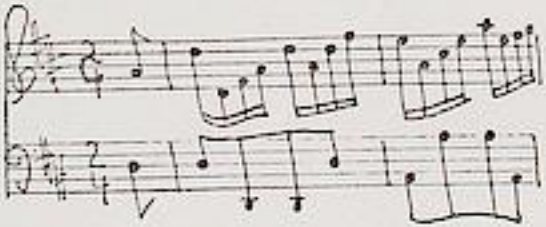
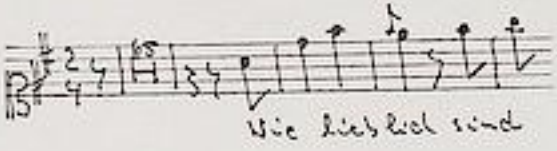
[Telemann, Georg Philipp] (1681-1767) BRD DS Mus.ms 545

[Kantate "Wie lieblich sind doch" für Sopran,Alt,Tenor,Bass, 2 Violinen,Violine 1 ripieno,2 Violen,Violoncello,Violone, 2 Oboen,Fagott,3 Trompeten,Orgel]





Ms. ca.177o. 34 x 21 cm. WZ: DS 2o.

19 St.:C,A,T,B,vl 1,2,vl 1 rip.,vla 1,2,vlc,vlne,ob 1,2,fag, clar 1,2,3,org,timp.
2,2,2,2,4,3,4,4,3,4,4,4,4,4,1,1,1,6,1 Bl.

Alte Sign.: Mus 4o48.

Aus Hauser-Archiv.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus. 4048
Mus. ms. 545/1 65.

Canto

Wie lieblich sind doch dei-ne Hütten sind dei-ne Hütten

unend-licher Herr ze-baoth, unendlicher Herr ze-baoth. Wie

lieb-lich sind doch dei-ne Hütten, unend-li-cher Herr zebaoth, Wie lieb-

lich sind doch dei-ne Hütten. Wie lieb-lich sind doch dei-ne Hütten, un

end-licher Herr ze-baoth. Wie lieb-lich sind doch deine Hütten, sind

dei-ne Hütten, Wie lieb-lich sind doch dei-ne Hütten unend-

-licher Herr zebaoth. Wie lieblich — Wie lieblich sind dei-ne

Hütten unendlicher Herr ze-ba-

oth. Du last dir immer dir immer noch vor allen, die Thore Sa-lems

Wol-gefallen, wo uns erhab-ner Zi-ons Gott, so Gnad als Seegen als Seegen

über schüt-ten, du läst dir immer dir immer noch vor allen, die Thore Salems

Wol-gefallen, wo uns erhab-ner Zi-ons Gott, so Gnad als See-gen als

Seegen über schüt-ten, Wie

al Segno Da Capo

Seq. Rec.

Si volti

Rec.

Gewißlich ist der Herr an diesem Ort, sein Leuchter steht noch immer

fort, an seiner Stelle veste, Er läst sein Wort, das unsern Gang erleucht

das uns des Lebens-Wege zeigt, in seiner Reinigkeit im reichen Maaß uns

hören, Er läst uns noch biß diese Zeit, im Uberfluß belehren, was Geist und

Wahrheit sey, wie man der Wahrheit Licht erblicket, doch aber auch da,

bey, das Evangelium mit reinem Wandel schmücket.

Choral

Lieblich sind dein edle Hütten, schön von Gnad und Himmels-Gunst
da du pflegest aus zu schütten, dei-ner süs-sen Liebes Brunst

Meine Seele Gott verlanget, daß sie frölig möge stehn, und mit klaren
wie dein hohe Wohnung pranget, Leib und Seel erfreuen sich, Herr in dir gantz

Alto Aria et Tenore Recit. tacent

Augen sehn.
inniglich.

Choral

O große Wohlthat die Gott thut, O heiligs Gnaden reiches Gut, Kant her kant
da wohnt der Hr. der Herrlichkeit, wol denen die sich alle Zeit, zu seinem

Lieben Christen,
dienste rüsten

Singet, bring-et schöne Weisen Last uns preißen Gottes

Gaben, die wir hier genoßen haben

§ 19. Trio

Last uns eins uns andre singen, Last des Danckes Opffer

bringen, dem dem Danck und Ruhm gebührt Last uns eins uns andre singen

Last des Danckes Opffer bringen dem, dem Danck und Ruhm gebührt

Last uns eins uns andre singen, Last des Danckes Opffer bringen dem, dem

Danck und Ruhm - gebührt. Last uns eins uns andre singen Last des

Danckes Opffer bringen Last uns eins uns andre singen Last des Danckes

Opffer bringen, dem dem Danck und Ruhm gebührt. u. Ruhm gebührt

15.

fine

Singt dem Herrn mit Hertz und Munde, der uns biß auf diese Stunde

zu den frischen quellen führt, wo des Lebens Waßer quillet, so den

Durst der Seelen stillet, Singt dem Herrn! mit Hertz und Munde

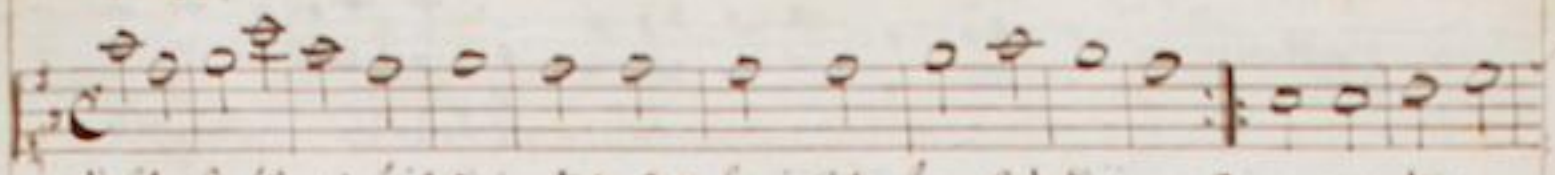
zu dem frischen Quellen führt, wo des Lebens Waßer quillet

so den Durst der Seelen der Seelen stil - let, der Seelen Stil

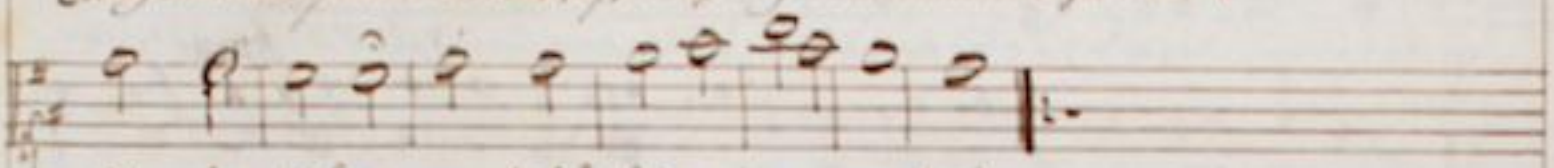
Da Capo all Segno §. Recitat tacet.

Si volti

Choral.



1. Liebster Jesu wir sind hier, dich und dein Wort an zu hören, / Lancke Sinnen und Begier, auf die süßen Himmels Lehren, / daß die Hertzen
2. Unser Wissen u. Verstand, ist mit Finster nuß um hüllet, / Wo nicht deines Geistes Hand, uns mit hellem Licht erfüllet, / Gutes Dancken
3. O du Glantz der Herrlichkeit, Licht vom Licht aus Gott gebohren / Mach uns alle samt bereit, öffne Hertzen Mund und Ohren, / Unser Bitten



1. Von der Erden, gantz zu dir gehoy werden.
2. Thun und dichten, must du selbst in uns verrichten.
3. Flehn und singen, laß Herr Jesu wol gelingen.

Hess. Landes- u. Hochschul-Bibl. Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/2

Alto

65.

Wie lieblich sind doch deine Hütten, sind deine Hütten, un-

end- - licher Herr Zebaoth unend- - - licher Hr. Zebaoth. Wie lieblich

sind doch dei- ne Hütten, unendl- - licher Hr. Zebaoth. Wie lieb- lich

sind doch dei- ne Hütten. Wie lieblich sind doch deine Hütten

unend- licher Hr. Zebaoth, Wie lieblich sind doch deine Hütten, sind deine

Hütten, Wie lieblich sind doch deine Hütten, unend- - - - - - licher Hr.

Zebaoth. Wie lieblich — Wie liebl. sind dei- ne Hütten

Fine

unendlicher Hr. Zebaoth. du läst dir immer dir

immer noch vor allen, die Thore Salems Wohlgefallen, wo uns erhabner

Zions Gott, so gnad als Seegen als Seegen überschüt- ten, du läst dir

immer dir immer noch vor allen die Tho- re Salems Wohlgefallen, wo

uns erhabner Zi- ons Gott, so gnad- als See- gen, als Seegen überschüt-

ten. Wie

27.

al Segno Da Capo

Canto Rect: tacet

202.

Si volti

Choral.

Lieblich sind dein edler Hütten, schön von Gnad und Himmels-Gnust
Da du pflegest auszuschütten, deiner süßen Liebe-Brunst

Meine Seele Gott verlanget, daß sie frölich möge stehn, und mit
Wie dein hohe Wohnung pranget, Leib und Seel erfreuen sich, Herr in

Klaren Augen sehn.
dir gantz inniglich.

30.

Aria. An-geneh-me Seegens Auen wo so Milch als Ho-nig

fleust wo so Milch als Ho-nig fleust angenehmste Seegens Au-en,

wo so Milch als Ho-nig fleust, wo so Milch als Ho-nig fleust

als Honig fleust. An-ge-nehme See-gens Au-en, Seegens Auen,

wo-so Milch als Ho-nig fleust An-ge-nehme See-gens Auen, wo so

Milch als Ho-nig fleust, An-ge-nehme See-gens Auen, wo so

19.

Milch, als Ho-nig fleust, Ho-nig fleust. als Ho--nig fleust. 107.

Presto O! wie wohl ist nicht dem Geist ist nicht dem Geist wann er

eu-re Anmuth schauen, und auf euch von Ca-na an einen

Vorschmack Ko-sten kan einen Vor-schmack Ko--sten kan, und-auf euch

Da Capo | Recit tacet

Von Cana an, einen Vorschmack Ko- sten Kan.

Choral.

O große Wohlthat die Gott thut, O heiligs Gnaden reiches Gut
Da wohnt, der Herr der Herrlichkeit, wohl denen die sich alle Zeit

Kommt her, kommt her ihr Christen zu seinem Dienste rüsten, Singet, bringet, schöne Weisen

Last uns preißen, Gottes Ga- ben, die wir hier genoßen ha- ben

Terzetto tacet

Rec:

Laß dir O Herr nur unser Lallen, daß dir die Schwachheit

bringt, in gnaden wohl gefallen. Nimm hin den Dank vor

deine Güttigkeit, die dir die Ehrfurcht weyht. Mach aber

auch, daß das Gebet, so dich um weitre Gnade fleht, vor dir zu

deinem Throne dringt

Sey Choral.

1. Liebster Jesu wir sind hier dich und dein Wort an zu hö- ren
Lenke Sinnen und Begier, nach den süßen Himmels Leh- ren
2. Unser Wißen und Verstand, ist mit Finsternuß nun hül- let,
Wo nicht deines Geistes Hand uns mit hellem Licht erfül- let,
3. O du Glantz der Herrlichkeit, Licht vom Licht aus Gott gebohren,
Mach uns alle samt bereit, öffne Hertzen Mund und Ohren.

1. daß die Hertzen von der Erden, gantz zu dir gezogen werden.
2. Gutes denken Thun und Dichten, must du selbst in uns verrichten.
3. Unser bitten Flehn und Singen, laß Herr Jesu wohl gelingen.

Hess. Landes- u. Hochschulbibl. Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/3

Tenore.

65.

Wie lieblich sind doch deine Hütten sind dei-ne Hütten, unendli-

cher Herr Ze-baoth unend- - -licher Herr Ze-baoth Wie lieblich

sind doch dei-ne Hütten, unend-licher Herr Zebaoth, Wie lieblich

sind doch deine Hütten Wie lieblich sind doch dei-ne Hütten

unend-licher Hr Ze-baoth, Wie lieb-lich sind doch dei-ne Hütten

sind deine Hütten Wie lieblich sind doch deine Hütten unend-li-

cher Hr Zebaoth, Wie lieblich Wie lieb-lich sind dei-ne

Hütten unendlicher Hr Ze-ba-

oth. Du läst dir immer dir immer noch vor allen, die Thore Sa-lems

wohl-gefallen wo uns erhabner Zions Gott, so gnad als Seegen als Seegen über

schütten, du läst dir immer dir immer noch vor allen, die Thore Salems wohlge-

fallen, wo uns erhabner Zions Gott, so gnad als See-gen als Seegen als

Seegen über schütten. Wie

27.

al Segno Da Capo.

Canto Rec. tacet

202.

Si volti

Choral.

Lieblich sind dein edle Hütten, schön von Gnad und Himmels Gunst,
da du pflegest uns zu schütten, deiner süßen Liebes Brunst.

Meine Seele Gott verlanget, daß sie frölich möge stehn, und mit Klaren
Wie dein hohe Wohnung pranget, Leib u. Seel erfreuen sich, Hr. in dir gantz

Alto Aria tacet.

Augen sehn.
inniglich.

Rec: Wie freudig stehen unsre Füße Jerusalem in deinen Thoren
allwo des Wortes Krafft, durch die gerührte Ohren ins Hertze dringt
Wo man die Tugend deß besnigt, der Zions Schutz und Theil und alles
Heil auf Erden und im Himmel schafft Wer solte Herr, nicht mit dem
Hauffen, in deinen Vorhoff freudig lauffen, denn ach! ein Tag den
man daselbsten nehmen kan, geht andern tausend für, viel besser
ist es an der Thür, des Hauses unsers Gottes wachen, als mit der
Welt und ihren Kindern lachen.

Choral. O große Wohlthat, die Gott thut, O! heiligs gnaden reiches Gut
da wohnt der Hr. der Herrlichkeit, wohl denen die sich alle Zeit
Komt her, komt lieben Christen zu seinen Dienste rüsten
Sin-get, brin-get, schöne

Weisen, Last uns preißen, Gottes Ga-ben, die wir hier genoßen ha-ben.

5. 19.

5. Terzetto. Last uns eins uns andre singen, Last des Danckes Opffer bringen

dem, dem Danck und Ruhm gebührt, Last uns eins uns andre singen Last des

Danckes Opffer bringen. Dem, dem Danck und Ruhm gebührt

Last uns eins uns andre singen, Last des Danckes Opffer bringen dem, dem

Danck und Ruhm gebührt. Last uns eins uns andre singen Last des

Danckes Opffer bringen, Last des Danckes Opffer bringen, Last uns eins uns

andre singen Last des Danckes Opffer bringen Dem dem Danck und

15

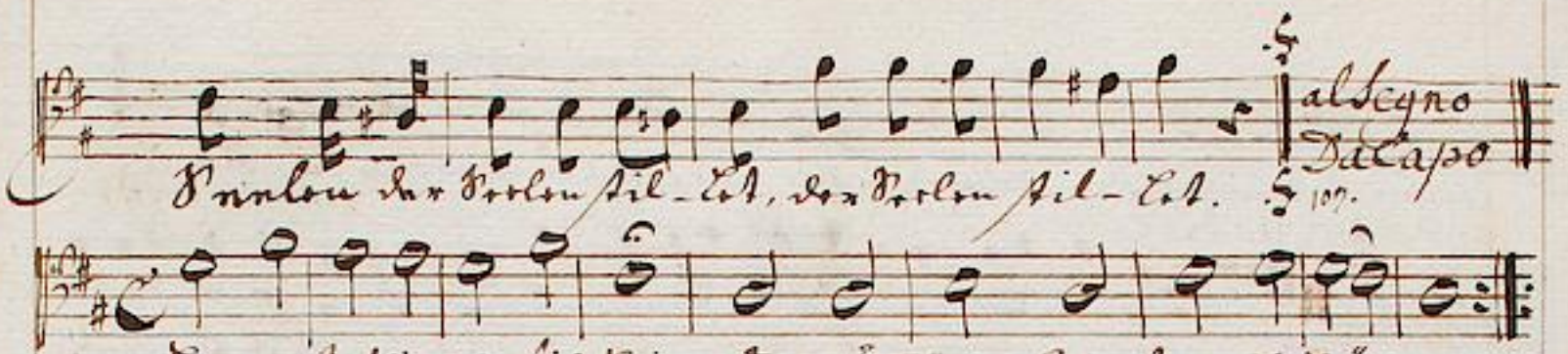
Ruhm gebührt, und Ruhm gebührt. fine Singt dem Hn. mit Hertz und

Munde, der uns biß auf diese Stunde zu dem frischen Quellen führt

Wo des Lebens Waßer quillet, so den Durst der Seelen stillet

Singt dem Hn. mit Hertz und Munde, der uns biß auf diese Stunde zu dem

frischen Quellen führt, wo des Lebens Waßer quillet, so den Durst der

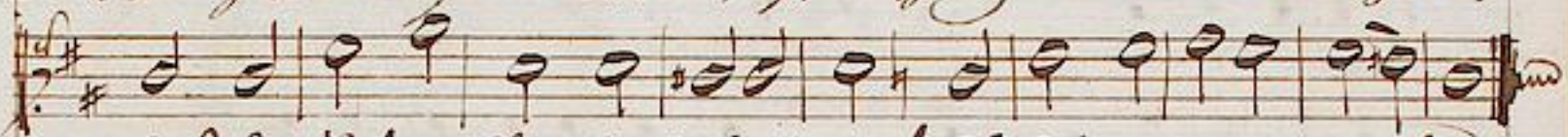


Seelen der Seelen stil-let, der Seelen stil-let.

1. Liebster Jesu wir sind hier, dich und dein Wort anzuhören
Lencke Sinnen und begier, auf die süße Himmels Lehren

2. Unser Wissen und Verstand, ist mit Finsternus umhül-let
Wo nicht deines Glaubens Hand uns mit hellem Licht erfül-let

3. O du Glantz der Herrlichkeit, Licht vom Licht aus Gott gebohren
mach uns alle sammt bereit, öffne Hertzen Mund und Ohren



1. daß die Hertzen von der Erden, gantz zu dir gezogen werden.
2. gutes Dencken Thun und Tichten, must du selbst im uns verrichten
3. Unser bitten Flehn und Singen, laß Herr Jesu wohl gelingen.

