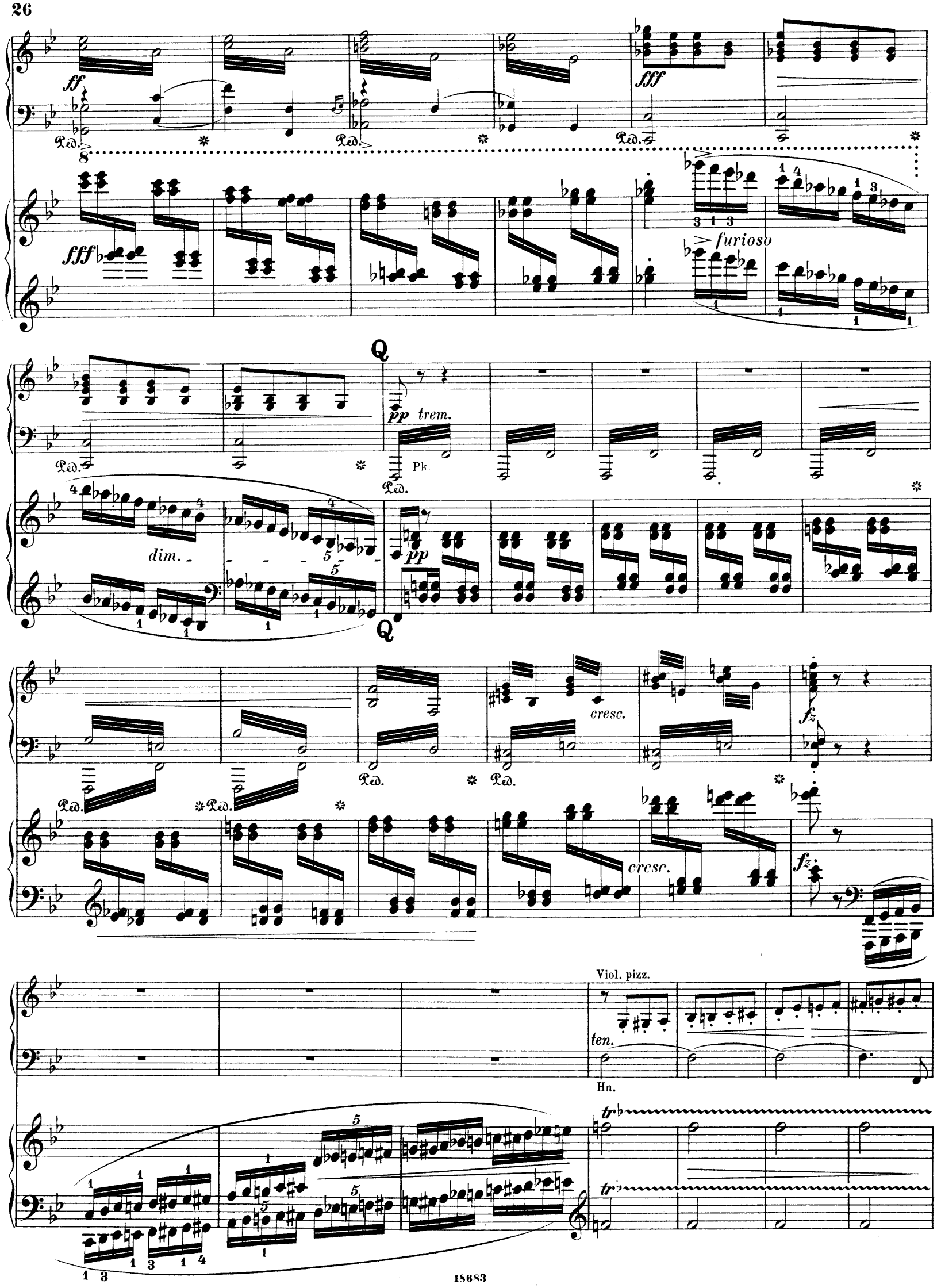
O

P

molto cresc.

8

P


ff
fff
furioso
Q
pp trem.
Pk
dim.
pp
cresc.
fz
Viol. pizz.
ten.
Hn.
tr

Hoboe.

legg.

tr

R

p

Fag.

tr

pp

legg.

1 3 1 4

R

2 Hörner.

legg.

poco a poco

poco a poco

cresc.

