

KOMPOSITIONEN VON ERKKI MELARTIN

Klavier 2händig (Piano 2händig. Pianolle 2kätisesti).

Rmk.

- Op. 6. Legend I 1.20
Op. 8. Elegie, Romance, Nacht 1.60
Op. 12. Legend II. 2.—
Op. 18. Lyrische Stücke (Lyy-
rillisiä pikkukappaleita.
Lyriska småstycken) . 2.—
Op. 25 No. 1. Prélude 1.20
Op. 25 No. 2. Virran reunall'.
Finn. Volkslied (Suo-
malainen kansanlaulu.
Finsk folkvisa) —.60
Op. 25 No. 3. Humoresk . . . 1.—
Op. 27 No. 1. Idyll 1.60
Op. 27 No. 2. Certosa 1.20
Op. 27 No. 3. Suomen salossa.
Finn. Volkslied (Suo-
malainen kansanlaulu.
Finsk folkvisa) 1.—
Op. 27 No. 4. Ballade 2.—
Arietta all'antica . . . —.80
Gavotte im alten Stil . 1.—



E. Melartin

Lieder mit Klavierbegleitung (Sångar med pianoakk. Lauluja pianon säestyksellä).

- Op. 3. 2 Lieder (Två sånger. Kaksi laulua). Text
schwed.-finn. 1.20
1. Marias vaggsång. — Marian kehtolaulu. (O. Levertin.)
2. Morgonsång ur Höga visan. — Aamulaulu Korkeasta
veisusta.
Op. 14 No. 2. Skymning. Mit schwed. Text v. Alceste 1.—
Op. 14 No. 4. Abend auf dem Kirchhof (Kväll på Kyr-
kogården). Mit schwed.-deutsch. Text . . . —.80

- Op. 19 No. 1. Indisches Lied (In- Rmk.
disk sång). Mit deutsch- 1.20
schwed. Text v. Shelley
Op. 19 No. 2. Lied von Paul Ver-
laine (La lune blanche
[P. Verlaine]). Sång af
Paul Verlaine. Aus
„La bonne chanson“,
mit deutsch-schwed.-
franz. Text 1.20
Op. 19 No. 3. Rannalle nukku-
nut. — Han slumrade
på stranden. Mit finn-
schwed. Text v. E. Leino 1.20
Op. 20 No. 2. Päin kaunistakau-
korantaa. Mit finn. Text
von O. Manninen . . 1.60
Op. 26 No. 1. Jeg beder jer.
Mit dänisch-deutsch.
Text von H. Bang . . 1.—
Op. 26 No. 2. Höst. Mit schwe-
disch-deutsch. Text. . 1.—
Op. 26 No. 3. Melodie. Mit
schwed.-deutsch. Text v.
Anna M. Roos . . . 1.20
Op. 29 No. 1. Aus König Erik's
Liedern von Fröding:

- No. 3. En visa till Karin när hon dansat. Mit
schwed.-deutsch. Text 1.60
No. 4. En visa till Karin ur fängelset. Mit
schwed.-deutsch. Text

- Op. 31. Irma impi. Ballaadi kirj. E. Leino. Mit finn. Text 2.—
Op. 32 No. 1. Rosa rorans bonitatem. Mit schwed.-
deutsch. Text von Graf Mörner 1.20
Op. 32 No. 2. Die heil'gen drei Kön'ge. Mit deutsch-
schwed. Text von H. Heine 1.—
Serenatella napolitana 1.20

Violine mit Klavierbegleitung.

- Romance 1.20

HELSINGFORS HELSINGFORS NYA MUSIKHANDEL HELSINKI

K. G. Fazer

Autorisation for Danmark og Norge: Skandinavisk Musikforlag, Kjöbenhavn.

Idyll.

Allegro.
*leggiero*Erkki Melartin, Op. 27. N^o 1.

