

OCTETTE

R. Gliere, Op. 5

Allegro moderato ♩ = 112

p

5 *p* *mf* *cresc.* *f*

9 *f*

12 *cresc.* *ff* 1

15 *ff* *dim.*

18 *ff* *ff*

21 *dim.* 3 3 3 *p* *dim.* 3 3 3 3 *pp* 2

26 *p* *poco cresc.* *f* *dim.* *p*

33 3 3 3 *p* 3 3 3 3 3 3 *cresc.* 3

37 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2
40

4

3 3 3 3 3 3 3 3

43

cresc.

46

49

52

dimin.

55

58

5

piu tranquillo

solo

p *mf* 3

62

pp 3

69

6

rall. 3

74

in tempo e poco agitato

pp solo

ff *p*

79

f *p*

82

7

85

ff marcato sempre ff

90

8

mf f con passione mf

96

9

f poco a poco crescendo to ff at rehearsal 10

99

102

105

10

ff

108

111

11

f ff

115

poco dimin.

118

f

121

124

12

ff ff ff dim. 3 3 3

4
127

p 3 3 3 3 *pp* 2 *p* *cresc.*

133

13

p

140

p 3 3 3 3 3 3 *cresc.* 3 3 3 3

143

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

147

14

f *espr.*

153

poco a poco dimin.

161

15

Poco tranq. *solo*

p

167

3 3 3 3 3 3 3 3

p

173

3 3 3 3 3 3 3 3

p

176

p 3 3 3 *pp* *rit.*