

Quattro Liriche

Antica poesia popolare armena

Musica di
Ottorino Respighi
(1921)

II.

Andantino mosso

CANTO

Andantino mosso

La

p e dolce

mam - ma è come il pa - ne cal - do:

chi ne man - gia si sen - te pa - go. Il

bab - bo è — come il vi - no schiet - - to: chi — ne be -

cresc. *f* *dim.*

- - ve si sen - te ebbro. — Il fra - tel - lo è

p *p*

co - me il so - - le: — Eppo schia - - ra mon - tie val - -

cresc. *f* *dim.*

li, Es_soschia ra mon ti e val

p

li.

p m.s.

poco affrett:

pp