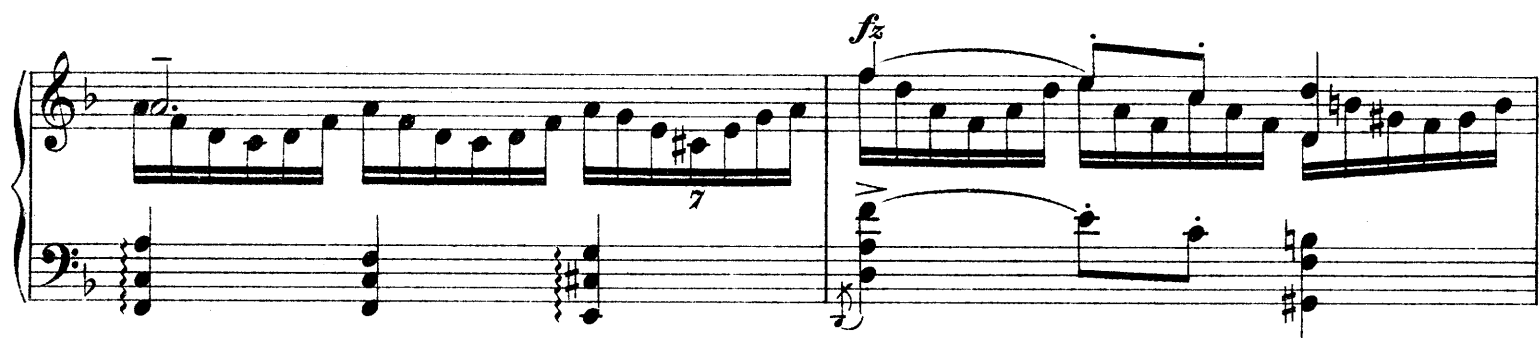
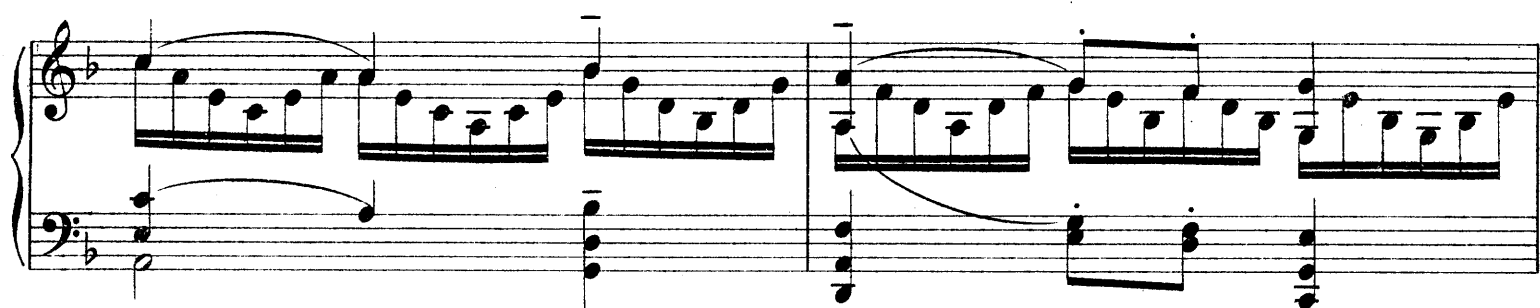
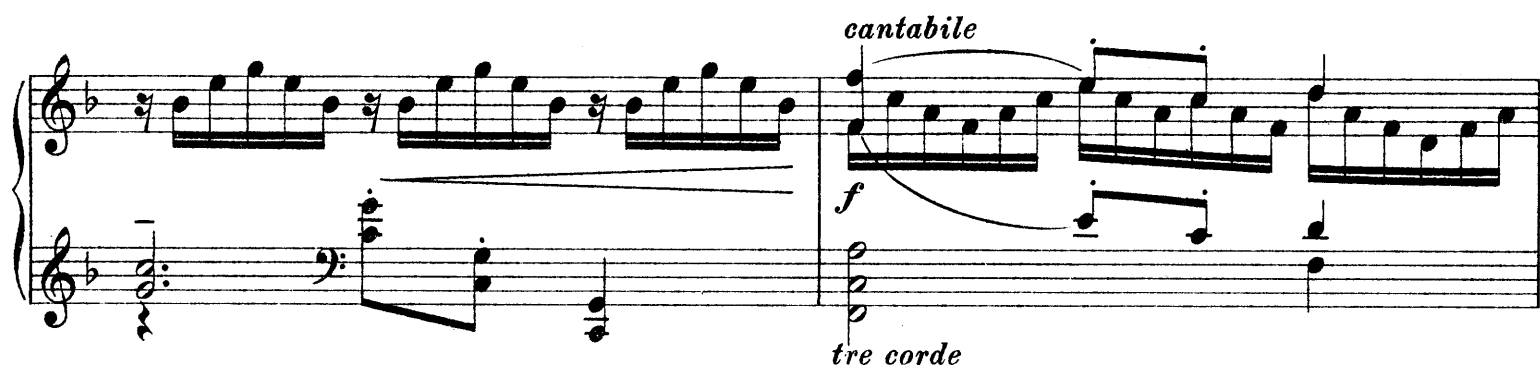
Piano.