Fl. Hob.

fz *marc.*

Trp.

legg.

cresc.

cresc.

ff

S

Holzbl.

fff

marcatiss.

ten.

Hns.

Holzbl.

fff

ten.

fff

S

Saiten

dolce

leggiero

T

4 Hörner

f

ff

T

ten. *ten.* *ten.* *ten.*

Klar. Fag.

dim.

pp

dim.

p

U

Fl.

p

pp

dolce

U

V

Saiten.

Klr.

legg.

dolce

legg.

V

Hn. Klar. Fag. Cello.

pp

Pk.

pp

morendo

W Più mosso.

perdendosi

ppp

Più mosso.

leggieriss.

ppp

W

Hob.

sempre ppp

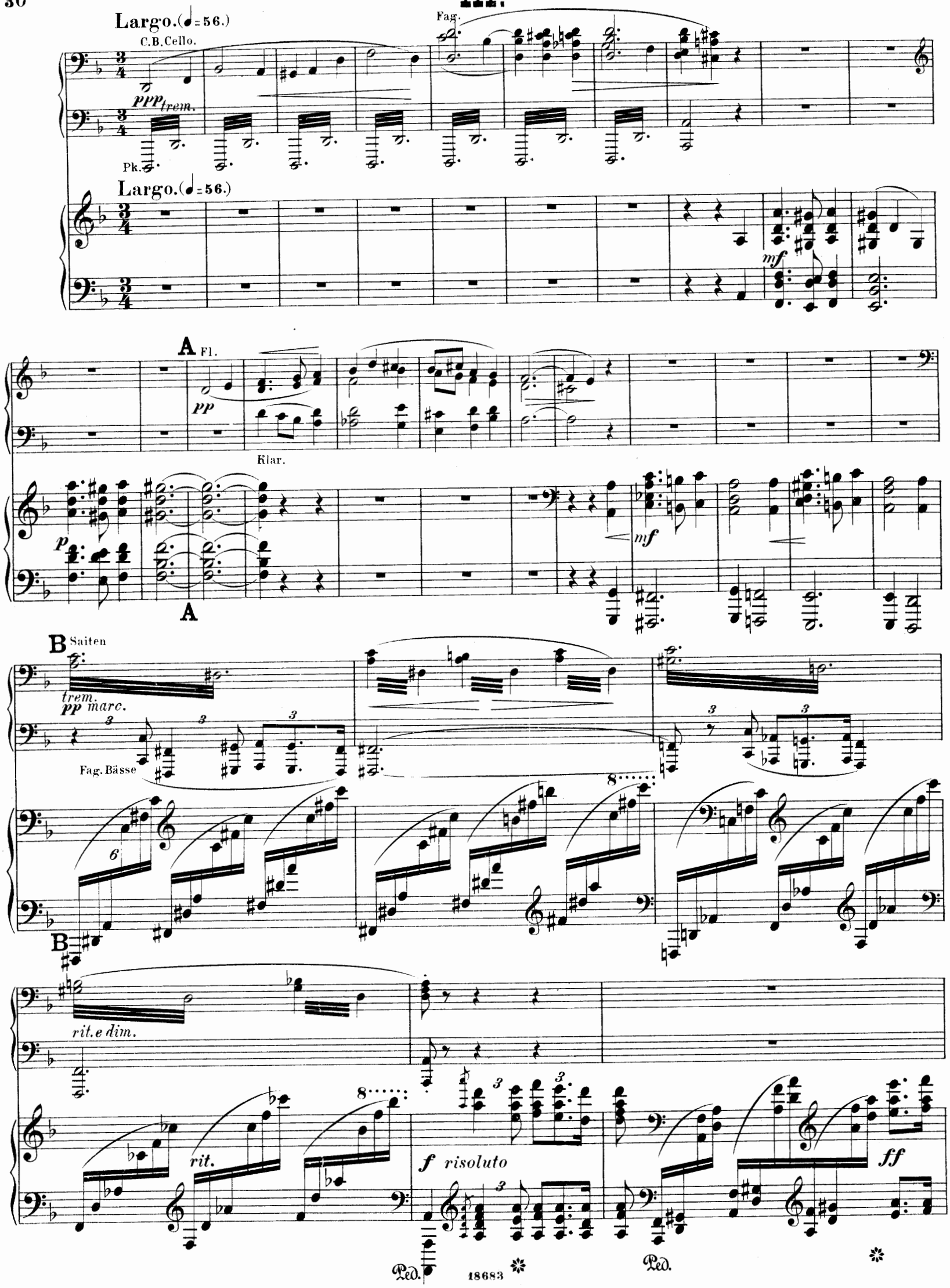
Pk.