Hess. Landes- u. Hochschul-Bibl. Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/4

Basso.

65.

Wie lieblich sind doch dei-ne Hütten, sind dei-ne
Hütten, unend- - licher Herr Ze-baoth, unendlicher Herr Zeba-
oth. Wie lieb-lich sind doch deine Hütten unendlicher Herr
Zebaoth, wie lieblich sind doch deine Hütten Wie lieblich sind doch
dei-ne Hütten, unend- - licher Herr Ze-baoth, wie lieblich sind doch
dei-ne Hütten, sind dei-ne Hütten Wie lieblich sind doch dei-ne
Hütten, un end- - - - - - licher Herr Zebaoth! Wie lieblich, wie
lieblich, wie lieblich, sind dei-ne Hütten
unendlicher Herr Zebaoth! du läst dir immer dir immer noch vor
allen, die Thore Salems Wol-gefallen, wo uns erhab-ner Zions Gott so Gnad
als Seegen als Seegen über schütten, du läst dir immer dir immer noch vor allen, die
Thore Salems Wol-gefallen wo uns erhab-ner Zions Gott, so Gnad als
Seegen als Seegen als Seegen über schüt-ten Wie

27.

al Segno
Da Capo

Choral.

Canto Rec: tacet

Lieblich sind die edle Hütten, schön von Gnad und
Da du pflegest aus zu schütten, dei-ner süßen

Himmels Gunst. Meine Seele Gott verlanget, daß sie frölich möge stehn
Liebe Brunst. Wie dein hohe Wohnung pranget Leibu: Seel erfreuet sich

und mit klaren Augen sehn
Herr in dir- gantz inniglich.

Alto Aria et Tenor Rec. tacent

Choral

O große Wohlthat die Gott thut, O heiligs Gnaden reiches Gut
Da wohnt der Hr. der Herrlichkeit, Wol denen die sich alle Zeit

Kommt her kommt lieben Christen
Zu seinem dienste rüsten

Sin-get, brin-get, schöne

Weisen, Last uns preißen Gottes Ga-ben, die wir hier ge-

noßen ha-ben.

19.

Terzetto. Last uns eins ums andre singen, Last des Danckes Opffer

bringen, dem dem Danck und Ruhm gebührt Last uns eins ums andre

singen Last des Danckes Opffer bringen dem dem Danck und Ruhm ge-

bührt Last uns eins ums andre singen Last des Danckes

Opffer bringen dem dem Danck und Ruhm gebührt

Last uns eins uns andre bringen, last deß Danckes Opffer bringen, last uns

eins uns andre singen, last des Danckes Opffer bringen dem dem

Danck und Ruhm gebührt und Ruhm gebührt: 15. fine singt dem

Ehr! mit Hertz und Munde, der uns biß auf diese Stunde zu dem frischen

Quellen führet wo des Lebens Waßer quillet, so den

Durst der Seelen stillet, der uns biß auf diese Stunde

zu dem frischen quellen führt, wo des Lebens Waßer quillet, so den

Durst der Seelen der Seelen stillet, der Seelen stillet Da Capo 127

9. accomp.

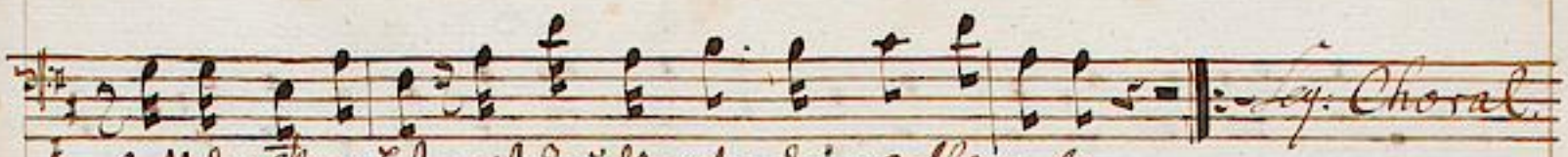
Rec: Fahr ferner Ehr. im Seegen fort laß ferner uns an diesem

Ort, der Weißheit süße Lehren, aus deinem Worte hören

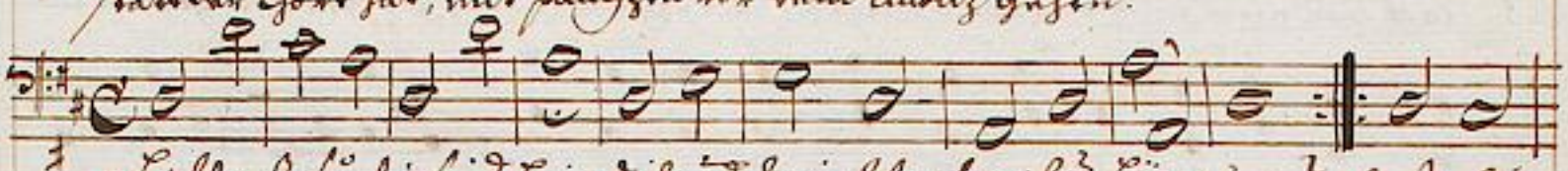
Laß unsern Fuß Jahr ein Jahr aus in diesem dir geweyhten Hauß

mit Freuden vor dir stehen, biß wir dereinst in jener Stadt, die Perlen

Si volti



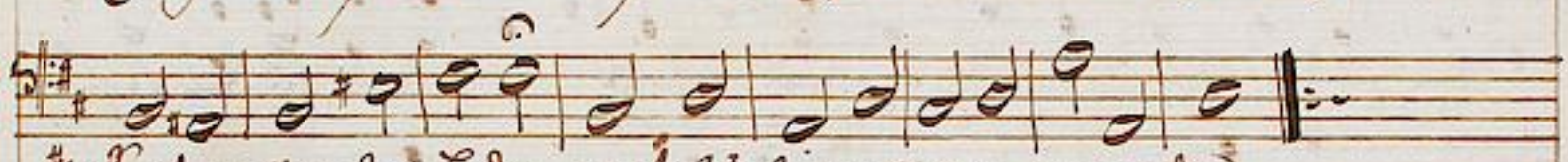
statt der Thore hat, mit Jauchzen vor dein Antlitz gehen.



1. Liebster Jesu wir sind hier, dich und dein Wort anzuhören, / Lencke Sinnen und begier, auf die süße Himmels Lehren, } daß die

2. Unser Wißen und Verstand, ist mit Finsternuß umhüllet, / Wo nicht deines Geistes Hand, uns mit hellem Licht erfüllet, } Gutes

3. O du glantz der Herrlichkeit, Licht vom Licht aus Gott geboh-ren, / Mach uns allesamt bereit, öffne Hertzen Mund und Ohren } Unser



1 Hertzen von der Erden, gantz zu dir gezogen wer-den.
2. Dencke, thun und dichten, must du selbst in uns verrichten.
3. Bitten Flehn und Singen, laß Herr Jesu wol gelin-gen.

HESSISCHE LANDES- UND HOCHSCHULBIBLIOTHEK DARMSTADT

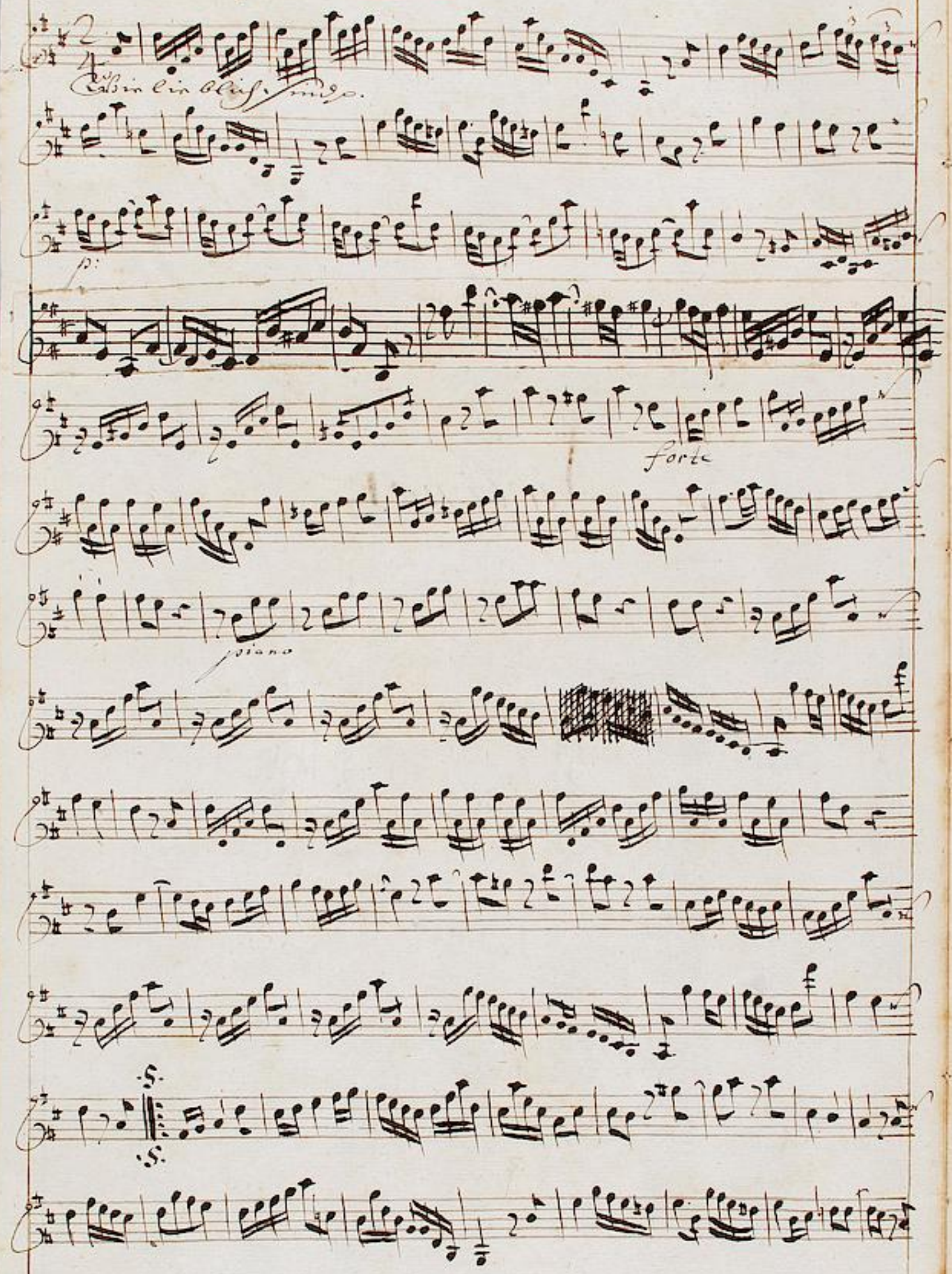
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 40 48~~

Mus. ms. 545/5

Violino I^mo

Violino I^mo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

al Segno Da Capo

Canto Recit. tacet.

Si volti

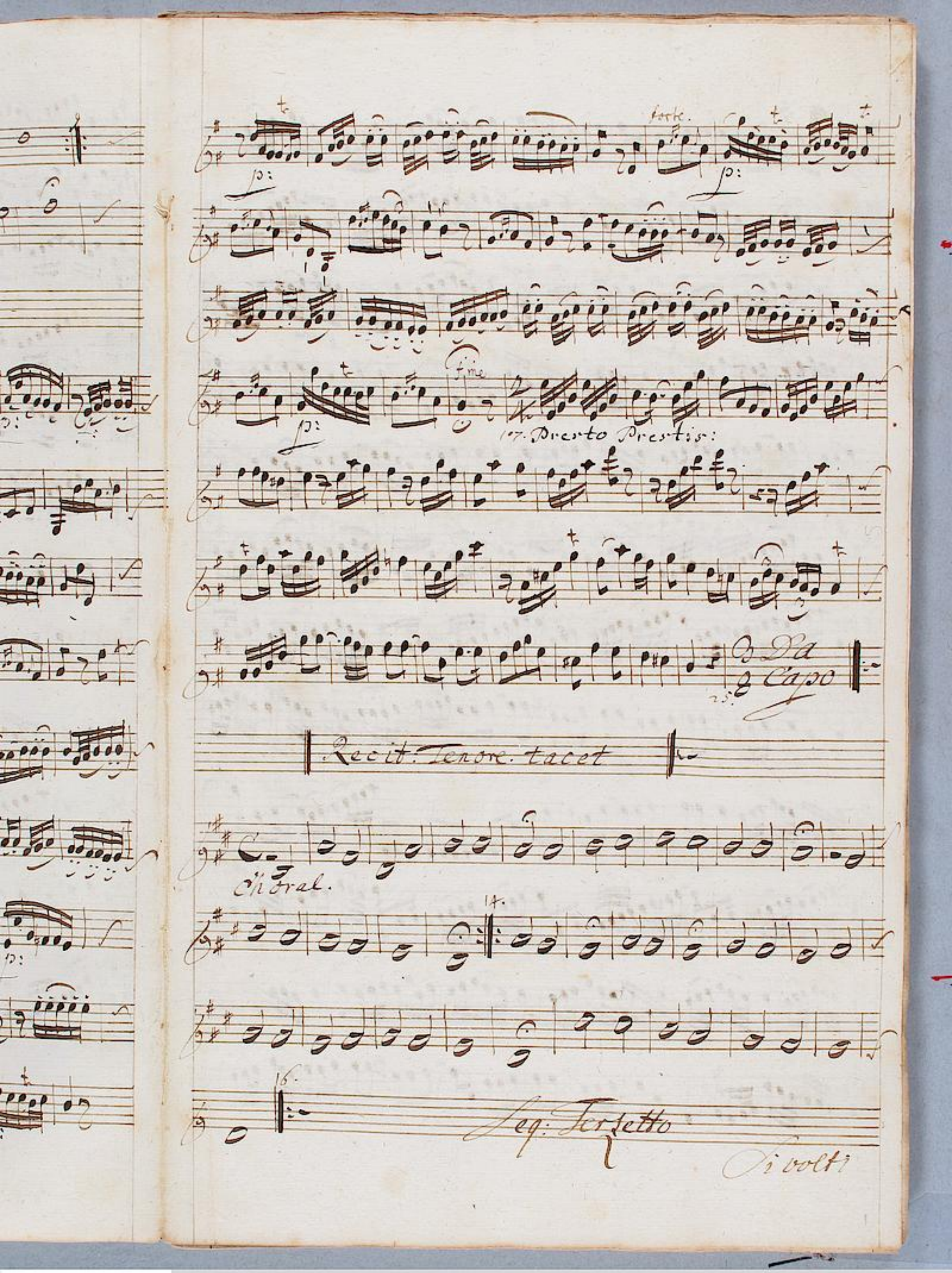
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Altotria.

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

forte

piano forte.

piano.

forte.

piano

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fine

S.

S. al Segno Da Capo. 107

Rec: Accomp:

Choral 3 vers.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

HESSISCHE LANDES- UND HOCHSCHULBIBLIOTHEK DARMSTADT

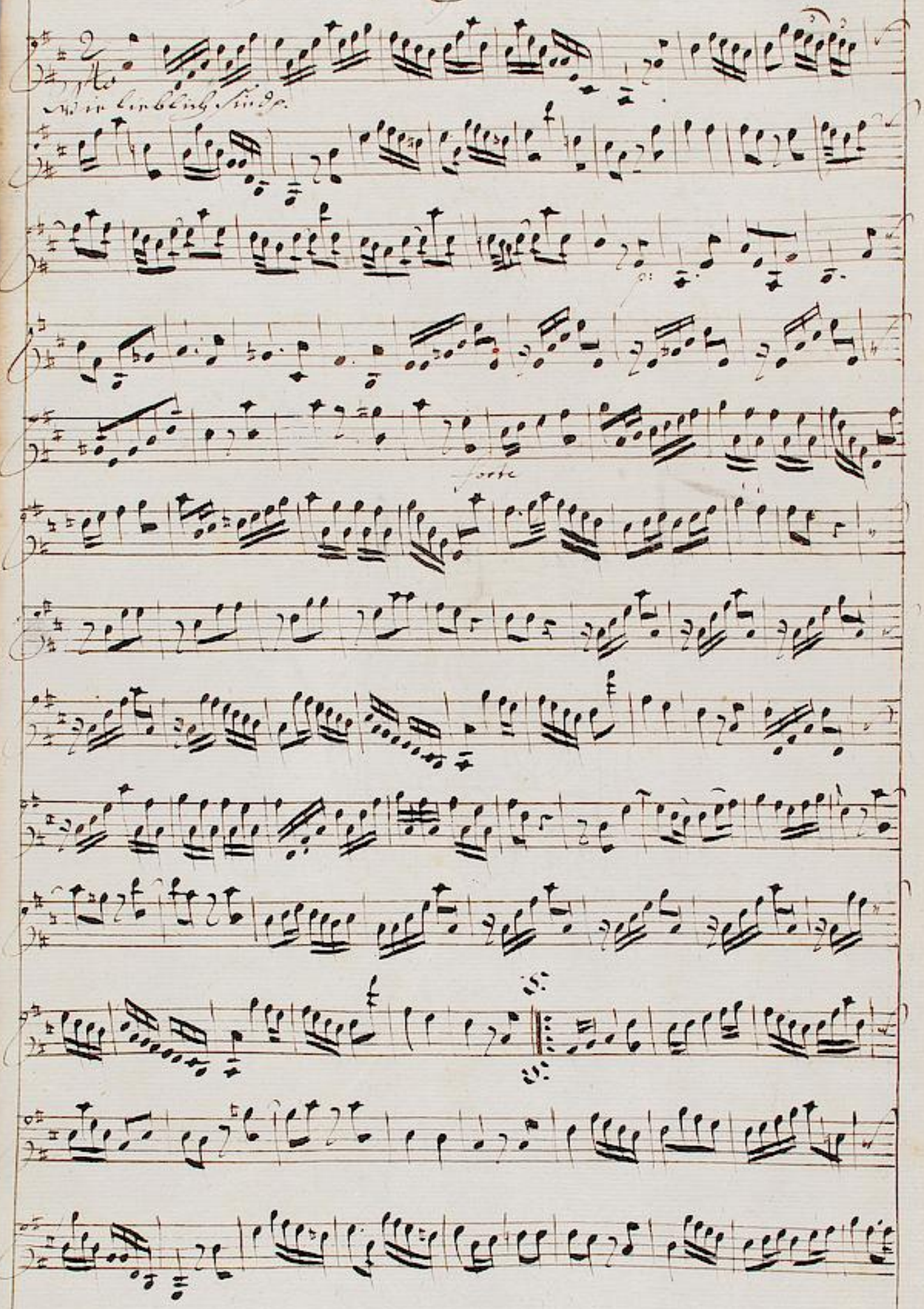
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/6