pp *una corda*
col Pedale.

p

mp *poco a poco*

cre - - scen - - do



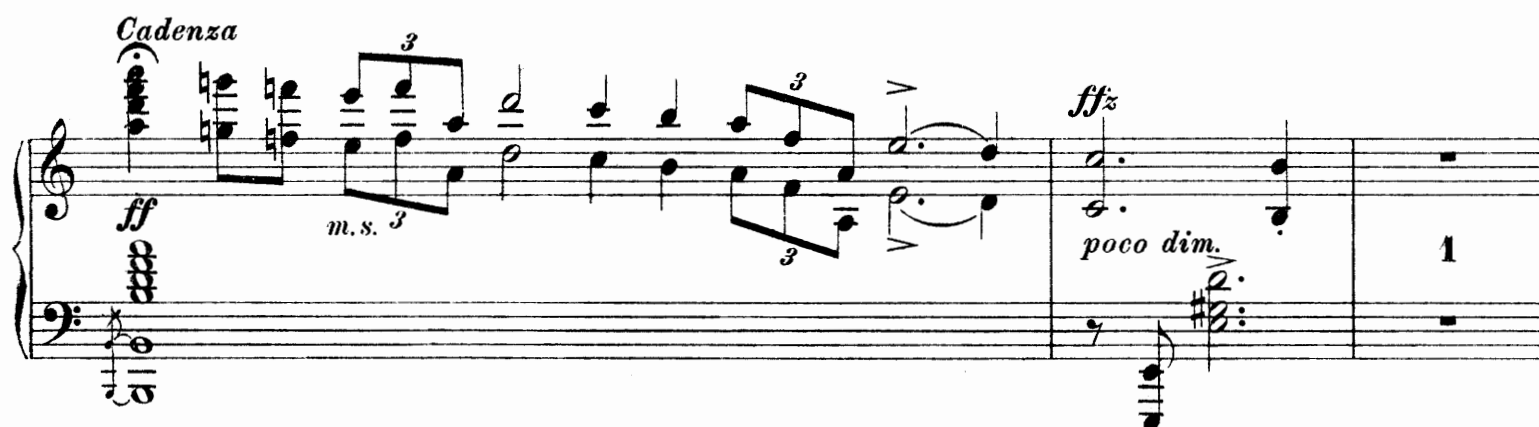
cantabile
dolce

mp

cresc.

f

accelerando



a tempo

pp *leggiero*

8
4
2
5
Ped.

1 3 2

mp *poco a poco*

cresc.

cantabile

f

tre corde

Più allegro.

Vivace.

lento

allegro

8....

K. G. Fazers Musikförlag, Helsingfors-Helsinki.

Piano 2händer — Piano 2kätisestl.

