

# Primetime

## Breathing

### Für drei Schlagzeuger

Felix Rühling

♩ ca.100

*poco a poco accel.*

Triangel  
Tamb. c.c.  
Afrotrommel  
Gran Cassa

Triangel  
Metal Chimes  
Afrotrommel  
Tam Tam

Triangel  
Glockenspiel  
Afrotrommel  
Gran Cassa

tgl.  
t.c.  
af.  
gr.c.

tgl.  
ch.  
af.  
t.t.

tgl.  
gl.  
af.  
gr.c.

*a tempo*

tgl.  
t.c.  
af.  
gr.c.

tgl.  
ch.  
af.  
t.t.

tgl.  
gl.  
af.  
gr.c.

25

30

tgl.  
t.c.  
af.  
gr.c.

tgl.  
ch.  
af.  
t.t.

tgl.  
gl.  
af.  
gr.c.

35

40

tgl.  
t.c.  
af.  
gr.c.

tgl.  
ch.  
af.  
t.t.

tgl.  
gl.  
af.  
gr.c.

45

tgl. t.c. afr. gr.c.

tgl. ch. afr. t.t.

tgl. gl. afr. gr.c.

*mp* *mf*

*p* *mf* *mp* *mf*

*p* *mf*

50

55

tgl. t.c. afr. gr.c.

tgl. ch. afr. t.t.

tgl. gl. afr. gr.c.

*mp* *p* *f* *mf*

*mp* *p* *f* *mf* *ff*

*p* *f* *mf*

60

tgl. t.c. afr. gr.c.

tgl. ch. afr. t.t.

tgl. gl. afr. gr.c.

*mf* *mp*

*mf* *ff*

*mf* *mp*

65

70

tgl. t.c. afr. gr.c.

tgl. ch. afr. t.t.

tgl. gl. afr. gr.c.

*f > mp* *mf* *p* *f* *p* *mf f*

*mf* *p* *mf* *p mf*

*mf* *p* *f* *mf > p*

75

80

tgl. t.c. afr. gr.c.

tgl. ch. afr. t.t.

tgl. gl. afr. gr.c.

*p* *f* *p* *mf* *mp*

*f* *p* *f* *mf* *mp*

*f* *p* *f* *mf* *mp* *p*

tgl. t.c. afr. gr.c. **2** **2**  
 tgl. ch. afr. t.t. **2** **2**  
 (Glockenspiel)  
 tgl. gl. afr. gr.c. *mf*

tgl. t.c. afr. gr.c. *f* *p* *mf* *p*  
 tgl. ch. afr. t.t. *f* *p* *mf* *p*  
 tgl. gl. afr. gr.c.

tgl. t.c. afr. gr.c. *f* *p* *mf* *p*  
 tgl. ch. afr. t.t. *f* *p* *mf* *p*  
 tgl. gl. afr. gr.c. *mf*

tgl. t.c. afr. gr.c. *mp* *mf*  
 tgl. ch. afr. t.t. *mp* *mf*  
 tgl. gl. afr. gr.c. *mf*

tgl. t.c. afr. gr.c. *f* *mf* *poco* *a* *poco* *deces.*  
 tgl. ch. afr. t.t. *f* *mp* *mf* *p* *a* *poco* *deces.*  
 tgl. gl. afr. gr.c. *f* *mf*

*poco a poco decres.*

125 130

tgl. t.c. afr. gr.c. *mp* *p* *mf* Improv. ad lib. Var. des Notentextes

tgl. ch. afr. t.t. *mp* *p* *pp* Improv. ad lib. Improv. ad lib. *mp*

tgl. gl. afr. gr.c. *mp* *pp* *mf* Improv. ad lib.

135 140

tgl. t.c. afr. gr.c. Improv. ad lib. Var. des Notentextes Improv. ad lib. *p*

tgl. ch. afr. t.t. Improv. ad lib. *mf* *f* *p*

tgl. gl. afr. gr.c. *f* *p*

145

tgl. t.c. afr. gr.c. *mf* *p* < *f* *mf* *f* *mf*

tgl. ch. afr. t.t. *p* < *f* *mf* *f* *mf*

tgl. gl. afr. gr.c. *mf* *p* < *f* *mf* *f* *mf*

150 poco a poco accel. 155

tgl. t.c. afr. gr.c. *f* *p* < *f* *mp* *pp* < *ff* *f* *p* < *f* *mp* *pp* < *ff*

tgl. ch. afr. t.t. *f* *p* < *f* *mp* *pp* < *ff* *f* *p* < *f* *mp*

tgl. gl. afr. gr.c. *f* *p* < *f* *mp* *pp* < *ff* *f* *p* < *f* *mp* *pp* < *ff*

160

tgl. t.c. afr. gr.c. *mp* *pp* *fff*

tgl. ch. afr. t.t. *mp* *fff*

tgl. gl. afr. gr.c. *mp* *pp* *fff*