FUGE

in A dur

für das

Pianoforte

von

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY.

Op. 7. No. 5.

Für die Orgel bearbeitet

von

RICHARD LANGE.

Bearbeitung Eigenthum der Verleger.

LEIPZIG und BRÜSSEL,
BREITKOPF & HÄRTEL.

Pr. M. 1.75.
Fr. 2.20.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

18531.

Paris, V. Durdilly & Cie, 11 bis Boulevard Haussmann.

Fuge.

Felix Mendelssohn Bartholdy, Op. 7. No. 5.
Bearb. v. Rich. Lange.

Ernst und mit steigernder Lebhaftigkeit.

MANUAL.

PEDAL.

mf

mf sempre legato

Man. II.

p

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

18531

Man. I.

p

sempre p

mf

marcato

poco a poco più vivace

cresc.

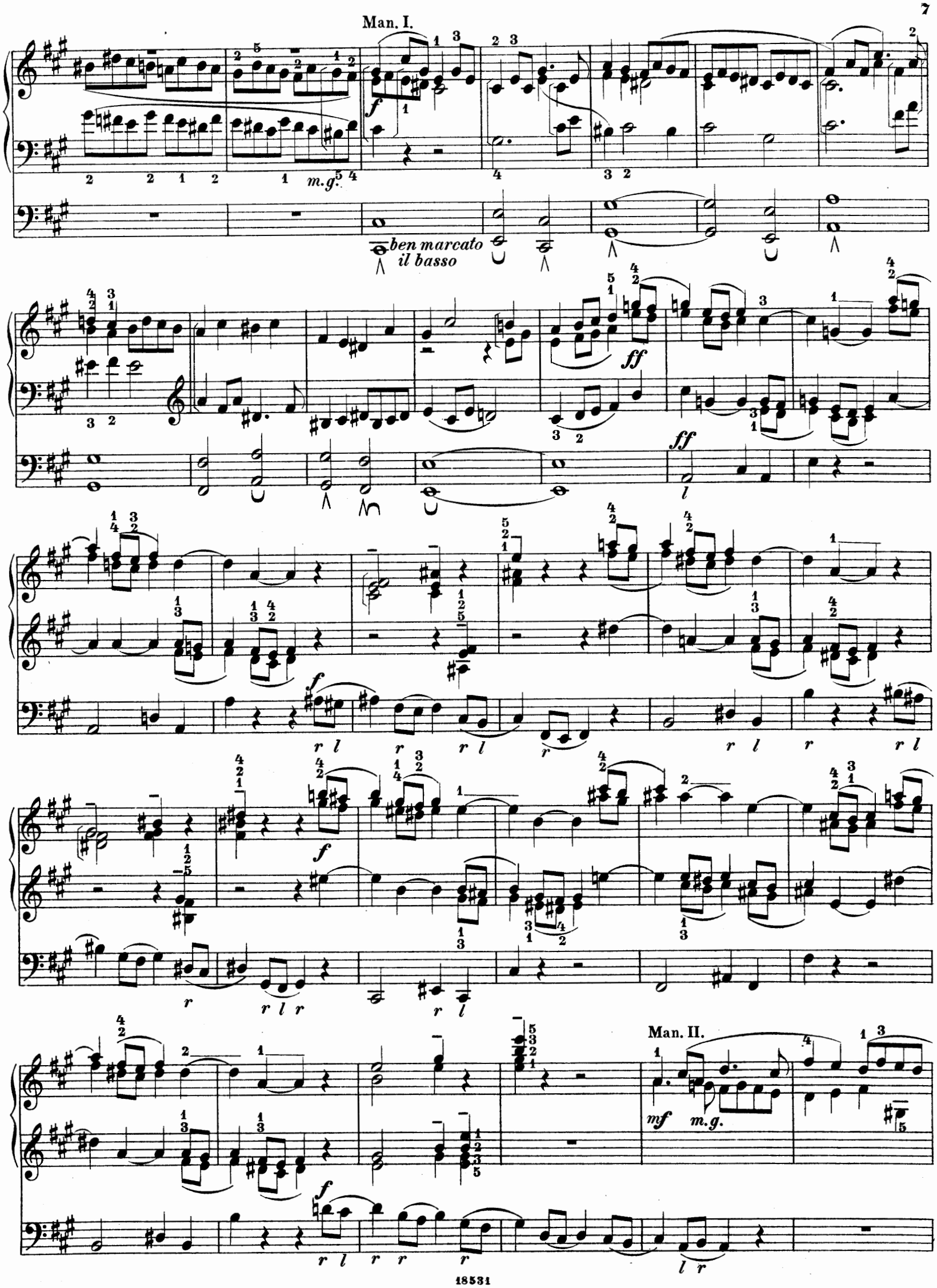
f e vivace

m.g.

f *m. g.*

sempre più vivace *cresc.*

f *f* Man. II. *mf*


Man. I.
m.g.
ben marcato il basso
Man. II.
m.g.

Man. I.

m. d.

f

m. g.

r

l

f

l

f

cresc. molto

ff

fff

ff

ritard.

lunga