

ANKARA BAŞKENT LİSESİ MARŞI

PİANO:SERKAN DEMİRTAŞ

1982

SÖZ-MÜZİK:ŞAFAK ALICIOĞLU

Piano



5

Yıl lar ca du yu lur gö nül ler de se si Bu ra dan
A ta türk aş kı nı i çi miz de ya kar Göz ler de



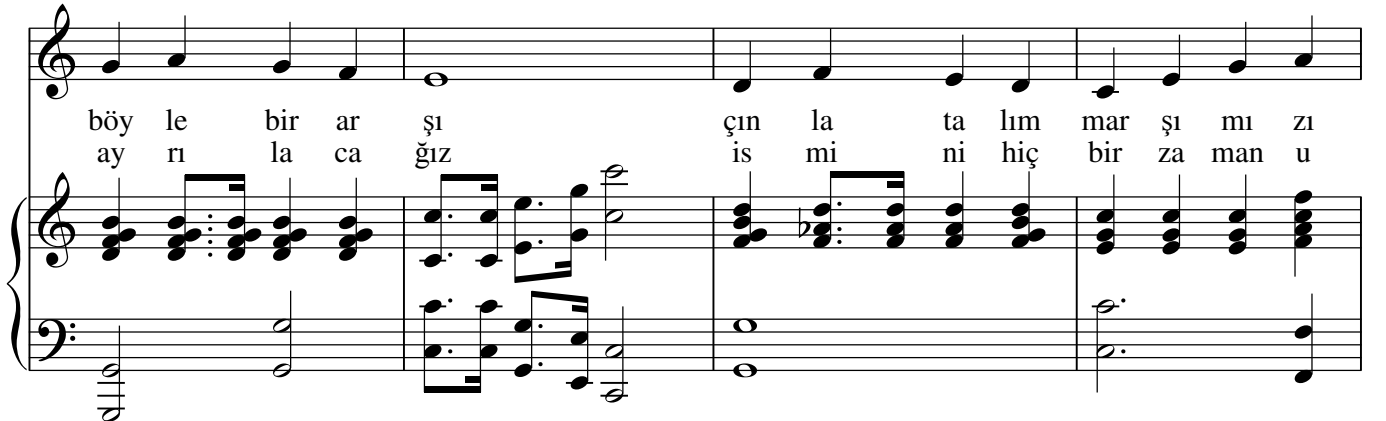
10

çı kar bil gi nin en yü ce si Hep be ra ber tu ta lım
bu aşk bin şim şek i le ça kar Gün ge le cek bu ra dan



15

böy le bir ar şı çın la ta lım mar şı mı zı
ay rı la ca ğız is mi ni hiç bir za man u



19

gök le re kar şı A çıl dı ğı gün gi bi dir
nut ma ya ca ğız

The musical score for measures 19-22 of the Ankara Başkent Lisesi Marşı. The vocal line (treble clef) features a melody with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "gök le re kar şı A çıl dı ğı gün gi bi dir" on the first line and "nut ma ya ca ğız" on the second line. The piano accompaniment (grand staff) consists of chords and moving lines in both hands, supporting the vocal melody.

23

ha la tö re si Ni ce ak lı ay dın la tır Baş kent li se

The musical score for measures 23-27 of the Ankara Başkent Lisesi Marşı. The vocal line (treble clef) continues the melody. The lyrics are: "ha la tö re si Ni ce ak lı ay dın la tır Baş kent li se". The piano accompaniment (grand staff) continues with chords and moving lines in both hands.

28

si Ni ce ak lı ay dın la tır Baş kent li se si

The musical score for measures 28-31 of the Ankara Başkent Lisesi Marşı. The vocal line (treble clef) concludes the phrase. The lyrics are: "si Ni ce ak lı ay dın la tır Baş kent li se si". The piano accompaniment (grand staff) concludes with chords and moving lines in both hands.