

Beata es Virgo

Giovanni Gabrieli (c1555-1612)

ed. Drew Collins

Half note remains constant throughout

Half note remains constant throughout

The musical score consists of six staves. The top staff (S1) starts with a half note. The lyrics are: Be - a ta es, vir go Ma-ri - a, De - i Ge - ni -. The second staff (S2) starts with a half note. The lyrics are: Be - - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - ni -. The third staff (A) starts with a half note. The lyrics are: Be - - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - ni -. The fourth staff (T) starts with a half note. The lyrics are: Be - - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - ni -. The fifth staff (B1) starts with a half note. The lyrics are: Be - - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - ni -. The bottom staff (B2) starts with a half note. The lyrics are: Be - - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - ni -.

7 8 9 10 11 12

S1 trix, Be -

S2 trix, Be - a -

A trix, Be - a - - - ta

T a - ta es, vir go Ma-ri - a, De - i Ge - - - ni - trix, Be - a -

B1 Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - - - ni - trix,

B2 Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i Ge - - - ni - trix,

13 14 15 16

S1 a - - - ta es, vir - go Ma - ri - - a, De - - i
 S2 ta es, vir go Ma - ri - a, De - i Ge - ni - trix,
 A es, Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, De - i
 T ta es, vir - go Ma - ri - - a, De - - - i
 B1 Be - a - - - ta es, vir go Ma - ri - a, De - i
 B2 Be - a - - - ta es, vir - go Ma - ri - a,

17 18 19 20 21

S1 Ge - - - ni - trix, quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in
 S2 quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in te, sunt in
 A Ge - - - ni - trix, quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in
 T Ge - - - ni - trix, quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in te,
 B1 Ge - - - ni - trix, quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in
 B2 De - i Ge - ni - trix, quae cre - di - di - sti om - ni - a: per - fec - ta sunt in te,

22

S1

te,

23

S2

22 te,
23 24 quae dic - ta sunt

A

22 te,
23 quea dic - ta
24 quea dic - ta

T

22 quea dic - ta sunt
23 ti - - - bi:
24

B1

te, quea dic - ta sunt
ti - - - bi: quea dic - ta sunt

B2

22 quea dic - ta sunt
23 ti - - - bi:

28 ec - ce 29 ec - ce e - xal - ta - ta es e -
 28 ec - ce ec - ce 29 e - xal - ta - ta es e - xal - ta -
 28 ce ec - ce ec - - ce 29 e - xal - ta - - -
 28 ec - ce ec - - - ce 29 e - xal - ta - es
 28 ce ec - ce ec - - ce 29 e - xal - ta - ta es
 28 ec - - - ce 29 ec - - - ce 30 e - xal - - -

31 xal - ta - ta es 32 - - - e - xal - ta - ta es
 31 ta es su - per cho - ros an - ge - lo - - - rum e - xal - ta -
 31 ta - ta es su - per cho - ros an - ge - lo - - - rum e - xal - ta -
 31 ta - ta es su - per cho - ros an - ge - lo - - - rum e - xal - ta -
 31 ta - ta es su - per cho - ros an - ge - lo - - - rum e - xal - ta -
 31 ta - ta es su - per cho - ros an - ge - lo - - - rum e -

S1

34 e - xal-ta - ta es su - per cho-ros an - ge - lo - rum su - per cho - ros an - ge-lo -

35

36

37

S2

ta es su - per cho - ros an - ge-lo - rum su - per cho-ros an - ge-lo -

A

ta - ta es su - per cho - ros an - ge - lo - rum su - per cho-ros an - ge-lo -

T

ta es su - per cho-ros an - ge - lo - rum su - per cho - ros an - ge-lo -

B1

xal-ta - ta es su - per cho-ros an - ge - lo - rum

B2

xal-ta - ta es su - per cho-ros an - ge - lo -

44

S1 ad Do - mi - num De - um tu - um.

44 45 46 47

S2 ad Do - mi - num De - um tu - um.

44 45 46 47

A Do - mi - num De - um tu - um. in - ter - ce - de pro

44 45 46 47

T bis ad Do - mi - num De - um tu - um. ad

44 45 46 47

B1 bis

44 45 46 47

B2 bis

44 45 46 47

bis ad Do - mi - num

48 ad Do - mi - num De - um tu - um.

48 49 50 51

S2 ad Do - mi - num De - um tu - um.

48 49 50 51

A no - - - - bis ad

48 49 50 51

T Do - mi - num De - um tu - um. ad Do - mi - num De - um

48 49 50 51

B1

48 in - ter - ce - de pro no - - - -

49 50 51

B2 De - um tu - um. ad Do - mi - num De - um tu -

48. 49 50 51

S1 52 ad Do - mi - num | De - um tu - - - um. | in - ter - - -

S2 52 in - ter - - - | ce - de pro no - - - - - bis ad Do - mi - num |

A 52 Do - mi - num De - um tu - um. | ad Do - mi - num De - um

T 52 tu - um. | ad Do - mi - num De - um tu - - - um.

B1 52 bis | ad Do - mi - num De - um tu - um. | De - - - um.

B2 52 um.

S1 56 ce - de pro | no - - - - - bis | ad

S2 56 De - um tu - - - - um. | De - um tu - - - - - - - -

A 56 tu - um. | ad Do - mi - num De - um tu -

T 56 ad | Do - mi - num De - um tu - um. | De - - - um tu -

B1 56 um tu - - - - - - - - um. | ad

B2 56 ad | Do - mi - num De - um tu - um. | 59

60 rit. 61 62

S1 Do - mi - num De - um tu - um. De - um tu - um.

S2 um. ad Do - mi - num De - um tu - - - - um.

A um. De - - - um tu - - - - um.

T um. De - um tu - - - - um.

B1 Do - mi - num De - um tu - - - - um.

B2 ad Do - mi - num De - um tu - - - - um.

Beata es virgo Maria, Dei Genitrix,
quae credidisti omnia:
perfecta sunt in te, quae dicta sunt tibi:
ecce exaltata es super choros angelorum
intercede pro nobis ad Dominum Deum tuum.

Blessed is the virgin Mary, mother of God
in whom we wholly trust:
perfection is in you, [whom the great
chorus of angels exalt.]
Intercede for us to your Lord God.