Fag.

V.C.

sempre ppp

III.


Largo. (♩=56.)
C.B. Cello.
ppp trem.
Pk.
Fag.
Largo. (♩=56.)
mf
A Fl.
pp
Klar.
p
mf
A
B Saiten
trem.
pp marc.
Fag. Bässe
B
rit. e dim.
rit.
f risoluto
ff
Ped.
Ped.

Ped.

ff *rit.*

Molto Allegro. (𝅗𝅥 = 88.)

Klar. Fag.

Pk. Bässe pizz.

pp *misterioso*

Molto Allegro. (𝅗𝅥 = 88.)

fz *pp*

C

Hob.

cresc. poco a poco

Fl.

cresc.

C

D

Fl.

fz

fz

ff risoluto

D

Viol.

fz

fz

ten.

ten.

ff

cresc.

fz

E Trp.Hnr.Pos.

fff

8

molto cresc.

fff

E

Viol.

Holzbl.

F Poco più mosso.

sempre fff

p legg.

8

marcatiss. ma leggiero

F Poco più mosso.

Fl.Klar.

Fl. Klar.

8

Saiten.

4 Hnr.

G

Hob.Klar.Fl.Hob.

Klar.Fag.

Fl.

Saiten

8

non legato

fz

G

Fl.Klar.

8

9

H

Holzbl.

ff

cresc.

H

cresc.

8

sempre cresc.

I

fff

Ped.

marcatiss.

8

fff con fuoco

cresc. poco allarg.

I

Saiten.

fff

p

Ped.

8

8

8

marc. ma leggiero

8

8

8

cresc. molto

K

fff marcatiss.

Ped.

fff

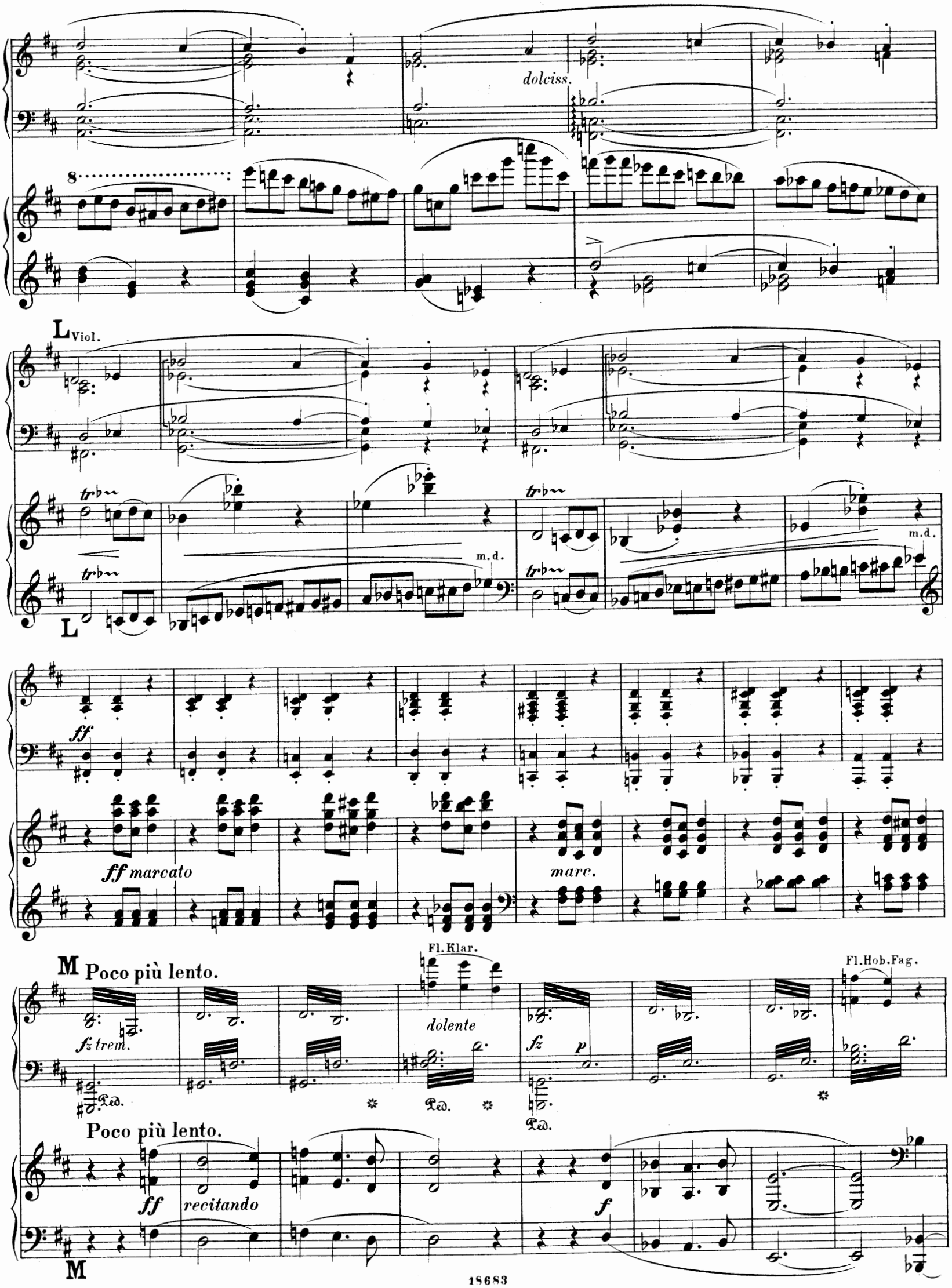
Hob.