Andersson, Otto, Tolf folkdanser från Österbotten	Kabeitoista kansantanssia Pohjanmaailta	2
Aufrichtig, Hans, Till Finlands Ungdom — Suomen nuorisolle . . .		2.50
Björneborgarnes Marsch, arr. af Arm. Järnefelt . . .	arr af C. Kress . . .	—75
Cassi, Anola Vals . . .		1.25
Collan, K., Du är min re, arr. af Karl Ekman . . .	Fisking önskan, arr. af Karl Ekman . . .	—75
Cronstedt, Einar, Berceuse . . .		1
Petite Romance mélancolique . . .		1
Petite Valse . . .		1
Eilenschütz, José, Sorg (efter Edelfelts sång)		1.50
Ekman, Karl, Vår fosterländska sång: 1. Vårt land, 2. Suomis sång, 3. Wasa Marsch, 4. Soldatgossen, 5. Björneborgarnes Marsch . .		2.50
Faltin, Blich., I lifvets kamp, arr. af Erkki Melartin, m. Text . . .		1
Fåland i toner — Suomi sävelissä . . .		3
Fischer, Josef, Darling, Gavotte pittoresque . .	Tindrands stjernor, Polka . . .	1.50
Flodin, Karl, Albumblad . . .		—75
Quatre Idylles . . .		2.25
Suite mignonne . . .		3
Göte, P., op. 2, Tamara vals . . .		1
Hartmann, Egmont, Valse mélodique . . .		1.50
Hedman, Harald, Zoraida Mazurka . . .		1.25
Menuett . . .		—75
Serenad Vals . . .		1.50
Melancolie . . .		—75
Hermes, K., Armaasta erotiessa, arr. af Armas Järnefelt, med Text . . .		1.50
Ingellius, Hugo, Kung Erik, arr. af Karl Ekman	Järnefelt, Armas, Berceuse . . .	1
Sirkka, arr. af Erkki Melartin . . .		—75
16 små stycken . . .		2
Titania, arr. af Selim Palmgren . . .		1.50
Kajanus, Rob., Sotamarssi — Krigsmarsch, arr. af Karl Ekman . . .		—50
Kotilainen, Otto, Idylli . . .		1.25
Köpenhamnskörens Album, innehåller 18 omtyckta finska och svenska stycken . . .		3.50
Krook, Max, Nordiska visor och danser. Häft I & II . . .		2.50
Lagercrantz, Tönerna, arr. af Armas Järnefelt . .	arr. af Selim Palmgren . . .	—50
Laurén, Hugo, Vägskvalp u. Minnen, 2 Valsar		1.50
Lundin, Anton, Minne från Mariehamna . . .		1.50
Melartin, Erkki, op. 6. Legend I . . .		1.50
op. 8. Elegie, Romance, Nacht . . .		2
op. 12. Legend II . . .		2.50
op. 18. Lyyriillisiä pikkukappaleita — Lyriska småstycken . . .		2.50
op. 25 No. 1. Prélude . . .		1.50
op. 25 No. 2. Virran rennall'. Suomalainen kansanlaulu — Finsk folkvisa, arrang. . .		—75
op. 25 No. 3. Humoresk . . .		1.25
op. 27 No. 1. Idyll . . .		2
op. 27 No. 2. Certosa . . .		1.50
op. 27 No. 3. Suomen salossa. Suomalainen kansanlaulu — Finsk folkvisa, arrang . . .		1.25
op. 27 No. 4. Ballade . . .		2.50
Pionetta all' antica . . .		1.25
Prieti Gavott. Gavott i gammal stil . . .		1.25
Merikaute, Oskar, Salondanser No. 1—4 Häft I . .	No. 5—8 Häft II . . .	2.50
Desamns enklida: No. 1. Pas de Quatre. No. 2. Mignon. No. 3. La Chaconne. No. 4. Schottisch. No. 5. L'Arcadien. No. 6. Pompadour. No. 7. Pas des Patineurs. No. 8. Pas d'Espagne . . .		—75
Suomalaisia kansanlauluja Vihko I—V . . .		2
Taulan tel, arrang. af Hans Aufrichtig, m. Text .		—75
Två impromptus . . .		2.50
Työväenmarssi . . .		—75
Valse lente . . .		1.25
Öfver Atlanten, Marsch . . .		1.50
M. M. Körens Album, innehåller 17 omtyckta finska och svenska stycken . . .		3.50
Mielck, Ernst, Tre fantasiestycken . . .		2.50
Två impromptus . . .		2
Paelus, Suomis sång, arrangerad af K. Ekman	Palmgren, Selim, Aria . . .	1.25
Berceuse . . .		1
Deux Contrastes . . .		1.50
Gavotte et Musette . . .		1.25
Konserttyd . . .		2
Lyrisk intermezzo. Åtta stämningsbilder . . .		2.50
Scherzo . . .		1.25
Stodie . . .		1.50
Vals ur sagospelet »Tuhkimos»		1.50
Relander, Einar, Præliudium och saknad . . .		1.50
Sibelius, Jean, op. 12. Sonate . . .		3.75
op. 13 No. 7. Jagargossen, arrang af K. Ekman		1.50
op. 18 No. 7. Sortunut ääni, arrang. af Erkki Melartin . . .		1.25
op. 18 No. 8. Terve kuu — Måne hell, arrang. af Erkki Melartin . . .		1.25
op. 18 No. 9. Venematka, arrang. af Erkki Melartin . . .		1.25
op. 24 No. 6. Idyll . . .		2.50
op. 24 No. 9. Romance . . .		2.50
op. 36 No. 10. Barcarolle . . .		2.50
op. 26 No. 7. Finlandia, fondtikt . . .		3.75
Ur op. 27. Söngar om Korsspindeln, arrang af K. Ekman . . .		2.50
op. 31 No. 3. Aldarnes sång, med öfvertryckt text . . .		1.25
op. 36 No. 1. Svarta roser, arrang. af Selim Palmgren . . .		2.50
op. 36 No. 4. Söt, såf sasa, arrang af Selim Palmgren . . .		2.50

Sibellus, Jean, op. 41 No. 1. Kyllikki. Tre
lyriske strökar för piano.

