



SANCTUS

DE

la Messe

N^o 1

PAR

NIEDERMAYER

Pr. 250

11

PALESTRINA
ORLANDO LASSO
VITTORIA
HAENDEL
MARCELLO.

LA MAITRISE

JOURNAL

DE

MUSIQUE RELIGIEUSE.

L. NIEDERMAYER,
Directeur-fondateur.

J. D. ORTIGUE,
Rédacteur en Chef.

HEUGEL & Co Editeurs.

J. S. BACH
FRESCOBALDI
COUPERIN
SCARLATTI
RAMEAU.

A. BARBIET, lith.

SANCTUS

MESSE N° 1.

L. NIEDERMEYER.

Maestoso ($\text{♩} = 72$)

SOPRANO. *ff* Sanc_tus sanctus sanc - tus

CONTRALTO. *ff* Sanc_tus sanctus sanc - tus

TENORE. *ff* Sanc_tus sanctus sanc - tus

BASSO. *ff* Sanc_tus sanctus sanc - tus

ORGUE. *ff*

con Ped.

mf

Do - _mi_nus De - _us sa_ba_oth Ple_ni sunt cœ - _li et ter_ra

Do - _mi_nus De - _us sa_ba_oth Ple - ni sunt cœ - _li et ter_ra

Do - _mi_nus De - _us sa_ba_oth Ple_ni sunt cœ - _li et ter_ra

Do - _mi_nus De - _us sa_ba_oth Ple_ni sunt cœ - _li et ter_ra

mf

senza Ped.

Glo-ri-a glo-ri-a tu-a ho-san-na ho-san-na

Glo-ri-a glo-ri-a tu-a ho-san-na ho-san-na

Glo-ri-a glo-ri-a tu-a ho-san-na ho-san-na

Glo-ri-a glo-ri-a tu-a ho-san-na ho-san-na

con Ped.

ho-san-na ho-san-na ho-san-na in ex-cel-sis.

ho-san-na ho-san-na ho-san-na in ex-cel-sis.

ho-san-na ho-san-na ho-san-na in ex-cel-sis.

ho-san-na ho-san-na in ex-cel-sis.

Ped.