p

8

pp con grazia

K


dolciss.
8
L Viol.
tr
m.d.
L
ff
ff marcato
marc.
M Poco più lento.
fz trem.
Fl. Klar.
dolente
fz
p
Fl. Hob. Fag.
Poco più lento.
ff
recitando
f
M

N

acceler.

largamente

f marc.

cresc.

acceler.

N

a tempo

a tempo

ff

dim.

Hob. Klar.

p

dim.

p

dim.

O 2 Hörner.

poco marc.

p legg. ma marc.

O *con Pedale*

P Saiten.

Holzbl.

con spirito

cresc.

P

cresc.

ff

ff appassionato

dim.

Ped. Ped. Ped.

Q

pp

poco largamente

poco rit.

pp marc.

fz

m.d.

Q

pp

marc.

fz

con fuoco

sempre ff

marcato

f

poco a poco rall.

sempre rall.

poco rit.

ff

R Hn. Fag.

dolciss.

sempre rall.

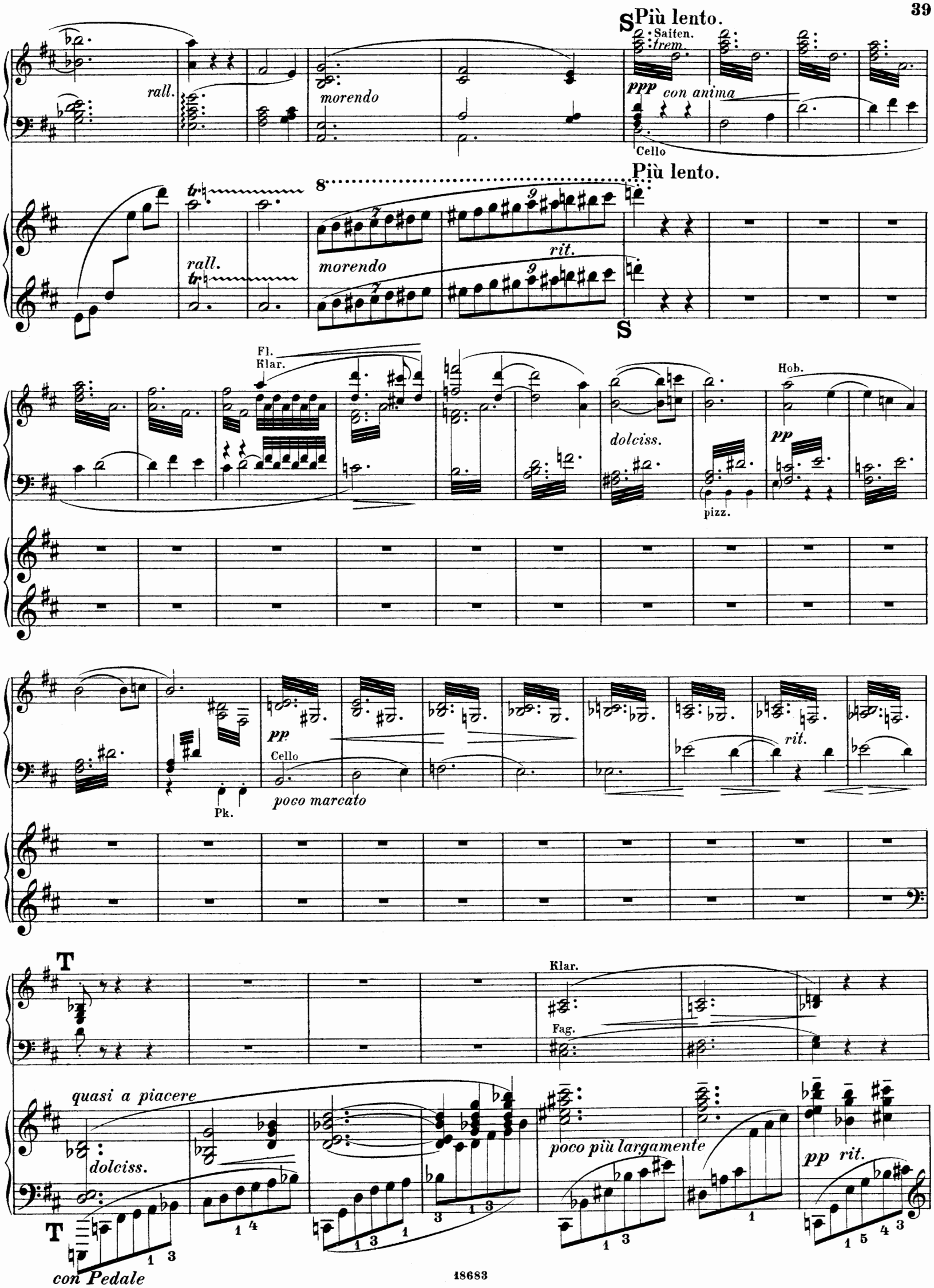
Viol.

sempre rall.

dolciss.

R

Pedale


S
Più lento.
Saiten.
trem.
rall.
morendo
ppp
con anima
Cello
Più lento.
rall.
morendo
rit.
S
Fl.
Klar.
dolciss.
pizz.
Hob.
pp
pp
Cello
poco marcato
Pk.
rit.
T
Klar.
Fag.
quasi a piacere
dolciss.
poco più largamente
pp rit.
T
con Pedale

poco a poco agitato

rit.

p

cresc.

molto cresc.

U a tempo