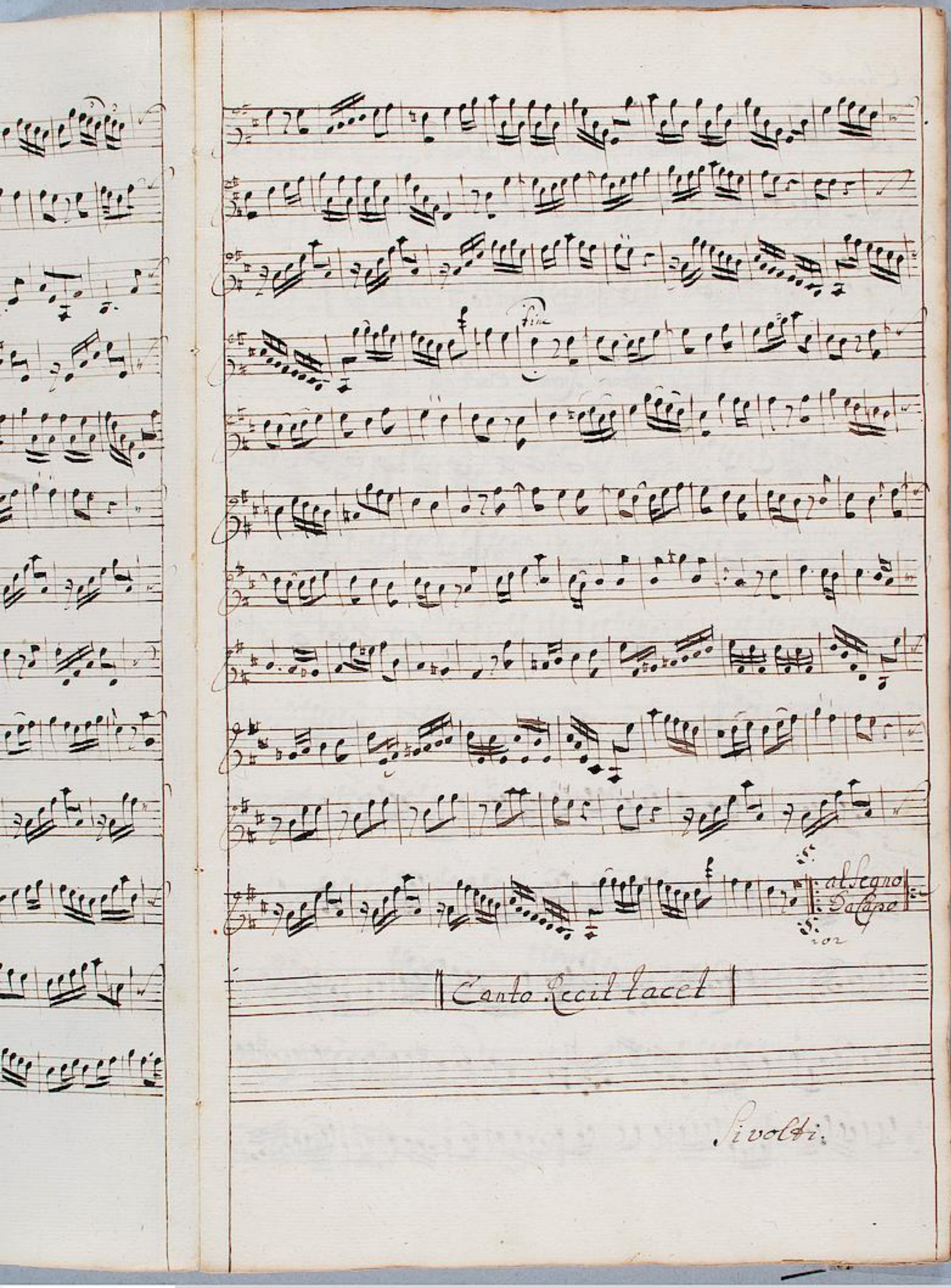
Violino Riep: I^mo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

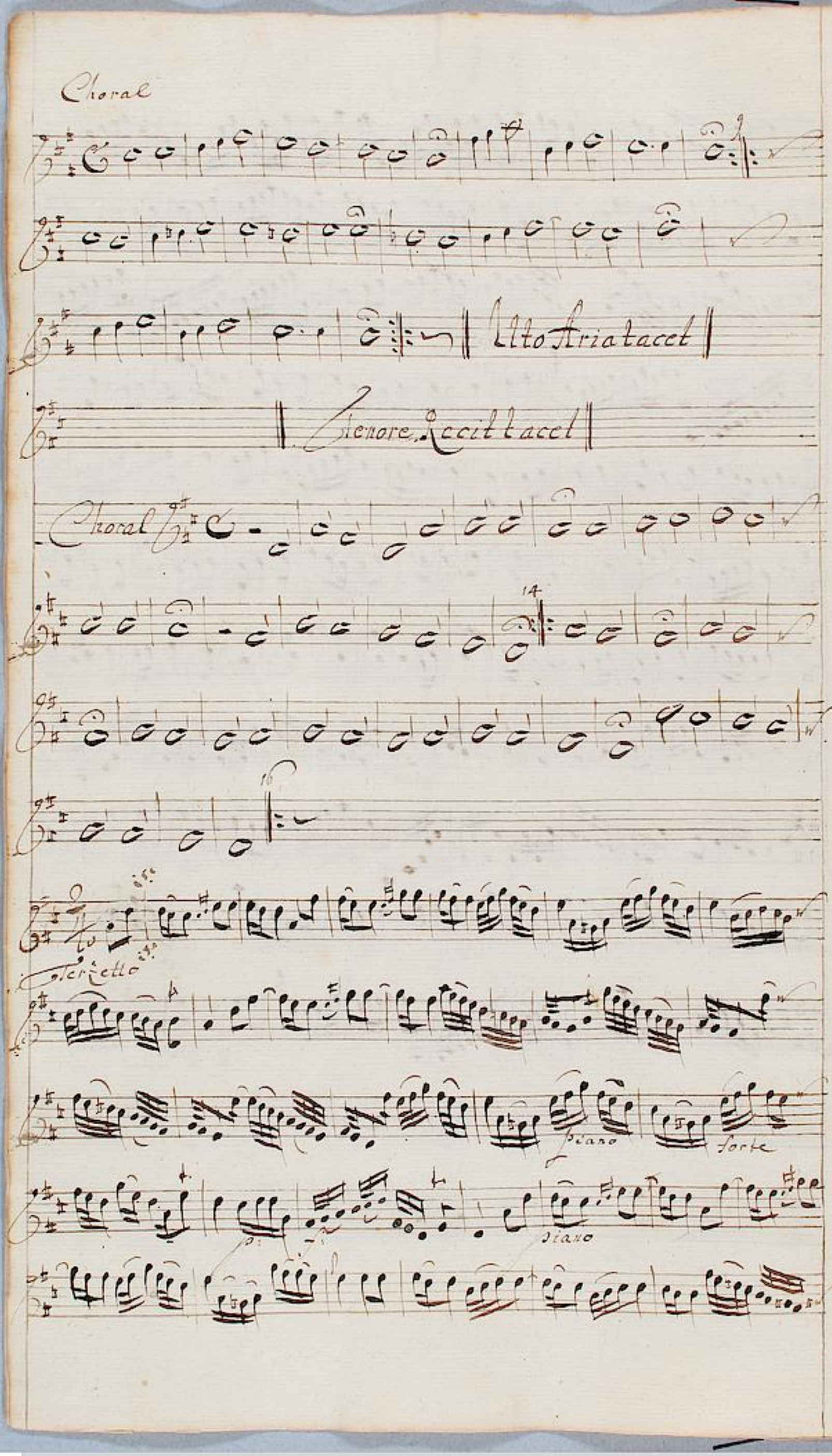
Violino Rip: Imo



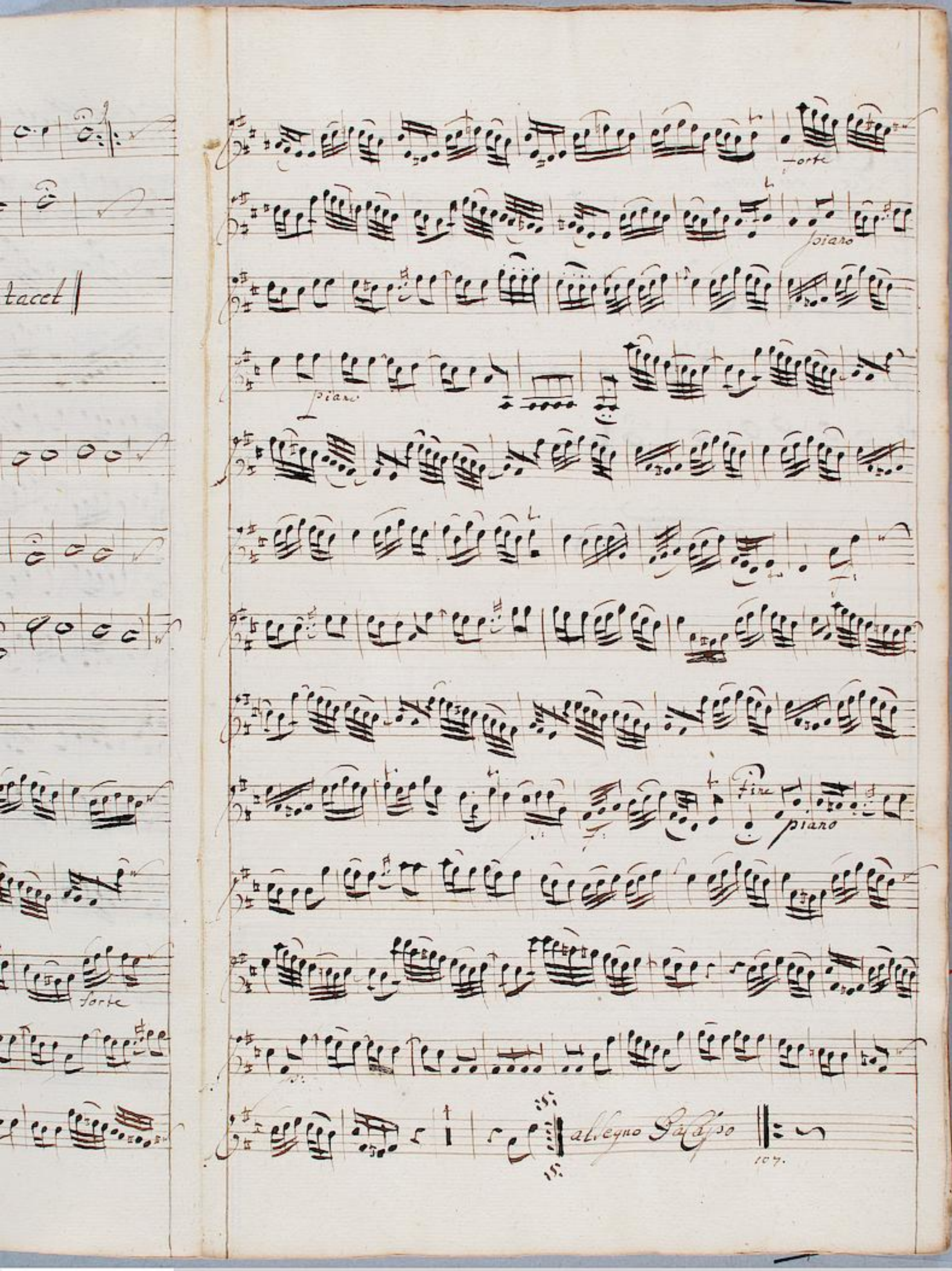
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rec: con Accomp.

21

Choral

8ves.

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

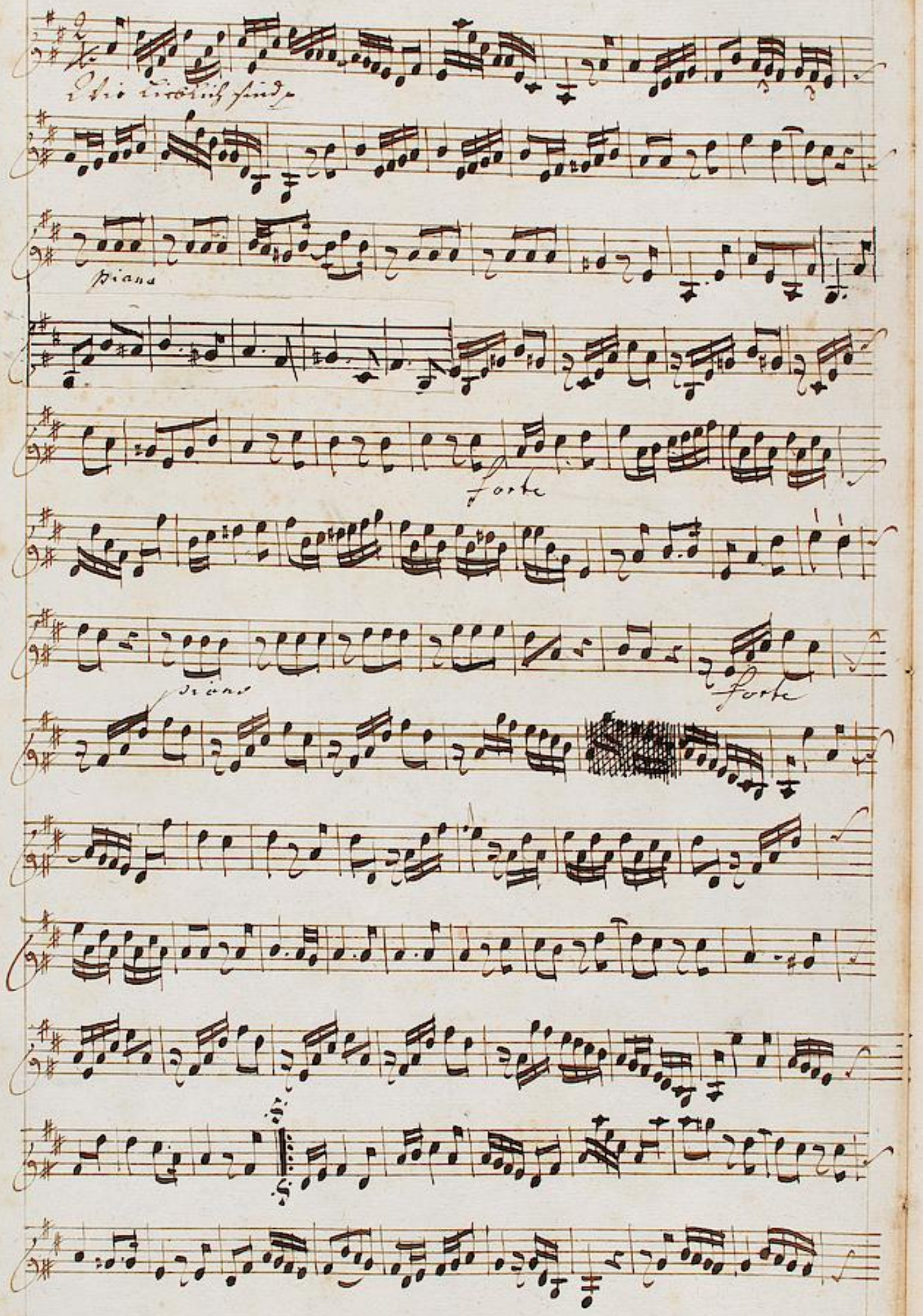
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/7

