

TO
Mesd^{lles} Marianne & Claudie Viardot.

LA SIESTA



DUETT.

by



CH. GOUNOD.



Nº 1. WITH SPANISH WORDS.

Nº 2. WITH ENGLISH WORDS.

Ent. Str. Hall.

Price 4/-

London
NOVELLO, EWER & CO
1, Berners Street, W. and 35, Poultry, E.C.

Ch. Gounod

LA SIESTA

DUETTO.



CH. GOUNOD.

ALLEGRETTO

p

SOPRANO 1º

p

Con el vien - to mur -

SOPRANO 2º

p

Con el vien - to mur -

- mu - ran, — ma - dre, las ho - jas, —

- mu - ran, — ma - dre, las ho - jas, —

Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su som - - -

Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su som - - -

- bra l... Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su

- bra l... Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su

som - - - bra l... So pla un man - zo

som - - - bra l... So pla un man - zo

p

vien - to a - le - gre Y su - a - ve che
 vien - to a - le - gre Y su - a - ve che
 mue - ve la na - ve la na - ve de mi pen sa
 mue - ve la na - ve la na - ve de mi pen sa
 mien - to la na - ve de mi pen - sa - mien - to
 mien - to la na - ve de mi pen - sa - mien - to

p
cres.
cres.
dim. *p*
dim. *p*
dim. *p*

Da me tal con - ten - to que ya me pa

Da me tal con - ten - to que ya me pa -

- re - ce que el Cie - lo me o - fre - ce El

- re - ce que el Cie - lo me o - fre - ce El

- do. *f* bien por des ho - ra que el Cie - lo me o -

f bien por des ho - ra que el Cie - lo me o -

- do. *f*

fre - ce El bien por des - ho - ra

fre - ce El bien por des - ho - ra

dim.

p Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su som - - - -

p Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su som - - - -

- bra Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su

- bra Y al so - ni - do me duer - mo ba - jo su

som - bra Si a ca - so re

som - bra Si a ca - so re

cuer - do me hal - lo en - tre las flo - res

cuer - do me hal - lo en - tre las flo - res

p

Y de mis do - lo - res a pe - nas me a -

Y de mis do - lo - res a pe - nas me a -

cuer - do De vis - ta los pier - do Del
 cuer - do De vis - ta los pier - do Del
 sue - ño ven - ci - da De vis - ta los
 sue - ño ven - ci - da De vis - ta los
 pier - do Del sue - ño ven - ci - da Del
 pier - do Del sue - ño ven - ci - da Del
 mi - men - do

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems, each with a vocal staff (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The lyrics are in Spanish and describe a scene of a person looking at a landscape from a distance. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex, syncopated pattern in the left hand.

sue - ño del sue - ño ven - ci - da

sue - ño del sue - ño ven - ci - da

pp *pp*

pp *pp*

Y da me la vi - da El suen de las

Y da me la vi - da El suen de las

pp

ho - jas Y al so - ni - do me duer - mo me duer -

ho - jas Y al so - ni - do me duer - mo me duer -

pp *pp* *pp* *pp*

mo ba-jo su som-bra ba-jo su som- - - -

mo ba-jo su som-bra ba-jo su som- - - -

bra

bra

p *p* *pp*

