

Ausgewählte Lieder für Gesang Violoncell oder Violine mit Pianofortebegleitung

Select Songs for Voice with Pianoforte and Violoncello or Violin obligato

VON

BY

G. GOLTERMANN

With German & English words, the latter by E. Corder.

- | | | |
|----------------------------|---------|--------------------------------|
| N° 1. Inmitten von Blüten. | .. 1 50 | (When blossoms are brightest.) |
| <small>(Op. 188.)</small> | | |
| 2. Liebesfrühling | .. 1 50 | (The Spring of Love.) |
| <small>(Op. 189.)</small> | | |
| 3. Frühlingswonne | .. 1 50 | (Spring's delights.) |
| <small>(Op. 190.)</small> | | |
| 4. Liedesbotschaft | .. 1 50 | (The Envoy.) |
| <small>(Op. 191.)</small> | | |
| 5. Herbstlied | .. 2 — | (Autumn Song.) |
| <small>(Op. 192.)</small> | | |
| 6. Nach Jahren | .. 1 50 | (After Years.) |
| | | |
| 7. Mein Stern | .. 1 50 | (My Star.) |

Presented by Messrs.

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

London Schott & Co. Paris Maison Schott. Bruxelles Schott frères.

11, Abbeville Street. 17, Boulevard des Capucines. 17, Rue de la Saboterie.

Sydney Schott & Co.

221, George Street.

LIEDESBOTSCHAFT.

THE ENVOY.

English words by KIMBER.

G. GOLTERMANN, Op. 80.

Vivace e grazioso.

VIOLONCELLO.

SINGSTEMME.
VOICE.

Vivace e grazioso.

PIANO.

p

Flaß - te haueu ge - schwin - de, ei - lein - kle - tes
 Out on the wide world fore - thro' sing - ing my lit - tle

p

Lied, geh' vertrau' dich des Win - de, der mit dem Wal - den
 song, let the wind free - ly bear there love with the clouds a -

Un poco meno mosso.

Un poco meno mosso.

Bein . ge viel tau . ned Gris . se, Ach — ich weis nicht wo .
Cur . ry ug greet . inge et . ty . . . ly . . . I know not to

mf *p*

mf *p*

- viel _____ Tho . rebes Biers, hast ver . ges . sen, wie so ein . sem ich
skam! _____ Four heart, forget . teth thou fru . ly lose . ly bidst thou m

mf *p*

p

hin . _____ Leht mir ja Nie . mand fer . ne, denn ich nie von . des
glaun . _____ No one a . far wish long . ing come for the new that

p

bleest, *mf* via - sig in gel - di. gra Triu - men het ein Glück mir vor.
 weest, *mf* ou - ty te stremt come ge Strong - ing, avate of long past, ed

mf *Tempo E*
 - gient. *mf* *Tempo E*
 frimte.

mf
 Doch auf dem Fiß - ich der Scho - nucht floll'. te maie klei - nes
 Gei with thy knee penous loof - ing fly on, my lid - de

Lied. _____ bring' dei . se Grüs - se da - den, der die sat. ge - ge
 MAS. _____ sive all a Anst - y gret - ing, also in dip path way

tritt. _____
 Messig. _____

Lii , stolt dir Dienstlich ein An - ge,
 D'were anders und lönd glänzes Anl - see,

cresc.

du such die Hei, such die san, a - loschtest M - les dich ge - han,
 Auf - pt - ly thou might re - such, but should from all welcome fall - thee

a - loschtest M - les dich ge - han, lebst du mir wie - der nach Haus,
 but should from all welcome fall - thee, Aute to my side once a - gain,

rit. *a Tempo.*

lebst du mir wie - der nach Haus!
 Aute to my side once a - gain!

colla voce. *a Tempo.*