

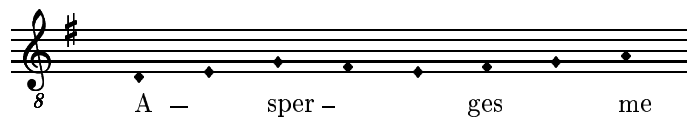
ASPERGES ME DOMINE

Ad Aspersiorem Aquae Benedicta

in Dominicis totum annun extra tempus Paschale

Transcripción: Felipe Pedrell (original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA



Cantus
Do - mi - ne, hys - so - po,

Altus
Do - mi - ne, hys - so - po, et mun - da -

Tenor
8 Do - mi - ne, hys - so - po,

Bassus
Do - mi - ne, hys - so - po, et mun - da - bor, hys -

7 et mun - da - bor: la -

bor, hys - so - po, et mun - da - bor: la - va - bis

8 hys - so - po, et mun - da - bor: la -

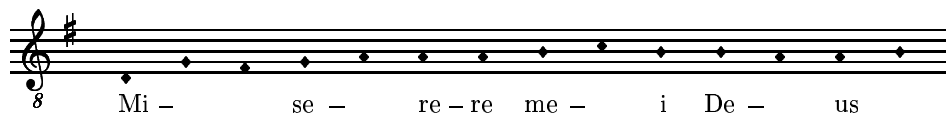
- so - po, et mun - da - bor: la - va - bis me, la -

13 va - bis me, et su - per ni - vem de - al - ba - bor.

me, la - va - bis me, et su - per ni - vem de - al - ba - bor.

8 - va - bis me, et su - per ni - vem de - al - ba - bor, de - al - ba - bor.

- va - bis me, et su - per ni - vem de - al - ba - bor.



Se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Se - cun - dum ma - gnam, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.



Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et

37 *Asperges me ut supra*
in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.

in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.