— op. 44. Valse triste, ur musiken till skådespelet »Kuolema»	2.50
— op. 45 No. 2. Taux-Intermezzo	2.50
— op. 46. Pelléas och Mélisande. Suite för liten orkester, för piano arrangerad i två delar & Transcriptioner öfver finska folkvisor:	2.—
1. Minun kultani.	1.25
2. Sydämetäni rakastaa	1.25
3. Iita tulee, ehto joutuu	1.25
4. Tuopa tyttö, kaunis tyttö, kanteleita	1.25
5. Veljaurmaaja	1.25
6. Hämmuistelmia	1.25
Sohlström, Edith, Elegie	1.—
Suomen laulu, innehåller 13 omtyckta finska och utländska stycken	3.50
Tellmann, Christian, Kveldsøve — Aftenstemning	1.25
— Svundne tider. Karakterstykke	1.50
— Vemod — Alakuloisuus	1.—
Wallenius, Nya finska folkvisor — Uusia suomalaisia kansanlauluja	2.—
Wegelius, Martin, Ur Finlands tonskatt. 100 inhemmska melodier, lätt arrangerade, Häft I, II & Witt, A., Nur im Herzen, arrang. af A. Järnefelt	3.— — .75
Åländska folkvisor: Nu måste jag resa, arrang. af K. Ekman	— .50
— Du är så vacker för mina ögon, arrang. af K. Ekman	— .50
Piano 4 händer — Piano 4 kätisesti.	
Järnefelt, Armas, Praeludium	2.—
Merikanto, Oskar, Valse mélancolique	1.25
Sibellius, Jean, op. 10. Karelia-Ouverture	2.50
— op. 11. Karelia-Suite	3.75
— Ur op. 46. Pelléas och Mélisande, suite	3.75
För Orgel — Uruille.	
Merikanto, Oskar, 100 Korsali-alkusoittoja — 100 Korsalförspel	5.—
Sång vid Piano —	
Lauluja pianon säestyksellä.	
Aufrichtig, Hans, Nya finska folkvisor — Uusia suomalaisia kansanlauluja	2.—
Backman, Hjalmar, Viisi Laulua	2.50
Collan, Karl, Hangö-Marsch, finsk brödräsång	— .75
Ekman, Karl, Det gingo två flickor — Es gingen zwei Mädchen	1.50
— Du är så vacker för mina ögon — Du bist so lieblich anzuschauen	1.25
— Suomalaisia kansanlauluja — Finska folkvisor	2.—
Hartmuth, Edmund, Unta vain	1.50
— Widmung-Omistus	1.50
Järnefelt, Armas, Am stillen Dorfe	1.75
— Den vakande modern — Die wachende Mutter — En drömmares sång till lifret — Eines Träumers Sang	2.50 1.60
— Fågeln — Der Vogel	1.25
— Inhemska Sångkompositörer — Kotimaisia Laulusävellyksiä. No. 1. Kantelele. No. 2. Laula, laula. No. 3. Armasta odottaessa. No. 4. Solesken	2.50
— Dessamma enskilda	1.50
— I solnedgången — Im Sonnenuntergang	1.25
— Kolme laulua — Tre sänger	3.—
— Dessamma enskilda:	
No. 1. Toivoin — Önskan	1.25
No. 2. Viel'ois viritit tieossani — Än en visa vill jag sjunga	1.25
No. 3. Sunnuntaina — Söndag — Sonntag	1.50
— När alla klockor klämtat tolf — Als alle Uhren schlugen zwölf	1.25
— Skymning — Dämmerung	1.25
— Spiel- och dansvisa — Spiel- und Tanzlied	1.25
— Sig', när minnes du mig? — Milloin muistelit minua? — Sag, gedenkst du meiner?	1.50
— Titania	1.25
— Vårdröppen — Eine Träne	1.25
Jääskeläinen, Pasi, Kansanlauluja	2.—
Knorring, M., En slända	1.50
— Haidie	1.25
— De milsvida hedarna	1.—
— Svarta evanor	1.25
— Tofva-Lill	1.25
Kothen, Axel von, op. 2. Ave Maria	1.25
— op. 3. Gå till din älsklings hjärta	1.25
Kotilainen, Otto, Kolme laulua — Tre sänger	1.50
— Nyt ja sitte	1.—
— Oi oinipia ystävä	1.—
— Taiteilialle	1.50
Laula äiti kanssamme, innehåller 18 omtyckta barnsånger	3.—
Litenius, Sophie, Julstjärnan — Joulutähti. Små änglarnas Jul — Pikkulintujen Joulu	1.25
Melartin, Erkki, op. 3. Två sänger — Kaksi laulua. No. 1. Marias vagsång — Marian ketholaulu. No. 2. Morgonsång ur Höga visan — Aamulaulu korkeasta veisuista	1.50
— op. 14 No. 2. Skymning	1.25
— op. 14 No. 4. Kväll på kyrkogården — Abend auf dem Kirchhof	1.—
— op. 19 No. 1. Indisches Lied — Indisk sång	1.50
— op. 19 No. 2. Lied (Verlaine) — Sång af Paul Verlaine	1.50
— op. 19 No. 3. Rannalle nukkunut — Han slumrade på stranden	1.50
— op. 20 No. 2. Pähän kauniista kaukorantaa	2.—
— op. 26 No. 1. Jeg beder jer	1.25
— op. 26 No. 2. Høst	1.25
— op. 26 No. 3. Melodi	1.50
— op. 29 No. 1. En visa till karin när hon dansat	2.—
— op. 30. Irma impi	2.50
— op. 32 No. 1. Rosa roosaa bonitatem	2.—
Merikanto, Oskar, Jees elämänsä	

