



HERRN EUGEN GURA
KGL. BAYER. KAMMERSÄNGER
VEREHRUNGSWOIST ZUGE EIGNET

3

lieder songs

MIT KLAVIERBEGLEITUNG VON
WITH PIANOFORTE ACCOMPANIMENT BY

RICH. STRAUSS

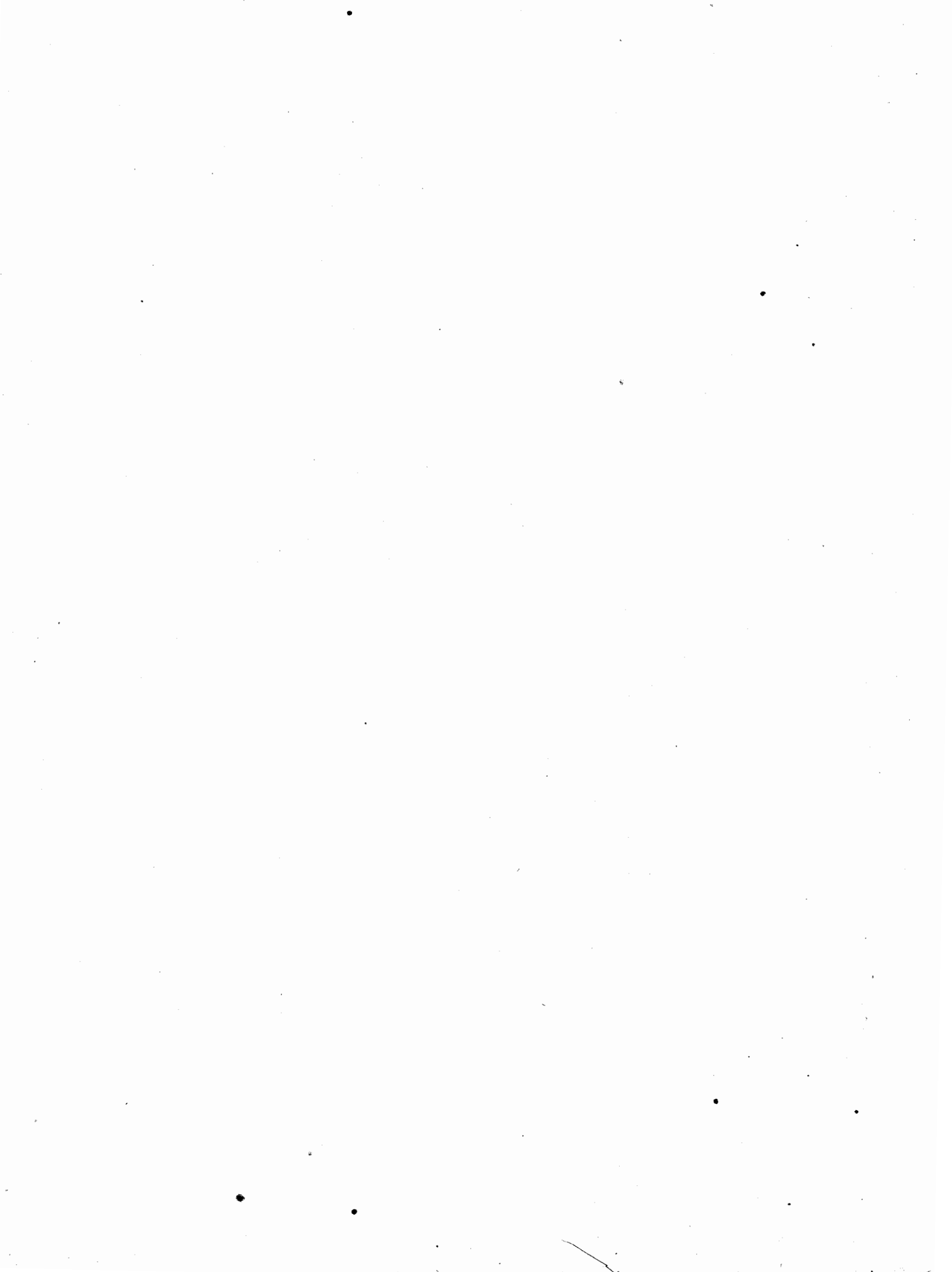
OP. 29

№ 1 TRAUM DURCH DIE DÄMMERUNG № 1 DREAM IN THE TWILIGHT
" 2 SCHLAGENDE HERZEN " 2 LONGING HEARTS
" 3 NACHTGANG " 3 AT NIGHT

HOCH MITTEL TIEF
HIGH MEDIUM VOICE LOW

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN
EIGENTUM UND VERLAG
JOS. AIBL, G. M. B. H.
„UNIVERSAL-ÉDITION“ A. G.
WIEN — LEIPZIG
COPYRIGHT 1898 1897 BY JOS AIBL VERLAG.
COPYRIGHT 1912 BY UNIVERSAL-ÉDITION.

Für Frankreich und die französischen Kolonien, Belgien, französische Schweiz und Fürstentum Monaco.
Verlag und Eigentum von Adolph Fürstner, Berlin-Paris.



M. 1621
S. 911/52
Op. 29 AU. 2
Vol. 3

NACHTGANG.

Für mittlere Stimme.
For a medium voice.

AT NIGHT.

654480

(Otto Julius Bierbaum.)

Richard Strauss, Op. 29. No. 3.

Lento ma non troppo.
Mäßig langsam.

Gesang.
(Voice.)

Wir gin - gen durch die stil le mil - - de Nacht,--
We wan - der'd thro' the quiet, balm - y night,

espress.

p

pp

dein Arm in mei - nem, dein Au - - ge in
arm in arm we wan - der'd, thine eyes in to mine

mei - nem. Der Mond goß sil - ber - nes Licht ü - - ber dein
gaz - ing. The moon's soft sil - very light flood - ed thy

pp

An - ge - sicht, wie auf Gold - grund
beaut - eous face, gold - en ha - lo

cresc.

Copyright 1895 by Jos. Aibl Verlag.
Copyright 1897 by Jos. Aibl Verlag.

Aufführungsrecht vorbehalten.
U. E. 5447b 5464b

Leipzig, Jos. Aibl Verlag, G. m. b. H.
Wien, Universal - Edition, A. - G.

ruh-te dein schö - nes Haupt. Und du er - schienst mir wie ei - ne
 seem'd to a - dorn thy head. And as a Saint thou didst ap -

pp

dim. *pp*

Hei - li - ge, mild, mild und groß und see - len - ü - ber - voll,
 pear to me, mild, mild and great, thy soul o'erflowing with grace,

hei - lig und rein wie die lie - be Son - ne.
 hol - y. and pure as the sun in heav - en.

p

espr.

Und in die Au - - - - gen schwoll mir ein war - - - mer
 And in mine eyes from the springs of my heart then

cresc. *pp*

Drang wie Trä - - - nen - ah - nung. Fe - ster
 pearled the trembl - - - ing tear-drop. Clos - er

faßt' ich dich und küß - te, küß - te dich ganz lei - se.
 press'd I thee and kiss'd thee, kiss'd thy lips quite soft - ly,

con tenerezza (zart)

Mei - ne See - - le
 and my soul was

wein - te.
 weep - ing.

molto espressivo

654420