

I.

GIOVANNI BATTISTA ALVERI.

(1691 in Braunschweig.)

CANTATA DA CAMERA.

Herausgegeben von H. Riemann.

ARIA.

Singstimme.

Klavier.

mf dolce

(Basso ostinato)

Mia vi - ta!
Für dich nur!

Mia vi - ta, mio be - ne, più al - tre bra - ma - re non
Für dich nur will ich le - ben und hof - fen und stre - ben, mög's

sà que - sto cor, non sa que - sto
nie an - ders sein! mög's nie an - ders

cresc.

cor! no no! no no! non sa que - sto cor! non
sein! ach nein, ach nein! mög's nie an - ders sein! für

cresc. *dim.*

al - tre bra - ma - re non sà que - sto cor! *Fine.*
 dich nur will ich le - ben, mög's nie an - ders sein!

dolce

Sban-di - te le pe - ne! le gio - ie più ca - re io
 So ward mir's be - schie - den, bin glück - lich, zu - frie - den: Du

Fine. *poco f*

pro-vo in a - mor, si, si! si, si! io pro-vo in a
 mein und ich Dein! ach ja, ach ja! Du mein und ich

dolce

mor! le gio - ie più ca - re io pro - vo in a - mor! *Da Capo*
 Dein! bin glück - lich, zu - frie - den: ich, Dein und Du mein!

dolce *mp Da Capo*

RECIT.

E ciò senz'altro a - vie - ne per ch'è fi - da tu sem - pre e tut - te l'ho - re e pro - var non mi
Dies Glück ward mir zu - teil, da die Treu' Du ge - wahr't zu al - len Stun - den und meinem Her - zen er -

fai, o ca - ra Fil - li, di fie - ra ge - lo - si - a il gran do - lo - - re.
spart, ge - lieb - te Phil - lis, der wil - den Ei - fer - sucht heiß bren - nen - de Wun - den!

ARIA.

Se - gui pur, ca - ro Cu - pi - do, que - sto co - re a con - so -
Dei - ne Gunst laß, A - mor, wal - ten ü - ber un - se - rem Lie - bes -

mf p dolce

lar, que - sto co - re a con - so - lar! Se - gui pur, ca - ro Cu -
glück, ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück. Dei - ne Gunst laß, A - mor,

rit. dolce

pi - do, que - sto co - re a con - so - lar, que - sto co - re a con - so - lar! se - gui pur, ca - ro Cu -
 wal - ten ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück, ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück! Dei - ne Gunst laß, A - mor,

pi - do, se - gui pur, ca - ro Cu - pi - do, que - sto co - re a con - so - lar! ca - ro,
 wal - ten, Dei - ne Gunst laß, A - mor, wal - ten ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück! A - mor,

ca - ro, se - gui pur, ca - ro Cu - pi - do, se - gui pur, ca - ro Cu -
 A - mor, Dei - ne Gunst laß, A - mor, wal - ten, Dei - ne Gunst laß, A - mor,

pi - do, que - sto co - re a con - so - lar, que - sto co - re a con - so - lar! (Fine.)
 wal - ten ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück, ü - ber un - se - rem Lie - bes - glück!

Io per me co - stan - tee fi - do sa - rò sem - pre, sa - rò
Ehr - lich laß uns Treu - e hal - ten bis zum letz - ten, bis zum

poco cresc.

sem - pre, sa - rò sem - pre nell' a - mar, — sa - rò sem - pre nell' a -
letz - ten, bis zum letz - ten Au - gen - blick, — bis zum letz - ten Au - gen

mar! sa - rò sem - pre, sa - rò sem - pre, sa - rò sem - pre nell' a
blick! bis zum letz - ten, bis zum letz - ten, bis zum letz - ten Au - gen

rit. mar! blick!

D.S. § RECIT. Segui Dei-ne § Fà si che in que-sto Wach ü - ber un-serm

D.S.

pet-to hab-bia so - lo ri - cet-to e la gio-ia e'l di - let-to, e che questa mia
Glük-ke, wen-de ab des Schicksals Tük-ke, uns-re Fein-de weis zu - - rü-cke! be-wah-re uns-re

al - ma pri - va d'o-gni mar - ti - re sia me - ta a con - ten - ti, sia me - ta a con -
Her-zen vor der Ei - fer-sucht Lei-den und mach sie zum Wohn-sitz, und mach sie zum

ten - tie cen - tro al gio - i - re, sia me - ta a con - ten - tie cen - - tro al gio -
Wohn-sitz end - - lo - ser Freu - den! und mach sie zum Wohn-sitz end - - lo - ser

i - re, e cen - tro al gio - - i - - re, e cen - tro al gio - i - re!
Freu - der!, end - lo - ser Freu - den, end - - lo - ser Freu - den!