

Bon jour mon cuer

Intavolierung - Anton Höger

Schmid d. Ä. - Lasso

1

	c	a	c	d	c	d	a	c	b	a	c	d	a	c	d	f	d	c	a	c	d	a	c	d
a									c										a					

6

f	h	i	f	h	i	l	h	i	h	i	l	n	l	i	l	i	h	f	h	f	e	c	f	e	f	e	c	e
a								b											a									

10

f	d	c	a	d	c	a	c	d	a	c	d	c	d	a	c	d	a	c	d	a	c	d	a	c	d	a	c	d
a														a					g									

16

f	d	f	h	i	h	i	l	i	h	f	h	i	f	f	e	c	f	e	f	e	c	e	f	c	a			
a														a														

22

c	d	b	a	b	a	d	c	a	d	a	c	f	f	f	e	a	c	e	f	c	d	f	h	f	h	f	h	i	
a																			a										

27

h	o	f	o	f	h	f	e	c	e	f	e	c	e	f	h	i	f	h	f	h	i	h	f	f	h	i	f	e
						a							a												f			

32

f	i	c	c	a	a	a	e	c	f	e	f	e	c	e	a	c	o	a	o	c	o	c	a	c	o
g		o	o	c	o	a			e		f		e	c	e	b									b
h																									

38

o	b	o	a	b	o	a	b	o	f	o	c	o	a	c	o	a	c	o	a	b	b	a	a	c	a	c	o
									g	g	o	o								o	o	c					

44

a	o	a	c	o	b	b	a	o	c	a	c	o	f	h	i	f	h	h	h	h	f	o	c	a	c	f	h	i	

51

i	h	f	e	c	e	f	h	e	f	f	h	a	c	o	a	c	o	a	c	a	c	a	c	o	c	o	f	c
f		o			a	a	g	o	g																			

56

o	a	b	a	o	a	b	f	o	f	h	f	o	c	a	o	a	c