Merikanto, Oskar, Juhannustulilla	2—
— Kun vaan laulee vaan	15

— Kuolema kannella löi 1.50
— Lauuluja: Tukkihoella I 2.50
— „ Sa II 2.50
— Liebeslieder — Lemmenlauuluja 2.50
— Lieder — Lauuluja. 1. An den Frühling
— Keväkällä. 2. Ström leise — Oi tynny, sa
virta. 3. Wehmüt — Alakuloisuus. 4. Takt
— Tahti 3.50
— Uusia Lauuluja — Neue Lieder. 1. Nyt ja
sitten. 3. Vallfickan. 4. Kynel 2.50
— Veneziananka visor — Venetsialaisia Lauuluja
Meyer-Heimund, Erik, Chanson d'amour 1.50
— Te souviens-tu du baiser? 1.50
Mielck, Ernst, Frage — Kysymys 1.25
— 2 Sängar: 1. Kalastajatyttö. 2. Viime toi-
vumus 2.25
Nyberg, Mikael, Lauuluja kodin kaavalle
nuorisolle — Sängar för hemmets växande
ungdom 3.50
— Två sänger: 1. Lasse liten. 2. Vallfickan 1.75
Paciut, Fredrik, Ballad ur kung Karls jakt —
Balladi Kuninkaan Kaarlon metsästyksestä
— Höst — Autio 1.25
Palmgren, Selm, Du var mig mera nära 1.25
— I vassen 1.25
— Två sänger — Kaksi laulua 1.50
Schneevoigt, Georg, Vier ännische Lieder.
1. Trotziges Herz — Ynsäs sydän. 2. Så är
det — Ninn käy. 3. Fägellek — Soittimella.
4. In die Ferne möcht' ich fliehen — Mieli
kaipaa kaukomaille 1.25
Sibellus, Jean, op. 13. Sju sänger af Rune-
berg. 1. Under strändans granar. 2. Kyssens
hopp. 3. Hjärtats morgon. 4. Våren flyktar.
5. Drömmen. 6. Till Frigga. 7. Järgargossen
— Desamma enskilda 2.50
— op. 17 No. 4. Vilse — Verirrt 1.25
— op. 17 No. 5. En slända — Die Libelle 1.25
— op. 17 No. 6. Illalle — An den Abend 1.25
— op. 17 No. 7. Lastu lainehilla — Der Spn
auf den Wellen 1.25
— op. 31 No. 3. Aténarnes sång 1.25
— op. 33. Koskenkallan morsiamet — Des
Fährmanns Bräute 3.75
— op. 36. Tre sänger — Drei Lieder. 1. Svarta
rosor — Schwarze Rosen. 2. Men min fågel
— Doch mein Vogel. 3. Bollspelet vid Trian-
on — Ballspiel im Trianon 3.75
— op. 36 No. 4. Sår, sår susa — Schilfrohr
susa 1.25
— op. 37 No. 1. Den första kyssen — Der erste Kuß
— op. 37 No. 2. Lasse liten — Kleiner Lasse 1.25
— op. 37 No. 3. Soluppgång — Sonnenaufgang
— op. 37 No. 4. Var det en dröm? — War es
ein Traum? 1.25
— op. 37 No. 5. Flickan kom ifrån sin äleklings-
möte — Mädchen kam vom Stelldichein 1.25
— op. 38 No. 1. Höstkväll — Herbstabend 1.25
— op. 38 No. 2. På verandan vid hafvet —
Auf dem Balkon am Meere 1.25
— op. 38 No. 3. I natten — In der Nacht 1.25
— op. 38 No. 4. Harpolekaren och hans son —
Der Harfenspieler und sein Sohn 1.25
— op. 38 No. 5. Jag ville jag vore — Ich möchte,
ich wäre 1.25
— Ur op. 46. Pelles och Mellisande enskildt: De
trene blinda systrar 1.50
Suolahti, Olli, Lauuluja 2.50

