

Alessandro Marcello

1686-1739

Concerto in g-minor

S.Z799

Arranged for 4 recorders and basso continuo

by

Annette Mondrup & Christian Mondrup

Score

I. Allegro moderato

Treble 1

Treble 2

Treble 3

Bass.

Basso continuo

5

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

9

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

12

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

15

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

18

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

21

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

25

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

28

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

31

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

35

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

39

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

42

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

46

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

49

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc

52

Tr.1
Tr.2
Tr.3
B.
Bc

55

Tr.1
Tr.2
Tr.3
B.
Bc

58

Tr.1
Tr.2
Tr.3
B.
Bc

II. Adagio

Treble 1

Treble 2

Treble 3

Bass

Basso continuo

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

13

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

17

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

21

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

24

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

29

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

35

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

III. Allegro moderato

Treble 1
Treble 2
Treble 3
Bass
Basso continuo

8
Tr.1
Tr.2
Tr.3
B.
Bc.

16
Tr.1
Tr.2
Tr.3
B.
Bc.

24

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

32

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

40

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

47

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

54

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

62

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

70

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

78

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

85

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

93

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

100

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

106

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

112

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

118

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.

123

Tr.1

Tr.2

Tr.3

B.

Bc.