Violino II^do.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

al Segno
Da Capo

Canto Recit. tacet

202

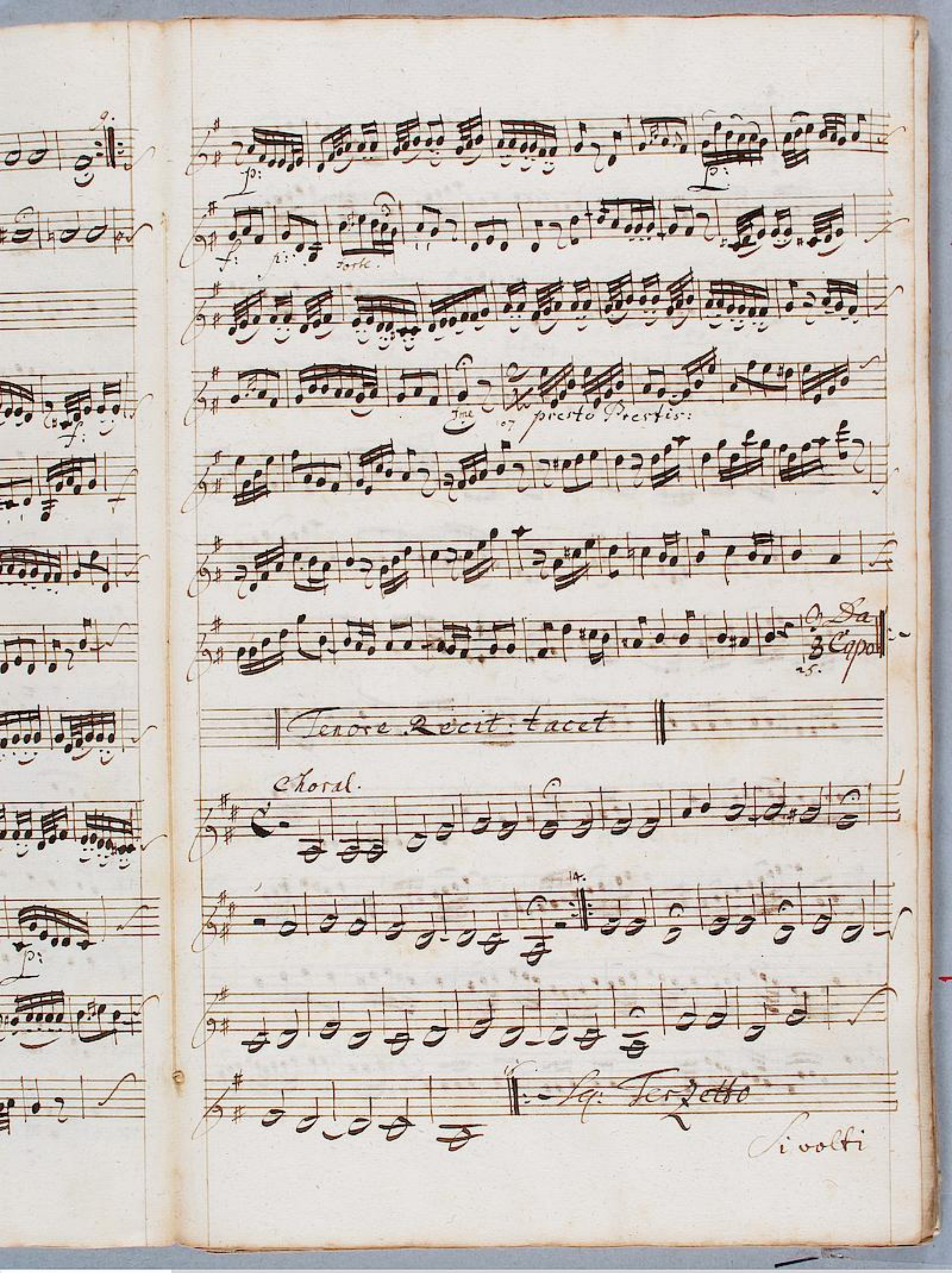
Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Alto Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



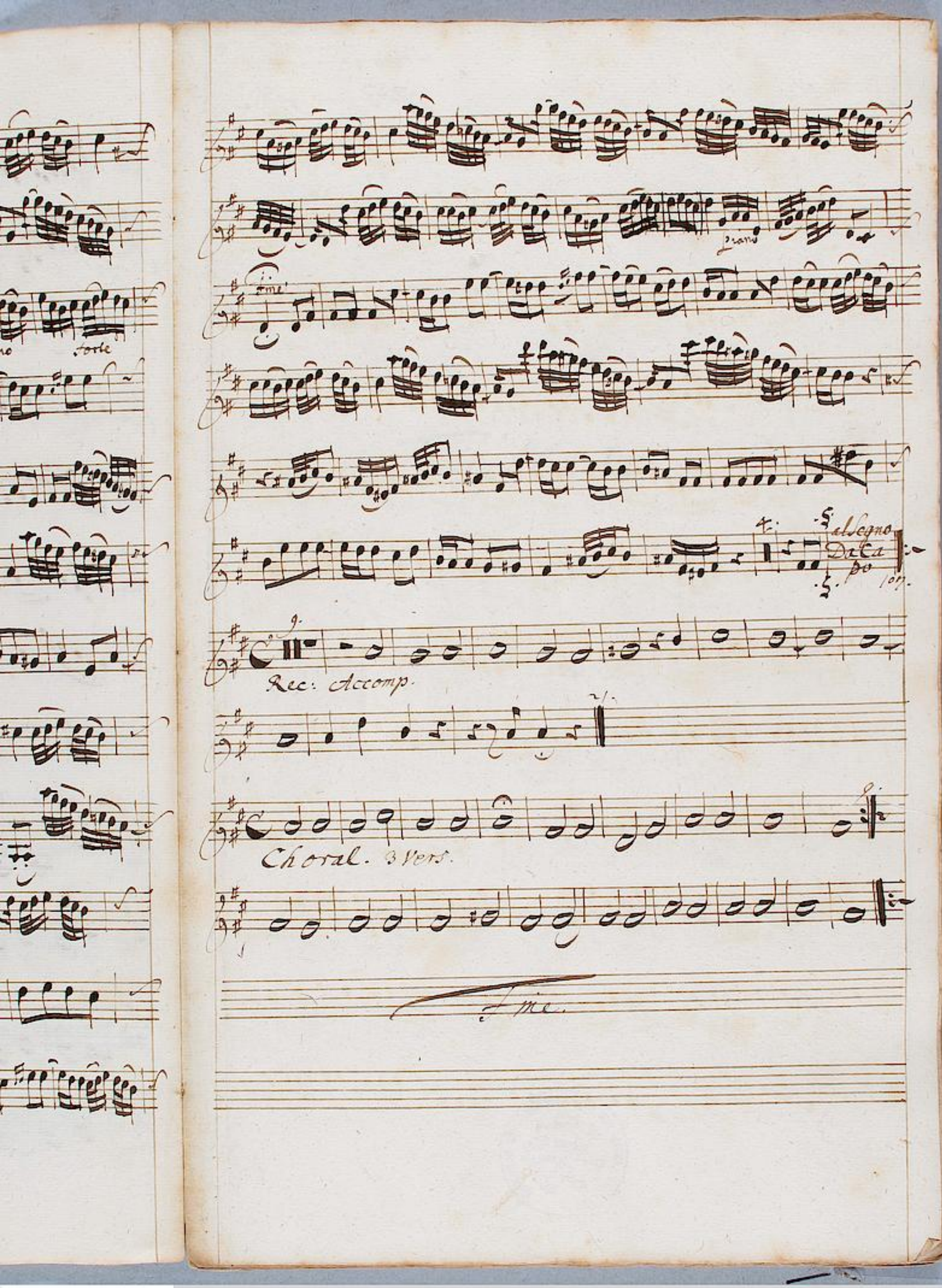
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Piano Forte

Piano Forte

Piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

LANDES- UND HOCHSCHULBIBLIOTHEK DARMSTADT

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

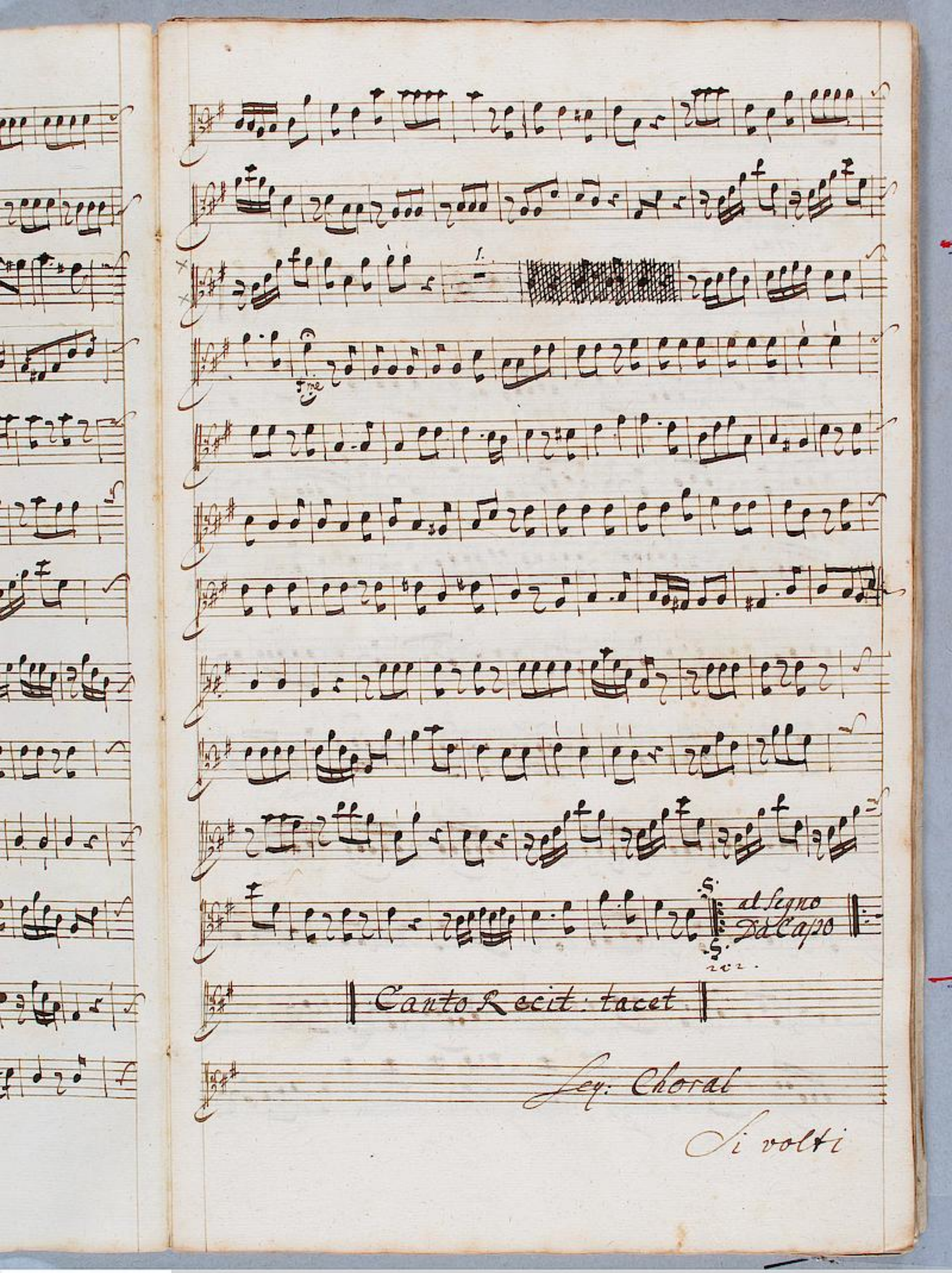
~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/8

Viola I^mo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

bis

Alto Aria

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

forte.

Fine

Presto prest:

Da Capo

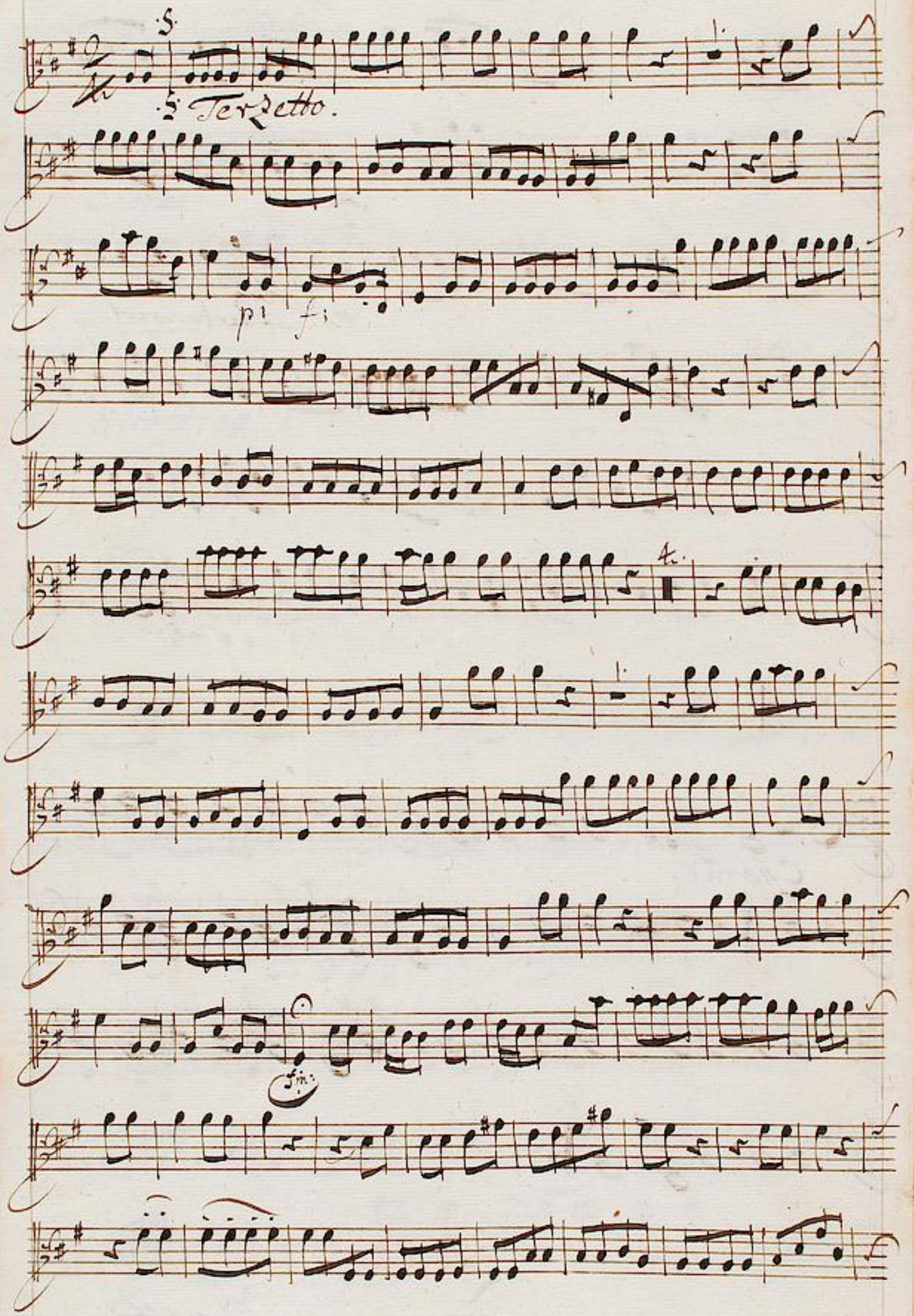
Recit. tacet

Choral.

Leg: Terzetto

Si volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

al Segno Da Capo

Rec: con Accomp.

Choral. 3 Vers.

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

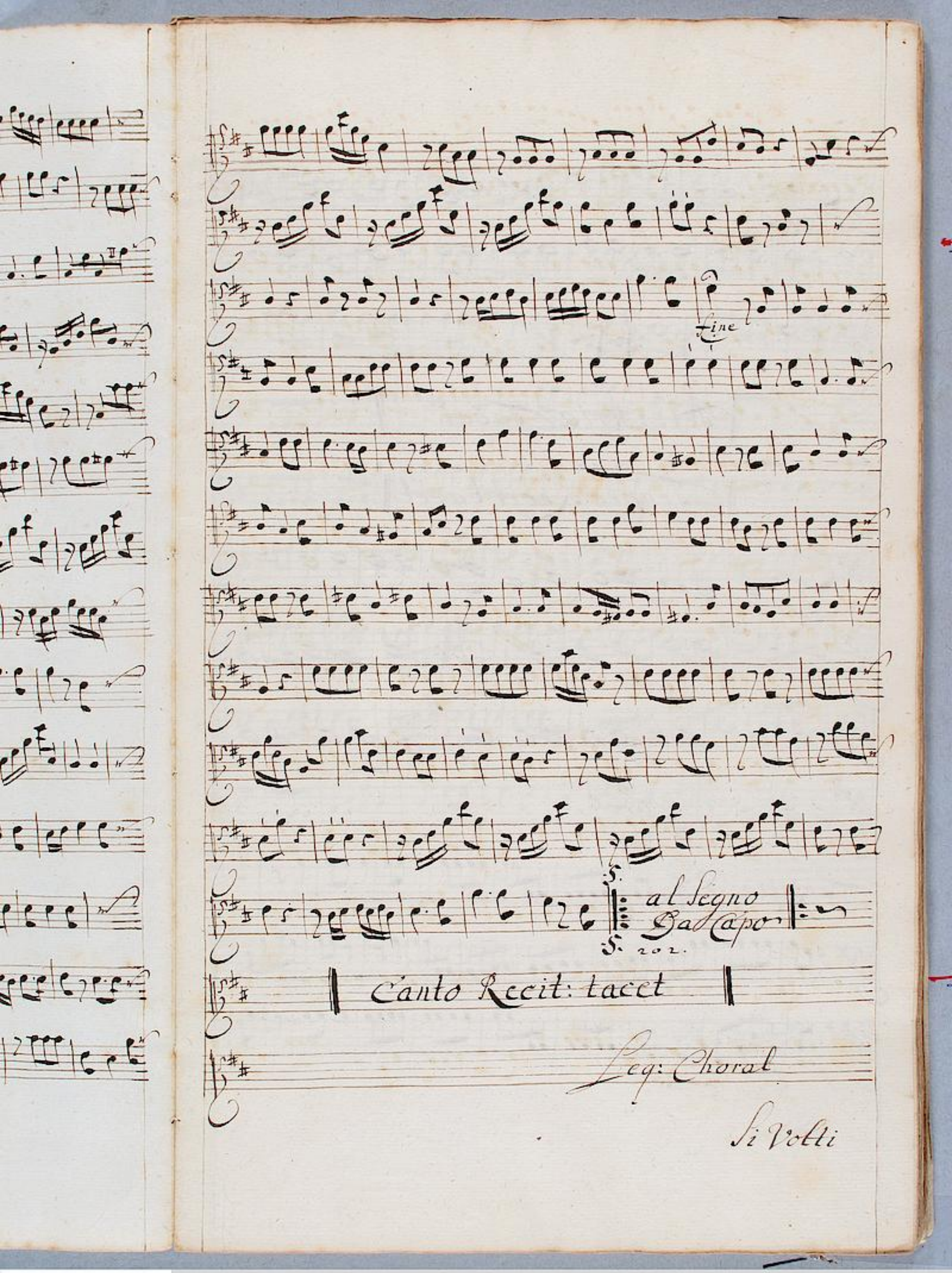
~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/9