Hob.

mf non legato

Klar.

accel.
con fuoco

a tempo

U

Fl. Hob.

pizz.

ff

accel.

Poco più mosso.

V Fl. Klar.

pp legg.

accel.

Poco più mosso.

pp legg. ma marcato

V

Viol.

Br. pizz.

8

9

Holzbl.

4 Hnr.

Saiten.

Fl.

Klar. Fag.

2 1 4
5

8

8

non legato

fz

Saiten.

Fl. Klar.

Saiten.

8

9

Holzbl.

pp subito

poco a poco

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

pp subito

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fz

Pk.

fz

W Tromp. Hns. Pos.

risoluto

8

W

Holzbl.

f

marcatiss.

Saiten.

fz

8

legg.

8

cresc.

ff

8

cresc.

8

X

con fuoco

con fuoco

X

ff

p

4 Hörner

ff

Fl.

Klar. Fag.

ff

Y Viol.

marc.

Y

con fuoco

ff

Z

fff

cresc.

8

p

fff marcatiss.

Z

marcatiss.

fz

8 8

Ped. *

Presto. (𝅗𝅥. = 108.)

cresc.

trem.

fff brioso

Ped.

fz Blechinstr.

Ped. *

Presto. (𝅗𝅥. = 108.)

8

fz

Ped. *

fff

fz Blechinstr.

Ped.

8

fff

Prestissimo.

trem.
fff

Prestissimo.

8

fff

sempre fff

fz

1

fz

fff

8

fz

1

fz

fz fff

Ped.