

2.

Kriegers Ahnung.

(Originaltonart.)

Reilstab.

Nicht zu langsam.

46.

pp fp pp

Detailed description: This block contains the piano introduction, numbered 46. It is written for a single staff in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music consists of a series of chords and short melodic fragments. Dynamics include piano (*pp*), fortissimo (*fp*), and piano (*pp*).

In tie-fer Ruh liegt um mich her der

Detailed description: This block shows the first line of the song. The vocal line is on a single staff, and the piano accompaniment is on two staves. The lyrics are 'In tie-fer Ruh liegt um mich her der'. The piano accompaniment features a steady rhythmic pattern of chords.

Waf-fen-brü-der Kreis; mir ist das Herz so

Detailed description: This block shows the second line of the song. The vocal line continues with the lyrics 'Waf-fen-brü-der Kreis; mir ist das Herz so'. The piano accompaniment continues with its characteristic chordal texture.

bang und schwer, so bang, so schwer, von Sehnsucht mir so heiß,

cresc. *f*

Detailed description: This block shows the third line of the song. The vocal line has the lyrics 'bang und schwer, so bang, so schwer, von Sehnsucht mir so heiß,'. The piano accompaniment includes dynamic markings for crescendo (*cresc.*) and fortissimo (*f*).

von Seh-n-ucht mir so heiß.

p *cresc.* *f* *decresc.* *p*

Detailed description: This block shows the final line of the song. The vocal line concludes with the lyrics 'von Seh-n-ucht mir so heiß.'. The piano accompaniment includes dynamic markings for piano (*p*), crescendo (*cresc.*), fortissimo (*f*), decrescendo (*decresc.*), and piano (*p*).

Etwas schneller.

Wie hab ich oft so süß ge-träumt an

ih - rem Bu - sen warm, an ih - rem Bu - sen warm! wie

freundlich schien des Her - des Glut, - lag sie in mei - nem Arm, lag

sie in mei - nem Arm! Hier,

wo der Flammen dü - strer Schein ach! nur auf Waf - fen spielt,

hier fühlt die Brust sich ganz al-lein, hier fühlt die Brust sich

ganz al-lein, — der Weh - - mut Trä - - ne quillt, der Wehmut

Geschwind, unruhig.

Trä - ne quillt.

Herz! daß der Trost dich nicht ver - läßt, daß der Trost dich nicht ver -

läßt! — es ruft noch man - che Schlacht. —

Bald — ruh — ich wohl —

decresc. *pp*

und — schla - - - fe fest, — Herz - lieb - ste -

ppp

gu - - - te Nacht! Herz - lieb - ste - gu - - - te

Nacht! Herz! daß der Trost dich nicht ver -

cresc.

läßt, daß der Trost dich nicht ver - läßt! es

ruft noch man - ohe Schlacht.

f *decresc.*

Bald ruh ich wohl und

pp

schla - - - fe fest, Herz - lieb - ste - gu - - - te

ppp

Tempo I.
Nacht! Herz - - - lieb - - - ste - gu - te Nacht!

pp *f*

Herz - lieb - ste - gu - te Nacht!

ppp