Viola IIda

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

9

12

Alto fria tacet

Tenore Recit tacet

Choral

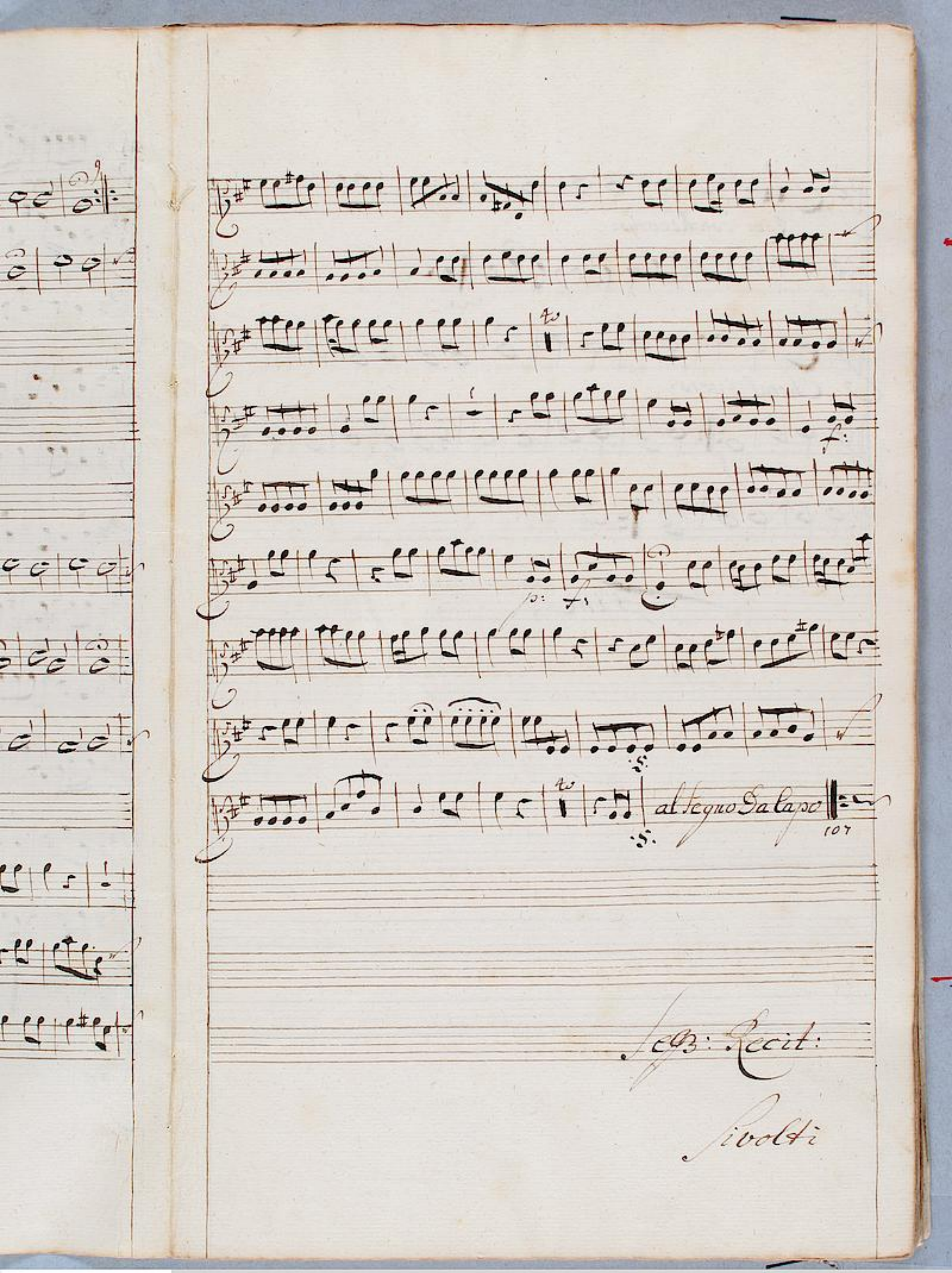
14

16

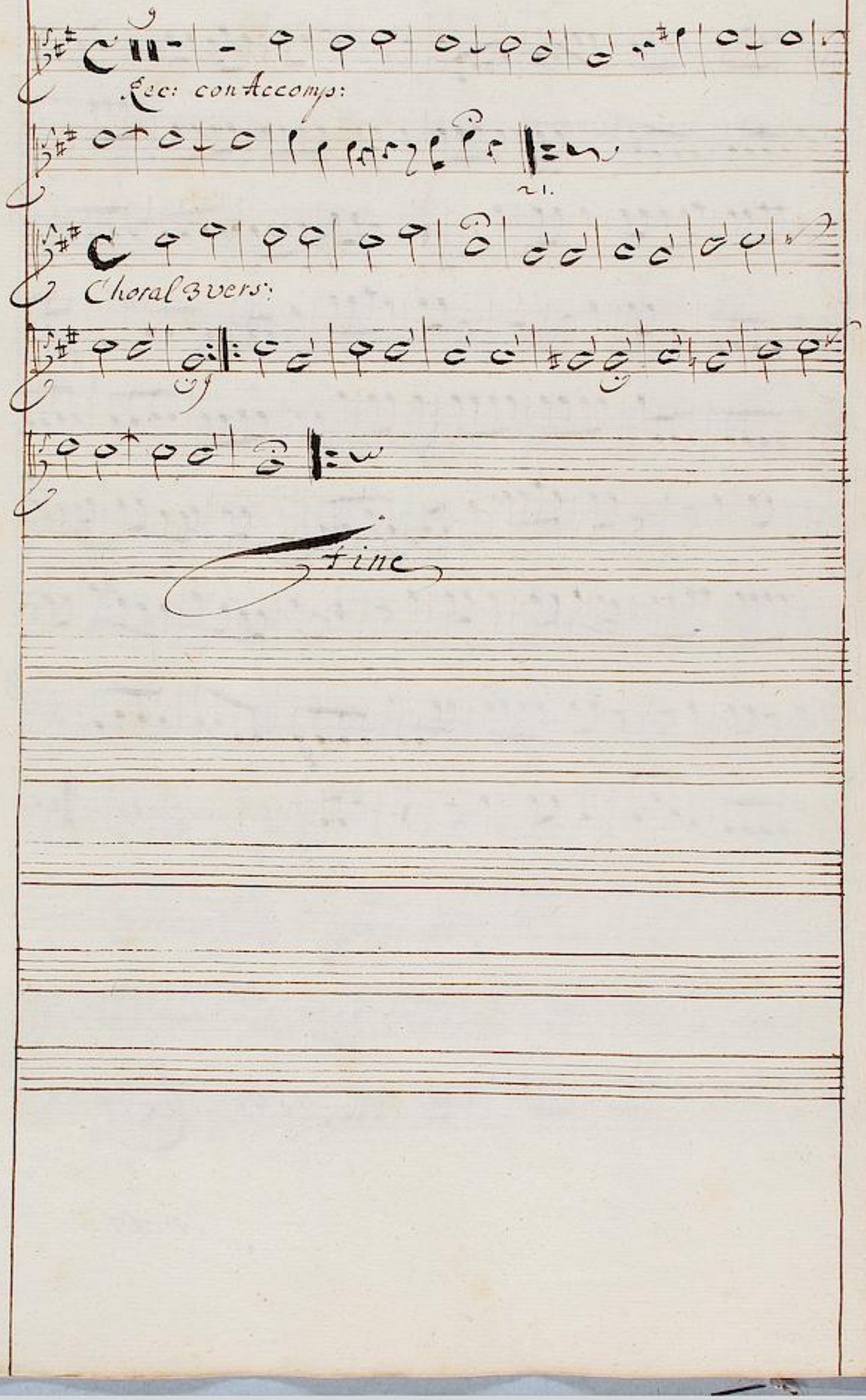
Terzetto

p: f:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

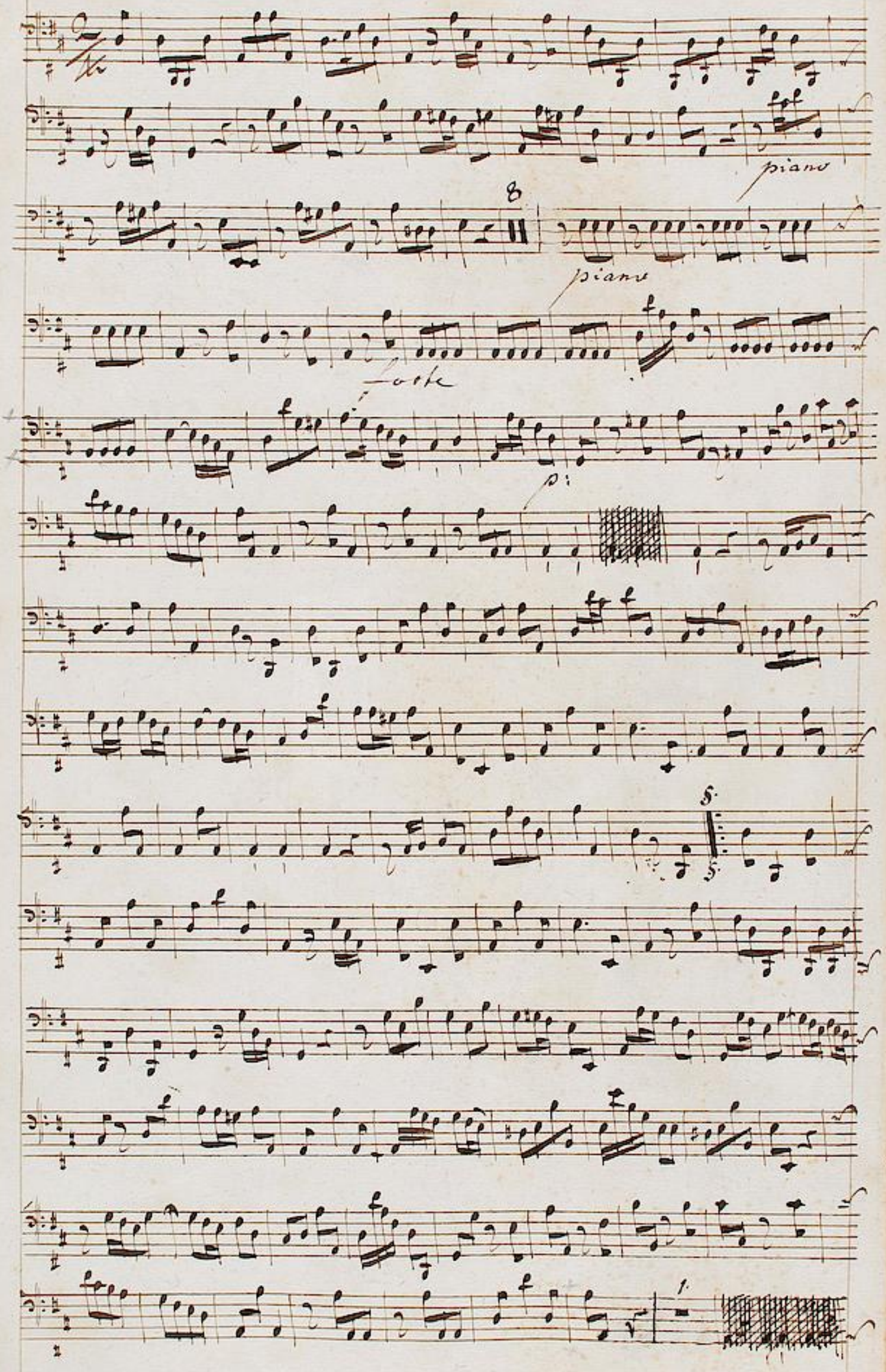
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Haus 1648~~

Mus. ms. 545/10

Vlc

Violoncello.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

al Segno Da Capo

Canto Recit.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ten. Rec.

Choral.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5.

5. Terzetto.

piano.

f.

al segno Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Alto Reg.

Basso con accomp.

1/2 Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4 048~~

Mus. ms. 545/11

Violone

Cantata. Violone.

piano

piano

Forte

piano

Forte

piano

al segno Da Capo

202.

Canto Recit.

Choral

Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Aria.

fine

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ten: Rec:

Choral.

14.

Leg: Tenuto

Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Terzetto.

piano.

fine.

al segno Da Capo

107.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Alto Rec:

Basso con Accomp.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

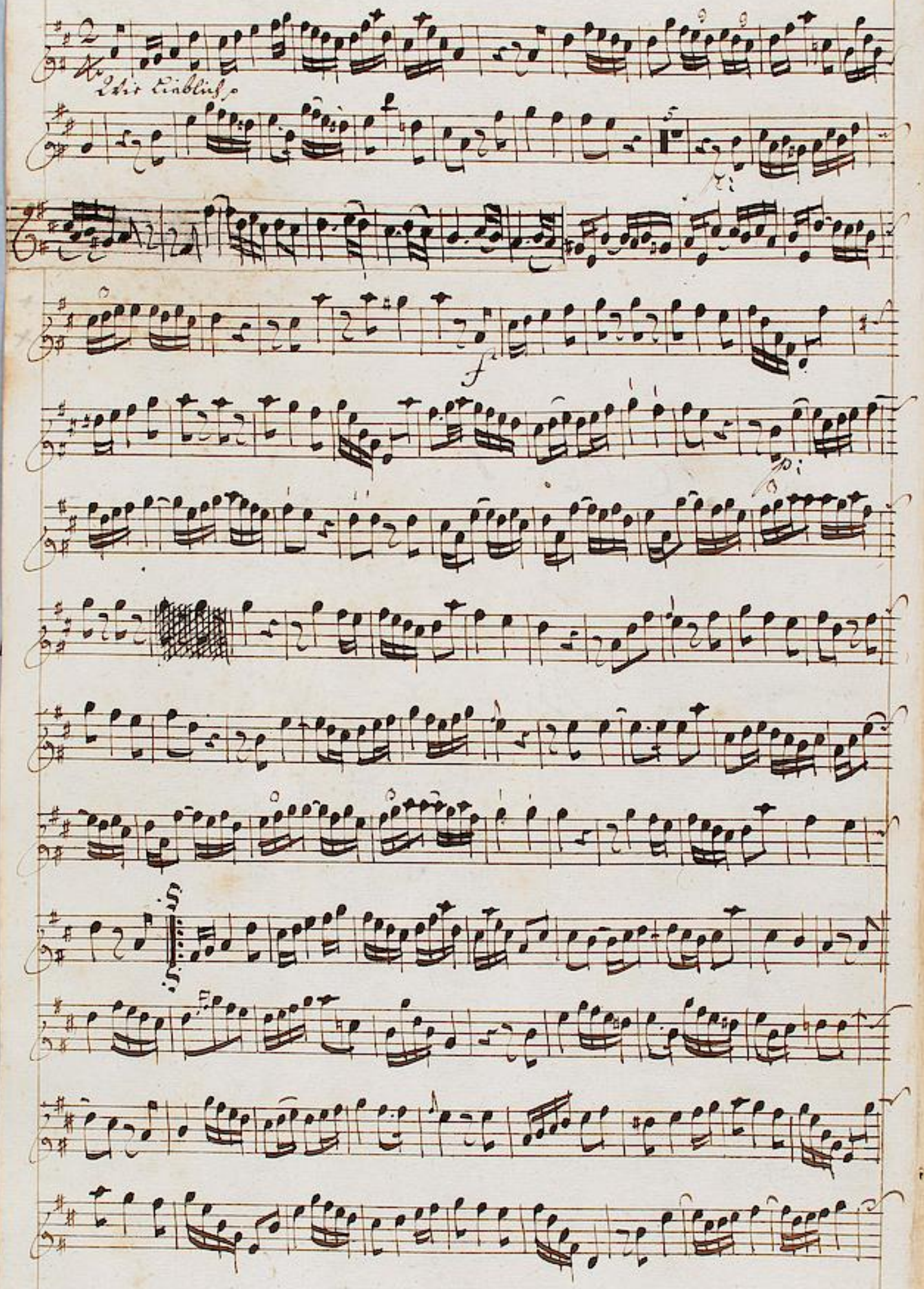
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4044~~
Mus. ms. 545/12

Nro I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0072
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oboe 1mo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo all'segno

Recit tacet

Choral.

Segue Aria
con Traverso.

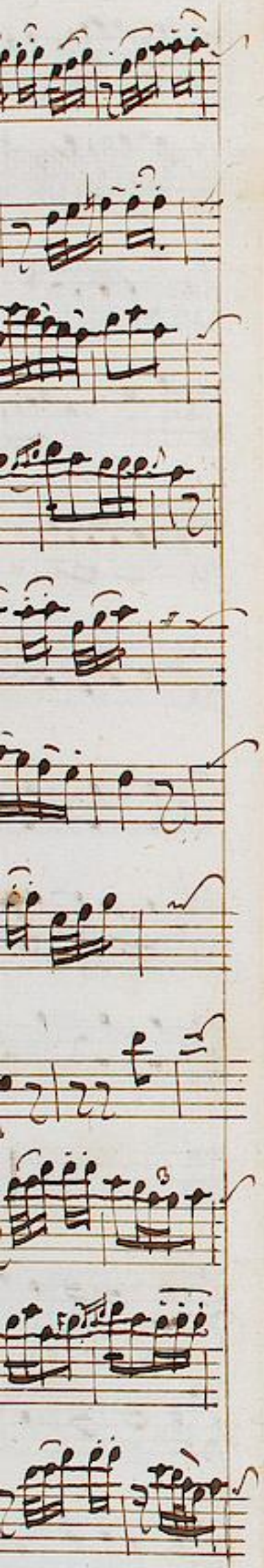
Si volti.

