

6. Finale

Rob Peters

11

11

Soprano (S) vocal line: su - ae. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in

Alto (A) vocal line: su - ae. *mf* Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in

Tenor (T) vocal line: su - ae. *mf* Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, *f* A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in

Bass (B) vocal line: su - ae. *mf* Si - cut lo - cu - tus est *p* ad pa - tres nos - tros, *f* A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in

Trumpet 1 (Bb): - - - - - *p* - - - - -

Trumpet 2 (Bb): - - - - - *f* - - - - -

Trumpet 3 (Bb): - - - - - *f* - - - - -

Corno 1 (F): - - - - - *p* - - - - - *f* - - - - -

Corno 2 (F): - - - - - *f* - - - - -

Corno 3 (F): - - - - - *f* - - - - -

Tuba 1 (ten.) vocal line: - - - - - *p* - - - - - *f* - - - - -

Tuba 2 (ten.) vocal line: - - - - - *f* - - - - -

Tuba 3 (bas.) vocal line: - - - - - *f* - - - - -

21

S
A
T
B
Tr. 1 (Bb)
Tr. 2 (Bb)
Tr. 3 (Bb)
Cor. 1 (F)
Cor. 2 (F)
Cor. 3 (F)
Trb. 1 (ten.)
Trb. 2 (ten.)
Trb. 3 (bas.)

30

S
A
T
B
Tr. 1 (Bb)
Tr. 2 (Bb)
Tr. 3 (Bb)
Cor. 1 (F)
Cor. 2 (F)
Cor. 3 (F)
Trb. 1 (ten.)
Trb. 2 (ten.)
Trb. 3 (bas.)

37

S tu - i San - - - cto. Si-cut e - rat in prin ci - pi - o, et nunc, et sem - - - - per,
A et sem - - - per, in sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu -
T sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - men, a - men. Glo - ri - a
B
Tr. 1 (Bb) Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto. Si - cut
Tr. 2 (Bb)
Tr. 3 (Bb)
Cor. 1 (F)
Cor. 2 (F)
Cor. 3 (F)
Trb. 1 (ten.)
Trb. 2 (ten.)
Trb. 3 (bas.)

44

S et in sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - men,
A lo - rum. A - - - men, a - men. A - men, a - - - men.
T Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto. A - - - men,
B e - rat in prin ci - pi - o, et nunc, et sem - - - per. A - - - men,
Tr. 1 (Bb)
Tr. 2 (Bb)
Tr. 3 (Bb)
Cor. 1 (F)
Cor. 2 (F)
Cor. 3 (F)
Trb. 1 (ten.)
Trb. 2 (ten.)
Trb. 3 (bas.)

51

S a - men. A - men.

A A - men, a - men.

T Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

B a - men. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

Tr. 1 (Bb)

Tr. 2 (Bb)

Tr. 3 (Bb)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Cor. 3 (F)

Trb. 1 (ten.)

Trb. 2 (ten.)

Trb. 3 (bas.)

58

S a - men.

A Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San -

T cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

B cto. et in sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

Tr. 1 (Bb)

Tr. 2 (Bb)

Tr. 3 (Bb)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Cor. 3 (F)

Trb. 1 (ten.)

Trb. 2 (ten.)

Trb. 3 (bas.)

65

S Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto. Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et
A ci - pi - o, et nunc, et sem - - per,
T et in sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - men, a - men.
B men, a - men.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri -

Tr. 1 (Bb)

Tr. 2 (Bb)

Tr. 3 (Bb)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Cor. 3 (F)

Trb. 1 (ten.)

Trb. 2 (ten.)

Trb. 3 (bas.)

72

S sem - - - per, et in sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu -
A sae - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - men, a - men. A - men.
T Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto.
B fu - i San - - cto. Si-cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per,

Tr. 1 (Bb)

Tr. 2 (Bb)

Tr. 3 (Bb)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Cor. 3 (F)

Trb. 1 (ten.)

Trb. 2 (ten.)

Trb. 3 (bas.)

79

S
lo - rum. A - - - men, a - men. A - men, a - men, a - men.

A
a - - - men. A - men, a - men, a - men.

T
A - - - men, a - men. A - men, a - men, a - men.

B
A - - - men, a - men. A - men, a - men, a - men.

Tr. 1 (Bb)

Tr. 2 (Bb)

Tr. 3 (Bb)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Cor. 3 (F)

Trb. 1 (ten.)

Trb. 2 (ten.)

Trb. 3 (bas.)