

IPHIGÉNIE
EN TAURIDE
Tragédie en quatre Actes
Par M.^r Guillard
MISE EN MUSIQUE & DÉDIÉE
A LA REINE
PAR
M. LE CH.^{ER} GLUCK.

*Représentée pour la première fois par l'Académie Royale
de Musique le mardi 18 May 1779.*

No.1 Introduction.

Le Calme.

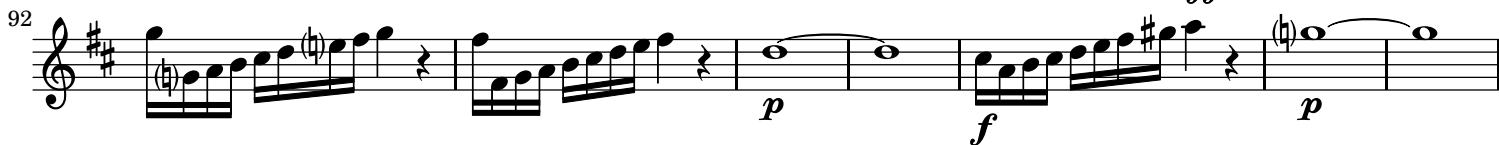
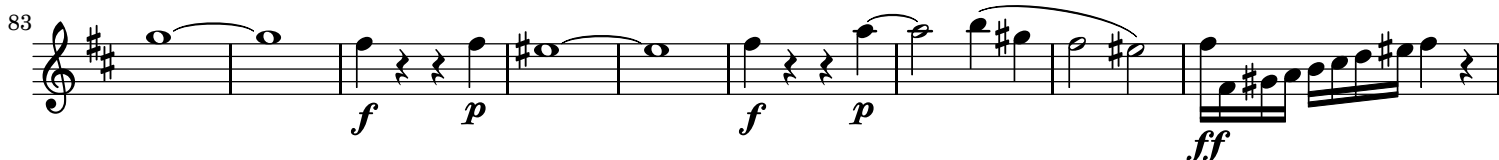
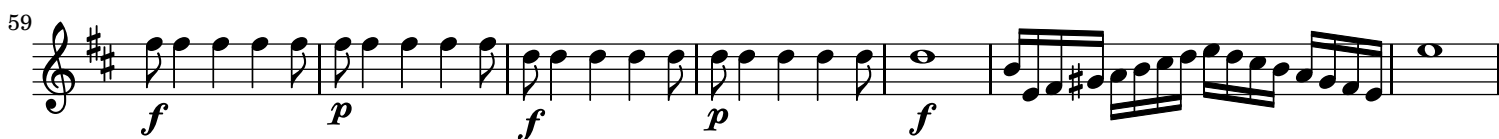
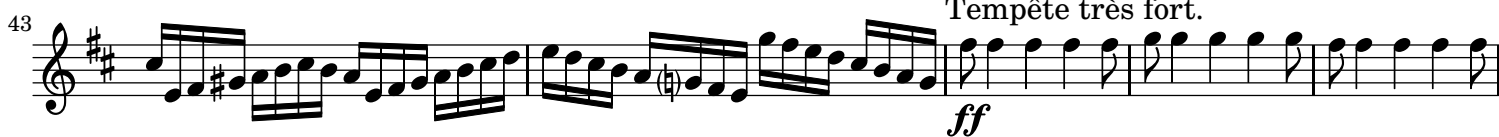
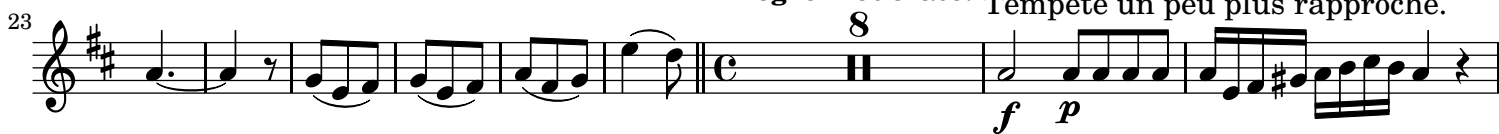
Grazioso, un poco lento.



Tempête de loin.

Allegro moderato.

Tempête un peu plus rapproché.

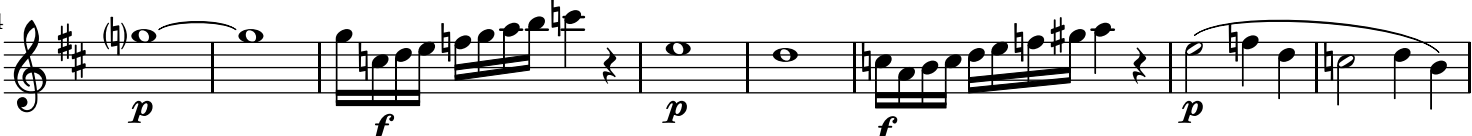


La Tempête cesse.

118 

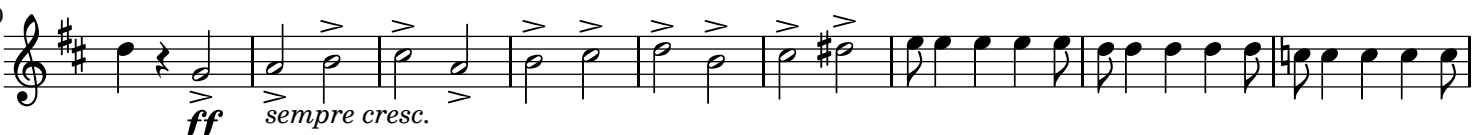
129 

137 

144 

Tempête.

152 

160 

Pluie et Grêle.

169 

La Tempête cesse.

175 

Tempête.

185 

La Tempête, cesse tout à fait.

194 

205 

216 

Recitativo.

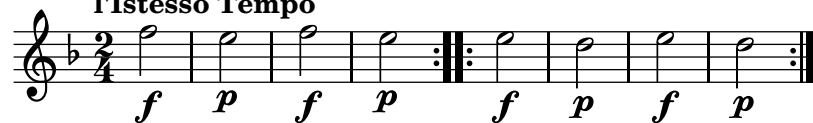
227 

No. 8. Ballet. TACET

No.9. Ballet. TACET.

No.10a. Ballet.

l'Istesso Tempo



No.10b. Ballet.

l'Istesso Tempo



No.17. Arie.