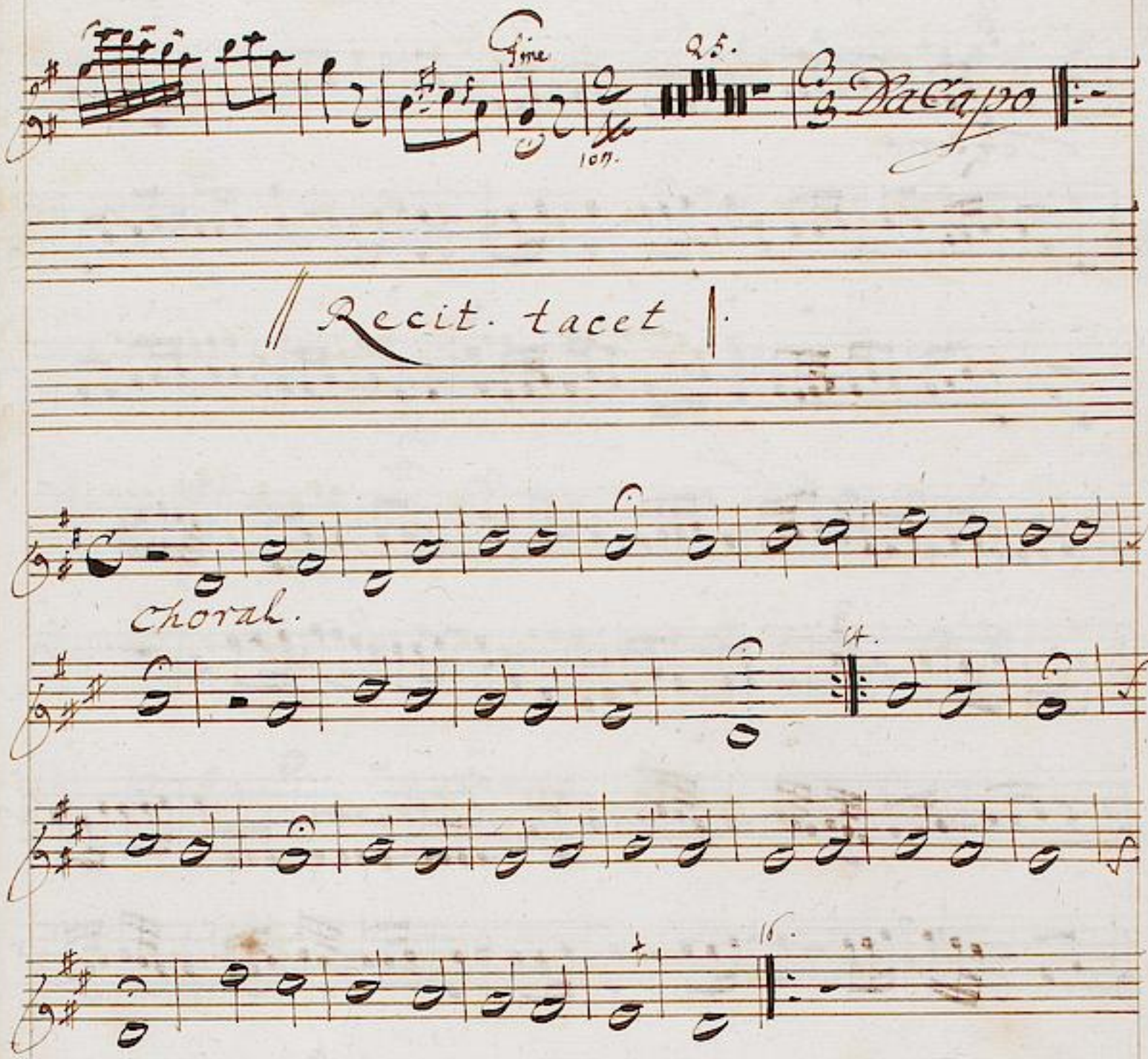
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Traversa

Alto Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0075
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt





Seq: Terzetto

con Oboe d'Amour

Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0076
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oboe d'Amour.

Tertzetto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0077
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4.

5.

al Segno
Da Capo

5.

107

Recit. tacet

Acc ordinair.

Choral. 3 vers.

1.

1.

fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0078
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

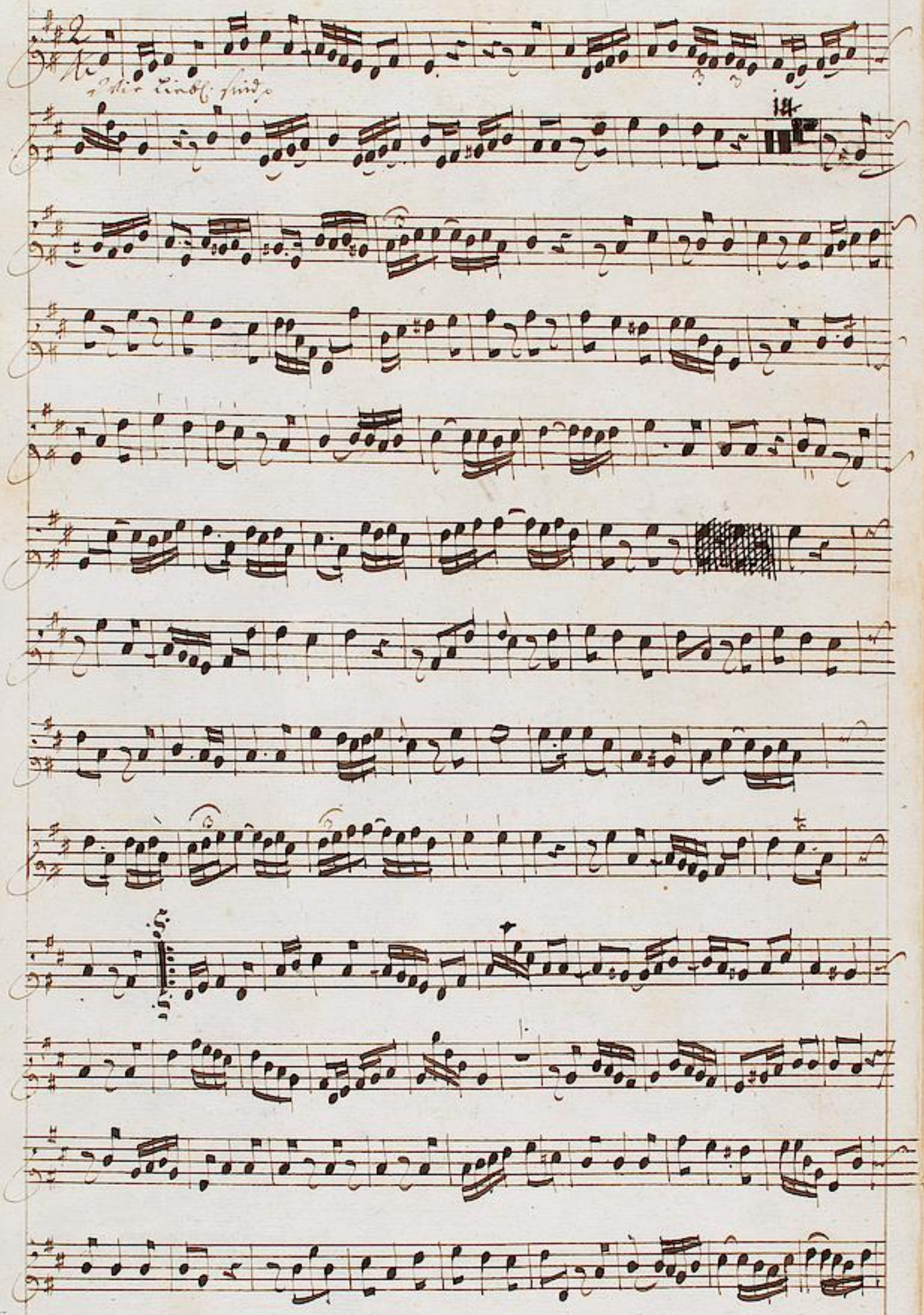
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0079
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus. ms. 545/8~~
Mus. ms. 545/13

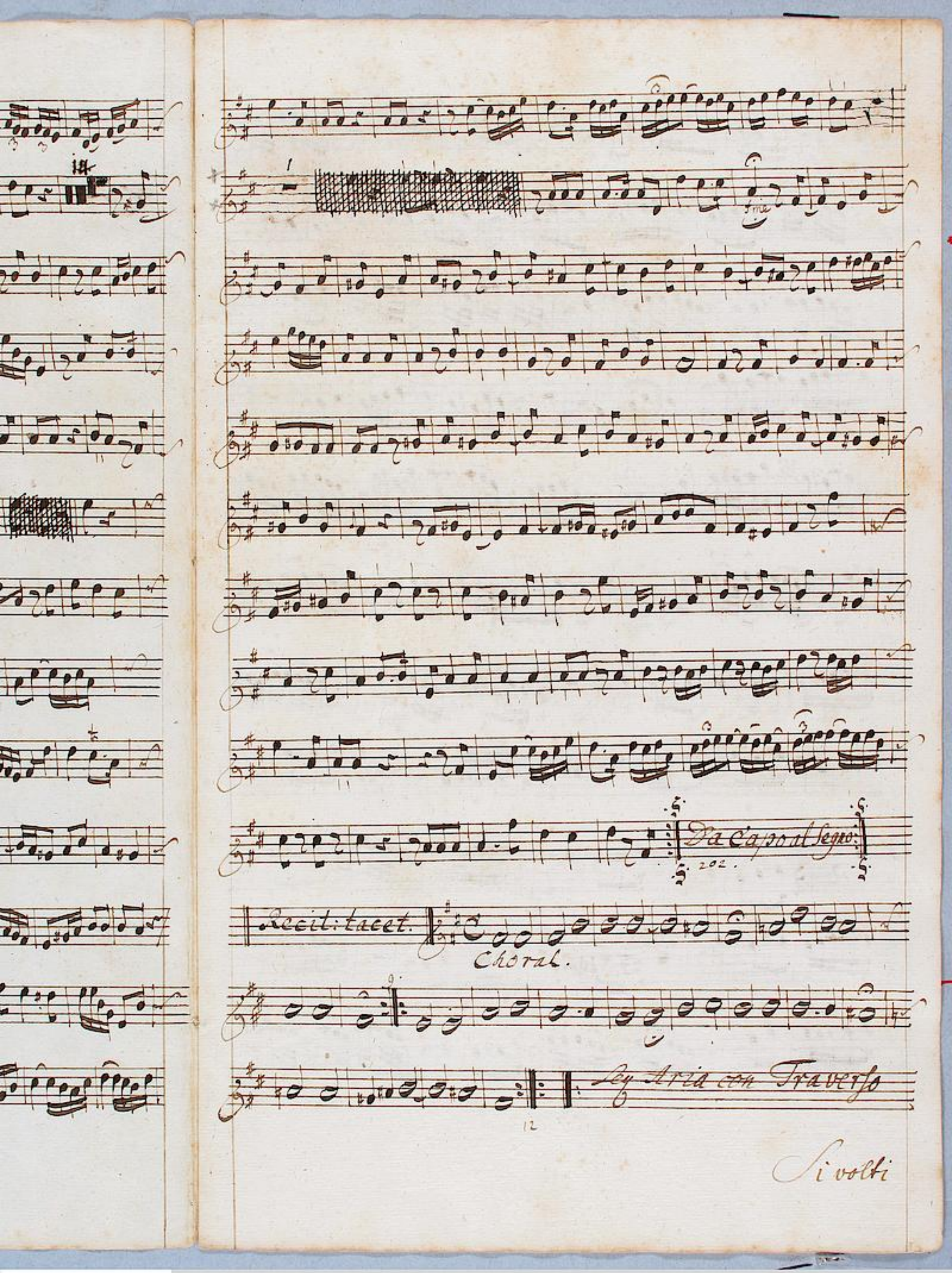
Act III.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0080
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oboe II.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0081
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

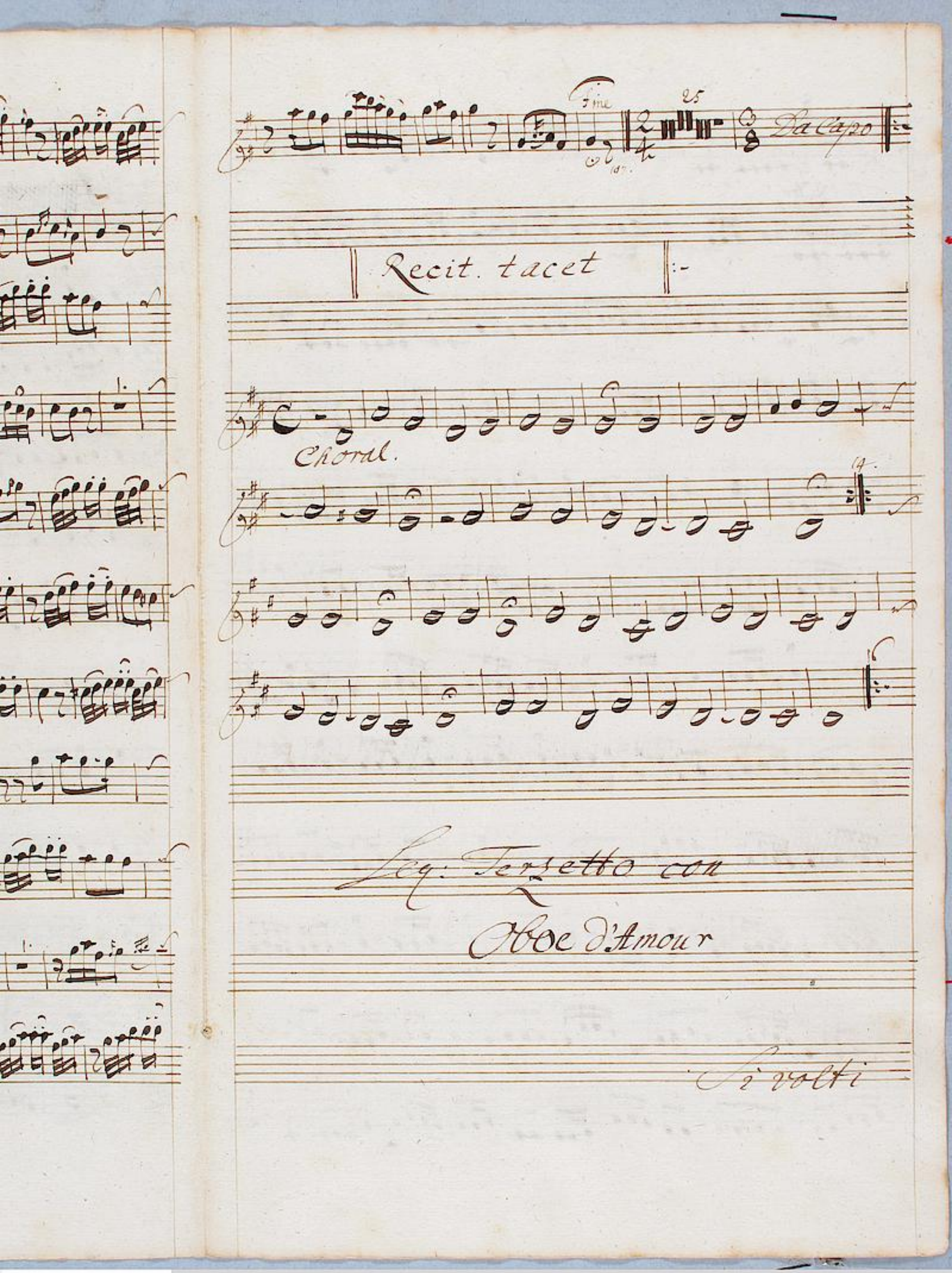


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Traverso.

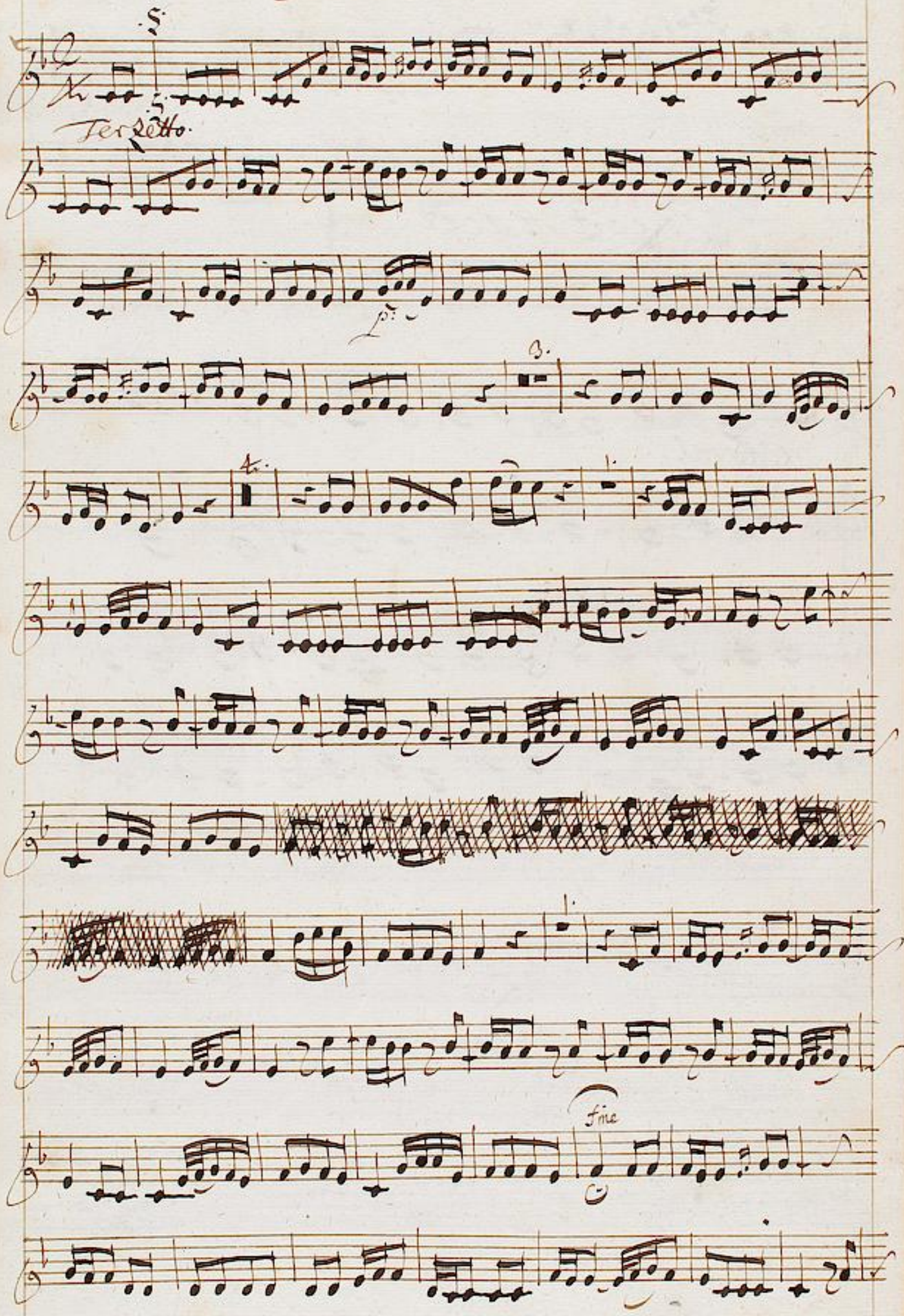
Allostria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0083
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

