

JE NE LE SUIVRAI PAS.

Romance.



Ed. Bogaert & Co. 10, rue de la Harpe, Paris.

Paroles de M. *Emile Duval*
Musique
Par **M. LE C^{te} AB. D'ADHÉMAR.**

Romances nouvelles,

- | | | | |
|--------------------------------------|-------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 1. L'Anglais en bonne fortune | Ch. Paul de Nock. | 7. Adieu à Tenise | Henri de Nock. |
| 2. La Grisette mécomane | Ch. Paul de Nock. | 8. Pêcheur et Matelot | Nicolas Lorenzo. |
| 3. Le Trouper fini | Ch. Paul de Nock. | 9. Malheur à toi | Le C ^{te} Adhémar. |
| 4. La Femme du joueur de flûte | Ch. Paul de Nock. | 10. Tu l'aurais aimé comme moi | Amédée de Beauplan. |
| 5. Dites-moi pourquoi je vous aime ? | Ch. Paul de Nock. | 11. Sœur Anne | Victor Caussin. |
| 6. Le Concert mensonge | Ch. Paul de Nock. | 12. Chantons | Victor Caussin. |

Abonnement de Lecture Musicale.

Pianos à vendre ou à louer.

A Paris, chez M^{me} DUQUESNAY, Editeur et M^{de} de Musique, Rue St Honoré, N^o 398,
presqu'en face l'Assomption.

JE NE LE SUIVRAI PAS.

ROMANCE.

Paroles de M^r Emile DUCHÉ.

Musique, par le C^{te} Ab. d'ADHÉMAR.

Prix 2^f

A Paris, Chez M^r DUQUESNAY, Rue S^t Honoré N^o 398. presque en face l'Assomption.

Moderato.

CHANT.

Je change d'é - tat, m'a-t-il dit Ma - rie, un pauvre sol - dat

PIANO.

n'a plus de pa - trie, moi j'ai fait ser - ment de ces - ser de vi - vre, ou bien de le sui - vre

à son ré - gi - ment, ou bien de le sui - vre à son ré - gi - ment. Ma pau - vre

fol - le, où doncs'en - vo - le, où doncs'en - vo - le ton cœur, hé - las! songe à ta
cres.

mère, à ta chau-mière, songe à ta mère, tu ne le suivras pas, non

rall. e ben marcato.

non non non non non non tu ne le suivras pas!

2^e Couplet.

Aux champs de l'éxil, loin du beau vil-la-ge, au sein du pé-til,
à tra-vers l'o-ra-ge, moi je veux cou-rir, et s'il y suc-com-be, je veux sur sa
tom-be pri-er et mou-rir, je veux sur sa tom-be pri-er et mou-rir.

3^e Couplet.

El-le s'en fuy-ait, mais de son en-fan-ce, sou-dain lui re-naît
ten-dre sou-ve-nan-ce, et bien-tôt, ren-trant près de sa fa-mil-le sim-ple jeu-ne
fil-le, el-le dit pleu-rant, sim-ple jeu-ne fil-le el-le dit pleu-rant!
O pau-vre fol-le, où donc s'en-vo-le, où donc s'en-vo-le mon cœur hé-las?
O toi ma-mère, et ma chau-mière, ô toi, ma mère,
je ne le sui-vrai pas, non, non non non non non je ne le sui-vrai pas!