**Duetter med Piano — Duetteja
pianon säestyksellä.**

Lindblad, Duetter Molnets bröder — Pilven veikko 2.50
Merikanto, Oskar, Onnelliset 1.25
— 4 Duetteja — 4 Duetter:
No. 1. Soipa kieli — Ljudande sträng 1.25
No. 2. Oi, kiitos sa Luejani armollinen —
Pis ke dig, allmäktige Skapare god 1.25
No. 3. Aiti ja kuluripoika — Modren och
tiggargossen 1.50
No. 4. Leikitäänkö? — Ska vi leka? 1.25

**För sång med Guitarracompanje-
ment—LaulujaKitaran säestyksellä**

Guitarr-Album I 3.50
„ II 2.50

För blandad kör — Sekaköörille

Faltin, Rich., Bön för Finland — Suomen
rukous. Med pianocomp. Partitur 1.50
— Körstämmor komp. 1.50
Hagfors, Joh. Frid., Modernämläts sång 3.50
Sibelius, Jean, Lauuluja sekaköörille 1897 v.
promotiooni kantastista 3.50
Merikanto, Oskar, Työväen-Marsch, Körstämmor
Wegelius, M., Två sänger — Kaksi laulua.
1. Kung Liljekonvalje — Kielokuningas.
2. Här nere — Täällä 1.50

För fruntimmerskör — Naisköörille

Genetz, Emil, 3 Lauuluja — 3 sänger. 1. Tanssi-
tuvassa. 2. Kehtolaulu. 3. Skadeklagan 1.50

För manskör — Miesäänisiä lauluja

Collan, Karl, Hangö-Marsch, finsk brödrasång
Ekman, Karl, Tio folkvisor 2.50
Gripenberg, G. A., 3 finska folkvisor för Tenor-
och Bariton solo. No. 1. Virran runalla —
Vid älvens strand — An des Strömes Ufer.
No. 2. Vainaja sureva — Den sörjande —
Der Trauernde. No. 3. Ruusu laakossa —
Rosen i dalen — Die Rose im Tale. Partitur &
Stämmor 1.50
Hagfors, Joh. Frid., Modernämläts sång 1.50
Järnefelt, Armas, Seitsemän miesäänistä laulua
Merikanto, Oskar, 8 miesäänistä laulua 2.50
Sibelius, Jean, op. 15 No. 7. Sortunut ääni —
Gebrochene Stimme. Partitur 1.50
— Körstämmor 1.50
— op. 38 No. 5. Venematka — Kahnfahrt. Partitur
& Stämmor 2.50

