

Harpsichord

Sonata V in g

for Trumpet & String Ensemble

Tomaso Albinoni (1671-1750)

Arr. Michel Rondeau

Adagio $\text{♩} = 70$

I

Harpsichord

schd.

schd.

schd.

schd.

schd.

b7 6 7 # 9 8

b7 6 6 5 #

b5 6 5 6 7 7 7 7

7 b6 # 6 5 5 4 #

b5 6 6 5 6 5 6

5 6 6 6 4 3 5 b7 6 6 6 5

b 6 7 5 4 # 6 # 6 b5 7 6 7 5 4 # 5 6 6

6 b5 5 6 6 # 7 # # 6 6 2

6 5 #4 6 #4 # 5 b6 #4 5 #

Harpsichord

II

Tomaso Albinoni (1671-1750)

Arr. Michel Rondeau

Allegro ♩ = 100

Harpsichord

chd.

chd.

chd.

chd.

chd.

24

7 6 5 6 5 4 3 7 6 b b 4 b

chd.

28

6 # b6 4 # 6 6 6

chd.

32

6 6 6 6 6 # 6 b # 6 b5 7 7 7 7 7 7 # b5

chd.

37

4 # 6 6 6 6 6 6 # 6 6 6 6 6 6

chd.

41

6 b # 6 b5 6 5 4 # 6 4 #

Harpsichord

III

Tomaso Albinoni (1671-1750)

Arr. Michel Rondeau

Adagio ♩ = 70

Harpsichord

8

chd.

16

chd.

24

chd.

32

chd.

#6 4 6 7 6 7 #6 6 b6 #4 6

#6 6 4 # 6 6 6 6 7 6 5 4 3

#6 7 6 5 6 7 6 5 6 7 6 7 #6 7 6 5

5 6 b6 # 7 6 6 7 5 4 # # 6 6 6 7 4 #

#6 #6 b5 # 6 4 # 5 #4 6 7 5 4 #

chd.

31

6 5 # # #4 2 6 # 5 #6 # 6 #5

chd.

38

#6 6 6 # # # 6 6 5 4 #

chd.

46

6 6 6 6 6 6 6

chd.

55

#5 3 6 # 6 6 # 6 # 6 6 6 5 6 6 6 5 4 #

chd.

63

6 # # #4 6 6 #