

Alexander Schmitt

♩ = 110

Antiphonae O - 6. O Rex gentium

Soprano
Alto
Tenor
Bass

O Rex gén - ti - um, et de - si - de - rá - tus e - á - rum,
de - si - de - rá - tus e - á - rum,

la - pís-que an -

S.
A.
T.
B.

Ve - ni, et sal - va hó - mi-nem,
Ve - ni, et sal - va hó - mi-nem,
- ris, qui fa - cis ú - tra - que u - num: - mi-nem,

- gu - lá - ris, qui fa - cis ú - tra - que u - num:

S.
A.
T.
B.

quem de li - mo for - más - ti. 1. - ti. 2. - ti.
quem de li - mo for - más - ti. - ti.
quem de li - mo for - más - ti. - ti.
for - más - ti. - ti.

This composition is published under the following licence:
Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported
(CC BY-NC-ND 3.0)

latin original text

O Rex géntium et desiderátus
eárum,
lápisque anguláris, qui facis
útraque unum:
veni et salva hóminem, quem de
limo formásti.

english translation

O King of the nations, and their
desire,
the cornerstone making both one:
Come and save the human race,
which you fashioned from clay.

german translation

O König aller Völker, ihre Erwar-
tung und Sehnsucht;
Schlussstein, der den Bau zusam-
menhält:
o komm und errette den Men-
schen, den du aus Erde gebildet.