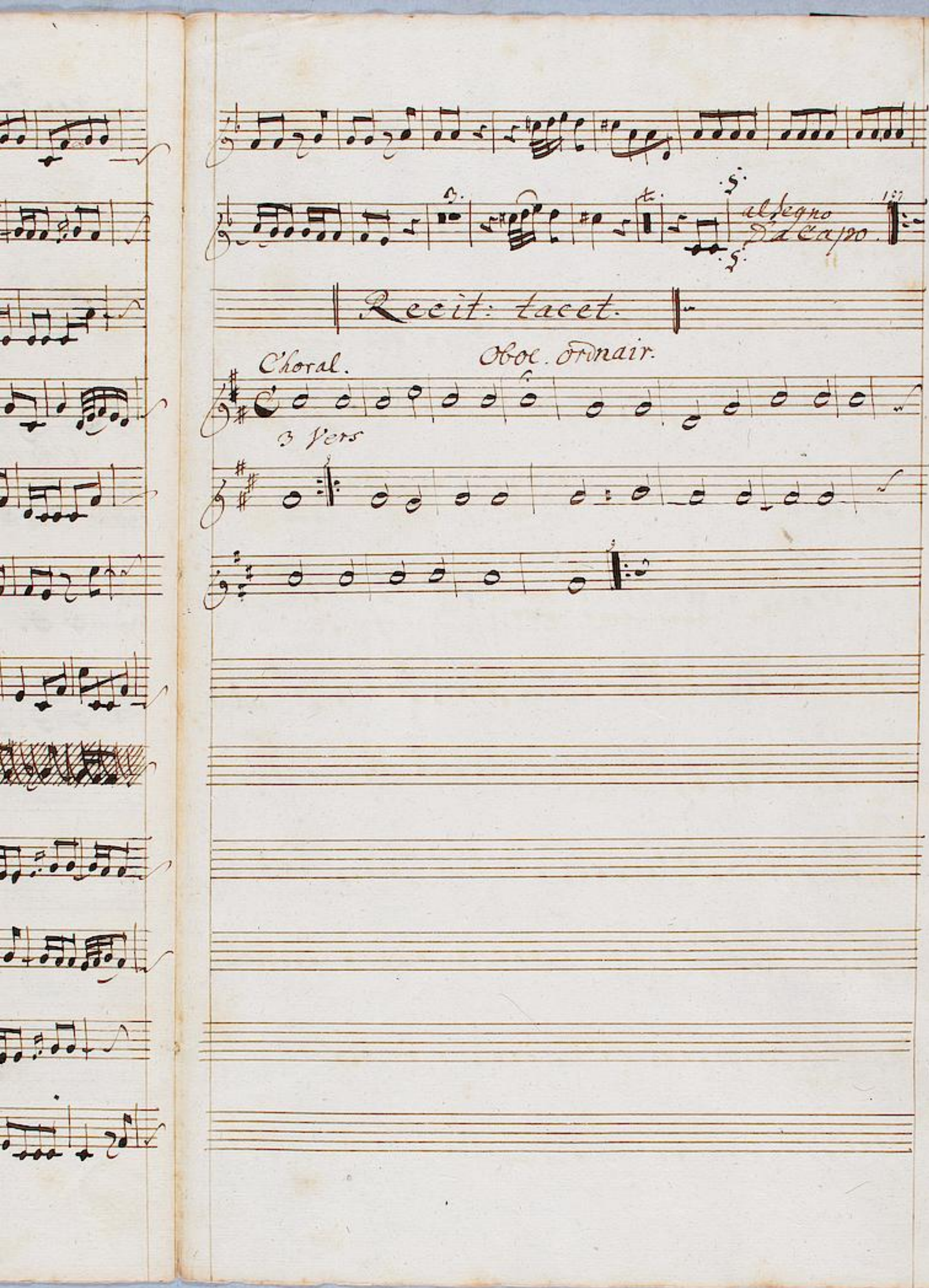


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0084
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Noe d'Amour.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0085
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0086
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0087
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4018~~
Mus. ms. 545/18

Fagotto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0088
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto.

Cantata.

piano

8

p:

forte

piano

forte

5.

5.

1.

piano

al segno Da Capo

Canto Recit.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0090
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0091
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ten. Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0092
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5.

5. Terzetto.

piano.

5.

al Segno Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0093
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano.

Alto Rec.

Basso con Accomp.

Choral.

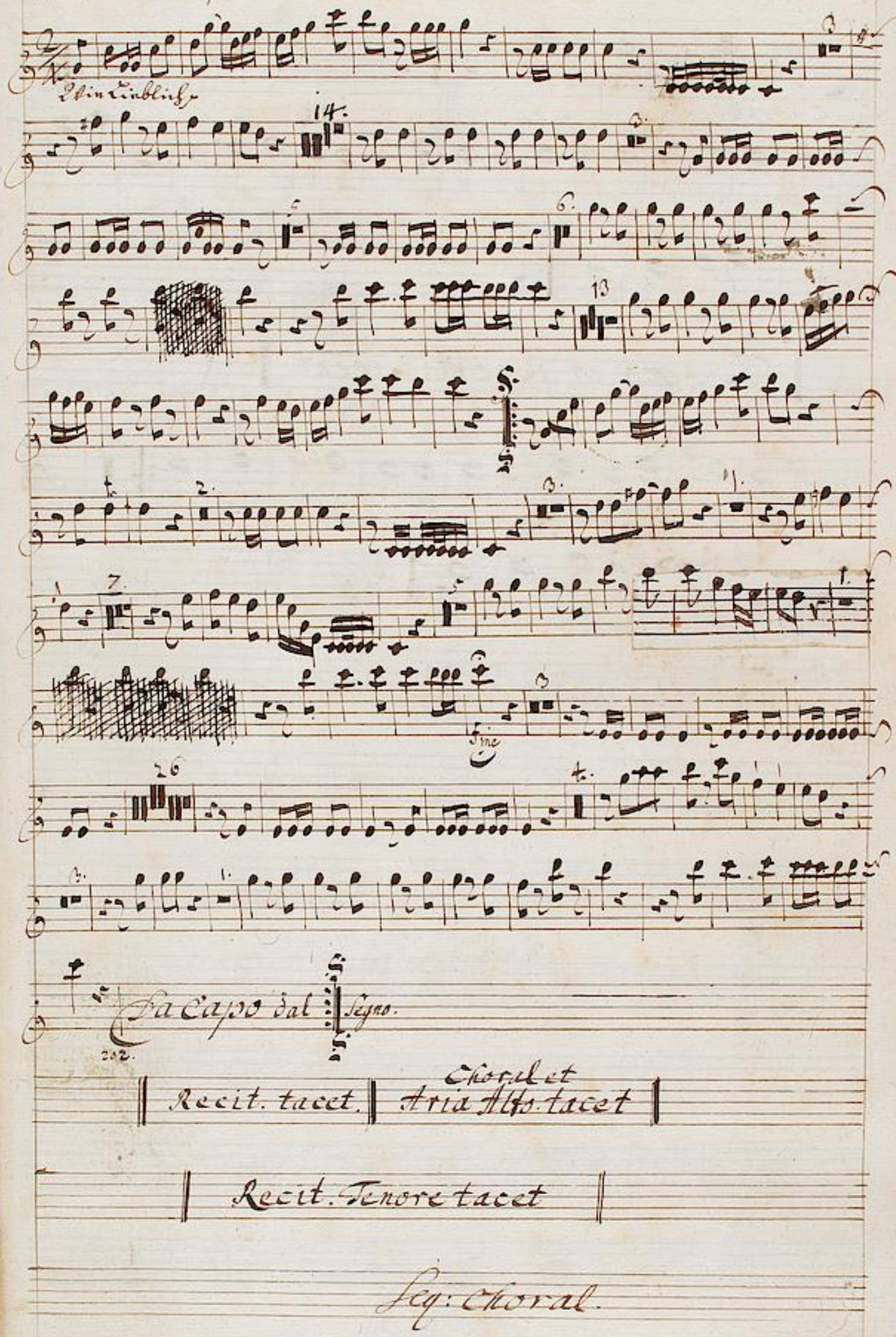
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0094
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

LESESAAL LANDES- UND HOCHSCHULBIBLIOTHEK DARMSTADT

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0095
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/14

Clarino I.



Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0096
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

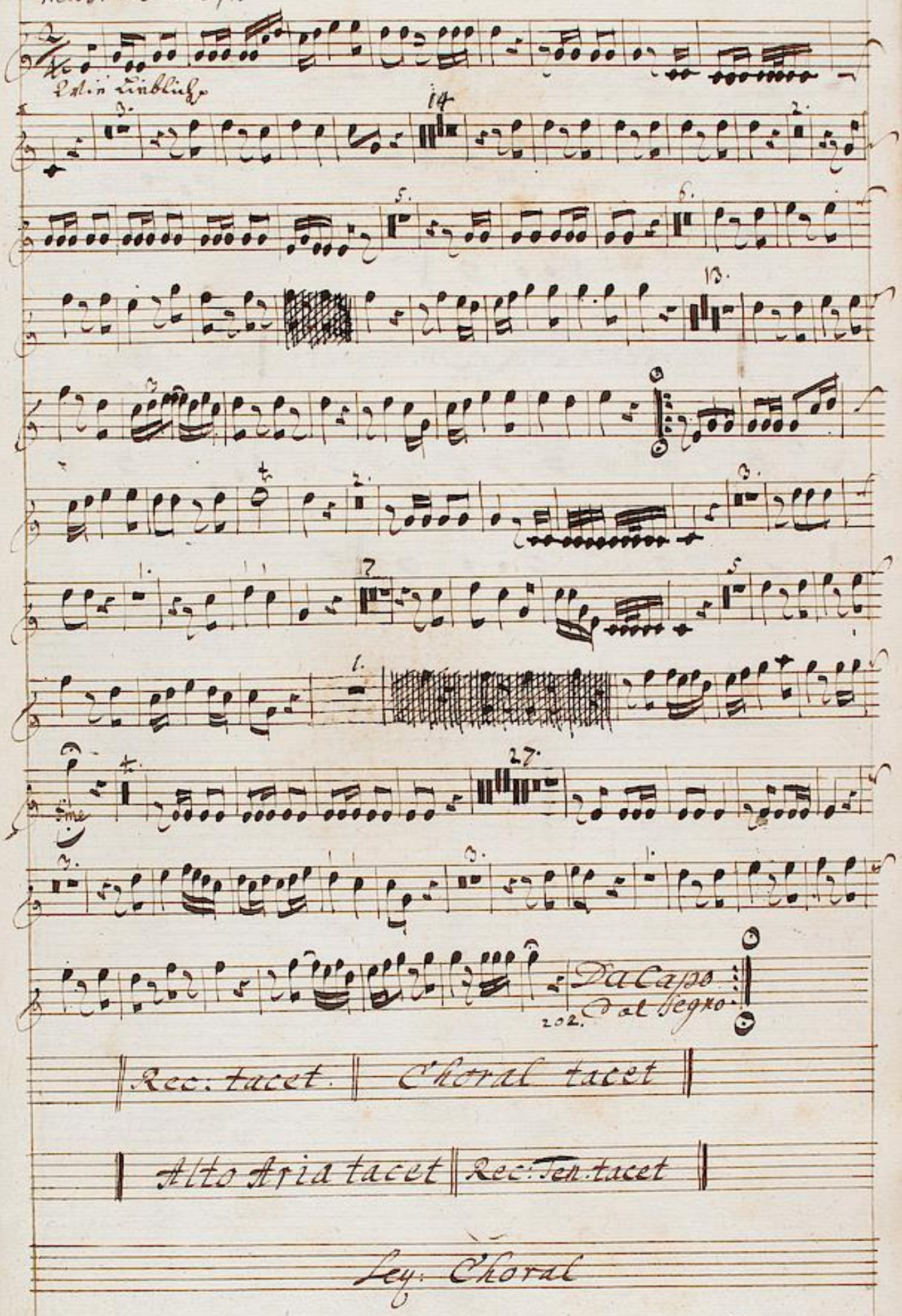
Terzetto et Recit: tacent

Choral. 3mal

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0097
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/15

Clarino II.



Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0098
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

4. 17.

Choral.

16.

Terzetto et Recit. tacet

9

Choral. 3mal

4. 9.

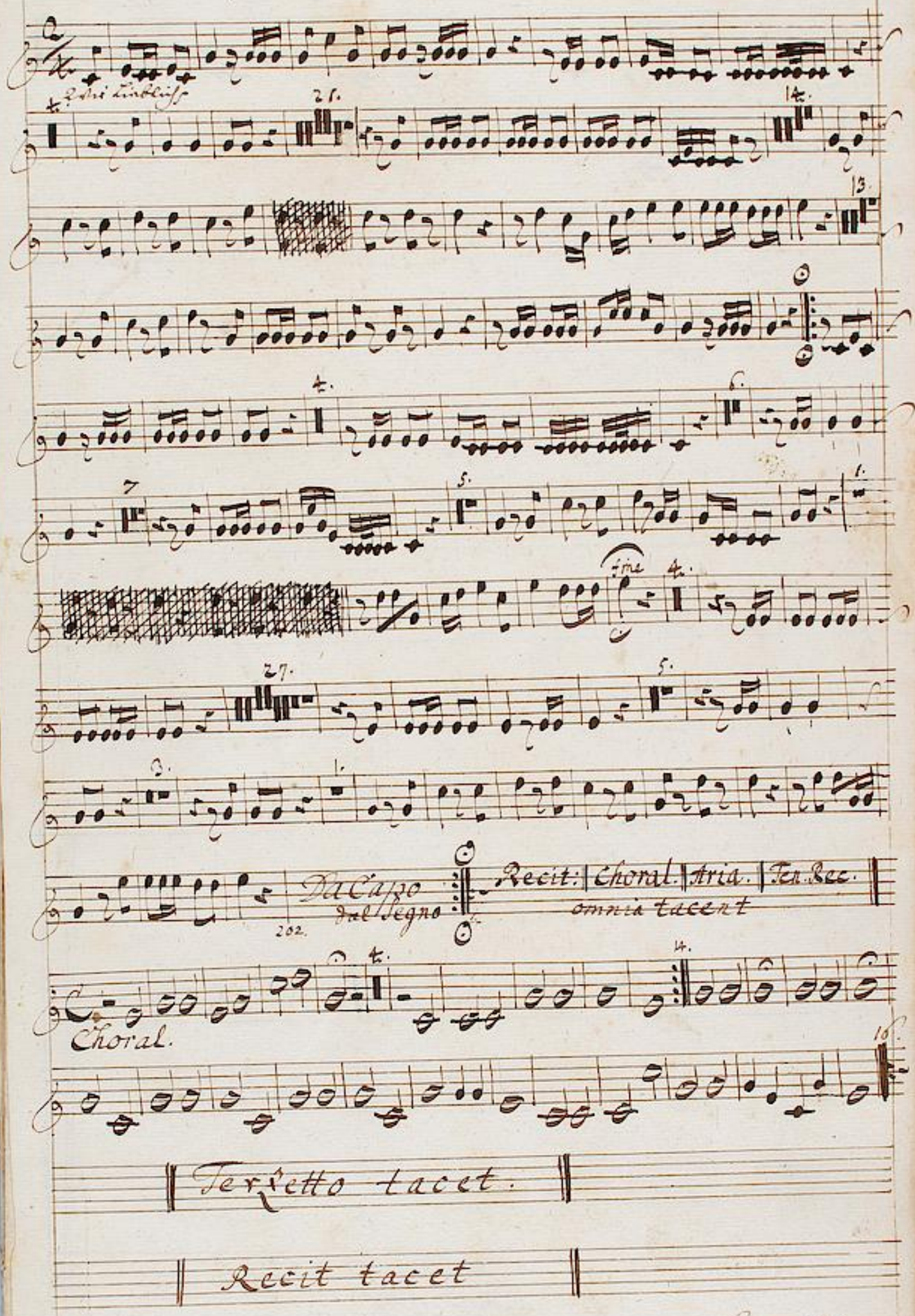
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0099

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 40118~~
Mus. ms. 545/16

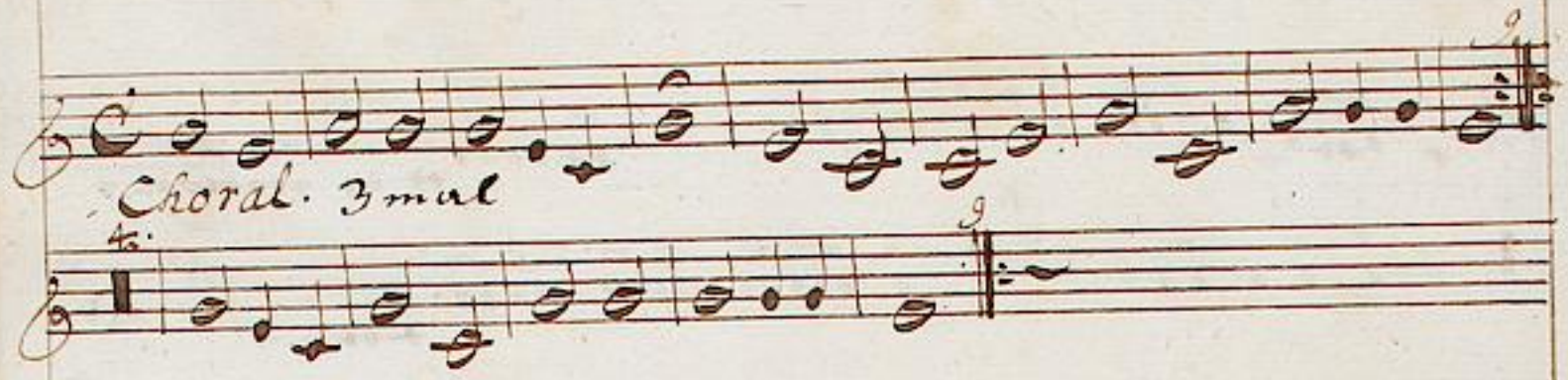
Clarino III.



Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0100
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. 3mal



LANDES- UND HOCHSCHULBIBLIOTHEK DARMSTADT

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0101
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~Mus 4048~~
Mus. ms. 545/19

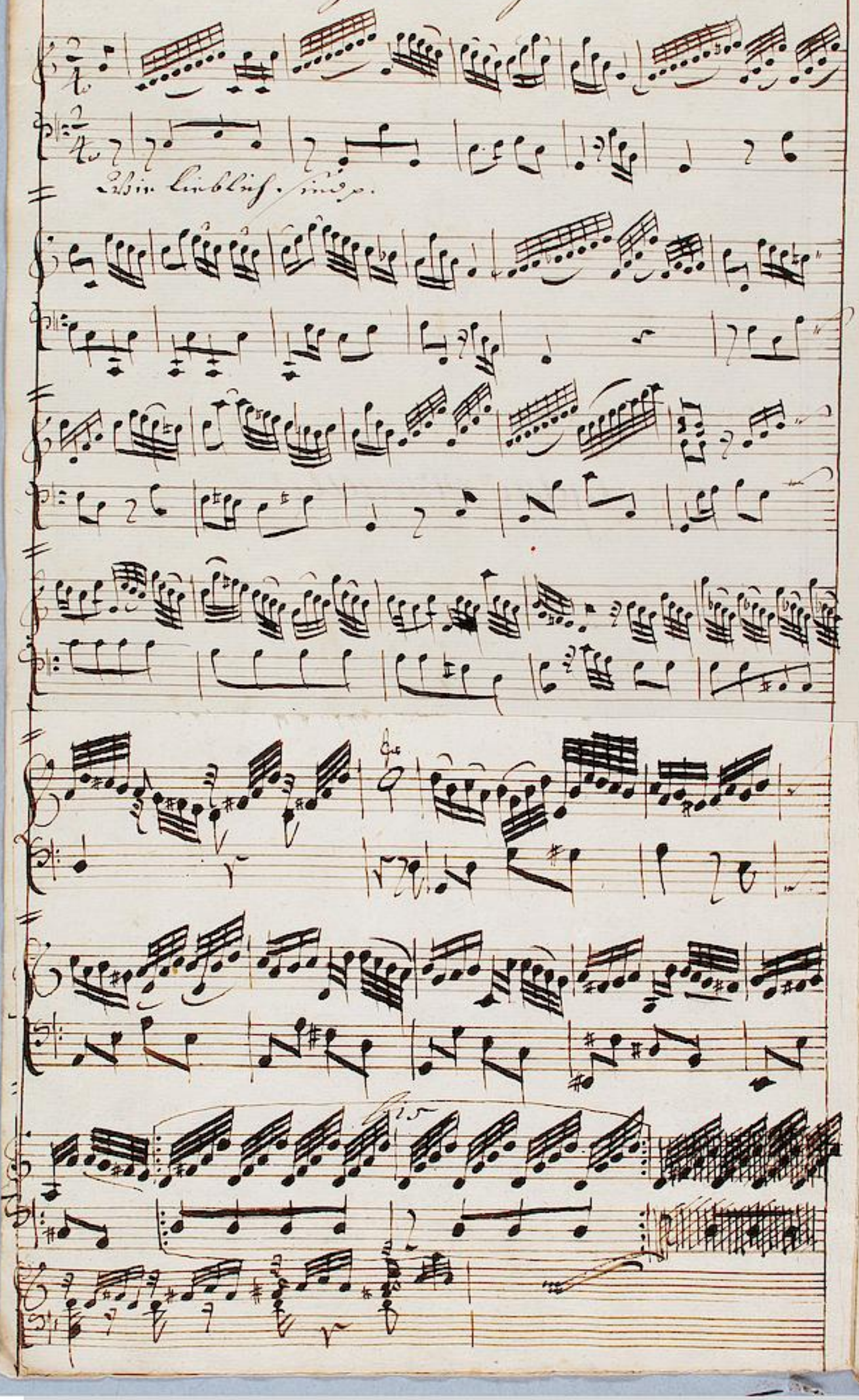
C

Organo obligato

Hess. Landes- u. Hochschul-Bibl. Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0102
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo obligato



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0103
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0104
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

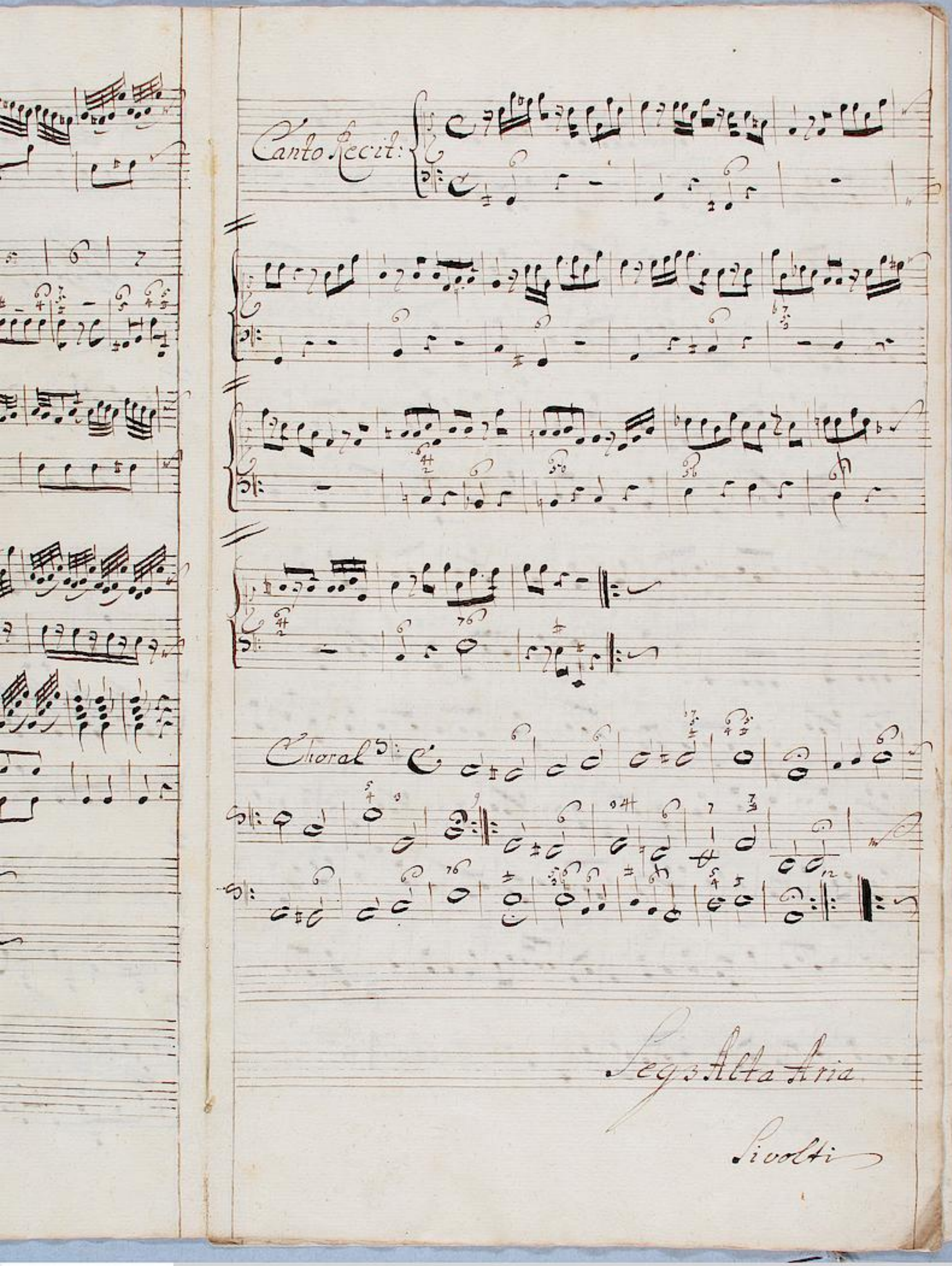
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0105
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0106
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

al Segno

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0107
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0108
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

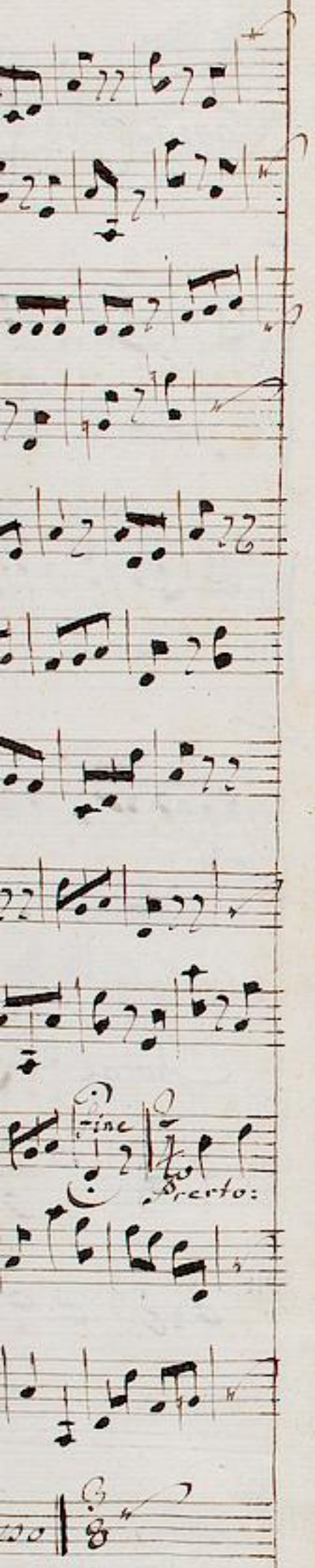
Allo. Aria

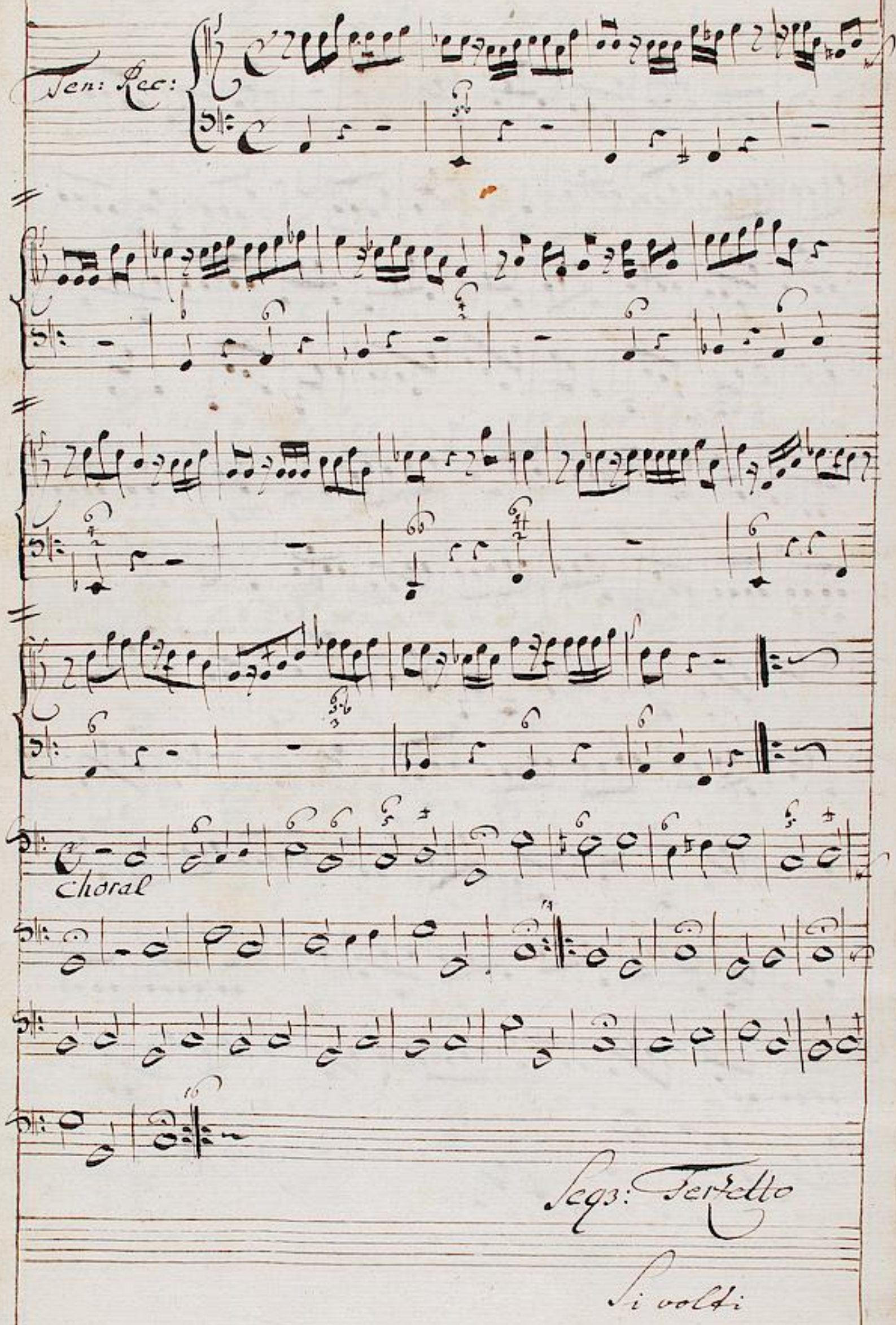
Fine

Presto:

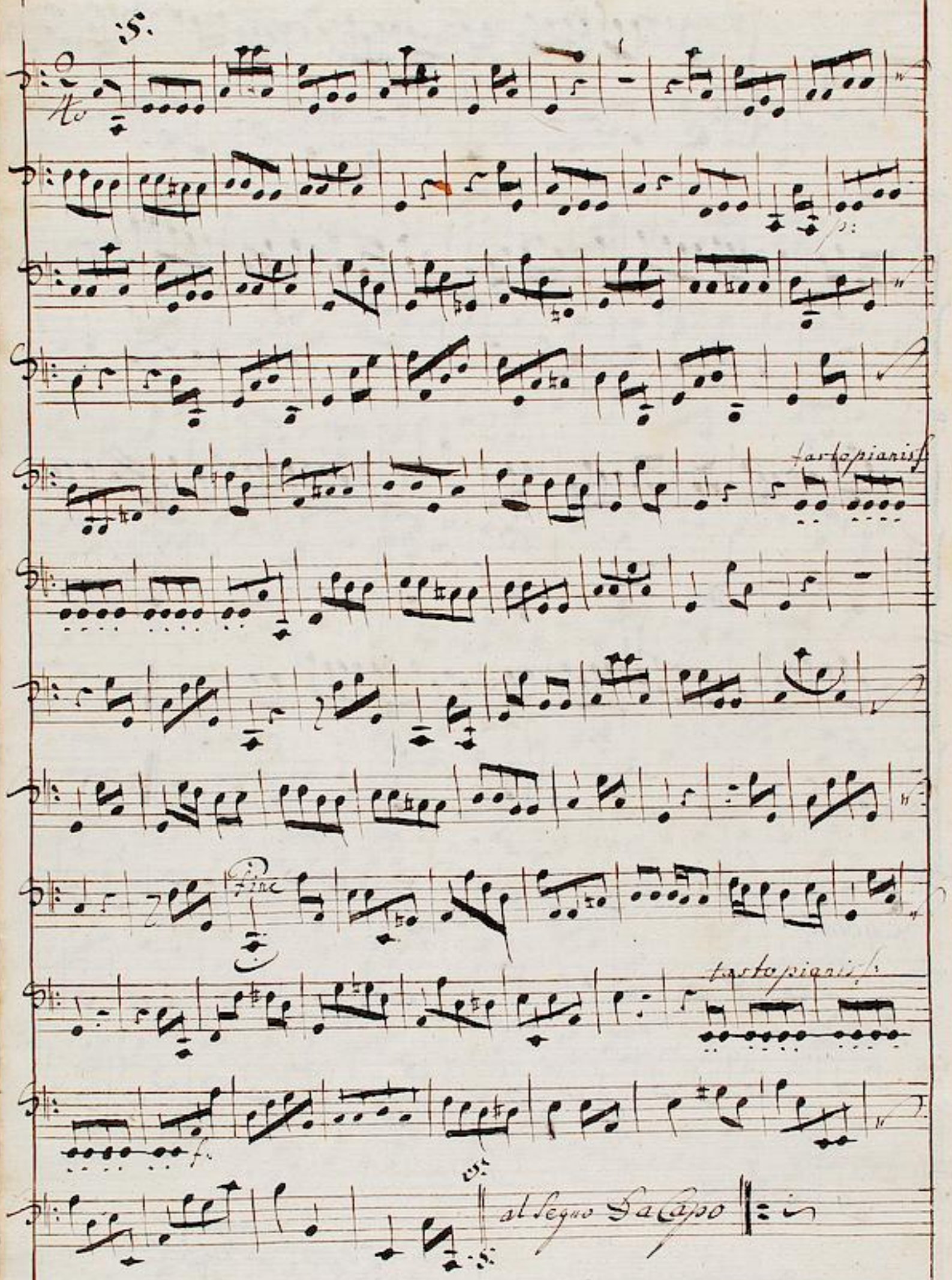
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0109
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt





TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0110
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0111
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto Rec:

Basso

Accompement:

Choral 3 Vers:

Fine

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0112
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0113
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus. ms. 545/17

Tympano.

Rec: tacet. | Choral tacet | Aria tacet | Ten. Rec. tacet.

Chorale.

Da Capo dal segno

Terzetto et Recit: tacent.

Si volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0114
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. 3 mal

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-545/0115
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt