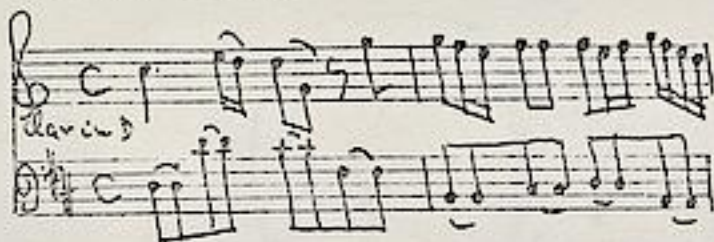


Telemann, Georg Philipp (1681-1767)

BRD DS Mus.ms 1033/104

CONCERTO/à 4./1 Clarino/2 Violini/e/Cembalo/di/Melante./[Incipit]/ (D-dur)



Adagio C D-dur - Allegro
C D-dur - Grave 3/2 h-
moll - Allegro C D-dur.

Ms.ca.1730. 33,5 x 20,5 cm.

7 St.:clar,vl 1(2x),2(2x),fag,cembalo (bez.). je 1 Bl.

Alte Sign.: N^{ro} 199. 6053.

Kross S.135,Trp.D.

6053/104
1033

10,1.

N^{ro} 199.

CONCERTO
à 4.

1. Clarino

2 Violini

Cembalo

Foll (9)

Großherzoglich
Hessische
Bibliothek.

Melante.



Cembale.

Adagio

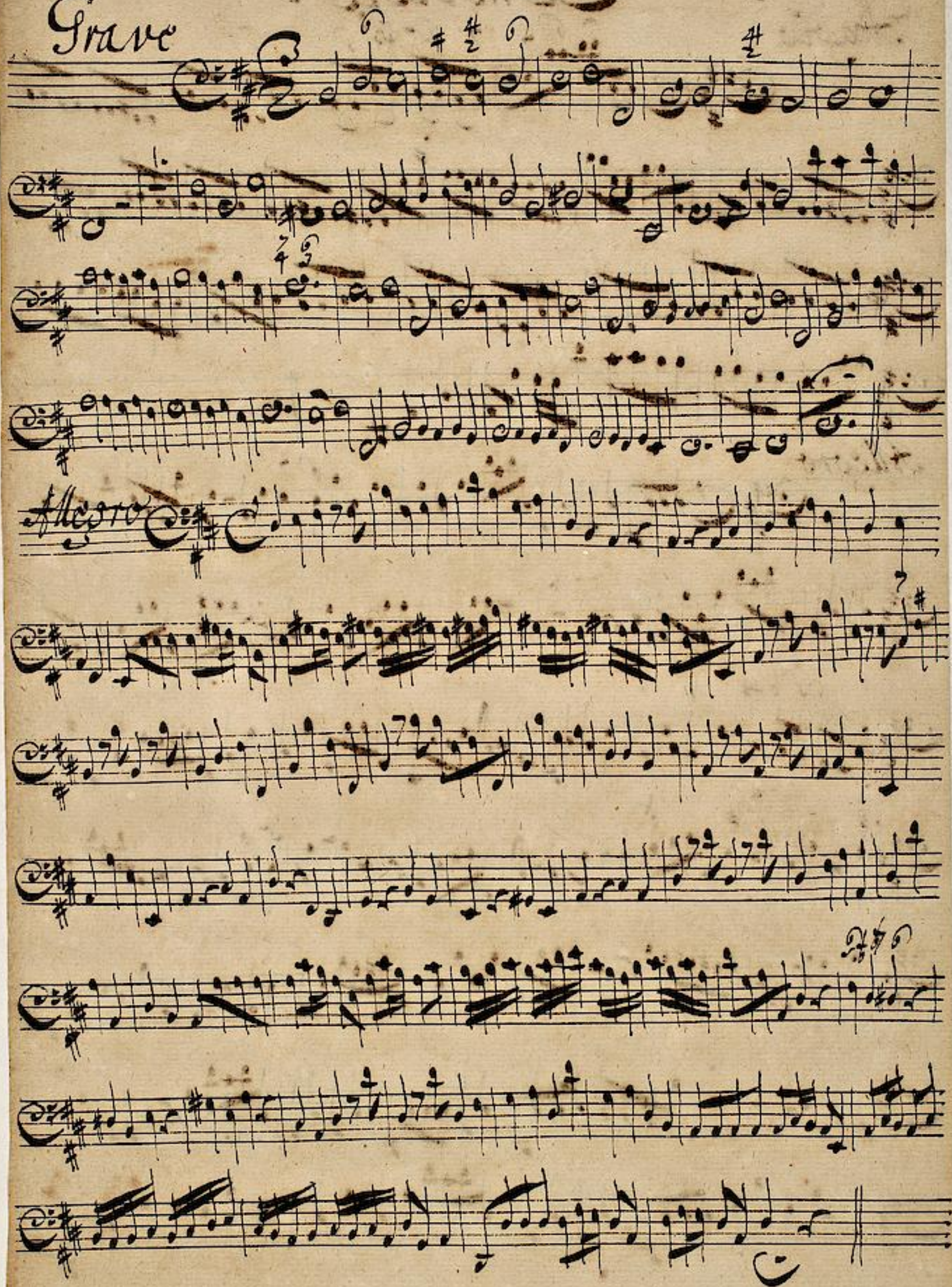


Allegro



Sivolti.

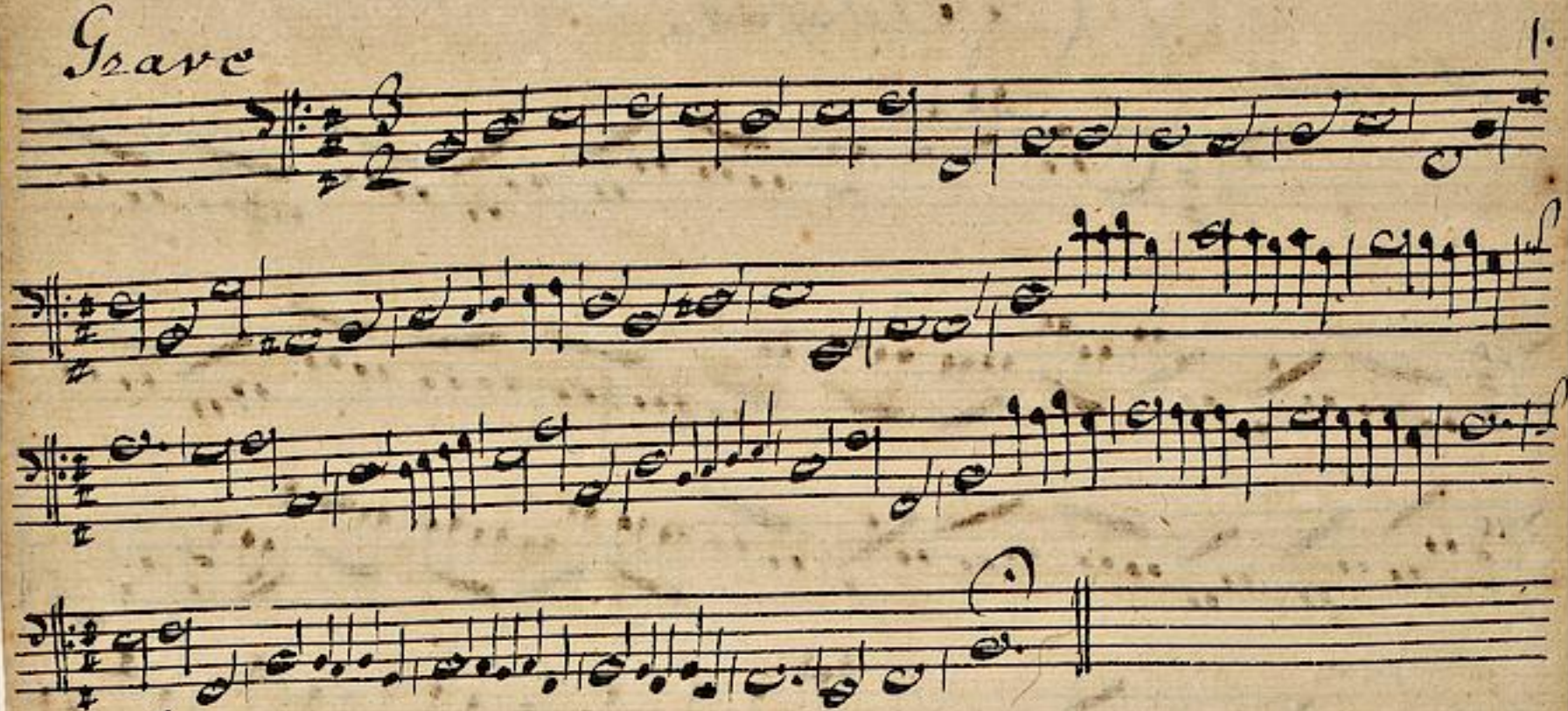
Grave



Basson.

