

Fuerunt Mihi Lacrimae

Original Editor: John Henry Fowler. adpt. M. Grayson

Alphonso Ferrabosco II (c1575- 1628)

Bass 1 Fu- e- runt mi- hi la cri-mae me-

Bass 2 - - - - -

Bass 3 - - - - - Fu e- runt mi- hi la -

Bass 4 o Fu- e- runt mi- hi la- cri-mae me- ae,

7

B. Viol o ae, fu- e- runt mi- hi la cri-mae me-

B. Viol cri-mae me- ae, la- cri-mae, fu- e- runt mi-

B. Viol me- ae, fu- e- runt mi- hi la cri-mae me- ae,

B. Viol fu- e- runt mi- hi la cri-mae me- ae, fu- e-

13

B. Viol ae, la- cri-mae me- ae pa-

B. Viol hi la- cri-mae me- ae, la- cri-mae me- ae pa- nes di- e ac

B. Viol - - - - - fu- e- runt mi- hi la- cri-mae me- ae pa- nes di- e ac noc-

B. Viol runt mi- hi la- cri-mae me- ae pa- nes di- e ac noc-

19

B. Viol nes di- e ac noc- te, ac noc- te, noc-

B. Viol noc- te, pa- nes di- e ac noc- te, ac noc-

B. Viol di- e ac noc- te, pa- nes di- e ac noc-

B. Viol te, ac noc- te, pa- nes di- e ac noc-

25

B. Viol te,dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, dum di- ci-tur,
 B. Viol te,dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, dum di-
 B. Viol te, dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e,
 B. Viol te, dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, dum di- ci- tur mi-

31

B. Viol dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, U- bi
 B. Viol ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, U- bi est de-
 B. Viol dum di- ci-tur mi- hi quo- ti- di- e, U- bi est
 B. Viol hi quo- ti- di- e, dum di- ci-tur quo- ti- di-

36

B. Viol est de- us tu- us, de- us tu- us, u-
 B. Viol us de- us, ub- bi
 B. Viol de- us tu- us, dum di- ci tur, u- bi est de-
 B. Viol e, U- bi est de- us

41

B. Viol bi est de- us, de - us tu - us?
 B. Viol est de- us tu- us, de- us tu- us?
 B. Viol us, u- bi es de- us tu- us?
 B. Viol tu- us, U- bi est de- us tu- us?