

Missa A-Dur

K Y R I E

1814

Johann-Jakob Ammann

1734 - 1818

Sopran 

Bass

7

e - lei - son, Ky-ri - e e - lei - son, e - lei - - -

e - lei son, Ky-ri - e e - lei - - -

Musical score for organ and choir, page 11, section 2. The score consists of two staves. The top staff is for the organ, showing a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The bottom staff is for the choir, showing a bass clef and a common time signature. The vocal line includes lyrics in German: "-son. Chri-ste e - lei - son.", "Chri-ste e - lei - son," and "Chri-ste e -". The organ part features various note patterns, including eighth-note chords and sixteenth-note figures. Measure numbers 11 and 12 are indicated at the top left.

16

lei - - - son, e - lei - son, e - lei -

lei - - - son, e - lei - son, e -

21

son.

26

Ky - ri - e, Ky-ri-e, Ky - ri - e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - son,

Ky - ri - e, Ky-ri-e, Ky - ri - e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e - lei - son,

32

e - lei - son, e-lei - son. Chri - ste e - lei- son, Chri-ste e -

e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri- ste e -

37

lei - son, e - lei - - - son, Chri-ste e - lei - - -

lei - son, e - lei - - - son, Chri-ste e - lei - - -

42

- son, e - lei - son, e - lei - son.

- son, e - lei - son, e - lei - son.

G L O R I A

1814

Johann-Jakob Ammann
1754 - 1818

Sopran

Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - sis De - - o.

Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - sis De - - o.

55

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,

Et in ter - ra pax bo - nae vo - lun - ta - tis,

59

bo-nae vo - lun - ta - tis, bo-nae vo - lun - ta - tis.
bo-nae vo - lun - ta - tis, bo-nae vo - lun - ta - tis.

63

Lau - da - mus, lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te. Glo -
- - - -

67

ri - fi - ca - - - - mus te.

72

Quo - ni - am tu so - - lus, tu

76

Quo-ni - am tu so - lus, tu
so-lus sanc-tus. Tu Do- mi - nus.

80

so - lus Al - tis - si - mus, Je - sus,
so - lus Al - tis - si - mus, Je - sus,

83

Je - sus Chri-ste.
Je - sus Chri-ste. Cum Sanc- to Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i

88

in glo - ri - a De - i Pa - - tris. A - men.
Pa - - tris. A - men.

C R E D O

1792

Johann-Jakob Ammann
1754 - 1818

94

Soprano

Bass

Pa-trem om-ni-po - ten- tem, fac - to-rem coe - li et ter- ra,

Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac - to-rem coe - li et ter - ra,

98

vi-si-bi - li-um om-ni-um et in - vi-si-bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num Je-sum

vi-si-bi - li-um om-ni-um et in - vi-si-bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num Je-sum

103

Je - sum Chri - stum, Fi-li-um De - i u - ni - ge-ni-tum.

Je - sum Chri - stum, Fi-li-um De - i u - ni - ge-ni-tum.

108

Et ex Pa - tre na - tum an - te om-ni-a, an - te om-ni-a, an - te

Et ex Pa - tre na - tum an - te om-ni-a, an - te om-ni-a, an - te

112

om-ni-a sae-cu - la. Ge-ni-tum, non factum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem
om-ni-a sae-cu - la. Ge-ni-tum, non factum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem

117

om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et
om - ni - a - fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et

121

prop - ter nos - tram sa - tu - tem de scen - dit de coe - lis, de
prop - ter nos - tram sa - lu - tem de

125

coe - lis, de coe - lis. Et in - car - na - tus est de
coe - - lis, de coe - lis.

130

Spi- ri-tu Sancto ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - - gi-

137

ne, et ho - mo fac - tus est, ho-mo fac-tus est.

et ho - mo fac - tus est, ho-mo fac-tus est.

S A N C T U S

1814

Johann-Jakob Ammann
1754 - 1818

144

Sane tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do-mi-nus De - us Sa - ba -

Sanc-tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa - ba -

147

oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

151

coeli sunt coeli et terra glori-a tu-a, tu-
coeli sunt coeli et terra tu-

157

a. Ple-ni sunt coe-li sunt coe-li et ter-ra
a. Ple-ni sunt coe-li sunt coe-li et ter-ra

162

glo-ri-a tu-a, tu- a. Ho - san-na
glo-ri-a tu-a, tu- a. Ho - san-na

168

in ex-cel-sis, in ex-cel-sis in ex-cel-sis. Ho-san-na.
in ex-cel-sis, in ex-cel-sis in ex-cel-sis. Ho-san-na.