Adagio*Allegro*

Grave



Allegro

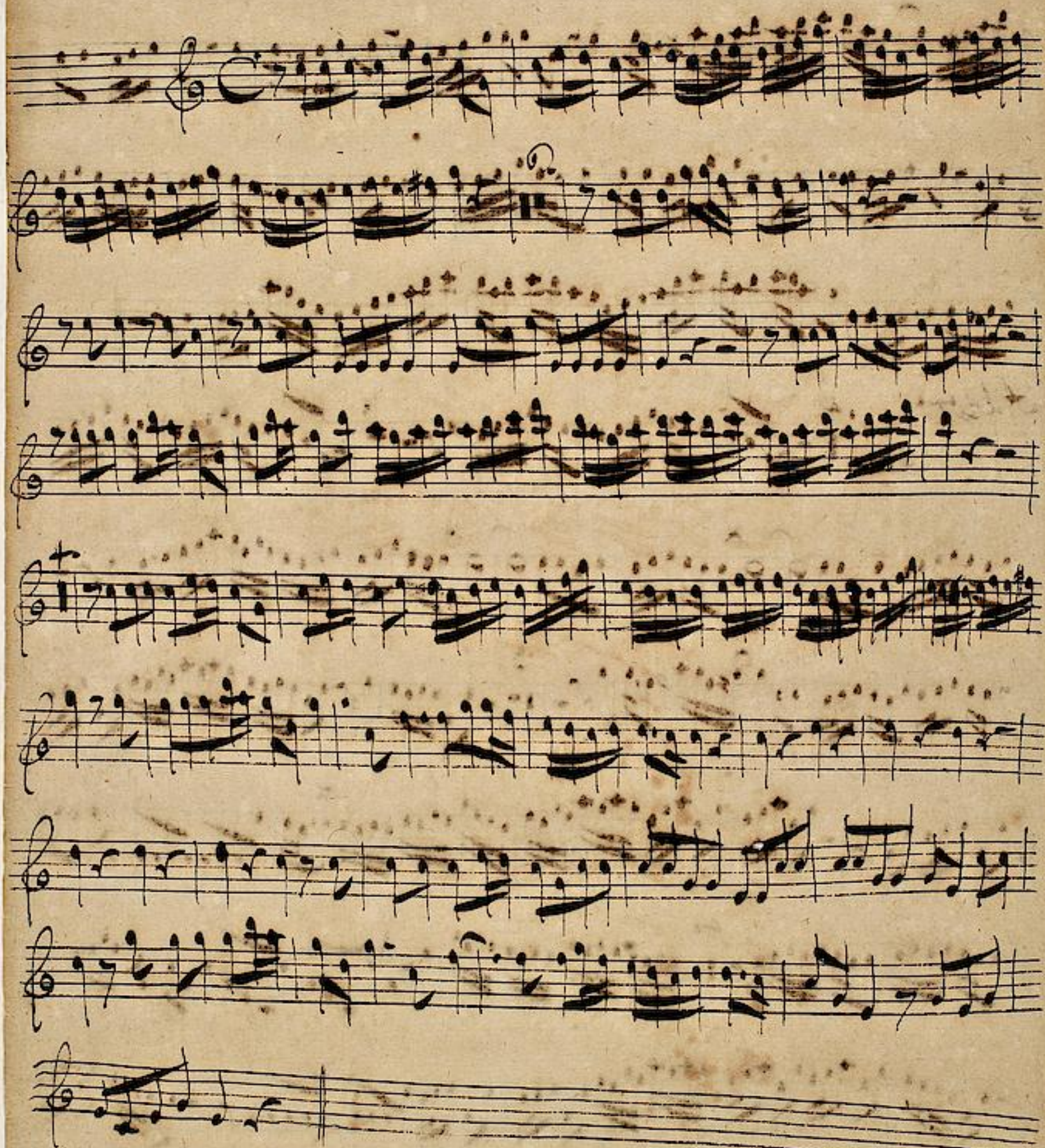


Favio.

Clarino.



Grave tacet



6053

1033/104

Violino Primo.

10,4

*Si volti.*

Grave

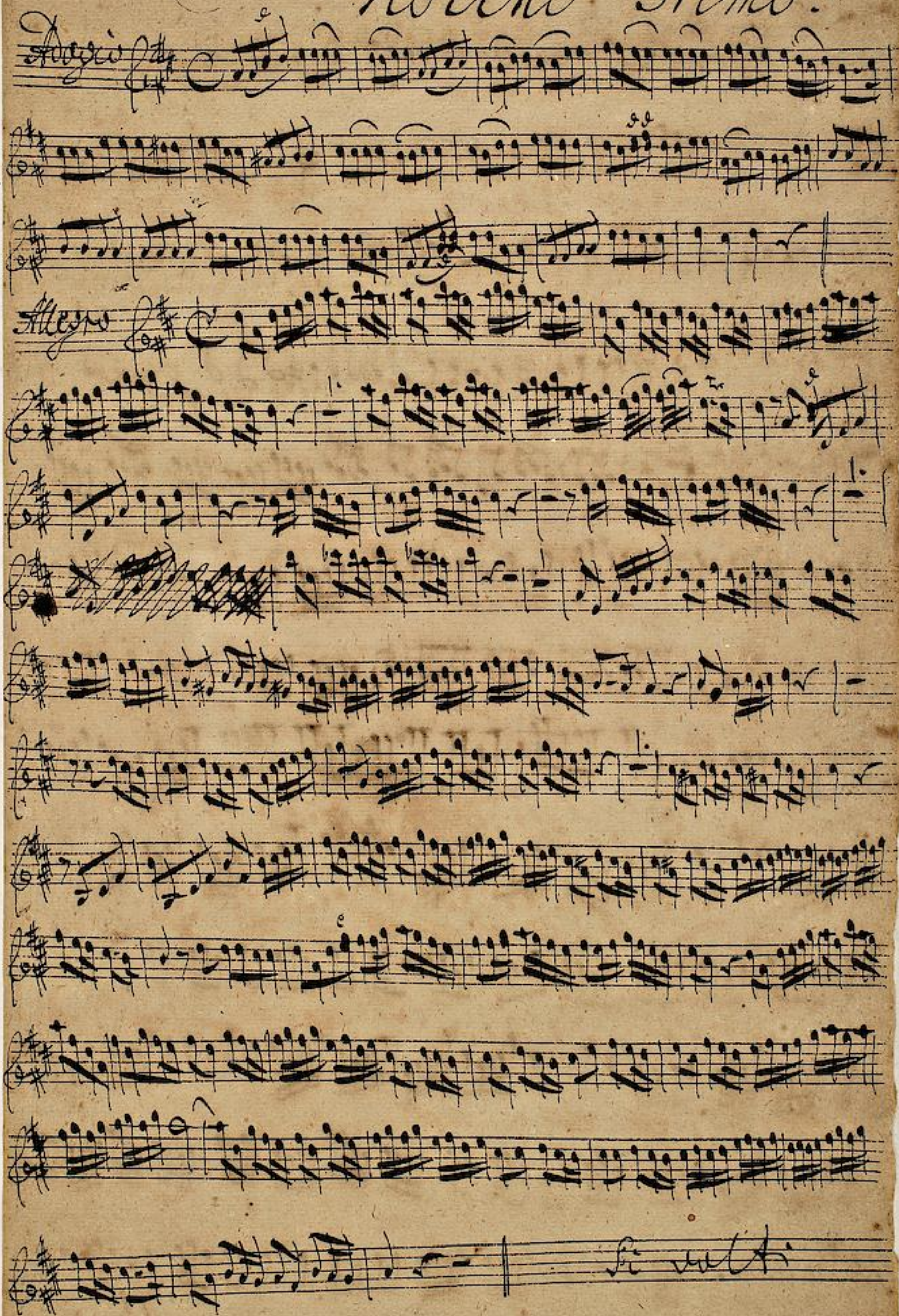


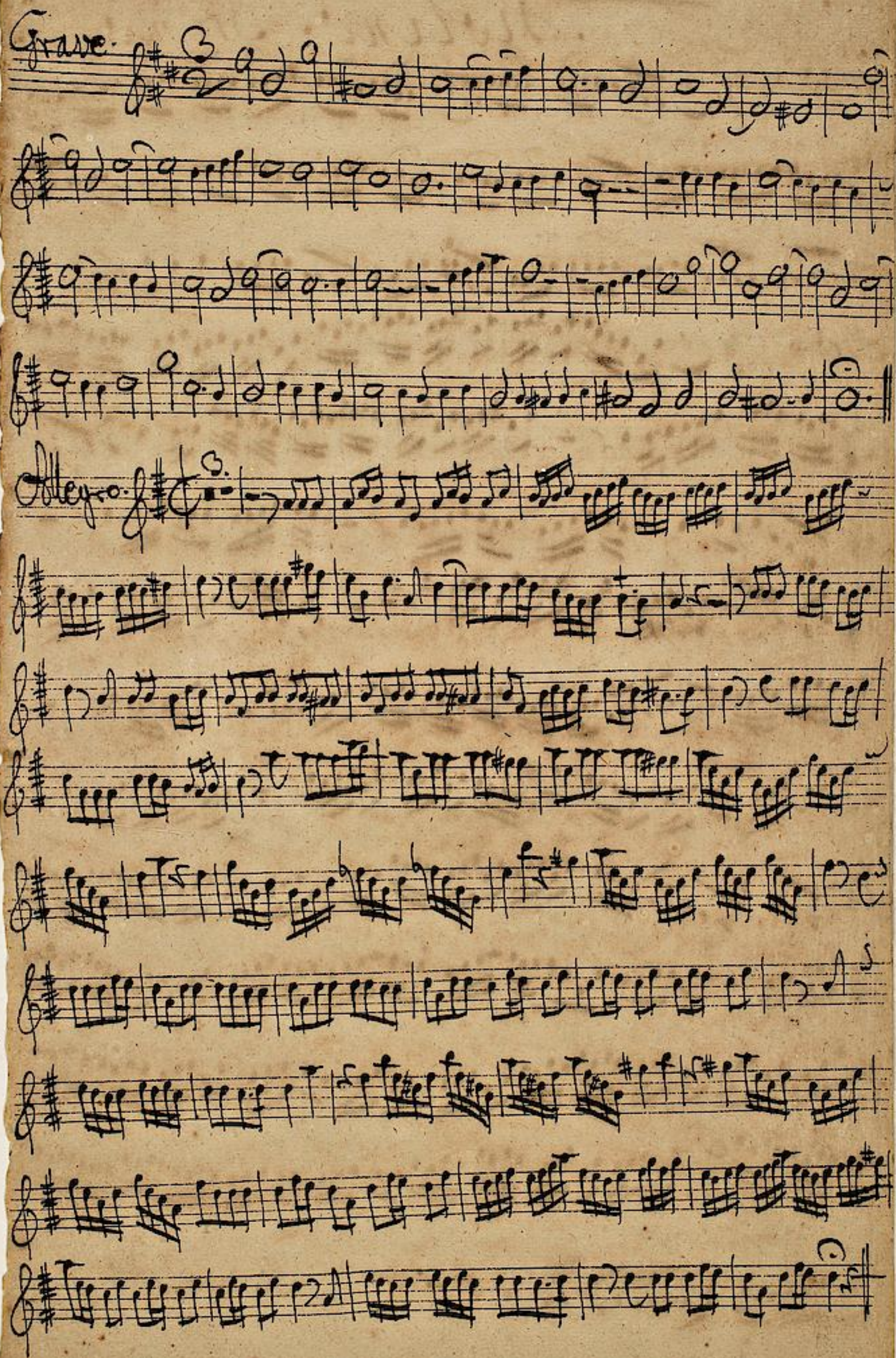
6053

1033/104

Violino Primo.

10,3



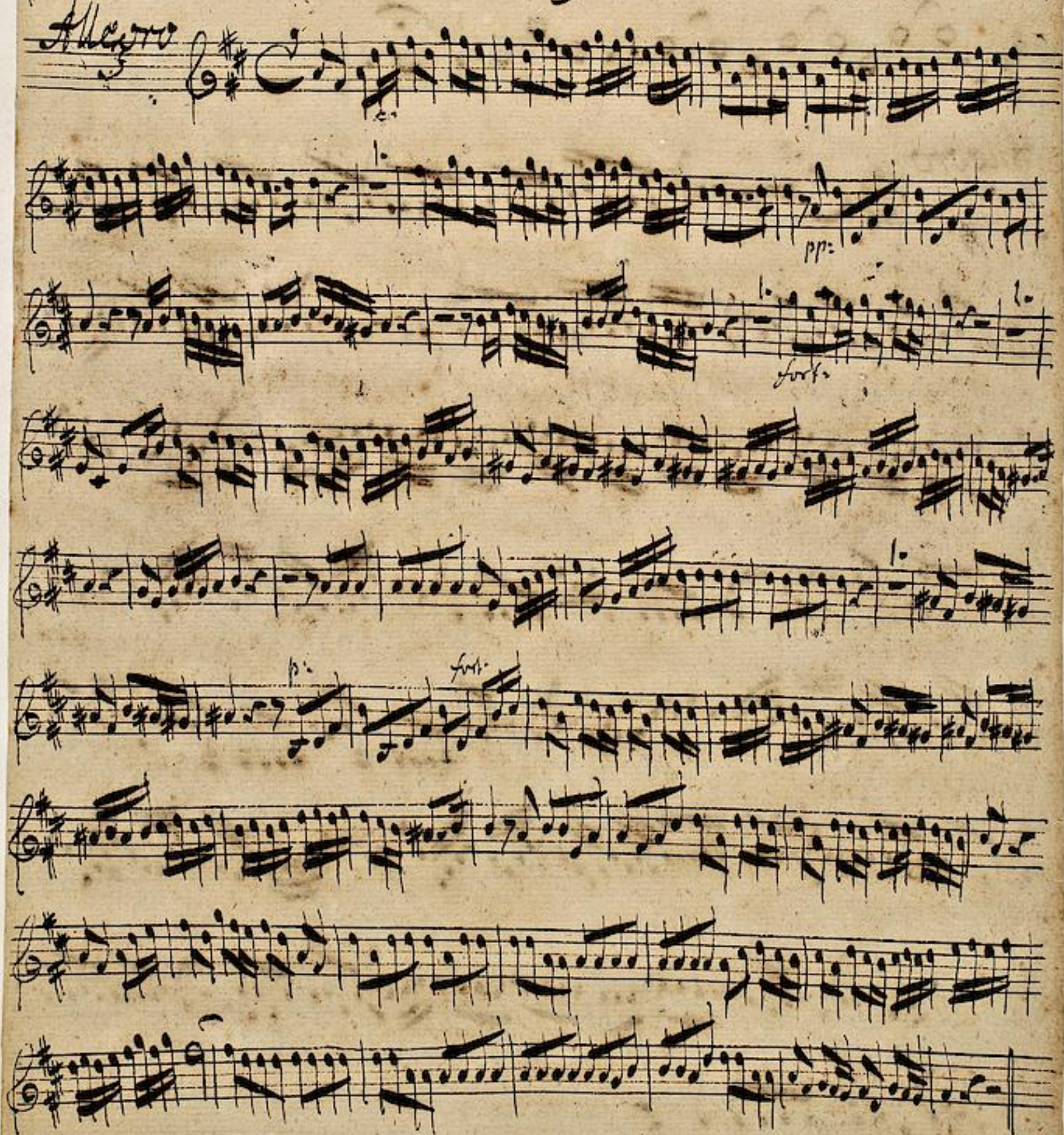


Violino Sordino

Adagio



Allegro



Grave.

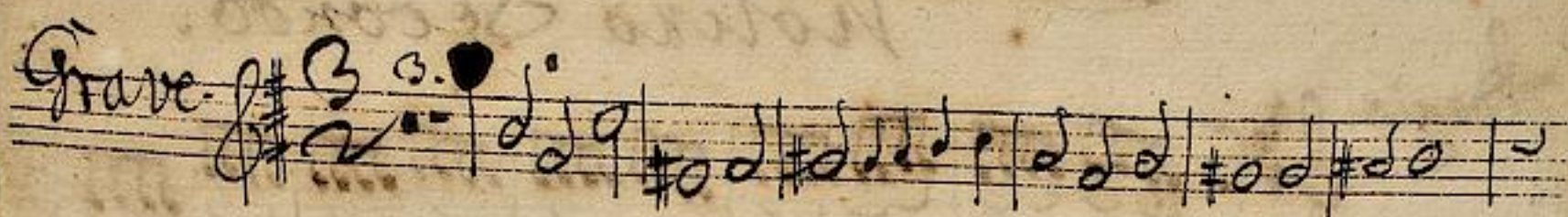


Violino Secondo.

Adagio. 

Allegro. 

Grave $\frac{3}{2}$



Allegro $\frac{3}{4}$



NB Concert Nr. 105 ist identisch mit Concert Nr. 57.

Es ist als Mus.ms. 1033/57b eingeordnet.

Concert Nr. 106 ist identisch mit Concert Nr. 56.

Es ist als Mus.ms. 1033/56b eingeordnet.

Concert Nr. 107 ist identisch mit Concert Nr. 55.

Es ist als Mus.ms. 1033/55b eingeordnet.