Sibelius, Jean, op. 19 No. 8. Terve kuu —
Guns on der Mond. Partitur

Gräs på den mond. Partitur. 2.—
Körstämmor. 1.—
— op. 31 No. 3. Åténarnes sång. Med piano-
och harmoniumaccomp. 2.—
Under sångarfanan — Laulajalippu. Valda
sånger. Häft 1—II 2.—
För Violin solo — Solo viululle.
Sitt, Ant., Dans-Album — Tanssi-Album.
Vihko I—III 1.50
— Finska folkvisor — Suomalaisia kansanlauluja 1.50
— Finska sånger — Suomalaisia lauluja. 1.50
För två Violiner — Kahdelle viululle.
Sitt, Ant., Finska folkvisor — Suomalaisia
kansanlauluja 2.50
— Finska sånger — Suomalaisia lauluja. 2.50
För violin och Piano — Viululle ja
Pianolle.
Ekman, Karl, Finska folkvisor — Suomalaisia
kansanlauluja. Häft I—II 2.—
Furuhjelm, Erik, 4 Österbottniska polskor och
en vaggvisa från Estland — 4 Pohjanmaan
Polskas sekä Kehtolaulu Vironmaalta 2.—
Grigorowitsch, Charles, Berceuse. 1.50
Halvorsen, Johan, 6 Stimmungsbilder 2.50
Järnefelt, Armas, Berceuse 1.25
Kaula, F., Kehtolaulu — Berceuse. 1.50
Melartin, Erkki, Romance. 1.50
Merikanto, Oskar, Valse lente, arrang. af Willy
Burmester. 1.50
Sibellus, Jean, Ur op. 46. Pelles och Meli-
sande eskildt: Melisande 2.—
— op. 47. Konsert Dmoll, arrangerad. 10.—
För Cello och Piano — Cellolle ja
Pianolle.
Järnefelt, Armas, Berceuse 1.25
Klaverutdrag — Otteita pianoa
varten.
Pacius, Fredr., Kung Karls jakt — Kaarle
Kuninkaan Metsästys 22.—
— inbunden 25.—
Sibellus, Jean, Koskenlaskian morsiamet —
Des Fährmanns Bräute. Ballad 3.75
Wegelius, Martin, Den 6. Maj 8.—
För Hornseptett — Torviseitsikolle.
Partitur Bibliotek — Partituri Kirjasto:
1. Cake walk. 2. Hiawatha. 3. La Matichiche.
4. Min jänta så rar. 5. Lysmask Idyll. 6. Vals
ur Vagabonderna. 7. O du min pussepuss. 8. Anona.
9. Schottische. 10. Romans med Baryton solo af
Schneevoigt, Ernst, Album för messingseptett.
Häftet I—V 5.—
Alla 5 häften tillsammans 20.—
— Konsert-Album, innehåller 9 Konsertstycken
Sibellus, Jean, Åténarnes sång. Partitur 3.—
För Orkester — Orkesterille.
Järnefelt, Armas, Berceuse. Partitur 2.50
— 10 stämmor. 4.—
— Preludium. Partitur 5.—
— 16 stämmor. 4.—
Sibellus, Jean, op. 9. En saga Partitur 15.—
27 stämmor 7.—
— op. 11. Karelia-Suite. Partitur 15.—
— 29 stämmor. 7.—
— op. 16. Vårsång. Partitur 7.50
— 26 stämmor. 4.—
— op. 26. Finlandia. Partitur 7.50
— 26 stämmor. 4.—
— op. 33. Koskenlaskian morsiamet, ballad.
Partitur 7.—
— 26 stämmor. 4.—
— op. 39. Symphonie No. 1. Partitur 25.—
— 27 stämmor. 1.25
— op. 43. Symphonie No. 2. Partitur 25.—
— 25 stämmor. 1.25
— op. 41. Valse triste. Partitur 3.75
— 10 stämmor. 4.—
— op. 46. Pelles och Melisande. Suite for
flöten orkester. Partitur 11.25
— 16 stämmor. 7.—
— op. 47. Konsert för violin med orkester Dmoll.
Partitur 22.50
— 23 stämmor. 37.50
— Solo-Violinstämman 2.50
— Stråk-Kvartettstämmer 1.50
Skolor — Kouluja.
Guitarr-Skola — Kitarrikoulu 2.50
Klarinettskola — Klarinetitkoulu af Kasti
Aerila. 3.—
Mandolinskola — Mandollinikoulu 1.75
Ocarinaskola — Okarinakoulu 1.25
Pianoskola — Pianokoulu af Wohlfahrt-Merik-
anto. Del I—IV 15.—
— i ett häfte compl. 5.—
Violinskola — Viulukoulu af Henning 4.—
Zittraskola för 6 manualig accordzittra — Sitra-
koulu 6 manuaaliselle accordisitralle 1.50
Ocarina bibliotek — Okarina
kirjasto.
Denna samling omfattar 17 ocarina-kvartetter
till omyckta finska sånger. P:is för kvartett 25
Zittra bibliotek — Sitra kirjasto.
Denna samling omfattar 50 utvalda omyckta
finska och svenska sånger, marscher, dans-
stycken kupletter etc. för Guitarr-Zittra
Kantele-Zittra No 2½ (med fem accorder).